

# યોયેલનું પુસ્તક અને લાઉદિકીયા સાતમા-દિવસની એડવેન્ટિસ્ટ ચર્ચ - એકવીસમો નંબર

Jeff Pippenger

2025-12-31

## એકવીસમો નંબર

અને જે સમયથી દૈનિક બલિદાન દૂર કરવામાં આવશે, અને ઉજાડ પાડી દેતી ઘૃણાસ્પદ વસ્તુ સ્થાપિત કરવામાં આવશે, તે સમયથી એક હજાર બે સો ને નવ્વાં દિવસ થશે. દાનિયેલ 12:11.

22 ઓક્ટોબર, 1844થી, સત્યના વચનને યોગ્ય રીતે વિભાજિત કરવા ઇચ્છનારાઓ માટે ભવિષ્યવાણીના સમયનો ઉપયોગ હવે ભવિષ્યવાણીનો યોગ્ય ઉપયોગ રહ્યો નથી. કલમ અગિયારમાં આવેલ 1290 વર્ષોના સમયગાળાને 1844 પછી પ્રતીકાત્મક સમયગાળા તરીકે લાગુ કરવો છે, અને 1844 પછીનો ઉપયોગ, અથવા “સમય”ના તત્વો વિના સમયગાળો, 1844 પહેલાં જેમ સત્યની મૂળભૂત સમજણ હતી તેમ જ તેને જાળવી રાખવી જોઈએ. 1290 એ 30ના એક સમયગાળાનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે, જેના અનુસરણમાં 1260 આવે છે. 1844 પહેલાંની સમજણ એવી હતી કે 508થી 538 સુધીના ત્રીસ વર્ષો ખ્રિસ્તવિરોધીને 538થી 1798 સુધી શાસન શરૂ કરવા માટેની તૈયારીના સમયગાળાનું પ્રતિનિધિત્વ કરતા હતા.

ત્રીસ વર્ષની પરિવર્તન-અવધિ 2 થેસલોનિકીઓમાં પૌલનો વિષય છે. પૌલ “સમય” નામના તત્વનો કોઈ ઉલ્લેખ કરતો નથી, પરંતુ તે એ ત્રીસ વર્ષોમાં મૂર્તિપૂજકતાથી પાપસીવાદ તરફ થતી પરિવર્તન-પ્રક્રિયાની ભવિષ્યવાણીય લાક્ષણિકતાઓની ઓળખ કરે છે. ત્યાર પછી પાપસીનું શાસન શરૂ થયું. ઐતિહાસિક સમજણ, સમયના કોઈપણ તત્વ વિના, બાઇબલની ભવિષ્યવાણીના ચોથા રાજ્યમાંથી પાંચમા રાજ્યમાં થયેલા પરિવર્તનની ઓળખ કરે છે, અને તે પછી પાપસીય રક્તસ્નાનોમાંના બેમાંથી પહેલો આવે છે; આ રીતે તે છઠ્ઠા રાજ્યમાંથી અજગર, પશુ અને ખોટા પ્રભુવક્તાના ત્રિગુણ સંઘ તરફના પરિવર્તનને, તેમજ બીજા પાપસીય રક્તસ્નાનને, પ્રતિરૂપરૂપે દર્શાવે છે.

ત્રીસ વર્ષની તૈયારી, જેના અનુસરે એક ભવિષ્યવાણીય સમયગાળો આવે છે, તે દેવના પસંદ કરાયેલા લોકો સાથેના કરારનું મુખ્ય પ્રતીક છે. ત્રીસ વર્ષ દરમિયાન બે શક્તિઓનો પરિવર્તન, જેના અનુસરે 1260 વર્ષનો પીડાનો સમયગાળો આવે છે, તે ખ્રિસ્તની ત્રીસ વર્ષની તૈયારી સાથે સુસંગત છે, જેના અનુસરે 1260 દિવસનું ઉદ્ધાર આવ્યું. વિરોધી-ખ્રિસ્તની ત્રીસ વર્ષની તૈયારી ખ્રિસ્તની ત્રીસ વર્ષની તૈયારીની નકલી નકલ હતી. ત્રીસ વર્ષનો અંત, અથવા તો ખ્રિસ્તના બાપ્તિસ્મા સમયે તેમના સશક્તિકરણને, અથવા 538માં વિરોધી-ખ્રિસ્તના સશક્તિકરણને ઓળખે છે. વિરોધી-ખ્રિસ્તનું સશક્તિકરણ અગાઉના રાજ્ય તરફથી મળેલા આર્થિક અને સૈન્ય સહાયથી આવ્યું, અને ખ્રિસ્ત પર ઢોળાઈને આવેલ શક્તિ તે પહેલાંના રાજ્યમાંથી આવી હતી, જેને તેમણે ત્રીસ વર્ષ અગાઉ છોડ્યું હતું.

બે અવધિઓ વચ્ચેનો વિરામ એક સશક્તિકરણ દ્વારા ચિહ્નિત થાય છે, અને અબ્રામ તથા પૌલ દ્વારા પ્રસ્તુત બે અવધિઓનો આ વિરામ સરળ તુલના દ્વારા ઓળખી શકાય છે. અબ્રામ અને પૌલના ત્રીસ-વર્ષના ભેદમાં, તૈયારીનો સમયગાળો પ્રથમ ત્રીસ વર્ષોનો હતો, જે કરારની પ્રક્રિયાનું પ્રતિનિધિત્વ કરતો હતો, અને જેના દ્વારા અબ્રામના વંશજોને મિસરમાં બંધન સંબંધિત ભવિષ્યવાણીને પૂર્ણ કરવા માટે સશક્ત બનાવવામાં આવ્યા. ચારસો ત્રીસ વર્ષોમાં આગળ પણ એક પ્રતીકાત્મક વિભાગ છે, કારણ કે યોગ્ય રીતે લાગુ કરતાં, પ્રથમ બેસો પંદર વર્ષો દેવના પ્રતિનિધિ અને ફરાઉન દ્વારા પ્રતિનિધિત્વ પામે છે. યોસેફ અને પ્રથમ ૨૧૫ વર્ષો માટે તે સારો ફરાઉન હતો, અને મૂસા તથા બીજા ૨૧૫ વર્ષો માટે તે ખરાબ ફરાઉન હતો.

આ વિભાજન ચાર-ચાર પેઢીઓના બે સમયગાળાઓને ઓળખાવે છે. પ્રથમ ચાર પેઢીઓને બીજી ચાર પેઢીઓ પર રેખા ઉપર રેખા મૂકવી શકાય છે, અને આમ કરતાં, ચોસેફ અને મૂસા, એક ભવિષ્યવાણીય અલ્ફા અને ઓમેગા, અલ્ફા-સારા ફેરાઉન અને ઓમેગા-ખરાબ ફેરાઉન સાથે પરસ્પર સંકળાય છે. આ સમાનાંતર વિચારણામાંથી મહાન પ્રકાશ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે, પરંતુ હું માત્ર એટલું જ નિર્દેશ કરું છું કે અબ્રામની ચોથી પેઢી વિષેની આગાહી 430 વર્ષો માં ચાર પેઢીઓના બે સાક્ષીઓને ઓળખાવે છે. ચાર પેઢીઓના દ્વિગુણ પ્રતિનિધિત્વનું દર્શન ઉત્પત્તિ ચાર અને પાંચની વંશાવળીઓમાં મળે છે. જ્યારે આપણે લોહીની વંશરેખાઓની યાદીની શરૂઆત તરીકે કેન અને શેઠનો વિચાર કરીએ છીએ, ત્યારે આપણે જાણીએ છીએ કે શેઠથી નોહ સુધી આઠ પેઢીઓ છે, અને મધ્યમાં તેને વિભાજિત કરતાં ચાર-ચાર પેઢીઓના બે સમયગાળાઓનું પ્રતિનિધિત્વ દેખાય છે. આ બાબત શેઠ અને કેન બંનેની આઠ પેઢીઓની વંશરેખાઓમાં ઓળખાય છે.

ચોથા અને પાંચમા અધ્યાયોમાં આવેલી વંશાવલિઓ તેમની રેખાઓના ઉપસંહાર, અર્થાત્ નોહ, સાથે રજૂ કરવામાં આવી છે. નોહ માનવજાતિ સાથે ઈશ્વરના કરારનું પ્રતિક છે, જેનું પ્રતિનિધિત્વ ઇન્દ્રધનુષ કરે છે. અબ્રામ પસંદ કરેલી પ્રજા સાથે ઈશ્વરના કરારનું પ્રતિક છે, જેનું પ્રતિનિધિત્વ સુન્નત કરે છે. આ બંને કરારો હંમેશાં એકબીજા સાથે જોડાયેલા રહે છે, અને ઉત્પત્તિ અગિયારમા અધ્યાયમાં, જ્યાં નોહના જળપ્રલય પછી તરત જ આપણે બાબેલનો મિનારો જોવા મળે છે, ત્યાં અબ્રામ સુધી પહોંચતી વંશાવલી રજૂ કરવામાં આવે છે. તે વિભાગમાં આઠ નહીં, દસ પેઢીઓ છે. અબ્રામ સુધી પહોંચતા વિભાગમાં અને નોહ સુધી પહોંચતા વિભાગમાં નોહીય અને અબ્રાહમીય કરારોનું પ્રતિનિધિત્વ કરવામાં આવ્યું છે.

અગિયારમા અધ્યાયના તે અવતરણમાં, જે પસંદ કરાયેલ પ્રજાને સંબોધે છે, આપણે જોયે છીએ કે તે પેઢીઓમાંથી બે મહાન પ્રકાશથી ઓતપ્રોત છે.

અને એબેરે ચોત્રીસ વર્ષ જીવીને પેલેગને જન્મ આપ્યો; અને એબેરે પેલેગને જન્મ આપ્યા પછી ચારસો ત્રીસ વર્ષ જીવ્યો અને પુત્રો તથા પુત્રીઓને જન્મ આપ્યો. અને પેલેગ ત્રીસ વર્ષ જીવીને રેઊને જન્મ આપ્યો. ઉત્પત્તિ 11:16-19.

એબરનો ઉલ્લેખ હિબ્રૂ શબ્દનો પ્રથમ ઉલ્લેખ છે, જેને અંતે “હિબ્રૂ” તરીકે ઓળખાતા હિબ્રૂ શબ્દરૂપે ઓળખવામાં આવે છે. પસંદ કરાયેલા લોકોની વંશાવળીમાં દસ વંશજોમાંથી એકનું નામ હિબ્રૂ છે, અને પસંદ કરાયેલા લોકોને એ જ નામથી ઓળખાવાના હતા. ત્રણ વાક્યોમાં એબર અને પેલેગનો ઉપયોગ પસંદ કરાયેલા હિબ્રૂ જાતિના ભેદને ચિહ્નિત કરવા માટે થાય છે. એબરનો અર્થ “પાર ઉતરવું” અથવા “જે પાર ઉતરે છે” એવો થાય છે, અને તે “હિબ્રૂ” શબ્દનું મૂળ છે. અબ્રામ તેઓનું પ્રતીક છે, જેઓ બેબેલમાંથી વચનદત્ત દેશમાં પાર ઉતરે છે. “પેલેગ”નો અર્થ “વિભાગ” અથવા “વિભાજન” થાય છે, જેમ ઉત્પત્તિ 10:25માં ઉલ્લેખિત છે, જ્યાં અમને જણાવવામાં આવે છે કે પેલેગના દિવસોમાં “પૃથ્વી વહેંચાઈ ગઈ હતી.”

એબર અને પેલેગ તેઓ માટે એક ભવિષ્યવાણીય વિભાજનનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે, જેઓ સત્યના વચનને યોગ્ય રીતે ભાગ પાડી સમજવા ઇચ્છે છે. નોહની વંશાવળીમાંથી આઠની બે રેખાઓ ઉત્પન્ન થઈ, જે ચાર-ચાર પેઢીઓના બે સમૂહોનું પ્રતિનિધિત્વ કરતી હતી, જેમ ઇજિપ્તમાંના 430 વર્ષ પણ કરે છે. ઉત્પત્તિ અધ્યાય અગિયારની વંશાવળી આઠથી નહિ, પરંતુ દસથી પ્રતિનિધિત થાય છે, કારણ કે તે એક પસંદ કરાયેલા લોકોની વંશાવળી છે. પસંદ કરાયેલા લોકો પાંચ-પાંચનાં બે સમૂહોમાં વહેંચાયેલા છે, અને આ રીતે દસ કુવારીકાઓની દૃષ્ટાંત સાથે સુસંગત થાય છે, જે ઈશ્વરના કરારબંધ લોકોનો દૃષ્ટાંત છે.

તે પસંદ કરાયેલા લોકવંશાવળીમાં, પેલેગનું નામ અને તેનું ઐતિહાસિક પૂર્ણતારૂં પાંચાની અથવા મૂર્ખ કન્યાઓના બે વર્ગોના વિભાજનને પ્રતિનિધિત્વ આપે છે, બરાબર બાઇબલના ઇતિહાસના તે બિંદુએ જ્યારે બાબેલના મિનાર પર પૃથ્વી વિભાજિત કરવામાં આવી હતી. દસની યાદીમાં, પેલેગ પાંચમા ક્રમે છે, કારણ કે તે દસનું કેન્દ્ર છે. એબર હિબ્રૂ જેનો પ્રતીક અબ્રામ દ્વારા દર્શાવવામાં આવ્યો છે, તે એવી મૂર્ખ

કન્યાનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે જે પાર ઉતરે છે અને જાની કન્યા બની જાય છે, જ્યારે મધ્યરાત્રિ ના પોકારે આ બે વર્ગો અલગ પાડવામાં આવે છે. નામથી પ્રથમ હિબ્રુ એબર, કરારથી પ્રથમ હિબ્રુ અબ્રામનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે. જ્યારે પ્રભુએ અબ્રામને બાબેલમાંથી બહાર બોલાવ્યો, ત્યારે તે મધ્યરાત્રિ ના પોકારના સંદેશાનું પ્રતીક હતું, જે બીજા દૂતનું સામર્થ્ય પ્રદાન છે, જે પુરુષો અને સ્ત્રીઓને બાબેલમાંથી બહાર બોલાવે છે.

દસ કુંવારીઓની ઉપમા એબર અને પેલેગ દ્વારા રજૂ થાય છે, જેમાં પ્રોબેશનનો દરવાજો બંધ થાય તે પહેલાં જ બહાર આવવાની કોલ તરીકે તેઓ પ્રતિનિધિત્વ કરે છે. ભવિષ્યવાણીય સંબંધમાં, પેલેગ પછી એબર 430 વર્ષ જીવ્યો, અને ત્યારબાદ પેલેગ 30 વર્ષ જીવ્યો. અબ્રામની ત્રિવિધ વાયાના પ્રથમ પગલાનું પ્રતિનિધિત્વ એબર અને પેલેગ દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું. અબ્રામ, જેમ એબર અને પેલેગ, તેમ બે વર્ગોની વચ્ચેની વિભાજક રેખા તરીકે હતો. અબ્રામની ભવિષ્યવાણીમાં પૌલનો ઉમેરો એબરની ભવિષ્યવાણીમાં પેલેગના ઉમેરા સમાન છે. એબરે 400 વર્ષ જાહેર કર્યા, પરંતુ પેલેગે 430 વર્ષ નિર્ધારિત કર્યા. તેથી પેલેગે પૌલનું પ્રતિનિધિત્વ કર્યું, અને 400 વર્ષમાં પૌલે 30 વર્ષનો ઉમેરો કર્યો; અને પૌલની સેવા બાઈબલની ભવિષ્યવાણીના પેલેગને ઓળખાવવાની હતી. બાઈબલની ભવિષ્યવાણીનો જે “પેલેગ” પૌલે ઓળખાવ્યો, તે રાષ્ટ્રને શાબ્દિકથી આધ્યાત્મિકમાં વિભાજિત થવાનું પ્રતિનિધિત્વ કરતો હતો.

શેમથી પેલેગ સુધી પાંચ વંશજો છે, અને રૂએથી અબ્રામ સુધી પાંચ છે.

અને તેણે અબ્રામને કહ્યું, નિશ્ચિત જાણ કે તારું વંશ એવા દેશમાં પરદેશી રહેશે, જે તેમનું નથી; અને તેઓ તેમની સેવા કરશે; અને તેઓ તેમને ચારસો વર્ષ સુધી પીડિત કરશે. ઉત્પત્તિ 15:13.

હવે અબ્રાહામને અને તેના વંશને વચનો આપવામાં આવ્યા હતા. તે એમ નથી કહેતો કે, “અને વંશોને,” જાણે ઘણાનાં વિષે; પરંતુ એકનાં વિષે, “અને તારા વંશને,” જે ખ્રિસ્ત છે. અને હું આ કહું છું કે, જે કરાર ખ્રિસ્તમાં દેવ દ્વારા અગાઉથી સ્થાપિત થયો હતો, તેને ચારસો ત્રીસ વર્ષ પછી આવેલી વ્યવસ્થા રદ કરી શકતી નથી, જેથી વચન નિષ્ફળ ઠરે. કારણ કે જો વારસો વ્યવસ્થાથી હોય, તો તે હવે વચનથી રહ્યો નથી; પરંતુ દેવે અબ્રાહામને તે વચન દ્વારા આપ્યો. ગલાતીઓને 3:16-18.

ત્રીસ વર્ષનો

ઈસુ જ્યારે પોતાની સેવા શરૂ કરી ત્યારે તેઓ ત્રીસ વર્ષના હતા.

અને ઈસુ પોતે લગભગ ત્રીસ વર્ષની વયનો હતો, અને (જેમ માનવામાં આવતું હતું તેમ) યોસેફનો પુત્ર હતો, જે હેલીનો પુત્ર હતો. લૂક 3:23.

યોસેફે મિસરમાં ફિરાઉનની સેવા કરવાનું શરૂ કર્યું ત્યારે તેની ઉંમર ત્રીસ વર્ષની હતી.

અને યૂસફ મિસરના રાજા ફિરાઉન સમક્ષ ઊભો રહ્યો ત્યારે તે ત્રીસ વર્ષનો હતો. અને યૂસફ ફિરાઉનની ઉપસ્થિતિમાંથી નીકળ્યો અને મિસરના સર્વ દેશમાં ફરી આવ્યો. ઉત્પત્તિ 41:46.

પ્રવક્તા યહેઝકેલ જ્યારે પોતાની સેવા શરૂ કરી ત્યારે તેઓ ત્રીસ વર્ષના હતા, અને તેમની સેવા બાવીસ વર્ષ સુધી ચાલી.

હવે એવું થયું કે ત્રીસમું વર્ષ, ચોથા માસમાં, માસના પાંચમા દિવસે, જ્યારે હું કેદીઓની વચ્ચે કેબાર નદી કિનારે હતો, ત્યારે આકાશ ખુલ્યા, અને મેં ઈશ્વરના દર્શનો જોયા. યહેઝકેલ 1:1.

યહેઝકેલે પોતાની લખાણોમાં અન્ય કોઈ પણ પ્રભુવક્તા કરતાં વધુ ઐતિહાસિક સંદર્ભો આપ્યા છે. યહેઝકેલનાં લખાણોમાં નિશ્ચિતપણે નક્કી કરી શકાય તેવી તારીખોના તેર સીધા ઉલ્લેખો છે, અને અજાણતાં જ, બાઈબલીય વિદ્વાનો અને ઇતિહાસકારો આ વાતની પુષ્ટિ કરે છે કે તેની સેવા-કાર્યાવધિ બાવીસ વર્ષ સુધી વ્યાપી હતી, જોકે તેઓ જાણતા નથી કે બાવીસ એક લાખ યુમ્માલીસ હજારનું પ્રતીક છે.

દાવિદ રાજા રાજ્ય કરવાનું શરૂ કર્યું ત્યારે તે ત્રીસ વર્ષનો હતો, અને તેણે ચાલીસ વર્ષ સુધી રાજ્ય કર્યું.

દાવિદ રાજ કરવાનું શરૂ કર્યું ત્યારે તેની ઉંમર ત્રીસ વર્ષની હતી; અને તેણે ચાલીસ વર્ષ રાજ કર્યું.  
હેબ્રોનમાં તેણે ચઢૂદા પર સાત વર્ષ અને છ મહિના રાજ કર્યું; અને યેરુશાલેમમાં તેણે સર્વ ઇઝરાયેલ  
અને ચઢૂદા પર તેત્રીસ વર્ષ રાજ કર્યું. 2 શમૂએલ 5:4, 5.

દાવિદનું ચાલીસ વર્ષનું રાજ્યકાળ એક પ્રતીકાત્મક સંખ્યા છે, અને ચાલીસનો સમયગાળો અબ્રામ તથા પૌલના ૪૩૦ વર્ષો જેવો છે, કારણ કે આ ૪૦ વર્ષ બે ભાગોમાં વહેંચાયેલાં છે (સાડા સાત અને ૩૩ વર્ષ). દાવિદના ચાલીસ વર્ષના રાજ્યકાળના આ બે સમયગાળાઓમાં એક વધારાનું પ્રબોધકીય રહસ્ય જોડાયેલું છે, કારણ કે અન્ય એક બાઇબલિક સાક્ષી આ બે સમયગાળાઓને સાત વર્ષ અને તેત્રીસ વર્ષ તરીકે નોંધે છે. બીજા શમૂએલમાં આવેલા વધારાના છ મહિના શું દર્શાવે છે, અને ૭.૫ અને ૩૩ મળીને ૪૦ કેવી રીતે થાય? અહીં છ મહિનાનો એક આચ્છાદન છે, જે અવશ્ય કોઈ પ્રબોધકીય સત્યનું પ્રતિનિધિત્વ કરતું હોવું જોઈએ.

અને દાવિદે ઇઝરાયેલ પર રાજ્ય કર્યું તે દિવસો ચાલીસ વર્ષનાં હતાં; તેણે હેબ્રોનમાં સાત વર્ષ રાજ્ય કર્યું, અને યેરુશાલેમમાં તેત્રીસ વર્ષ રાજ્ય કર્યું. 1 Kings 2:11.

૨૨ એક પ્રતીકાત્મક સંખ્યા છે, જે દૈવીત્વ અને માનવતા ના સંયોગનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે, અને એઝેકીયેલની સેવા બાવીસ વર્ષ સુધી ચાલી. જોસેફના ચૌદ વર્ષો સાત-સાત વર્ષના બે સમયખંડોમાં વહેંચાયેલા છે, ખ્રિસ્તનો કરારસમાહ ૧૨૬૦ દિવસના બે સમાન સમયખંડોમાં વહેંચાયેલો છે, અને દાવીદનું ચાલીસ વર્ષનું શાસન પણ બે સમયખંડોમાં વિભાજિત છે, સાથે એક વધારાનું પ્રતીક પણ છે જે આ બે સમયખંડોને જોડે છે.

ઈસુ પ્રભુ પ્રેરિત, યાજક અને રાજા છે. અંતિમ દિવસોમાં તે પોતાની વિજયી કલીસિયાને ધ્વજરૂપે ઊંચી ઉઠાવશે, અને એ કલીસિયાનું પ્રતિનિધિત્વ ખ્રિસ્ત દ્વારા થાય છે—જે પ્રેરિત, યાજક અને રાજા છે—જેણે પોતાની દેવત્વને મનુષ્યો સાથે સંયોજિત કર્યું છે; અને તેનો પ્રતિનિધિત્વ પ્રેરિત એઝિકિયલ, યાજક યોસેફ અને રાજા દાવિદ દ્વારા થાય છે. આ ચાર પ્રતીકો એ ત્રણ શ્રેષ્ઠ પુરુષોને દર્શાવે છે, જેઓ એવી ભઠ્ઠીમાં હતાં જે સામાન્ય કરતાં સાત ગણું વધુ તાપે ગરમ કરવામાં આવી હતી; અને ત્યારબાદ ચોથો પ્રગટ થયો, અને તે દેવપુત્ર સમાન હતો. નેબૂખદનેઝરની સોનેરી પ્રતિમાના ઉજવણી પ્રસંગે સમગ્ર જગતનું પ્રતિનિધિત્વ ઉપસ્થિત હતું, અને તેઓ સર્વેએ ચોથા દિવ્ય વ્યક્તિ દ્વારા સમર્થિત એવી વિજયી કલીસિયાને જોઈ, જે માનવી પ્રેરિત, માનવી યાજક અને માનવી રાજાથી રચાયેલી હતી.

“શેતાને વિશ્વને બંધક બનાવી લીધું છે. તેણે એક મૂર્તિરૂપ શબ્દાથ રજૂ કર્યો છે, અને દેખાવમાં તેને અતિ વિશેષ મહત્ત્વ આપ્યું છે. તેણે આ મૂર્તિરૂપ શબ્દાથ માટે ખ્રિસ્તી જગતની ભક્તિ પ્રભુના શબ્દાથથી દૂર હટાવી લીધી છે. વિશ્વ એક પરંપરા સમક્ષ, મનુષ્યદ્વારા બનાવેલી આજ્ઞા સમક્ષ, નમન કરે છે. જેમ નેબૂખદનેઝરે દુરાની સમતળ ભૂમિ પર પોતાની સુવર્ણ મૂર્તિ સ્થાપી હતી, અને આ રીતે પોતાને ઊંચો ઠેરવ્યો હતો, તેમ શેતાન આ ખોટા શબ્દાથમાં પોતાને ઊંચો ઠેરવે છે, જેના માટે તેણે સ્વર્ગનો વેશ ચોરી લીધો છે.” Review and Herald, March 8, 1898.

## સંખ્યા ચાર

પ્રવચનાત્મક સ્તરે, ચાલીસ એ અબ્રામના ચારસોનો દશાંશ છે, અને ચાર એ ચાલીસનો દશાંશ છે. સંખ્યામાં ચારમાં જે કોઈ પણ પ્રવચનાત્મક લક્ષણ જોવા મળે, તે ચાલીસના પ્રતીકવાદ સાથે સુસંગત હોવું જોઈએ, અને તે, પોતાના ક્રમે, ચારસોના પ્રતીકવાદ સાથે સુસંગત હોવું જોઈએ. સંદર્ભમાં, ચાર ઘણી વાર “વિશ્વવ્યાપી”નું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે, જે એક પરિચિત સમજ છે; પરંતુ તે “એક ક્રમશઃ પ્રગતિ”નું પણ પ્રતિનિધિત્વ કરે છે, અને કેટલાક સંદર્ભોમાં “ક્રમશઃ વિનાશ”નું પણ.

સાત તુરાઈઓમાંથી પ્રથમ ચાર પશ્ચિમ રોમના ક્રમશઃ વિનાશનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે. કોન્સ્ટાન્ટિનોપલમાં આવેલ પૂર્વીય રોમનો અંત ચાર ઓસ્માની સુલતાનોને આધીન થવામાં આવ્યો. પંક્તિ ઉપર પંક્તિ, પૂર્વીય અને પશ્ચિમ રોમ ચાર તબક્કાઓ દરમિયાન, ચાર તુરાઈઓ દ્વારા પ્રતિનિધિત્વ પામતાં, ક્રમશઃ વિખંડિત થયા, અને સાથે સાથે પાંચમી અને છઠ્ઠી તુરાઈઓના ઇસ્લામ દ્વારા પણ પતન પામ્યા. સાથે મળીને આ બે પંક્તિઓ તુરાઈઓની ચાર પેઢીઓ દરમિયાન રોમના પતનને ઓળખાવે છે, જ્યારે ઇસ્લામ સાથેનું ઉગ્ર બનતું યુદ્ધ અંતિમ નાશ તરફ દોરી જાય છે, ત્યારે ઇસ્લામના ચાર સુલતાનો રાજ્ય પર સર્વોચ્ચતા સ્થાપે છે. પશ્ચિમ અને પૂર્વનો ઇતિહાસ 330માં કોન્સ્ટાન્ટિન દ્વારા સામ્રાજ્યના વિભાજનથી શરૂ થયો.

પશ્ચિમ રોમની ચાર તુરીઓ 330માં શરૂ થાય છે, અને પાંચમી તથા છઠ્ઠી તુરી તે શક્તિનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે જે પૂર્વીય રોમને ધરાશાયી કરે છે; તે પૂર્વીય રોમ પણ 330માં જ શરૂ થયું હતું. પૂર્વીય અને પશ્ચિમ બંને રોમે 538માં પાપલ શક્તિને પૃથ્વીના સિંહાસન પર સ્થાપિત કરવાની કાર્યપ્રવૃત્તિમાં યોગદાન આપ્યું હતું; તેથી પશ્ચિમ અને પૂર્વીય આ બે રેખાઓ સંયુક્ત રાજ્ય અમેરિકાના તે બે શિંગડાનું પ્રતિકરૂપ છે, જે રવિવારના કાયદા સમયે પાપલ શક્તિને ફરી પૃથ્વીના સિંહાસન પર સ્થાપિત કરે છે. ભવિષ્યવાણીય સંબંધમાં પશ્ચિમ રોમ ચર્ચીય કૌશલ્યનું પ્રતીક છે અને પૂર્વીય રોમ રાજ્યકૌશલ્યનું પ્રતીક છે.

પશ્ચિમ અને પૂર્વીય રોમના પતનના ઇતિહાસની અંદર, પાપીય રોમનો ઇતિહાસ રજૂ કરવામાં આવ્યો છે. શિષ્યોની મંડળીથી શરૂ કરીને, જેનું પ્રતિનિધિત્વ ઇફેસસ દ્વારા થાય છે, પ્રથમ ત્રણ મંડળીઓ ચોથી મંડળી સુધી પહોંચાડે છે, જે 538 થી 1798 સુધીનું પાપત્વ છે. પ્રકાશિત વાક્યના તેરમા અધ્યાયમાં, પાપત્વને 42 મહિના સુધી શાસન કરતાં તરીકે ઓળખાવવામાં આવ્યું છે, ત્યારબાદ 1798નું તેનું પ્રાણઘાતક ઘા રવિવારના કાયદા સમયે સાજું થાય છે. 1844 પછી “સમય હવે વધુ નથી,” તેથી બેતાલીસ મહિના રવિવારના કાયદાથી લઈને મીખાયેલ ઊભો થાય ત્યાં સુધીના પીડાના સમયગાળાનું પ્રતીક છે. પાયોનિયરો સમજી ગયા હતા કે મંડળીઓ, મુદ્રાઓ અને તૂટીઓ ઇતિહાસની ત્રણ એવી રેખાઓનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે, જે એકબીજાની સમાનાન્તર ચાલે છે. પશ્ચિમ રોમના ભવિષ્યવાણીય સાક્ષ્યને પૂર્વીય રોમની રેખા અને પાપીય રોમની રેખા ઉપર આવરી દેવું એવી ભવિષ્યવાણીય લાગુઆત નથી, જેનો ઉપયોગ મિલેરાઈટોએ કર્યો હતો, પરંતુ આ પદ્ધતિ તેમની સ્થાપિત સમજણોમાંથી કોઈની સાથે વિરુદ્ધ નથી.

એક પછી એક પંક્તિરૂપે, પ્રથમ ચાર તુરીઓને પાંચમી અને છઠ્ઠી તુરીઓ દ્વારા પ્રતિનિધિત થયેલા ઇતિહાસ ઉપર મૂકવાની છે, અને ત્યારબાદ પ્રથમ ત્રણ કલીસિયાઓની રેખા આવે છે, જે ચોથી કલીસિયા દ્વારા પ્રતિનિધિત પાપલ પીડાના સમયગાળાની તરફ દોરી જાય છે. પ્રથમ રેખા પર ચાર તુરીઓ, બીજી રેખા પર ચાર સુલતાનો, અને ત્રીજી રેખા પર ચાર કલીસિયાઓ. “ચાર” સંખ્યા વિશ્વવ્યાપકતાનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે, પરંતુ તે નાગરિક અથવા ધાર્મિક સત્તામાંથી કોઈ એકની ક્રમશઃ વિનાશનું પણ પ્રતિનિધિત્વ કરે છે. તે શું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે, તે સંદર્ભ દ્વારા નક્કી થાય છે.

રવિવારના કાયદા સમયે પાપલ શક્તિ પુનઃસ્થાપિત થાય છે. પ્રથમ વખત જ્યારે પાપાશાહીને સત્તા આપવામાં આવી હતી, ત્યારે તૈયારીનો ત્રીસ વર્ષનો અવધિ હતો. પ્રથમ ચાર કલીસિયાઓમાં, ચોથી કલીસિયા પાપાશાહી છે, અને પ્રથમ કલીસિયા શિષ્યો હતાં, જેઓનું પ્રતિનિધિત્વ ઇફેસસ તરીકે કરવામાં આવ્યું છે. ખ્રિસ્તી કલીસિયાની પ્રથમ ત્રણ પેઢીઓ ચોથી કલીસિયા થિયાતીરા સુધી લઈ ગઈ, જેનું પ્રતિનિધિત્વ ચેઝેબેલ દ્વારા કરવામાં આવે છે. જ્યારે તમે થિયાતીરા સુધી પહોંચો છો, ત્યારે 538માં, ઓર્બિયાસની કાઉન્સિલમાં રવિવારનો કાયદો અમલમાં મૂકવામાં આવ્યો હતો, અને આ રીતે યુનાઇટેડ સ્ટેટ્સમાં રવિવારના કાયદાની ઓળખ થાય છે, જ્યારે 1798નું ઘાતક ઘા સાજું થાય છે.

1798થી લઈને યુનાઇટેડ સ્ટેટ્સ સમાં રવિવારના કાયદા સુધીનો ઇતિહાસ પ્રથમ ચાર કલીસિયાઓ દ્વારા પ્રતિનિધિત્વ પામે છે. ચોથી કલીસિયા થુઆતેરા રવિવારના કાયદાનું, અને તે પછી આવતી પાપલ

સતામણીનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે. પ્રથમ કલીસિયા એફેસસ—એ કલીસિયા જેણે પોતાનો પ્રથમ પ્રેમ ગુમાવ્યો—ચાર-પગથિયાવાળી ક્રમશઃ વધતી વિનાશપ્રક્રિયાના અંતે, થુઆતેરાના રવિવારના કાયદા સુધી પહોંચી. જે પેઢી થુઆતેરાના રવિવારના કાયદા સુધી દોરી જાય છે, તે પરગામોસની ત્રીજી પેઢી છે. થુઆતેરા રવિવારના કાયદાથી લઈને કૃપાકાળના સમાપન સુધીનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે, અને પરગામોસ ત્રીજી પેઢીના તે સમાધાનનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે, જે થુઆતેરા માટે માર્ગ તૈયાર કરે છે. પરગામોસની ત્રીજી પેઢી, અને તે દર્શાવતું સમાધાન, પ્રથમ વખત કોન્સ્ટન્ટાઇનના સમયમાં પૂર્ણ થયું હતું, જેણે ઈ.સ. 321માં સૌથી પ્રથમ રવિવારનો કાયદો પસાર કર્યો. યુનાઇટેડ સ્ટેટ્સે એફેસસના મેષશાવક તરીકે શરૂઆત કરી, પરંતુ જ્યારે તે થુઆતેરાને ફરી સિંહાસન પર બેસાડે છે, ત્યારે તે અજગરની જેમ બોલે છે.

યુનાઇટેડ સ્ટેટ્સના ક્રમશઃ વિનાશનું પ્રતિનિધિત્વ પ્રકટીકરણની પ્રથમ ચાર કલીસિયાઓ દ્વારા થાય છે. બાઇબલની ભવિષ્યવાણીના છઠ્ઠા રાજ્યનો ક્રમશઃ વિનાશ ચાર પેઢીઓ દરમિયાન થાય છે, જે રવિવારના કાયદા સુધી દોરી જાય છે, જ્યાં પૃથ્વીનું પશુ અજગરની જેમ બોલે છે. અંતિમ પેઢીનું પ્રતિનિધિત્વ અજગર દ્વારા થાય છે, જે એક સરીસૃપ છે, જેમ એદનના બાગમાં હતું; અને આ કારણસર, યોહાન બાપ્તિસ્તા અને ઈસુએ પ્રાચીન ઇઝરાયલની છેલ્લી પેઢીને “સર્પોના વંશ” કહી હતી.

યોથી અને અંતિમ પેઢી તો અથવા એક લાખ યુમાલીસ હજારનું પ્રતિનિધિત્વ કરતી “પસંદ કરેલી પેઢી” છે, અથવા તેની સમકક્ષ, સર્પસંતાનની પેઢી. એક વર્ગ ખ્રિસ્તનું પ્રતિરૂપ ધારણ કર્યું છે, જ્યારે બીજા વર્ગ પશુનું—અર્થાત્ સર્પનું—પ્રતિરૂપ ધારણ કર્યું છે. સર્પસંતાનની પેઢી દેવના વચનમાં ચાર વખત સીધી રીતે પ્રગટ કરવામાં આવી છે. દરેક ઉલ્લેખનો સંદર્ભ ભિન્ન છે.

પરંતુ જ્યારે તેણે ઘણા ફરીશીઓ અને સદ્દુકીઓ પોતાના બાપ્તિસ્મા પાસે આવતા જોયા, ત્યારે તેણે તેમને કહ્યું, હે સાપોના વંશ, તમને આવનાર ક્રોધથી ભાગી જવા કોણે ચેતવ્યા? મથિ 3:7.

જો “સર્પસંતાનની પેઢી” માત્ર એવા કેટલાંક લોકોના થોડાક સંપ્રદાયો વિષેની અપમાનજનક ટિપ્પણીઓ જ હોત, જેઓ યોહાનને પસંદ નહોતા, તો આ અભિવ્યક્તિ વિષે કહેવા જેવું કંઈ જ ન હોત. પરંતુ દેવના વચનમાં દરેક શબ્દ પવિત્ર છે, તેથી યોહાન સદ્દુકીઓ અને ફરીસીઓને એક નિશ્ચિત ઓળખ આપતા હતા. જે સંદર્ભમાં આ ઓળખ વ્યક્ત થાય છે, તે જ તેના અર્થને ભવિષ્યવાણીરૂપે નિર્ધારિત કરે છે. આ અવતરણમાં યોહાન પોતાનું સેવાકાર્ય પૂર્ણ કરતાં તરીકે ઓળખવામાં આવે છે, અને ત્યારબાદ સદ્દુકીઓ અને ફરીસીઓ વર્ણનમાં પ્રવેશ કરે છે. પ્રારંભિક વાક્યોમાં યોહાનને યશાયાહની “રણમાં પોકારનારની વાણી” તરીકે ઓળખાવવામાં આવ્યા છે.

તે દિવસોમાં યોહાન બાપ્તિસ્માદાતા યહૂદિયાના અરણ્ણોમાં આવીને પ્રચાર કરવા લાગ્યા, અને કહેવા લાગ્યા, “પશ્ચાત્તાપ કરો; કેમ કે સ્વર્ગનું રાજ્ય નજીક આવી પહોંચ્યું છે.”

કારણ કે આ તો તે જ છે, જેના વિષે યશાયાહ ભવિષ્યવક્તા દ્વારા આ રીતે કહેવામાં આવ્યું હતું, કે, રણમાં પોકારનારનો સ્વર: પ્રભુનો માર્ગ તૈયાર કરો, તેની પંથોને સીધા કરો.

અને એ જ યોહાન ઊંટના વાળનું વસ્ત્ર પહેરેલો હતો, અને તેની કમરના આસપાસ ચામડાનો પટ્ટો બાંધેલો હતો; અને તેનું ભોજન ટીડાં અને જંગલી મધ હતું.

ત્યાર પછી યરૂશાલેમ, આખું યહૂદિયા અને યર્દનના આસપાસનો સમગ્ર પ્રદેશ તેની પાસે નીકળ્યો; અને તેઓ પોતાના પાપોની કબૂલાત કરતાં યર્દનમાં તેની દ્વારા બાપ્તિસ્મા પામતા હતા. પરંતુ જ્યારે તેણે ઘણા ફરીસીઓ અને સદ્દુકીને તેના બાપ્તિસ્મા માટે આવતાં જોયા, ત્યારે તેણે તેમને કહ્યું, હે સાપોના વંશ, આવનારા ક્રોધથી બચવા માટે તમને કોણે ચેતવ્યા છે? મથિ 3:2-7.

પ્રાચીન ઇઝરાયેલની અંતિમ પેઢીને અરણ્ય માંથી બહાર આવેલ એક પ્રબોધકે “સર્પો ની પેઢી” તરીકે સંબોધી છે. યોહાન તે પ્રબોધક છે જેણે માલાખીના તે સંદેશવાહકની ભૂમિકા પૂર્ણ કરી, જેણે કરારના સંદેશવાહક માટે માર્ગ તૈયાર કર્યો ; અને તે જ યશાયાહ દ્વારા ઓળખાયેલ અરણ્ય માં પોકારનાર અવાજ પણ હતો.

જો આપણે “પાંદડાં”ને એક પ્રતીક તરીકે વિચારીએ, તો આપણે જાણીએ છીએ કે તે “ધર્મ-ઘોષણા”નું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે. તેનો પ્રથમ ઉલ્લેખ આદમ અને હવ્વા સાથે મળે છે, જેમણે પોતાના અધાર્મિકપણાને અંજીરના પાંદડાંથી ઢાંકી દીધું. તે પહેલાં તેઓ પ્રકાશના વસ્ત્રમાં, ધર્મિકતાના વસ્ત્રમાં, આવરાયેલા હતા; પરંતુ જ્યારે તે દૂર થયું, ત્યારે તેમણે સમજ્યું કે તેઓ નગ્ન છે. લાઓદિકેયાના લોકો એવા છે, જેઓ માને છે કે તેમને જે કંઈ કરવું છે તે માત્ર “ધર્મ-ઘોષણાના પાંદડાં” પાછળ છુપાઈ જવું, અને બધું સારું થઈ જશે. આ વિભાગમાં આગળ, યોહાન સીધું જ તે લાઓદિકેયા યહૂદીઓ વિરુદ્ધ બોલે છે, જેઓ તેમને બચાવવા માટે અબ્રાહમના રક્તવંશ પર ભરોસો રાખતા હતા, કારણ કે તેમનું આ ગર્વભર્યું માનવું માત્ર ધર્મ-ઘોષણાના ખાલી પાંદડાં જ હતું. મનુષ્યનાં વસ્ત્રો દર્શાવે છે કે તે કોણ છે.

વૃક્ષો મનુષ્યો તથા રાજ્યોનું પ્રતીક છે, અને ફળ, ડાળી, બીજ, માટી, પાણી, મૂળ અને નિશ્ચિતરૂપે પાંદડાં—આ બધાં પોતપોતામાં વિશિષ્ટ ભવિષ્યવાણીપ્રતીકોનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે; પરંતુ આ સત્યોમાંથી દરેક, ભવિષ્યવાણીની વિવિધ રેખાઓમાં દર્શાવવામાં આવેલા અન્ય પ્રતીકો સાથે સંકળાયેલો છે, જે મળીને એક “વૃક્ષ” રચનારા ભવિષ્યવાણીપ્રતીકો બને છે. નિશ્ચયે, વૃક્ષનું પ્રથમ ભવિષ્યવાણીપ્રતિક એ છે કે તે જીવન-અથવા-મૃત્યુની કસોટીનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે.

યોહાનનો સંદેશ તે પહેરતા વસ્ત્રો અને તે ખાતા આહાર દ્વારા પ્રતિનિધિત્વ પામે છે. પ્રાચીન ઇઝરાયેલના આરંભકાળનો મન્ના હોય કે અંતકાળની સ્વર્ગીય રોટલી હોય—પ્રવચનાત્મક આહાર અવશ્ય ખાવો જોઈએ. આ આહાર પ્રવચનાત્મક પરીક્ષણનો સંદેશ દર્શાવે છે, જે અવશ્ય ગ્રહણ કરવો જોઈએ, કારણ કે તે ખ્રિસ્તનું માંસ અને તેમનું લોહી છે. યોહાને પહેરેલા વસ્ત્રો અને તેણે ખાધેલો આહાર એ સંદેશ અને તે દૂતને ઓળખાવે છે, જેણે ખ્રિસ્ત માટે માર્ગ તૈયાર કર્યો. યોહાન અંતિમ દૂતનો પ્રતિરૂપ છે, જે ખ્રિસ્ત માટે માર્ગ તૈયાર કરે છે; તે ખ્રિસ્ત કરારના દૂત છે, જે રવિવારના કાયદાના સમયે અયાનક પોતાના મંદિર ખાતે આવે છે. જ્યારે એવું બને છે, ત્યારે મૂર્ખ કન્યાઓ—જે લાઓદિકેયાના લોકો અને નિદ્રણ પણ છે—તેઓ એવા લોકોની અંતિમ યોથી પેઢીનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે, જે પોતાને અબ્રાહમના કરારના વૈધ લોકો હોવાનો દાવો કરે છે, જેમ યોહાન અરણ્યમાંથી પ્રગટ થયો તે સમયમાં ફરીસીઓ અને સદૂકીઓ કરતા હતા.

યોહાન ઊંટના વાળનું વસ્ત્ર અને ચામડાનો કમરપટ્ટો પહેરતો હતો, જેમાં જોત સાથે જોડાય તેવી પટ્ટી પણ સામેલ હતી, જેવી ખેતરના પશુઓ પાસે હોય છે. તે ટીડા ખાતો હતો, અને તેથી તેનો સંદેશ પવિત્રશાસ્ત્રોમાં ઇસ્લામના મુખ્ય પ્રતીક એવા ટીડાઓ વિષેનો હતો, અને તેણે ઇસ્લામ વિષેનો પોતાનો સંદેશ મધ સાથે મિશ્રિત કર્યો.

અને ઇઝરાયેલના ઘરના લોકોએ તેનું નામ મન્ના પાડ્યું; અને તે ઘાણાના બીજ જેવું, સફેદ હતું; અને તેનો સ્વાદ મધથી બનાવેલાં પાતળાં રોટલાં જેવો હતો. નિર્ગમન 16:31.

મન્ના દેવના વચનનું પ્રતિક છે, અને તેનો સ્વાદ મધ જેવો હતો; પ્રબોધકો સંદેશનો જે સ્વાદ તેઓ ખાતા હોવાનું દર્શાવવામાં આવ્યા છે, તેને આવો જ ઓળખાવે છે. યોહાને ઇસ્લામનો સંદેશ લાવ્યો, જેનું પ્રતિનિધિત્વ ટીડાં દ્વારા કરવામાં આવ્યું છે, તેમજ ઊંટના ચામડાનો કમરપટ્ટો અને ઊંટના વાળ દ્વારા. ટીડાં અને ઊંટ — બંને ઇસ્લામના પ્રતીકો છે. ઇસ્લામનો તે સંદેશ દેવના વચનના તે પ્રકાશન સાથે મિશ્રિત હતો, જેનું પ્રતિનિધિત્વ “મધ” તરીકે કરવામાં આવ્યું છે.

ત્યારે યોનાતાને કહ્યું, મારા પિતાએ દેશમાં ઉપદ્રવ ઊભો કર્યો છે; વિનંતી છે, જુઓ તો સાચું, આ થોડું મધ મેં યાખ્યું તેથી મારી આંખો કેવી પ્રકાશિત થઈ ગઈ છે. 1 શમૂએલ 14:29.

યોહાન માત્ર ઇસ્લામના સંદેશનું પ્રતિનિધિત્વ કરતો ન હતો, પરંતુ એ એલિયાહની જેમ જ જંગલમાંથી આવ્યો હતો, અને યોહાને મધ ખાધું નહોતું, તેણે જંગલી મધ ખાધું હતું; કારણ કે તે, ખ્રિસ્તની જેમ, પોતાના સમયની એ સંસ્થાઓમાં શિક્ષિત થયો ન હતો જેઓ પાસે પોતાનાં સંદેશનો પોતાનો મધ હતો, જે ફરીસીઓ અને સદૂકીઓના ખમીર દ્વારા પ્રતિનિધિત્વ પામે છે. યોહાને જંગલનું મધ ખાધું, કારણ કે તે પોતાના સમયની ધાર્મિક સંસ્થાઓની બહાર પવિત્ર આત્મા દ્વારા તાલીમ પામ્યો હતો. તે સમયગાળાની સામાન્ય કમરપટ્ટીમાં એક કબજો-ચંત્ર રહેતું, જેના સાથે વ્યક્તિ પોતાનું ઊંટના વાળનું વસ્ત્ર બાંધતો. આ કબજો યોહાનનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે, જે ભૂમિસ્થમાંથી સ્વર્ગસ્થ પવિત્રસ્થાન સુધીનો વળાંકબિંદુ હતો.

“પ્રવક્તા યોહાન આ બે વ્યવસ્થાઓ વચ્ચેની સાંકળરૂપ કડી હતો. ઈશ્વરના પ્રતિનિધિ તરીકે તે આગળ આવ્યો કે વ્યવસ્થા અને પ્રવક્તાઓનો ખ્રિસ્તી વ્યવસ્થા સાથે શું સંબંધ છે તે દર્શાવે. તે નાનું પ્રકાશ હતો, જેના પછી વધુ મહાન પ્રકાશ આવવાનો હતો. યોહાનનું મન પવિત્ર આત્માથી પ્રકાશિત કરવામાં આવ્યું હતું, જેથી તે પોતાના લોકો ઉપર પ્રકાશ પાથરી શકે; પરંતુ ઈસુના શિક્ષણ અને ઉદાહરણમાંથી નીકળેલા પ્રકાશ જેટલો સ્પષ્ટ પ્રકાશ પડેલા મનુષ્ય પર કદી ચમક્યો નથી અને કદી ચમકશે પણ નહીં. ખ્રિસ્ત અને તેમનું મિશન છાયારૂપ બલિદાનોમાં પ્રતીકરૂપે દર્શાવવામાં આવ્યા હતા, પરંતુ તેને માત્ર ધૂંધળા રીતે જ સમજવામાં આવ્યા હતા. યોહાને પણ તારણહાર દ્વારા મળનારા ભવિષ્યના અમર જીવનને સંપૂર્ણ રીતે સમજી લીધું નહોતું.” The Desire of Ages, 220.

યોહાનનું હિંજ વસ્ત્ર ખ્રિસ્તના બાસિસ્માના અતિ નિર્ધારક બિંદુએ રજૂ થાય છે, અને તે જ વળાંકબિંદુ હતું, જેનું પ્રતિનિધિત્વ તે સ્થળે થાય છે જ્યાં યોહાન બાસિસ્મા આપતો હતો. તે સ્થળનું નામ બેથાબારા હતું, જેનો અર્થ “નાવદાટ” થાય છે, અને એ જ સ્થળ છે જ્યાં પ્રાચીન ઇઝરાયેલ જંગલમાંથી બહાર આવીને વચનભૂમિમાં પ્રવેશ્યું હતું, જેમ યોહાને કર્યું હતું.

નિશ્ચિતપણે, એક લાખ યુમ્માલીસ હજાર લોકોની ચળવળ જ છે, જેમનું પ્રતિનિધિત્વ યોહાન કરી રહ્યો છે; પરંતુ અમે માત્ર એટલું જ સૂચવી રહ્યા છીએ કે જ્યારે ઈસુએ બાસિસ્મા લીધું, ત્યારે તે જ પેઢીને તેણે અને યોહાને “સર્પોની પેઢી” કહી હતી. ઈસુ દેવના દસ આજ્ઞાના કાયદાને મહિમાવાન કરવા આવ્યા હતા, અને તેમણે બાઈબલના દરેક શબ્દને પ્રેરિત કર્યો હતો; તેથી જ્યારે તેઓ પ્રાચીન ઇઝરાયેલની અંતિમ પેઢીને સર્પોની પેઢી કહે છે, ત્યારે તેઓ સંપૂર્ણપણે જાણે છે કે બીજી આજ્ઞા ત્રીજી અને ચોથી પેઢીમાં પૂર્ણ થતી ન્યાયસજા ઓળખાવે છે.

ત્રીજી અને ચોથી પેઢી એક પ્રગતિશીલ ન્યાયનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે, જે ચોથી પેઢીમાં સમાપ્ત થાય છે; અને તે જ વિષયર સાપોની પેઢી છે. ખ્રિસ્તનો બાસિસ્મા 9/11નું પ્રતિકરૂપ દર્શાવે છે. લાઓદિકિયાની સાતમા-દિવસની એક્ઝેન્ટિસ્ટ પેઢી તે સમયથી તેની અંતિમ પેઢીમાં રહી આવી છે. ફરિસીઓ અને સદૂકીઓ માટે યોહાનનો સંદેશ લાઓદિકિયાનો સંદેશ હતો.

પરંતુ જ્યારે તેણે ઘણા ફરીસીઓ અને સદૂકીઓને પોતાના બાસિસ્મા પાસે આવતા જોયા, ત્યારે તેણે તેઓને કહ્યું,

હે સાપોના સંતાનની પેઢી, આવનારા કોપથી ભાગી છૂટવા માટે તમને કોણે ચેતવ્યા છે?

અતએવ પસ્તાવાને યોગ્ય એવા ફળો લાવો; અને પોતાના મનમાં એમ કહેવાનું વિચારશો નહીં કે, ‘અબ્રાહામ અમારા પિતા છે’:

કારણ કે હું તમને કહું છું કે ઈશ્વર આ પથ્થરોમાંથી પણ અબ્રાહામ માટે સંતાનો ઊભા કરવા સમર્થ છે.



અને હવે પણ કુહાડી વૃક્ષોના મૂળ પર મૂકી દેવામાં આવી છે; તેથી જે જે વૃક્ષો સારું ફળ લાવતું નથી તે કાપી નાખવામાં આવે છે અને અગ્નિ માં ફેંકી દેવામાં આવે છે. હું તો તમને મનફેરા માટે પાણીથી બાપ્તિ સ્નાન આપું છું; પરંતુ જે મારા પછી આવે છે તે મારે કરતાં વધુ શક્તિ શાળી છે, જેના જોડાં ઊંચકવા પણ હું યોગ્ય નથી; તે તમને પવિત્ર આત્માથી અને અગ્નિથી બાપ્તિ સ્નાન આપશે; જેના હાથમાં છાજલી છે, અને તે પોતાનું ખર્ચું સંપૂર્ણ રીતે શુદ્ધ કરશે, અને પોતાના ઘઉંને કોઠારમાં ભેગું કરશે; પરંતુ તે ભૂસીને અણશમ્ય અગ્નિ માં બાળી નાખશે.

પછી ઈસુ ગાલિલથી ચર્દન સુધી યોહાન પાસે તેની દ્વારા બાપ્તિસ્મા લેવા આવે છે. મથિ 3:7-13.

ઈસુ ગાલિલથી આવ્યા, જે યોહાનના કમરપટ્ટા-કબજાના અને બેથાબરાના અર્થ સાથે સુસંગત એવા એક વળાંકબિંદુનું પ્રતીક છે. ત્યારે માર્ગ તૈયાર કરવાના યોહાનના કાર્યમાં પરિવર્તન આવી ખ્રિસ્તના કરારને દૃઢ કરવાની કાર્યમાં બદલાયું હતું. તૈયારીના ત્રીસ વર્ષ પૂર્ણ થયા હતા અને ક્રોસ પહેલાં તથા પછીના સાડા ત્રણ વર્ષનો સમય આરંભ્યો હતો.

યોહાનનો સંદેશ ચેરુશાલેમના વિનાશ સમયે આવનારા કોપની ચેતવણી હતો—એવો વિનાશ, જે જગતના અંત અને અંતિમ સાત આફતોનું પણ પ્રતિનિધિત્વ કરે છે. એ ચેતવણીનો સંદેશ ઇસ્લામના સંદર્ભમાં સ્થાપિત કરવામાં આવ્યો હતો, અને તે એવા મનુષ્ય દ્વારા આપવામાં આવ્યો હતો જેણે માર્ગ તૈયાર કરનાર મલાખીના દૂતને અને રણમાં પોકાર કરતી યશાયાની વાણીને જ પૂર્ણ કરી નહોતી, પરંતુ એલિયાહના સંદેશને પણ પૂર્ણ કર્યો હતો; કારણ કે યોહાનનાં વસ્ત્રો એલિયાહનાં વસ્ત્રોને અનુરૂપ હતાં, જેમ યોહાનનો સંદેશ એલિયાહના સંદેશને અનુરૂપ હતો.

અને તેણે તેમને કહ્યું, જે માણસ તમને મળવા ઉપર આવ્યો હતો અને તમને આ વચનો કહ્યાં હતા, તે કેવા પ્રકારનો માણસ હતો? અને તેમણે તેને ઉત્તર આપ્યો, તે વાળાવાળો માણસ હતો અને તેની કમર આસપાસ ચામડાનો પટ્ટો બંધેલો હતો. ત્યારે તેણે કહ્યું, તે તિશ્બી એલિયાહ છે. 2 રાજાઓ 1:7, 8.

જો તેઓ યોહાન વિષે પૂછે, અને એલિયાહ વિષે નહિ, “તે કેવો મનુષ્ય હતો?” તો તેમને ઉત્તર આપવામાં આવે: “તે રોમાળ મનુષ્ય હતો, અને પોતાની કમરે ચામડાનો પટ્ટો બાંધેલો હતો.” યોહાનની પૂર્ણ છ મહિનાની સેવા તે અવતરણમાં પ્રતિનિધિત્વ પામે છે, જ્યાં અંતિમ અને ચોથી પેઢીને વિશેષરૂપે ઓળખાવવામાં અને વ્યાખ્યાયિત કરવામાં આવે છે. તેમને આપવામાં આવેલ લાઓદીકેયાનો સંદેશ તેઓ ઈશ્વરની કરારપ્રજા હોવાનો જે દાવો કરતા હતા તેના પર સીધો પ્રહાર કરે છે; તે તેમને આવનારા ક્રોધની ચેતવણી આપે છે, જેમ કે વૃક્ષોના મૂળ પર કુહાડી પ્રહાર કરતી હોય તે રીતે દર્શાવવામાં આવ્યું છે. આ સંદેશમાં એ પણ સમાવેશિત હતું કે ખ્રિસ્ત તે પરીક્ષણપ્રક્રિયાને પૂર્ણ કરશે જે યોહાનથી આરંભ પામી હતી. પછી મથિમાં, ઈસુ યહૂદીઓને “સર્પોના વંશ” પણ કહે છે, અને તે યોહાનની વૃક્ષ કાપી નાખવાની થીમ પરથી વિચાર આગળ વધારે છે, અને તેનું કારણ સમજાવે છે.

વૃક્ષને સારું કરો, તો તેનું ફળ પણ સારું થશે; અથવા વૃક્ષને ખરાબ કરો, તો તેનું ફળ પણ ખરાબ થશે; કારણ કે વૃક્ષ તેના ફળથી ઓળખાય છે. હે સાપોની પેઢી, તમે દુષ્ટ હોવા છતાં સારી વાતો કેવી રીતે બોલી શકો? કારણ કે હૃદયમાં જે ભરપૂર હોય છે, તે જ મોઢું બોલે છે. સારો મનુષ્ય હૃદયના સારા ખજાનામાંથી સારી વસ્તુઓ બહાર લાવે છે; અને દુષ્ટ મનુષ્ય દુષ્ટ ખજાનામાંથી દુષ્ટ વસ્તુઓ બહાર લાવે છે. પરંતુ હું તમને કહું છું કે મનુષ્યો જે દરેક નિષ્ફળ શબ્દ બોલશે, તેનું તેઓ ન્યાયદિનના દિવસે હિસાબ આપશે. કારણ કે તારા શબ્દોથી તું નિર્દોષ ઠરશે, અને તારા શબ્દોથી તું દોષિત ઠરશે. મથિ 12:33-37.

બીજા આજ્ઞા 1 મુજબ ન્યાયનો દિવસ ચોથી પેઢીમાં આવે છે. ન્યાય તે સંદેશ પર આધારિત છે જે આપણે બોલીએ છીએ, અને તે સંદેશ આપણા હૃદયમાંથી નીકળે છે. આપણે જે સંદેશ બોલીએ છીએ તે જ ઓળખાવે છે કે આપણે પિતરના “પસંદ કરાયેલ પેઢી” છીએ કે “સર્પોના સંતાનની પેઢી.” બંને વર્ગો એક

પરીક્ષણ પ્રક્રિયાના અંતે પ્રગટ થાય છે, જ્યારે પ્રિસ્ત ત, ધૂળ સાફ કરનાર માણસની જેમ, પોતાનું મંજિલ સાફ કરે છે. જેમ દસ કન્યાઓના દુષ્ટાંતમાં તેલ દર્શાવવામાં આવ્યું છે, તેમ સંદેશ પણ દુષ્ટ અથવા સારા હૃદય દ્વારા પ્રતિનિધિત થાય છે. પ્રિસ્ત તના સંદર્ભમાં વધુમાં ઉમેરાય છે કે સર્પોના સંતાનની આ પેઢી, જે યોથી અને અંતિમ પેઢી છે, ચિહ્ન માંગે છે; અને તેમને આપવામાં આવનાર એકમાત્ર ચિહ્ન યોનાનું ચિહ્ન હતું.

ત્યારે શાસ્ત્રીઓ અને ફરિસીઓમાંના કેટલાકે ઉત્તર આપ્યો અને કહ્યું, “ગુરુવર, અમે તારી પાસેથી કોઈ ચિહ્ન જોવા ઇચ્છીએ છીએ.” પરંતુ તેણે તેમને ઉત્તર આપ્યો અને કહ્યું, “દુષ્ટ અને વ્યભિચારી પેઢી ચિહ્ન માંગે છે; પરંતુ તેને પ્રભુતા યોનાહના ચિહ્ન સિવાય બીજું કોઈ ચિહ્ન આપવામાં આવશે નહીં. કેમ કે જેમ યોનાહ ત્રણ દિવસ અને ત્રણ રાત મહામાછલીના પેટમાં હતો, તેમ મનુષ્યપુત્ર પણ ત્રણ દિવસ અને ત્રણ રાત પૃથ્વીના હૃદયમાં રહેશે. નીનવેના લોકો આ પેઢી સાથે ન્યાયમાં ઊભા થશે અને તેને દોષિત ઠરાવશે; કારણ કે તેમણે યોનાહના પ્રયારથી પસ્તાવો કર્યો હતો; અને જુઓ, અહીં યોનાહથી મહાન એક છે. દક્ષિણ દેશની રાણી આ પેઢી સાથે ન્યાયમાં ઊભી થશે અને તેને દોષિત ઠરાવશે; કેમ કે તે સુલેમાનનું જ્ઞાન સાંભળવા પૃથ્વીના અંતિમ ભાગોથી આવી હતી; અને જુઓ, અહીં સુલેમાનથી મહાન એક છે.” મથિ 12:38-42.

ખ્રિસ્તે યહૂદીઓને સર્પસંતાનની પેઢી તરીકે સંબોધ્યા, અને તેઓ યોના નો સંદેશ તથા સુલેમાનના જ્ઞાનનો સંદેશ—ન્યાયના દૃષ્ટાંતો તરીકે—ઉપયોગ કરે છે. ઇસુ સંદર્ભ દ્વારા, અને બે સાક્ષીઓ સાથે, આ ઓળખાવે છે કે સર્પસંતાનની પેઢી યોથી પેઢી છે, કારણ કે યોથી પેઢીમાં જ ન્યાય પૂર્ણ થાય છે.

એક લાખ યુમાલીસ હજાર લોકો ઇશ્વરની વ્યવસ્થા અને શનિવારની જેમ અંતિમ દિવસોનો ધ્વજ, અથવા ચિહ્ન છે. યોનાનું ચિહ્ન પુનરુત્થાનનું ચિહ્ન છે, જે ખ્રિસ્તના દિવસોમાં યહૂદીઓ માટે તેમનો બાપ્તિસ્મા હતો, જ્યારે પવિત્ર આત્મા કપોતના રૂપમાં ઉતર્યો હતો. “યોના”નો અર્થ “કપોત” થાય છે. યોના, યોહાન પ્રકાશકર્તા, દાનિયેલ, યોસેફ અને લાઝરસ એક લાખ યુમાલીસ હજારનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે, જેઓ સાડા ત્રણ દિવસ સુધી રસ્તામાં મૃત હાલતમાં રહેનામાંથી પુનરુત્થિત થાય છે. તે સમયે તેઓ લાઓદીકિયાઓમાંથી ફિલાદેલ્ફિયનો તરફ પરિવર્તિત થવાના છે, અને આ રીતે સાતમાંના આઠમા બને છે. યોના બાપ્તિસ્માનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે, કારણ કે તેને પાણીમાં ફેંકવામાં આવ્યો હતો અને જ્યારે તેને વહેલે ગળી લીધો ત્યારે તે પ્રતીકાત્મક રીતે મરી ગયો હતો. ત્યારબાદ તે પુનરુત્થિત થયો, જેમ યોહાન ત્યારે થયો જ્યારે તેને ઉકળતા તેલમાંથી બહાર કાઢવામાં આવ્યો, અને જેમ દાનિયેલ ત્યારે થયો જ્યારે તેને સિંહોની ગુફામાંથી બહાર કાઢવામાં આવ્યો, અને જેમ યોસેફ ત્યારે થયો જ્યારે તેને ખાડામાંથી બહાર કાઢવામાં આવ્યો, તેમ જ લાઝરસ, જે ખ્રિસ્તના સમયમાં મુદ્રાંકનની અદ્ભુત ઘટના હતી. યહૂદીઓ યોનાના ચિહ્નને, જે ખ્રિસ્તના પુનરુત્થાન દ્વારા પ્રતિનિધિત્વ પામે છે, એટલું સ્પષ્ટ જોઈ શક્યા નહોતા, જેટલું એક્ઝેન્ટિઝમ 9/11ના ચિહ્નને જોઈ શકે છે, જે યોનાનું ચિહ્ન છે.

આ વિષયોનું આગળનું વર્ણન આપણે આગામી લેખમાં ચાલુ રાખીશું.

“હવે દેવના પ્રજા જનોને, નજીકના હોય કે દૂરના, આપવાને માટેની ચેતવણીનો ભાર ત્રીજા દેવદૂતનો સંદેશ છે. અને જે લોકો આ સંદેશને સમજવાનો પ્રયત્ન કરી રહ્યા છે, તેઓને પ્રભુ વચનનો એવો અર્થ લાગુ પાડવા દોરી નહીં જાય કે જે પાયાને ખંડિત કરે અને તે વિશ્વાસના સ્તંભોને દૂર કરી નાખે, જેમણે સાતમા-દિવસના એડવેન્ટિસ્ટોને આજે જે છે તે બનાવ્યા છે. દેવના વચનમાં પ્રગટ થયેલી ભવિષ્યવાણીની રેખા ઉપર અમે જેમ જેમ આગળ વધતા ગયા તેમ તેમ પોતાના કમમાં ઉદ્ધારિત થતી જે સત્ ચતાઓ છે, તે આજે પણ સત્ ચ, પવિત્ર, અનંતકાળીન સત્ ચ છે. જેઓએ આપણા અનુભવના ભૂતકાળના ઇતિહાસમાં આ માર્ગ ઉપર પગલે પગલે પસાર કરી, ભવિષ્યવાણીઓમાં સત્ ચની કડીને જોઈ હતી, તેઓ પ્રકાશની દરેક કિરણને સ્વીકારવા અને તેનું પાલન કરવા તૈયાર કરવામાં આવ્યા હતા. તેઓ પ્રાર્થના કરતા, ઉપવાસ કરતા, શોધતા, અને છુપાયેલા ખજાનાંની જેમ સત્ ચ માટે ખોદકામ કરતા હતા, અને આપણે જાણીએ છીએ કે પવિત્ર આત્મા આપણને શિક્ષણ આપતો અને માર્ગદર્શન

કરતો હતો. અનેક સિદ્ધાંતો રજૂ કરવામાં આવ્યા, જેમાંમાં સત્ યનો આભાસ હતો, પરંતુ તેઓ ગેરઅર્થઘટિત અને ગેરલાગુ પાડવામાં આવેલા શાસ્ત્ર વચનો સાથે એટલા ભેળવાયેલા હતા કે તેઓ જોખમી ભૂલોમાં દોરી જતા હતા. સત્ યનો દરેક મુદ્દા કેવી રીતે સ્થાપિત થયો હતો અને દેવના પવિત્ર આત્મિકતા દ્વારા તેના ઉપર કેવી રીતે મુદ્દા મૂકવામાં આવી હતી, તે આપણે ખૂબ જ સારી રીતે જાણીએ છીએ. અને તે આખા સમય દરમિયાન અવાજો સંભળાતા હતા, ‘અહીં સત્ ય છે,’ ‘મારી પાસે સત્ ય છે; મારા પાછળ આવો.’ પરંતુ ચેતવણીઓ આવી, ‘તમે તેઓના પાછળ ન જશો. મેં તેમને મોકલ્યા નથી, છતાં તેઓ દોડ્યા.’ (જુઓ યિરમિયા 23:21.)”

“પ્રભુના માર્ગદર્શન સ્પષ્ટપણે ચિહ્નિત હતા, અને સત્ય શું છે તેની વિષે તેમની પ્રગટીઓ અતિ અદ્ભુત હતી. એક મુદ્દા પછી બીજો મુદ્દો સ્વર્ગના પ્રભુ ઈશ્વર દ્વારા સ્થાપિત કરવામાં આવ્યો હતો. જે તે સમયે સત્ય હતું, તે આજે પણ સત્ય છે. પરંતુ અવાજો સંભળાતા બંધ થતા નથી—‘આ જ સત્ય છે. મારી પાસે નવું પ્રકાશ છે.’ પરંતુ પ્રેરણાત્મક રેખાઓમાં આ નવા પ્રકાશો વચનના ખોટા પ્રયોગમાં અને ઈશ્વરના લોકોને તેમને સ્થિર રાખી શકે તેવા લંગર વિના તરતા મૂકી દેવામાં પ્રગટ થાય છે. જો વચનનો વિદ્યાર્થી એ સત્યોને, જે ઈશ્વરે પોતાના લોકોના માર્ગદર્શન દરમિયાન પ્રગટ કર્યા છે, સ્વીકારી લે, અને આ સત્યોને આત્મસાત કરે, તેમને પચાવે, અને તેમને પોતાના વ્યવહારિક જીવનમાં ઉતારે, તો તેઓ ત્યારે પ્રકાશના જીવંત માર્ગો બનશે. પરંતુ જેઓએ પોતાને નવી સિદ્ધાંતોનું અધ્યયન કરવા સમર્પિત કર્યા છે, તેઓ પાસે સત્ય અને ભૂલનું સંમિશ્રણ જોડાયેલું હોય છે, અને આ બાબતોને મુખ્ય બનાવવાનો પ્રયાસ કર્યા પછી, તેઓએ દર્શાવ્યું છે કે તેમણે પોતાની દીવટી દેવી બલિવેદી પરથી પ્રગટાવી નથી, અને તે અંધકારમાં બુઝાઈ ગઈ છે.” Selected Messages, book 2, 103, 104.