

# યેશુ ખ્રિસ્તનું પ્રકાશન - નંબર ત્રણ

ભવિષ્યવાણીના પાયાઓનું અનાવરણ: પ્રકાશન અને સત્યના માર્ગનો અભ્યાસ

Jeff Pippenger

2023-08-21

“આ રીતે, ખેતરની શોધખોળ કરતાં અને સત્યના અમૂલ્ય રત્નો માટે ખોદકામ કરતાં, ગુપ્ત ખજાનાઓ ઓળખાઈ આવે છે. અચાનક આપણને અમૂલ્ય ધાતુખનિજ મળે છે, જેને એકત્રિત કરીને સંભાળવું જોઈએ. અને શોધ આગળ પણ ચાલુ રાખવાની છે. અત્યાર સુધી મળેલા ખજાનાનો ઘણો ભાગ સપાટી નજીક જ રહ્યો છે અને સહેલાઈથી પ્રાપ્ત થયો છે. જ્યારે શોધ યોગ્ય રીતે કરવામાં આવે છે, ત્યારે નિર્મળ સમજ અને હૃદય જાળવી રાખવા માટે દરેક પ્રયત્ન કરવામાં આવે છે. જ્યારે મન ખુલ્લું રાખવામાં આવે છે અને પ્રકાશનના ક્ષેત્રમાં સતત શોધખોળ કરતું રહે છે, ત્યારે આપણે સત્યના સમૃદ્ધ ભંડારો શોધી કાઢીશું.”

“જૂના સત્ય નવા પાસાઓમાં પ્રગટ કરવામાં આવશે, અને એવા સત્યો પણ દેખાશે કે જે શોધ દરમિયાન અવગણાઈ ગયા હતા. શક્તિશાળી સત્યો ભૂલની કૂટતર્કતાના નીચે દટાઈ ગયા છે, પરંતુ તેઓ પરિશ્રમી શોધકને મળી આવશે. જ્યારે તે સત્યના અમૂલ્ય રત્નોના ભંડારગૃહને શોધે છે અને ખોલે છે, ત્યારે તે કોઈ ચોરી નથી; કારણ કે જે કોઈ આ રત્નોની કદર કરે છે તેઓ તેને ધારણ કરી શકે છે, અને પછી તેઓ પણ બીજાઓ માટે ખોલવા યોગ્ય એક ભંડારગૃહ ધરાવે છે. જે આપે છે તે પોતાના જાતને આ ખજાનાથી વંચિત કરતો નથી; કારણ કે જ્યારે તે તેને એવી રીતે રજૂ કરી શકે તે માટે તેની તપાસ કરે છે કે જેથી બીજાઓ આકર્ષાય, ત્યારે તેને નવા ખજાના મળે છે....”

“જે લોકો લોકોની આગળ સત્યના શિક્ષકો તરીકે ઉભા રહે છે, તેમણે મહાન વિષયો સાથે સંઘર્ષ કરવો જોઈએ. તેઓ તુરંત વિષયો અંગે વાતચીત કરતાં મૂલ્યવાન સમય વ્યતીત ન કરે. તેઓ વચનનો અભ્યાસ કરે, અને વચનનો જ પ્રચાર કરે. વચન તેમના હાથમાં તીક્ષ્ણ, દ્વિધારી તલવાર સમાન રહે. તે ભૂતકાળની સત્યતાઓની સાક્ષી આપે અને ભવિષ્યમાં શું થવાનું છે તે દર્શાવે.

“ભવિષ્યવાણીના સર્વ મહાન સત્યો પર વધેલો પ્રકાશ પ્રગટશે, અને તેઓ તાજગી તથા તેજસ્વિતામાં દેખાશે, કારણ કે ધાર્મિકતાના સૂર્યના ઉજ્જ્વળ કિરણો સમસ્તને પ્રકાશિત કરશે.” Manuscript Releases, volume 1, 37–40.

મને વિશ્વાસ છે કે હવે મેં અગાઉના લેખોના માધ્યમથી પૂરતી ભવિષ્યવાણીાત્મક પ્રતિમાઓ સ્થાપિત કરી દીધી છે, જેથી આપણે જ્યારે પ્રકાશિતવાક્યના ગ્રંથમાં આગળ વધવા આરંભ કરીએ ત્યારે એક સારો સંદર્ભબિંદુ ઉપલબ્ધ હોય. જો તમે આ લેખોને ઓનલાઇન વાંચી રહ્યા હો, તો મને આશા છે કે તમને સમજ હશે કે આ લેખો તારીખક્રમ અનુસાર અનુક્રમે ગોઠવાયેલા છે. હું સમજું છું કે લેખોને અનુસરતા એવા લોકો પણ છે, જેઓ હું જે કંઈ વહેંચી રહ્યો છું તેમાંના મોટાભાગથી પરિચિત છે, અને તેમની સમક્ષ આ સર્વ પુનરાવર્તન માટે હું મારી ક્ષમાયાચના રજૂ કરું છું. હું જે સત્યોને હાથ ધરી રહ્યા છીએ તેના માટે પૂરતું બાઇબલઆધાર પ્રદાન કરવાનો પ્રયત્ન કરતો રહ્યો છું, જેથી Future for America જે સિદ્ધાંતોનો ઉપયોગ કરે છે તે બાબતમાં નવા કોઈ વ્યક્તિ સમજી શકે અને જોડાયેલો રહે, ભલે તેને આ ધારણાઓ વિષેની તે પરિચિતતા ન હોય, જે આપણામાંના ઘણાંને પહેલેથી જ છે.

કેટલીક અત્યંત શક્તિશાળી સરચાઈઓ છે, જેઓ તાજેતર સુધી મેં કદી ઓળખી નહોતી, અને જે પ્રકાશિતવાક્યના ગ્રંથમાં ઉઘાડવામાં આવી છે. હું આ સરચાઈઓને પ્રથમ ભવિષ્યવાણીય સમર્થનનો આધારભૂત પૂર્વાધાર ઊભો કરવાનો પ્રયત્ન કર્યા વિના જ જાહેર ક્ષેત્રમાં સરળતાથી રજૂ કરી શક્ય ન હોત; પરંતુ આ સરચાઈઓ એટલી નવી અને એટલી ગંભીર છે કે, તેમને મૂકવા યોગ્ય કોઈક આધાર વિના હું

તેમને વહેંચવા ઇચ્છુક રહ્યા નથી—એવા સરચાઈઓ, જેઓ મારા વિશ્વમાં સમુજબ કૃપાકાળ બંધ થવાથી જરા પહેલાં થતું પ્રકાશિતવાક્ય નું મુદ્રાઓમાંથી મુક્ત થવું તરીકે રજૂ થયેલી છે.

અને તેણે મને કહ્યું, “આ પુસ્તકની ભવિષ્યવાણીના વચનોને મુદ્રાંકિત ન કર; કારણ કે સમય નજીક છે. જે અન્યાયી છે, તે હજી અન્યાયી જ રહે; અને જે અશુદ્ધ છે, તે હજી અશુદ્ધ જ રહે; અને જે ધર્મી છે, તે હજી ધર્મી જ રહે; અને જે પવિત્ર છે, તે હજી પવિત્ર જ રહે.” પ્રકાશન 22:10, 11.

ઈસુએ સત્યના શિક્ષણ વિષે એક સિદ્ધાંત રજૂ કર્યો હતો, જે અહીં લાગુ પડે છે એવું હું માનું છું. આ સિદ્ધાંત પવિત્ર આત્માના કાર્યની ઓળખની પરિધિમાં સ્થાપિત કરવામાં આવ્યો છે.

અને જ્યારે તે આવશે, ત્યારે તે જગતને પાપ વિષે, અને ધર્મિકતા વિષે, અને ન્યાય વિષે ઠપકો આપશે: પાપ વિષે, કારણ કે તેઓ મારે ઉપર વિશ્વાસ કરતા નથી; ધર્મિકતા વિષે, કારણ કે હું મારા પિતા પાસે જાઉં છું, અને તમે હવે મને ફરી નહીં જુઓ; ન્યાય વિષે, કારણ કે આ જગતનો અધિપતિ દોષિત ઠરાવવામાં આવ્યો છે. મને હજી તમને કહેવાની ઘણી વાતો છે, પરંતુ તમે હાલમાં તેને સહન કરી શકતા નથી. પરંતુ જ્યારે તે, સત્યનો આત્મા, આવશે, ત્યારે તે તમને સર્વ સત્યમાં દોરી જશે; કારણ કે તે પોતાની તરફથી નહીં બોલે; પરંતુ જે કંઈ તે સાંભળશે, તે જ બોલશે; અને આવનાર વાતો તમને જણાવશે. તે મારું મહિમા કરશે; કારણ કે જે મારું છે તેમાંથી તે ગ્રહણ કરશે, અને તમને જણાવી દેશે. યોહાન 16:8-16.

જ્યારે ખ્રિસ્તે કહ્યું, “મારે તમને હજી ઘણી બાબતો કહેવાની છે, પરંતુ તમે હમણાં તેને સહન કરી શકતા નથી,” ત્યારે તે મારી આ માન્યતાને દૃઢ કરે છે કે હવે વહેંચવા માટે ઘણું છે, પરંતુ તે સત્યોનું નિર્માણ થાય તે પહેલાં પ્રથમ એક તર્કસંગત આધાર હોવો જોઈએ. આ કહ્યા પછી, અગાઉના વચનો ત્રણ દૂતનાં સંદેશાઓને પવિત્ર આત્મા દ્વારા “જગતને પાપ વિષે, અને ધર્મિકતા વિષે, અને ન્યાય વિષે” ઠપકો આપવાના કાર્યરૂપે દર્શાવે છે. આ ત્રણ સંદેશાઓ અંતિમ ચેતવણીનો સંદેશ છે, તેથી પવિત્ર આત્માના કાર્યની ઓળખ કરાવતો આ અવતરણ એક મહત્વપૂર્ણ સાક્ષ્ય છે, કારણ કે તે ભારપૂર્વક દર્શાવે છે કે આ સંદેશ ક્રમશઃ સમજવામાં આવે છે, અને તે માત્ર તેઓ જ સમજે છે જેઓ પવિત્ર આત્માનું તેલ ધરાવે છે. પ્રકટીકરણના ગ્રંથમાં યોહાન એ જ સત્યનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે, જ્યારે તે ઓળખાવે છે કે જગતના અંતે તે સંબંધિતની આરાધના કરનાર સેવન્ય-ડે એક્ટેન્ટિસ્ટ છે.

હું પ્રભુના દિવસે આત્મામાં હતો, અને મારી પાછળથી તુરાઈના સ્વર જેવી એક મહાન વાણી સાંભળી. પ્રકાશિતવાક્ય 1:10.

જગતના અંતે આવેલા સાતમા-દિવસના એક્ટેન્ટિસ્ટો, જે પ્રકટીકરણમાં અનમુદ્રિત સંદેશને સમજશે, તેઓ એવું તેથી કરશે કે તેઓ “આત્મામાં” હશે. તે દૃષ્ટાંતના સંદર્ભમાં, જેના વિષે અમને કહેવામાં આવ્યું છે કે તે “એક્ટેન્ટિસ્ટ લોકોના અનુભવને દર્શાવે છે,” યોહાન એક બુદ્ધિશાળી કુમારી છે, કારણ કે તેના પાસે આત્માનું તેલ છે. તે જગતના અંતે આવેલા બુદ્ધિશાળી કુમારીઓનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે, જેઓ પોતાની “પાછળથી” એક મહાન અવાજ સાંભળે છે. તેની “પાછળથી આવતો અવાજ” એ જ આલ્ફા અને ઓમેગા છે, જેમ કે તરત જ આગલા વાક્યમાં તેની ઓળખ આપવામાં આવી છે, અને તે અવાજ તેને જૂના માર્ગો તરફ પાછા ફરી ત્યાં ચાલવા માટે જણાવે છે.

યહોવા આમ કહે છે, માર્ગોમાં ઊભા રહો, અને જુઓ, અને પ્રાચીન માર્ગો વિષે પૂછો, કે સારો માર્ગ કયો છે; અને તેમાં ચાલો, તો તમે તમારી આત્માઓ માટે વિશ્રામ પામશો. પરંતુ તેઓએ કહ્યું, અમે તેમાં નહીં ચાલીએ. યિરમિયાહ 6:16.

યિરમિયા જે “વિશ્રામ”નો ઉલ્લેખ કરે છે તે અંતિમ વરસાદ દરમિયાન પવિત્ર આત્માના ઊંડાણપૂર્વકના ઉડેલાણને સૂચવે છે. આગળના વાક્યોમાં યિરમિયા મૂર્ખ કન્યાઓનું બીજું દૃષ્ટાંત આપે છે, જેઓ

એક્વેન્ટિઝમના પાયાઓ (જૂના માર્ગો ) તરફ પાછા ફરવા અને તેમાં ચાલવા ઇનકાર કરે છે.

અને મેં તમારા ઉપર ચોકીદારો પણ નિમ્યા, એમ કહીને, “રણશિંગાના ધ્વનિ પર કાન ધરો.” પરંતુ તેમણે કહ્યું, “અમે કાન નહીં ધરીએ.” યર્મિયા 6:17.

જ્યારે યોહાન પોતાની પાછળથી આવતો તે અવાજ સાંભળે છે, જે તેને જૂના માર્ગો તરફ, અથવા એક્વેન્ટિઝમની પાયાઓ તરફ દિશા આપે છે, ત્યારે તે જે અવાજ સાંભળે છે તે રણશિંગા સમાન છે. તે અવાજ તેઓ “પહેરેદારો” દ્વારા પહોંચાડવામાં આવે છે, જેમને દેવે એક્વેન્ટિઝમ પર સ્થાપિત કર્યા હતા. પિતા મીલર તે પહેરેદાર હતા જેઓએ ન્યાયના આરંભની જાહેરાત કરનાર પ્રથમ દૂતના પ્રખ્યાત દરમિયાન એક્વેન્ટિઝમની શરૂઆતમાં ચેતવણીનું રણશિંગું ફૂંક્યું હતું. પરંતુ યોહાન વિશેષરૂપે તેઓનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે, જેઓ ન્યાયના સમાપનની જાહેરાત કરતો ત્રીજા દૂતનો સંદેશ પ્રખ્યાત કરે છે. તે તેઓનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે, જેઓ મીલરના કાર્ય દ્વારા દેવે સ્થાપિત કરેલી પાયાઓ તરફ પાછા ફરે છે.

અમે વરસો સુધી વારંવાર દર્શાવ્યું છે, (અને તે હબક્કુકની કોષ્ટકોમાં મળી શકે છે), કે પ્રથમ દેવદૂતનો સંદેશ “ઈશ્વરનો ભય રાખો” પાપનો દોષ દર્શાવવાનો છે, અને બીજો દેવદૂતનો સંદેશ તે સ્થળ છે જ્યાં ધર્મિકતા પ્રગટ થાય છે, અને ત્રીજો ન્યાયને ઓળખાવે છે. આ ત્રણ દેવદૂતોનાં ત્રણ પગલાં છે અને પવિત્ર આત્માના કાર્યનાં પણ ત્રણ પગલાં છે. આ ત્રણ પગલાંનું પ્રતિનિધિત્વ તે ત્રણ હિબ્રુ અક્ષરો દ્વારા પણ થાય છે, જે મળીને તે હિબ્રુ શબ્દ બનાવે છે જેને “સત્ય” તરીકે અનુવાદિત કરવામાં આવે છે. યોહાન સોળમાંથી લેવાયેલા આ અવતરણમાં, ઇસુ ઈશ્વરના લોકોને “સમસ્ત સત્ય”માં માર્ગદર્શન આપવાના પવિત્ર આત્માના કાર્ય વિષે બોલી રહ્યા છે, અને સાથે સાથે તેમને “આવનારી વાતો” પણ દર્શાવી રહ્યા છે. છતાં ઇસુ કહે છે કે, “મારે તમને કહેવાની ઘણી વાતો છે, પરંતુ હમણાં તમે તેને સહન કરી શકતા નથી.”

મને આશા છે કે “સત્ય” તરીકે અનુવાદિત થયેલા હિબ્રુ શબ્દના અર્થની કેટલીક મહત્તા તમે સમજી ગયા હશો. કારણ કે આપણે હમણાં જ આપણા અભ્યાસમાં તે પ્રતીકને લાગુ કરવાનું શરૂ કર્યું છે. પ્રકાશનના પ્રથમ અધ્યાયની પ્રથમ ત્રણ વચનોમાં દેવ અને મનુષ્ય વચ્ચેની સંદેશાવ્યવહારની પ્રક્રિયા ઓળખાવવામાં આવી છે. તે પ્રક્રિયા પ્રકાશનમાં દેવત્વના ત્રિગુણ સ્વરૂપની ઓળખ આપવામાં આવે તે પહેલાં જ ઓળખાવવામાં આવી છે. પ્રકાશનના અંતિમ વચનોમાં તેને બીજો સાક્ષી મળે છે, અને એ રીતે “line upon line” ને લાગુ કરવાની પાંચે તે વધુ પ્રકાશ ઉત્પન્ન કરે છે.

પછી જ્યારે આપણે ઉત્પત્તિ 1:1-2:3 ઉમેરીએ છીએ, ત્યારે આપણને ત્રીજો સાક્ષી અને બીજો એક ભવિષ્યવાણીય રેખા મળે છે, જેને પ્રકાશનના આરંભ અને અંતે આવેલી અગાઉની બે રેખાઓ પર મૂકવી હોય છે.

પછી આપણે આવનાર એલિયાહની ઓળખ કરનાર જૂના કરારમાંની અંતિમ પ્રતિજ્ઞા ઉમેરીએ છીએ, અને આમ અમારી પાસે ચાર ભવિષ્યવાણીય રેખાઓ થાય છે.

ત્યારબાદ અમે નવા કરારનો પ્રથમ અધ્યાય ઉમેરીએ છીએ, અને તમામ રેખાઓ પર અલ્ફા અને ઓમેગાના સિદ્ધાંતને લાગુ કરતાં, બાઇબલમાં મળતો અંતિમ સંદેશ એકત્રિત કરવા માટે અમારી પાસે પાંચ રેખાઓ થાય છે. જો અમે અગાઉથી ઓળખી કાઢેલી એ પાંચ રેખાઓને, એ જ સિદ્ધાંતને સર્વત્ર લાગુ કરીને, પૂર્ણ કરીએ, તો આપણે એવી અપેક્ષા રાખવી જોઈએ કે મથિનો અંત અને યોહાનનો અંત એ જ માહિતીની સાક્ષી આપે, જે તમામ પાંચ “પ્રથમ અને છેલ્લી” ભવિષ્યવાણીય રેખાઓ આપે છે, જેઓનું અમે વિચારણા કરી રહ્યા છીએ.

જે સંદેશ ઉઘાડવામાં આવી રહ્યો છે તે પ્રકાશનના ત્રણમાં સ્થાપિત છે; તેથી તે અન્ય રેખાઓ માટે સંદર્ભબિંદુ છે, અને આ બાબત સિરુ 28:1 હાઇટ આપણને એવું જણાવે છે તે સાથે સુસંગત છે કે “બાઇબલનાં બધા ત્રણો પ્રકાશનમાં મળે છે અને ત્યાં સમાપ્ત થાય છે.” પ્રકાશનના ત્રણની પ્રથમ ત્રણ

કલમોનો સંદેશ એ પ્ર ક્રિયાને ઓળખાવે છે, જેના દ્વારા દેવ પોતાનું વચન યોહાન સુધી પહોંચાડે છે જેથી તે તેને લખી કાઢે અને મંડળીઓને મોકલે. નવા કરારનો પ્રથમ ગ્રંથ, જેમ અગાઉ નોંધવામાં આવ્યું છે, ઈસુ ખ્રિસ્તની વંશાવળી રજૂ કરે છે, અને તે અત્યંત માહિતીપ્રદ મુદ્દાથી શરૂ થાય છે.

ઈસુ ખ્રિસ્તની વંશાવળીનું પુસ્તક, જે દાવિદનો પુત્ર, અબ્રાહામનો પુત્ર છે. મત્તી 1:1.

ઈસુએ તર્કવિતર્ક કરનારા યહૂદીઓ સાથેની પોતાની સીધી સંવાદિતા “દાવીદના પુત્ર”ના વિષય દ્વારા તેમને મૌન કરીને સમાપ્ત કરી; એવો વિષય, જે યહૂદીઓ માટે માત્ર ત્યારે જ સમજાય શક્યો હોત જો તેઓ શરૂઆત અને અંતના બાઇબલીય સિદ્ધાંતને સમજી ગયા હોત. તેઓએ તે સમજ્યું નહોતું, અને મોટા ભાગના એક્ઝેન્ટિસ્ટો પણ નથી સમજતા. જે કોઈ ઇતિહાસના પુનરાવર્તનના સિદ્ધાંત વિરુદ્ધ તર્ક કરવા ઇચ્છે છે તે દર્શાવે છે કે તેઓ એ સમજતા નથી કે પ્રાચીન ઇઝરાયેલ આધુનિક ઇઝરાયેલનો પ્રતીકરૂપ પ્રકાર છે; અને તે સિદ્ધાંતમાં વિશ્વાસ કરવા તેમની અનિચ્છા, પ્રાચીન ઇઝરાયેલના અંતકાળે એ જ સિદ્ધાંતને સમજવા વિષે રહેલી અનિચ્છા સાથે સંયોગ સમાન છે. યહૂદીઓને આપેલા પોતાના અંતિમ ગૂઢપ્રશ્નમાં ઈસુએ તેમને એ પ્રશ્ન તરફ દોર્યા દ્વારા તે સિદ્ધાંતનું પ્રતિનિધિત્વ કર્યું કે દાવીદનો પ્રભુ, દાવીદનો પુત્ર પણ કેવી રીતે હોઈ શકે?

યોહાનના પ્રથમ અધ્યાયમાં દર્શાવવામાં આવે છે કે આરંભમાં વચન હતું, અને વચન ઈશ્વર સાથે હતું, અને વચન ઈશ્વર છે, અને વચને સર્વ વસ્તુઓનું સર્જન કર્યું. આ નિશ્ચયે આપણે જે અન્ય પંક્તિઓનો ઉલ્લેખ કરી રહ્યા છીએ, તેમની સાથે સુસંગત છે. અને જો પછી આપણે યોહાનના સુસમાચારમાં આવેલા અંતિમ શબ્દોનો વિચાર કરીએ, તો આપણે જોઈએ છીએ કે પિતરે, ઈસુએ પોતાનું મરણ કેવી રીતે થશે તે વર્ણન કર્યા પછી, પ્રેરિત યોહાન વિષે ઈસુને પૂછ્યું કે તેની સાથે શું થશે.

પિતરે તેને જોઈને ઈસુને કહ્યું, પ્રભુ, અને આ માણસ શું કરશે? ઈસુએ તેને કહ્યું, જો મારી ઇચ્છા હોય કે હું આવું ત્યાં સુધી તે રહે, તો તેનાથી તને શું? તું મારા પાછળ ચાલ. ત્યાર પછી ભાઈઓમાં આ વાત ફેલાઈ ગઈ કે તે શિષ્ય મરશે નહિ; છતાં ઈસુએ તેને એવું કહ્યું નહોતું કે, તે મરશે નહિ; પરંતુ, જો મારી ઇચ્છા હોય કે હું આવું ત્યાં સુધી તે રહે, તો તેનાથી તને શું? આ જ તે શિષ્ય છે જે આ બાબતો વિષે સાક્ષી આપે છે અને જેણે આ બાબતો લખી છે; અને અમે જાણીએ છીએ કે તેની સાક્ષી સત્ય છે. અને ઈસુએ કરેલી બીજી પણ ઘણી બાબતો છે, જેઓ જો એકે એક લખવામાં આવે, તો હું માનું છું કે લખનાર પુસ્તકોને જગત પોતે પણ સમાવી શકશે નહિ. આમેન. યોહાન 21:21-25.

પિતર જાણવું ઇચ્છતો હતો કે યોહાન કેવી રીતે મરશે, અથવા તો યોહાન મરશે કે નહીં. આ પ્રશ્નનો જવાબ આ ઉત્તારમાં બે વાર પુનરુક્ત થાય છે—એક વાર જ્યારે ઈસુએ કહ્યું અને પછી યોહાને ફરી જણાવ્યું: “If I will that he [John] tarry till I come, what is that to thee?” યોહાન ખરેખર ઈસુના બીજા આગમન સુધી જીવ્યો.

જો તમે ઇતિહાસની પુનરાવર્તનશીલતામાં વિશ્વાસ રાખો, અને સાથે સાથે એ પણ માનો કે જે ઇતિહાસ ફરીથી આવવાનો છે, તે જગતના અંતે ફરી બનશે, તો જ તમે તે “સત્ય” જોઈ અથવા સાંભળી શકો છો. જગતનો અંત એ સ્થળ છે જ્યાં યોહાન હતો જ્યારે તેણે પ્રકાશનનું પુસ્તક લખ્યું. યોહાનના સુવાર્તાના અંતિમ પુસ્તકમાં શરૂઆત અને અંતની અન્ય રેખાઓ સાથે સુસંગતતા દર્શાવવામાં આવી છે, કારણ કે તે યોહાનને બીજા આગમન તરફ દોરી જતાં પ્રસંગોના ઇતિહાસમાં સ્થાપિત કરે છે, જ્યાં તે, અંતિમ ચેતવણીના સંદેશની ઘોષણા કરનારાઓનું પ્રતિનિધિત્વ કરતાં, તે સંદેશ કલીશિયાઓને મોકલે છે.

“પ્રારંભિક ખ્રિસ્તીઓના દિવસોમાં, ખ્રિસ્ત બીજી વાર આવ્યા. તેમનું પ્રથમ આગમન બેથલેહેમમાં થયું, જ્યારે તેઓ શિશુરૂપે આવ્યા. તેમનું બીજું આગમન પાટમોસના ટાપુ પર થયું, જ્યારે તેમણે પોતાને મહિમામાં યોહાન પ્રકાશકર્તાને પ્રગટ કર્યા, જેણે તેમને જોયા ત્યારે ‘તેમના ચરણો પાસે મરણ પામેલા સમાન પડી ગયો.’ પરંતુ ખ્રિસ્ત તેને તે દૃશ્ય સહન કરવા માટે બળ આપ્યું, અને પછી તેને એશિયાની

કલીસિયાઓને લખવા માટે સંદેશ આપ્યો, જેઓનાં નામો દરેક કલીસિયાના લક્ષણોના વર્ણનાત્મક છે.”

“ખ્રિસ્તે પોતાના સેવક ભવિષ્યવક્તાને જે પ્રકાશ પ્રગટ કર્યો, તે આપણાં માટે છે. તેમની પ્રકટીકરણમાં ત્રણ દૂતોના સંદેશાઓ આપવામાં આવ્યા છે, અને તે દૂતનું વર્ણન પણ આપવામાં આવ્યું છે જે મહાન શક્તિ સાથે સ્વર્ગમાંથી નીચે ઉતરવાનો હતો અને પોતાની મહિમાથી પૃથ્વીને પ્રકાશિત કરતો હતો. તેમાં અંતિમ દિવસોમાં અસ્તિત્વમાં રહેનારી દુષ્ટતા વિષે, અને પશુની મુદ્રા વિષે ચેતવણીઓ આપવામાં આવી છે. આપણે માત્ર આ સંદેશ વાંચવાનો અને સમજવાનો જ નથી, પરંતુ તેને કોઈ અનિશ્ચિત ધ્વનિ વિના વિશ્વને જાહેર પણ કરવાનો છે. યોહાનને પ્રગટ કરાવેલ આ બાબતો રજૂ કરીને, આપણે લોકોને જાગૃત કરવા સમર્થ થઈશું.” Manuscript Releases, volume 19, 41.

યોહાનના સુસમાચારનો અંત પ્રકટીકરણના પ્રથમ ત્રણ વચનોમાં દર્શાવેલ સંદેશાવ્યવહારની પ્રક્રિયાને ઓળખાવે છે, કારણ કે તે યોહાનને દ્વિતીય આગમનની ઇતિહાસમાં ભવિષ્યવાણીપૂર્વક સ્થિત કરે છે. આ રીતે, ઇસુના પ્રથમ “દ્વિતીય આગમન” (પાત્મોસ) નો ઉપયોગ કરીને તેમના અંતિમ “દ્વિતીય આગમન”નું દૃષ્ટાંત આપે છે. આ આપણે વિચારતા અન્ય તમામ રેખાઓ સાથે સંપૂર્ણપણે જોડાય છે, કારણ કે તે યોહાનને જગતના અંતે, પાત્મોસ પર દર્શાવે છે, જ્યાં તેને ઇસુ ખ્રિસ્તનું પ્રકટીકરણ પ્રાપ્ત થાય છે. તો પછી મતીની પુસ્તકના અંત વિશે શું?

પછી તે અગિયાર શિષ્યો ગાલિલીમાં, તે પર્વત પર ગયા જ્યાં ઇસુએ તેમને નિમણૂક કરી હતી. અને જ્યારે તેમણે તેને જોયો, ત્યારે તેમણે તેની ઉપાસના કરી; પરંતુ કેટલાકને શંકા થઈ. અને ઇસુ તેમની પાસે આવીને બોલ્યા, “સ્વર્ગમાં અને પૃથ્વી પર સર્વ સત્તા મને આપવામાં આવી છે. તેથી તમે જાઓ, અને સર્વ જાતિઓને શિષ્ય બનાવો, તેમને પિતાના, અને પુત્રના, અને પવિત્ર આત્માના નામે બાપ્તિસ્મા આપતા; અને જે જે આજ્ઞાઓ મેં તમને આપી છે તે સર્વનું પાલન કરવાનું તેમને શીખવતા; અને જુઓ, જગતના અંત સુધી હું સર્વદા તમારી સાથે છું.” આમેન. મતી 28:16-20.

આ અવતરણમાં સર્વ સત્તા યેશુને અપાઈ છે, અને નિશ્ચિતરૂપે આ તેમની સર્જનાત્મક શક્તિ જ હશે. અને પછી તેઓ પિતાના, પુત્રના અને પવિત્ર આત્માના નામે બાપ્તિસ્મા આપવાની આજ્ઞા આપે છે—તે જ પવિત્ર આત્મા, જેણે ઉત્પત્તિ એકમાં જળ પર ગતિ કરી હતી, અને દેવના સિંહાસન આગળ રહેલા સાત આત્માઓ પણ. આ અવતરણ દર્શાવે છે કે ખ્રિસ્તીઓએ સ્વર્ગીય ત્રિમૂર્તિના ત્રણ વ્યક્તિઓને ત્રણ વિભિન્ન સત્તાઓ તરીકે માન્ય રાખવાના છે. મથિનો અંતિમ ભાગ, જેમ બીજા છ કરે છે તેમ, આ પંક્તિઓમાં વધુ ઉમેરે છે.

“ખ્રિસ્તે બાપ્તિસ્માને તેમના આત્મિક રાજ્યમાં પ્રવેશનું ચિહ્ન બનાવ્યું છે. જેઓ પિતા, પુત્ર અને પવિત્ર આત્માની સત્તા હેઠળ હોવા સ્વીકારવામાં આવવાની ઇચ્છા રાખે છે, તેઓ સૌએ પાલન કરવું જ પડે એવી આ એક સ્પષ્ટ શરત તેમણે નિર્ધારિત કરી છે. માણસ ચર્યમાં પોતાનું નિવાસસ્થાન પામે તે પહેલાં, દેવના આત્મિક રાજ્યની દેહળી પાર કરે તે પહેલાં, તેને દેવી નામની મુદ્રા પ્રાપ્ત કરવી જોઈએ, ‘યહોવા અમારી ધર્મિકતા છે.’ Jeremiah 23:6.”

“બાપ્તિસ્મા જગતનો અત્યંત ગંભીર ત્યાગ છે. જે લોકો પિતા, પુત્ર અને પવિત્ર આત્માના ત્રેક નામે બાપ્તિસ્મા લે છે, તેઓ પોતાના ખ્રિસ્તી જીવનના એકદમ પ્રારંભે જ જાહેર રીતે ઘોષણા કરે છે કે તેમણે શૈતાનની સેવા ત્યજી દીધી છે અને તેઓ રાજવી કુટુંબના સભ્યો, સ્વર્ગીય રાજાના સંતાનો બન્યા છે. તેમણે આ આજ્ઞાનું પાલન કર્યું છે: ‘તેમની વચ્ચેથી બહાર નીકળો, અને અલગ રહો, ... અને અશુદ્ધ વસ્તુને સ્પર્શ ન કરો.’ અને તેમના વિષે આ વચન પૂર્ણ થાય છે: ‘હું તમને સ્વીકારીશ, અને તમારા માટે પિતા થઈશ, અને તમે મારા પુત્રો અને પુત્રીઓ થશો, સર્વશક્તિમાન પ્રભુ કહે છે.’ 2 Corinthians 6:17, 18.”

“જ્યારે ખ્રિસ્તીઓ બાપ્તિસ્માના ગૌરવસભર વિધિ માટે પોતાને સમર્પિત કરે છે, ત્યારે તેઓ જે પ્રતિજ્ઞા કરે છે—કે તેઓ તેમની પ્રત્યેક સર્યાસર રહેશે—તેની તે નોંધ લે છે. આ પ્રતિજ્ઞા તેમની નિષ્ઠાની શપથ છે. તેઓ પિતા, પુત્ર અને પવિત્ર આત્માના નામે બાપ્તિસ્મા લે છે. આ રીતે તેઓ સ્વર્ગની ત્રણ મહાન શક્તિઓ સાથે એક થાય છે. તેઓ પોતાના જાતને વિશ્વનો ત્યાગ કરવા અને દેવના રાજ્યના નિયમોનું પાલન કરવા અર્પે છે. હવેથી તેઓને જીવનની નવીનતામાં ચાલવાનું છે. હવે તેઓ મનુષ્યોની પરંપરાઓનું અનુસરણ કરવાના નથી. હવે તેઓ કપટી રીતોનું અનુસરણ કરવાના નથી. તેઓ સ્વર્ગના રાજ્યના વિધિઓનું પાલન કરવાના છે. તેઓ દેવના માનને શોધવાના છે. જો તેઓ પોતાની પ્રતિજ્ઞા પ્રત્યેક સર્યાસર રહેશે, તો તેમને એવી કૃપા અને શક્તિ આપવામાં આવશે કે જેના દ્વારા તેઓ સર્વ ધાર્મિકતાને પૂર્ણ કરી શકશે. ‘જેટલાંએ તેમને સ્વીકાર્યા, તેમને તેમણે દેવના સંતાન બનવાનો અધિકાર આપ્યો, એટલે કે તેઓને જેઓ તેમના નામ પર વિશ્વાસ કરે છે.’” Evangelism, 307.

ઈસુ પોતાના વચનમાં અંતને આરંભ દ્વારા દૃષ્ટાંતરૂપે રજૂ કરે છે, કારણ કે તે જ વચન છે, અને તે જ અલ્ફા અને ઓમેગા છે.

આ સાત રેખાઓને એકત્ર લાવવાથી ઈશ્વર અને મનુષ્ય વચ્ચેની સંદેશાવ્યવહારની પ્રક્રિયાનું અત્યંત વિગતવાર ચિત્ર રચાય છે, જેમાં અન્ય “રેખા” સાક્ષીઓ દ્વારા રજૂ અને સ્થાપિત કરાયેલા અનેક અન્ય નિર્ણાયક અને મહત્વપૂર્ણ સત્યો પણ સમાવિષ્ટ છે. અલ્ફા અને ઓમેગાનું પ્રતિનિધિત્વ કરતી ભવિષ્યવાણીની સાત “રેખાઓ”. પરંતુ માલાખીની પુસ્તક વિષે શું?

મલાકીની પુસ્તિકા એ એડવેન્ટિઝમમાંના અવિશ્વાસુ યાજ્ઞો વિરુદ્ધ કરાયેલો કડક ઠપકો છે. તે વિશ્વના અંતે એડવેન્ટિઝમમાં ઉપાસકોના બે વર્ગોની ઓળખાણ સાથે આરંભે છે.

મલાખી દ્વારા ઇઝરાયેલ વિષે યહોવાનો વચનનો ભાર. યહોવા કહે છે, “હું તમને પ્રેમ કરેલો છું.” છતાં તમે કહો છો, “તમે અમને શામાં પ્રેમ કર્યો છે?” યહોવા કહે છે, “શું એસાવ યાકૂબનો ભાઈ ન હતો? છતાં હું યાકૂબને પ્રેમ કરેલો.” મલાખી 1:1, 2.

મલાખી આગળ અમને જણાવે છે કે વિશ્વના અંતે ઉપાસકોના બે વર્ગો યાજ્ઞોના બે વર્ગો છે.

અને હવે, હે યાજ્ઞો, આ આજ્ઞા તમારા માટે છે. જો તમે સાંભળશો નહીં, અને જો તમે મારા નામને મહિમા આપવા માટે તેને હૃદયમાં ધારશો નહીં, તો સૈન્યોના યહોવા કહે છે, હું તમારા ઉપર શાપ મોકલીશ, અને હું તમારા આશીર્વાદોને શાપિત કરીશ; હા, મેં તેમને પહેલેથી જ શાપિત કર્યા છે, કારણ કે તમે તેને હૃદયમાં ધારતા નથી. માલાકી 2:1, 2.

મલાકીના આરંભમાં બે વર્ગના યાજ્ઞો દ્વારા લાઓદિકીયા અને ફિલાદેલ્ફિયા સંદેશાનું પ્રતીકાત્મક નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે. યાજ્ઞોને “સાંભળવા” માટે આજ્ઞા આપવામાં આવી છે. યોહાન તે યાજ્ઞોનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે, જે ખરેખર સાંભળે છે, અને એક યાજ્ઞ દેવની વાચાસંબંધિત ચૂંટેલી પ્રજાનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે. તેઓ પહેલેથી જ શાપિત છે, અને જો તેઓ “સાંભળે” નહીં, અને જો તેઓ “તેને હૃદયમાં ધરે” નહીં, એટલે કે “તેઓ ધરે નહીં” અથવા “ધરવા ઇચ્છે નહીં,” તો તેઓ ફરી શાપિત થશે.

તમે પણ, જીવંત પથ થરો સમા, એક આત્મિક ધરૂ પે બાંધવામાં આવો છો, એક પવિત્ર યાજ્ઞકર્તા તરીકે, જેથી ઈસુ ખ્રિસ્ત દ્વારા દેવને ગ્રહણયોગ્ય એવા આત્મિક બલિદાનો અર્પણ કરો. તેથી જ શાસ્ત્રમાં પણ લખાયેલું છે: “જુઓ, હું સિયોનમાં એક મુખ્ય ખૂણાનો પથ થર, પસંદ કરેલો, મૂલ્યવાન, સ્થાપું છું; અને જે તેના ઉપર વિશ્વાસ રાખે છે તે લજ્જિત થશે નહીં.” તેથી તમારે માટે, જે વિશ્વાસ કરો છો, તે મૂલ્યવાન છે; પરંતુ જે આજ્ઞા ભંગી છે, તેમના માટે “જે પથ થરને બાંધકામ કરનારાઓએ નકારી કાઢ્યો હતો, તે જ ખૂણાનો મોખરો થયો,” અને “ઠોકર ખાવાનો પથ થર અને અપમાનનો ખડક” થયો છે—એવા લોકો માટે, જે વચન પર ઠોકર ખાય છે, કારણ કે તેઓ આજ્ઞા ભંગી છે; અને એ માટે જ તેઓ નિર્ધારિત પણ કરવામાં આવ્યા હતા. પરંતુ તમે પસંદ કરેલો વંશ, રાજકીય યાજ્ઞકર્તા, પવિત્ર જાતિ,

દેવની વિશેષ પ્ર જા છો; જેથી તમે તેના મહિમાના ગુણગાન પ્ર ગટ કરો, જેણે તમને અંધકારમાંથી પોતાની અદ્ ભુત જ્યોતિમાં બોલાવ્યા છે; તમે, જે પહેલાં પ્ર જા ન હતો, પણ હવે દેવની પ્ર જા છો; જેઓએ દયા પ્ર લે કરી ન હતી, પરંતુ હવે દયા પ્ર લે કરી છે. 1 પીતર 2:5-10.

યાજ્ઞકો દેવના પસંદ કરેલા લોકો છે, જેમની મંદિરના પાયામાં રહેલા “ખૂણાના પથ્થર” દ્વારા કસોટી થાય છે. ખૂણાનો પથ્થર એ છે, જેના અનુસંધાનમાં પાયાના બાકીના બધા પથ્થરો ગોઠવવામાં આવે છે, અને તે જ એવો પથ્થર છે જે સમગ્ર મંદિરનો ભાર વહન કરે છે. મિલ્લરનો ખૂણાનો પથ્થર લેવિયવ્યવસ્થા છવીસમું અધ્યાયનું “સાત વખત” હતું. ખૂણાનો પથ્થર, અથવા બાંધનારાઓએ જે પથ્થરનો તિરસ્કાર કર્યો હતો, તે મંદિરના નિર્માણની એક સત્ય ઘટના છે, જે પ્રોફેસીની આત્માના લેખોમાં ખૂબ જ વિશિષ્ટ રીતે વર્ણવવામાં આવી છે. પ્રથમ જે પથ્થરનો તિરસ્કાર કરવામાં આવ્યો હતો તેના વિષે એક મુદ્દો એવો છે કે, તેને નકાર્યા પછી એક બાજુ મૂકી દેવામાં આવ્યો હતો, અને ત્યાર પછીથી મંદિરના બાંધનારાઓ પોતાનાં કાર્યક્ષેત્રમાં એક બાજુ મૂકવામાં આવેલા તે ખૂણાના પથ્થર પર વારંવાર અથડાતા રહેતા. તે ઠીકરનો પથ્થર હતો.

મલાખીમાં દેવ દુષ્ટ યાજ્ઞકોને, જેઓ મૂર્ખ લાઓદિકેયાની કન્યાઓ તરીકે પણ ઓળખાય છે, જાણ કરે છે કે તે તેમને “શાપિત” કરવા જઈ રહ્યો છે અને પહેલેથી જ તેમને શાપિત કરી ચૂક્યો છે. તે તેમને શાપિત કરે છે, કારણ કે તેઓ એલિયાહના સંદેશને “સાંભળશે” નહીં અને પોતાના હૃદય પર “ધારશે” નહીં. એલિયાહનો સંદેશ પિતાઓના હૃદયને સંતાનો તરફ અને સંતાનોના હૃદયને પિતાઓ તરફ ફેરવે છે. તેમના હૃદયોના ફેરવાવાનો અર્થ પિતાઓ અને સંતાનો વિષેના એલિયાહના સંદેશને સાંભળવો છે, જે પ્રથમ અને છેલ્લાના સિદ્ધાંતનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે. પ્રથમ અને છેલ્લાનો સંદેશ સાંભળવો પૂરતો નથી; તેને હૃદય પર ધારવો પણ આવશ્યક છે. એલિયાહના સંદેશને સ્વીકારવો એટલે તેને પોતાના હૃદય પર ધારવો. જો કોઈ યાજ્ઞક આ સિદ્ધાંતને સાંભળશે નહીં, તો તે શાપિત થશે.

તેઓએ પોતાનાં ઉપર શાપ લાવ્યો, જ્યારે 1863માં તેમણે મિલરે શોધેલી સૌથી પ્રથમ પાયાની સત્યતાને નકારવાની પ્રક્રિયા શરૂ કરી; અને આજ દિવસ સુધી તેમણે તે નકારને જ સતત આગળ વધાર્યો છે. પરંતુ, જો કે ક્રમશઃ વધતો શાપ 1863માં શરૂ થયો હતો (કારણ કે તેઓ પહેલેથી જ શાપિત છે), છતાં જે શાપ ભવિષ્યકાળમાં દર્શાવવામાં આવ્યો છે, તે ત્યારે પ્રગટ થાય છે જ્યારે રવિવારના કાયદા સમયે તેઓ પ્રભુના મુખમાંથી ઉગાળી નાખવામાં આવે છે. મલાખીની શરૂઆત અંતને દર્શાવે છે, કેમ કે અંત બુદ્ધિમાન અને મૂર્ખ યાજ્ઞકોને આપવામાં આવેલી છેલ્લી ચેતવણીનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે. મલાખીમાં બુદ્ધિમાન અને મૂર્ખનો પ્રતિનિધિત્વ એસાવ અને યાફૂબ તરીકે કરવામાં આવ્યો છે. મોટો ભાઈ, પ્રથમ જન્મેલા હોવાના જન્મસિદ્ધ અધિકાર દ્વારા કરારનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે, જે નાનાભાઈની સામે વિપરીત રીતે મૂકાયેલો છે. મોટો પ્રથમ છે અને નાનો છેલ્લો છે.

મલાખીમાં એસાવ અને યાફૂબ બંને લાઓદિકેયાના એડવેંટિસ્ટો છે, પરંતુ અંતિમજનએ અંતે પ્રભુનો “આવાજ” સાંભળ્યો, પસ્તાવો કર્યો અને તેનું નામ બદલીને ઇઝરાયેલ રાખવામાં આવ્યું. મોટાએ, પ્રથમજનએ, સાંભળ્યું નહીં. યાફૂબે તે રાત્રે પ્રભુનો આવાજ સાંભળ્યો જ્યારે તેણે સ્વપ્નમાં દેવદૂતોને સીડીએ ઉપર ચઢતા અને નીચે ઉતરતા જોયા, જે ખ્રિસ્તનું પ્રતિનિધિત્વ કરતા હતા. યાફૂબ દુનિયાનાં અંતે રહેલા લાઓદિકેયાના એડવેંટિસ્ટોનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે, જેઓ જ્યારે પ્રકાશન અધ્યાય એકની પ્રથમ ત્રણ કલમોનો અનુભવ કરે છે ત્યારે લાઓદિકેયાથી ફિલાદેલ્ફિયનોમાં રૂપાંતરિત થાય છે, જેમ કે યોહાન અને યાફૂબના સીડીએ ઉપર ચઢતા અને નીચે ઉતરતા દેવદૂતોના સ્વપ્ન દ્વારા દર્શાવવામાં આવ્યું છે. તે અનુભવ યાફૂબના ઇઝરાયેલ, અર્થાત્ ફિલાદેલ્ફિયન,માં રૂપાંતરના આરંભને ચિહ્નિત કરે છે. યાફૂબની રૂપાંતરની વાર્તાનો અંત ત્યારે આવે છે જ્યારે તે પેનુએલમાં ખ્રિસ્ત સાથે ઝઝૂમે છે. તેથી યાફૂબના જન્મસિદ્ધ અધિકારની વાર્તા પ્રકાશન અધ્યાય એકની પ્રથમ ત્રણ કલમોથી શરૂ થાય છે, જ્યારે અંતિમ ચેતવણીના સંદેશાનો અનસીલિંગ થઈ રહ્યો હોય છે, અને તે સંકટકાળ દરમિયાન, સાત અંતિમ આફતોના સમયમાં સમાપ્ત થાય છે.

શરૂઆત અને અંતના ચારેય સમૂહો, “પંક્તિ પર પંક્તિ,” ઈસુ ખ્રિસ્તના પ્રકાશનના સંદેશની સાક્ષી આપે છે. પ્રશ્ન એ છે કે મૂર્ખ યાજકો સાંભળશે કે નહીં સાંભળે.

ધન્ય છે તે, જે વાંચે છે, અને જે આ ભવિષ્યવાણીના વચનો સાંભળે છે, તથા તેમાં લખાયેલાં વાતોને પાલે છે; કારણ કે સમય નજીક છે. પ્રકટીકરણ 1:3.

જે બુદ્ધિશાળી યાજકો આત્મા મંડળીઓને શું કહે છે તે સાંભળે છે, તેઓ એલિયાહનો સંદેશ સાંભળે છે. મિલર એલિયાહ હતો, અને કેટલાકે સાંભળ્યું, પરંતુ બીજાઓએ ઇનકાર કર્યો.

“હજારો લોકોને વિલિયમ મિલરે પ્રચારેલી સત્યતાને સ્વીકારવા દોરી લાવવામાં આવ્યા, અને એલિયાહના આત્મા અને શક્તિમાં ઈશ્વરના સેવકોને સંદેશ ઘોષિત કરવા માટે ઉભા કરવામાં આવ્યા. ઈસુના અગ્રદૂત યોહાનની જેમ, આ ગંભીર સંદેશનો પ્રચાર કરનારાઓએ વૃક્ષના મૂળ પર કુહાડી મૂકવી અને મનુષ્યોને પસ્તાવાને યોગ્ય ફળ લાવવાનું આહ્વાન કરવું ફરજિયાત અનુભવ્યું. તેમની સાક્ષી એવી હતી કે જે મંડળીઓને જાગૃત કરે અને તેઓ પર પ્રબળ અસર કરે, તેમજ તેમનું વાસ્તવિક સ્વરૂપ પ્રગટ કરે. અને જ્યારે આવનારા ક્રોધથી ભાગી જવાની ગંભીર ચેતવણી ઉચ્ચારવામાં આવી, ત્યારે મંડળીઓ સાથે જોડાયેલા ઘણા લોકોએ આરોગ્યદાયક સંદેશ સ્વીકાર્યો; તેમણે પોતાના પીછેહઠોને જોયા, અને પસ્તાવાનાં કડવા આંસુઓ તથા આત્માની ઊંડી વ્યથામાં, ઈશ્વરના સમક્ષ પોતાની જાતને નમ્ર કરી. અને જેમ ઈશ્વરનો આત્મા તેમના પર નિવાસ કરતો હતો, તેમ તેઓએ આ ઘોષણા પ્રસારિત કરવામાં સહાય કરી: ‘ઈશ્વરનો ભય રાખો, અને તેને મહિમા આપો; કેમ કે તેના ન્યાયનો સમય આવી પહોંચ્યો છે.’” Early Writings, 233.

મિલરને એલિયાહ અને યોહાન બાપ્તિસ્મા આપનાર—બન્ને દ્વારા પ્રતીકરૂપે દર્શાવવામાં આવ્યા હતા; કારણ કે જેમ યોહાન બાપ્તિસ્મા આપનારે ખ્રિસ્તના પ્રથમ આગમન માટે માર્ગ તૈયાર કર્યો હતો, તેમ મિલરે 22 ઓક્ટોબર, 1844ના રોજ સ્વર્ગીય પવિત્રસ્થાનના પરમપવિત્ર સ્થાને ખ્રિસ્તના આવવા માટે માર્ગ તૈયાર કર્યો હતો. માલાખીએ યોહાન અને મિલરના કાર્યને સીધી રીતે ઓળખાવ્યું છે.

જો, હું મારા દૂતને મોકલીશ, અને તે મારા આગળ માર્ગ તૈયાર કરશે; અને જે પ્રભુને તમે શોધો છો, તે અચાનક પોતાના મંદિરમાં આવશે; એટલે કે, કરારનો દૂત, જેમાં તમે આનંદ માનો છો—જો, તે આવશે, સેનાઓના ચહોવા કહે છે. પરંતુ તેના આવવાના દિવસે કોણ ટકી શકશે? અને જ્યારે તે પ્રગટ થશે ત્યારે કોણ ઊભો રહી શકશે? કારણ કે તે ગાળનારની આગ સમાન છે, અને ધોબીના સાબુ સમાન છે; અને તે ચાંદી ગાળનાર અને શુદ્ધ કરનારની જેમ બેસશે; અને તે લેવીના પુત્રોને શુદ્ધ કરશે, અને તેમને સોનું તથા ચાંદીની જેમ નિર્મળ કરશે, જેથી તેઓ ચહોવાને ધર્મમાં અર્પણ ચઢાવે. ત્યાર પછી ચહોવાને ચઢૂદા અને ચેરુશાલેમનું અર્પણ પ્રિય થશે, જેમ પ્રાચીન દિવસોમાં હતું અને જેમ પૂર્વ વર્ષોમાં હતું. અને હું ન્યાય કરવા માટે તમારી નજીક આવીશ; અને હું જાદુગરો વિરુદ્ધ, વ્યભિચારીઓ વિરુદ્ધ, ખોટી શપથ ખાવાવાળા વિરુદ્ધ, મજૂરના વેતનમાં તેને દબાવનારાઓ વિરુદ્ધ, વિધવા અને અનાથ વિરુદ્ધ, અને પરદેશીને તેના અધિકારથી વંચિત કરનારાઓ વિરુદ્ધ, અને જેઓ મારું ભય રાખતા નથી તેમના વિરુદ્ધ, ઝડપથી સાક્ષી થઈશ, સેનાઓના ચહોવા કહે છે. કારણ કે હું ચહોવા છું, હું બદલાતો નથી; તેથી, હે ચાકૂબના પુત્રો, તમે નષ્ટ થયા નથી. માલાખી 3:1-6.

તેના ઇતિહાસ માટેના ‘ચોકીદાર’ તરીકે, મિલરના કાર્યએ મંદિરની પાયાઓ ઊભી કરવાની ક્રિયાને પ્રતિનિધિત્વ આપ્યું. શરૂઆતમાં તેના કાર્યએ એવી ક્રિયાનું દૃષ્ટાંતરૂપ હોવું જોઈએ કે જે મંદિરની પૂર્ણતાને પ્રતિનિધિત્વ આપે. તે અંતિમ કાર્ય માટે બીજો એક ચોકીદાર જરૂરી છે, જે રણશિંગડાને નિશ્ચિત ધ્વનિ આપે. મિલર અને પ્રથમ દૂતના સંદેશે ન્યાયના આરંભની જાહેરાત કરી હતી, અને જે ચોકીદારનો પ્રતિક મિલર છે તે એફ્રેન્ટિઝમના અંતે ન્યાયના સમાપનની જાહેરાત કરશે.



મલાખીમાં પ્ર ભુ “જા દુગરો વિરુ દ્વ , અને ૮ યભિયારીઓ વિરુ દ્વ , અને ખોટી શપથ ખાવાવાળાઓ વિરુ દ્વ , અને મજૂરને તેની મજૂરીમાં દબાવનારાઓ, વિધવા તથા પિતાવિહોણા વિરુ દ્વ , અને પરદેશીને તેના અધિકારથી વંચિત કરનારાઓ વિરુ દ્વ , અને જે મારો ભય રાખતા નથી” એમ ન્યાય લાવવાનું વચન આપે છે. અહીં જેમની ઓળખ કરવામાં આવી રહી છે તેઓ તેઓ જ છે કે જેઓ “સૈન્યોના યહોવા”નો “ભય રાખતા નથી.” વિલિયમ મિલર પ્ર થમ દેવદૂતનો સંદેશવાહક છે, જે મનુષ્યોને “દેવનો ભય રાખવા” માટે બોલાવે છે. પાયાઓનો અસ્વીકાર કરવો એટલે દેવના ભયનો અસ્વીકાર કરવો.

કારણ કે, જોવો, એવો દિવસ આવે છે કે જે ભઠ્ઠીની જેમ પ્રજ્વલિત થશે; અને બધા ગર્વિઓ, હા, અને બધા દુષ્ટકર્મ કરનારાં, સૂકા તણખાં સમાન થશે; અને આવતો દિવસ તેઓને ભસ્મ કરી નાખશે, સેનાઓના યહોવા કહે છે, એટલું કે તેઓમાં ન મૂળ રહેશે ન ડાળ. પરંતુ તમે, જે મારા નામનો ભય રાખો છો, તમારા માટે ધર્મનો સૂર્ય પોતાના પાંખોમાં આરોગ્ય લઈને ઉદય પામશે; અને તમે બહાર નીકળશો અને ગોઠમાં પોષાયેલા વાછરડાંની જેમ વધશો. અને તમે દુષ્ટોને પગ નીચે દબાવી દેશો; કારણ કે જે દિવસે હું આ કરું, તે દિવસે તેઓ તમારા પગના તળિયાં નીચે રાખ સમાન થશે, સેનાઓના યહોવા કહે છે. મારા સેવક મોશેની વ્યવસ્થા યાદ રાખો, જે મેં સર્વ ઇઝરાયેલ માટે હોબેબમાં તેને વિધિઓ અને ન્યાયનિયમો સહિત આજ્ઞાપી હતી. જોવો, યહોવાના મહાન અને ભયાનક દિવસના આગમન પહેલાં હું તમારી પાસે એલિયાહ પ્રભુવક્તાને મોકલીશ: અને તે પિતાઓનાં હૃદય સંતાનો તરફ ફેરવશે, અને સંતાનોનાં હૃદય તેમના પિતાઓ તરફ ફેરવશે, નહિતર હું આવીને પૃથ્વીને શાપથી ઘાયલ કરું. માલાખી 4:1-6.

- બાઈબલનો આરંભ (ઉત્પત્તિ) અને બાઈબલનો અંત (પ્રકાશિત વાક્ય).
- જૂના કરારની શરૂઆત (ઉત્પત્તિ) અને જૂના કરારનો અંત (મલાખી).
- નવા કરારની શરૂઆત (માથ્થી) અને નવા કરારનો અંત (ફરીથી પ્રકાશન).
- યોહાનની સાક્ષીની શરૂઆત (યોહાનનું સુસમાચાર) અને યોહાનની સાક્ષીનો અંત (ફરીથી પ્રકાશન).
- મલાખીનો આરંભ અને મલાખીનો અંત.
- મથિના સુસમાચારનો આરંભ અને મથિના સુસમાચારનો અંત.
- યોહાનના સુસમાચારનો આરંભ અને યોહાનના સુસમાચારનો અંત.
- ચાર સુસમાચારોની શરૂઆત અને ચાર સુસમાચારોનો અંત.

જ્યારે આપણે એકથી વધુ વખત ઉલ્લેખિત થયેલ ભવિષ્યવાણીય આરંભો અથવા અંતોને દૂર કરીએ છીએ, ત્યારે તે આઠ ભવિષ્યવાણીય રેખાઓ બરાબર થાય છે, જેને એકત્ર કરીને પ્રકાશનનાં પ્રથમ ત્રણ વચનો પર મૂકવાની છે. તો પછી ઉત્પત્તિના અંત વિષે શું?

ઉત્પત્તિ અધ્યાય પચાસ યૂસફના મૃત્યુ સાથે સમાપ્ત થાય છે.

આ રીતે યોસેફનું એકસો દસ વર્ષની ઉંમરે અવસાન થયું; અને તેમણે તેના દેહને સુગંધિત દ્રવ્યો વડે સંરક્ષિત કર્યો, અને તેને મિસરમાં એક શવપેટીમાં રાખવામાં આવ્યો. ઉત્પત્તિ 50:26.

અધ્યાય અડતાલીસ યાકૂબના મૃત્યુને ઓળખાવે છે. અધ્યાય અડતાલીસમાં પ્રથમ સ્થાન પર આવેલ યાકૂબનું મૃત્યુ અને અધ્યાય પચાસના અંતિમ વાક્યોમાં આવેલ યોસેફનું મૃત્યુ, બંને મળીને ઉત્પત્તિના છેલ્લાં ત્રણ અધ્યાયો પર અલ્ફા અને ઓમેગાની મુદ્રા મૂકે છે, જે ઉત્પત્તિના પુસ્તકના અંતને સૂચિત કરે છે.

આ બન્ને મૃત્ત્યુઓનો ઉપયોગ મિસરમાં ઇઝરાયેલની બંદીવાસની શરૂઆત અને અંતના પ્રતીકો તરીકે કરવામાં આવ્યો છે. શરૂઆતમાં, યાકૂબનું દેહ તેના પિતૃઓ સાથે દફનાવવા માટે પાછું લઈ જવામાં આવે છે, અને જ્યારે મૂસા મિસરમાંથી બહાર આવે છે, ત્યારે તે યોસેફનું દેહ તેના પિતૃઓના દફનસ્થાને

દફનાવવા માટે સાથે લાવે છે.

અને મૂસાએ યોસેફનાં હાડકાં પોતાની સાથે લીધાં; કારણ કે તેણે ઇઝરાયેલના સંતાનોને કડક શપથ કરાવ્યો હતો કે, “દેવ નિશ્ચિતરૂપે તમારી મુલાકાત લેશે; અને તમે મારા હાડકાંને અહીંથી તમારી સાથે લઈને જશો.” નિર્ગમન 13:19.

ઉત્પત્તિ ગ્રંથનો અંતિમ ભાગ છેલ્લાં ત્રણ અધ્યાયો છે. અડતાલીસમા અધ્યાયમાં યાકોબ (ઇઝરાયલ) પોતાના બાર પુત્રો ઉપર આશીર્વાદો ઉચ્ચારે છે, જેને તપાસના ન્યાયના “અંતિમ દિવસોમાં” તે બાર જાતિઓ સાથે જે થાય છે તેની ભવિષ્યવાણીઓ તરીકે સીધી રીતે ઓળખવામાં આવ્યા છે.

અને યાકૂબે પોતાના પુત્રોને બોલાવ્યા અને કહ્યું, ભેગા થાઓ, જેથી હું તમને તે જણાવું જે અંતિમ દિવસોમાં તમારે ઉપર આવશે. ભેગા થાઓ, અને સાંભળો, હે યાકૂબના પુત્રો; અને તમારા પિતા ઇઝરાયેલનું વચન કાન ધરો. ઉત્પત્તિ 49:1, 2.

તપાસણીના ન્યાયના “અંતિમ દિવસોમાં” પ્રભુ પોતાના બાર પુત્રોને એકત્ર કરવા વચન આપે છે, જેઓ પ્રકાશનના પુસ્તકમાં એક લાખ યુમાલીસ હજાર તરીકે પ્રતિનિધિત્વ પામે છે. આ જ તેઓ છે જેઓને યોહાન પ્રકાશનના પુસ્તકમાં દર્શાવે છે. તેઓ યાકૂબના એક આહ્વાન દ્વારા એકત્ર થાય છે, તેમની આરંભિક ઇતિહાસમાંથી આવેલા એવા આહ્વાન દ્વારા, જેને તેઓને “સાંભળવા” અને તેના પર “કાન ધરવા” કહેવામાં આવે છે. અંતિમ દિવસોમાં, યાકૂબના પુત્રો દ્વારા પ્રતિરૂપિત થયેલાઓ એક સંદેશ “સાંભળો” છે અને “કાન ધરો” છે, અથવા જેમ યોહાન કહે છે તેમ, તેમાં લખાયેલ બાબતોને “પાળો” છે. આ પિતાથી સંતાનો તરફનું એક આહ્વાન છે; આ એલિયાહનો સંદેશ છે. જેઓને બોલાવવામાં આવે છે તેઓને “યાકૂબના પુત્રાઓ” કહેવામાં આવે છે, અને તેઓએ તેમના પિતા “ઇઝરાયેલની પણ વાત સાંભળવી” છે.

મલાખીમાં એસાવ અને યાકૂબ બુદ્ધિશાળી અને મૂર્ખ કુંવારિકાઓનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે. આહ્વાન તેમના પિતા યાકૂબ અને તેમના પિતા ઇઝરાયેલ તરફથી આવે છે, અને તે દર્શાવે છે કે જ્યારે છેલ્લું આહ્વાન કરવામાં આવે છે ત્યારે દરેક વ્યક્તિ લાઓદિકીયા એડવેન્ટિસ્ટ હોય છે, અને પસંદગી તેમના પોતાના હાથમાં મૂકી આપવામાં આવે છે કે તેઓ છેતરનાર યાકૂબનો પુત્ર બનશે કે વિજયી ઇઝરાયેલનો. જે બાબત તેમને પસંદગી કરવા સક્ષમ બનાવે છે, તે સંદેશમાં રહેલી સર્જનાત્મક શક્તિ છે. જો સંદેશ વાંચવામાં આવે, સાંભળવામાં આવે અને પાળવામાં આવે, તો એ જ સમાન સર્જનાત્મક શક્તિ દ્વારા, જેણે સર્વ વસ્તુઓને અસ્તિત્વમાં લાવી, તેઓ ઇઝરાયેલના પુત્રરૂપે પરિવર્તિત થશે. સાંભળવાનો ઇનકાર કરવો એટલે છેતરનાર યાકૂબના અનુભવને જાળવી રાખવો.

યાકૂબ દ્વારા આપવામાં આવેલ ભેગા થવાનો આહ્વાન, જે પ્રકાશિત વાક્યમાં ઉન્મોચિત થયેલા સંદેશનું પણ ભેગા થવાનું આહ્વાન છે, સમજવા માટેનું એક મહત્વપૂર્ણ પ્રતીક છે. લેવ્યવસ્થા છઠ્ઠીસના “સાત વખત” શીખવે છે કે, જો પહેલાં વિખેરાવ થયો ન હોય, તો ભેગા થવું થતું જ નથી. એક લાખ યુમાલીસ હજાર તેઓ જ છે, જે આહ્વાન પહેલાં વિખેરાયેલા હતા. આ સત્ય બાઇબલમાં વારંવાર ઓળખાવવામાં આવ્યું છે.

હે જાતિઓ, યહોવાનો વચન સાંભળો, અને દૂરનાં દ્વીપોમાં તેની ઘોષણા કરો, અને કહો, જેણે ઇઝરાયેલને વિખેરી નાખ્યો છે તે જ તેને એકત્ર કરશે, અને જેમ ગઢરિયો પોતાની ઘેટાંની ટોળીને રાખે છે તેમ તેને રાખશે. યિરમિયા 31:10.

એક લાખ યુમાલીસ હજાર સાથે જે કરારનું નવીકરણ થાય છે તેમાં આ વચન સમાવાયેલું છે કે દેવ પોતાનો કાયદો આપણા હૃદય પર લખશે. પરંતુ જેમના માટે પ્રભુ દ્વારા આ સર્જનાત્મક કાર્ય કરવામાં આવે છે તેઓ અગાઉ વિખેરાઈ ગયા હતા.

ફરીથી યહોવાહનું વચન મારા પાસે આવી ચું કે, “હે મનુષ્યપુત્ર, તારા ભાઈઓ, હા, તારા ભાઈઓ, તારા કુટુંબના પુરુષો, અને આખું ઇઝરાયલનું ઘરાણું સંપૂર્ણપણે—એ જ તેઓ છે જેઓ વિષે યેરુશાલેમના નિવાસીઓએ કહ્યું છે, ‘યહોવાહથી દૂર જાઓ; આ દેશ અમને મિલકતરૂપે આપવામાં આવ્યો છે.’” તેથી કહેજે, ‘પ્રભુ યહોવાહ આમ કહે છે: ભલે મેં તેમને અન્યજાતિઓમાં દૂર હંકાળી દીધા હોય, અને ભલે મેં તેમને દેશો દેશોમાં વિખેરી દીધા હોય, તોપણ તેઓ જય ઇજ્યપ્ત જશે તે દેશોમાં હું તેઓ માટે થોડોક પવિત્ર સ્થાન બનીશ.’” તેથી કહેજે, ‘પ્રભુ યહોવાહ આમ કહે છે: હું તમને જાતિઓમાંથી એકત્ર કરીશ, અને જય ઇજ્યપ્ત તમે વિખેરાઈ ગયા છો તે દેશોમાંથી ભેગા કરીશ, અને હું તમને ઇઝરાયલનો દેશ આપીશ. અને તેઓ ત્યાં આવશે, અને તેમાંથી તેની બધી ઘણાસ પદ વસ્તુઓ અને તેની બધી ધોર ઘણાસ પદતાઓ દૂર કરશે. અને હું તેમને એક હૃદય આપીશ, અને તમારામાં નવો આત્મિક મૂકીશ; અને હું તેમના દેહમાંથી પથ્થરનું હૃદય કાઢી નાખીશ, અને તેમને માંસનું હૃદય આપીશ.”” યહેજ્કેલ 11:14-19.

“છૂટાછવાયા” સાથેના સંબંધમાં એક લાખ યુમ્માલીસ હજારના એકત્ર કરવામાં આવવા વિષે વધુ કહેવાનું છે, પરંતુ પ્રથમ આપણે આ નવ સંદર્ભોમાં, જેમનો આપણે વિચાર કરી રહ્યા છીએ, અલ્ફા અને ઓમેગાની મુદ્રાના વિચારને એકત્રિત કરવાની જરૂર છે.

ઉત્પત્તિના અંતિમ ત્રણ અધ્યાયોમાં બે વર્ગોનું પ્રતિનિધિત્વ કરવામાં આવ્યું છે. એક બળવાખોરોનો વર્ગ અને એક જ્ઞાનીનો વર્ગ. બંને વર્ગો એવો સ્વર સાંભળે છે કે, “આ જ માર્ગ છે, તેમાં ચાલો”; પરંતુ એક વર્ગ તુરાઈના નાદને સાંભળવાનો અને પ્રાચીન માર્ગોમાં ચાલવાનો ઇનકાર કર્યો. ઉત્પત્તિ અધ્યાય અઢીયાલીસથી પચાસ સુધીના બળવાખોરોના વર્ગનું પ્રતિનિધિત્વ તેરમી જાતિ દ્વારા કરવામાં આવે છે.

પ્રાચીન ઇઝરાયલના આરંભે તેર જાતિઓ હતી, અને આધુનિક ઇઝરાયલના આરંભે તેર શિષ્યો હતા. જે એક શિષ્ય અન્ય બાર શિષ્યોથી અલગ ઓળખાય છે, (જેમ એફાઈમ અન્ય જાતિઓથી અલગ ઓળખાતો હતો) તે બંને બળવાના પ્રતીકો છે. સિસ્ટર વ્હાઇટ સીધા જ યુદાસને મૂર્ખ કન્યા કહે છે.

“ઘઉં વચ્ચે કંકરિયાં રહ્યાં છે અને હંમેશાં રહેશે; બુદ્ધિશાળી કુંવારિકાઓ સાથે મૂર્ખ કુંવારિકાઓ પણ રહેશે; જેમની દીવટીઓ સાથે તેમના વાસણોમાં તેલ નથી એવા પણ રહેશે. ખ્રિસ્તે પૃથ્વી પર સ્થાપેલી કલીસિયામાં લોભી યહૂદા હતો, અને કલીસિયાના ઇતિહાસના દરેક પડાવે તેમાં યહૂદાઓ રહેશે.”

Signs of the Times, October 23, 1879.

યહૂદા ઇસ્કરિયોત મૂર્ખ કુંવારી હતો; તે કુસિયું હતો, અને જો મૂર્ખ કુંવારી હતો, તો લાઓદિકેયાનો પણ હતો.

“મૂર્ખ કન્યાઓ દ્વારા પ્રતિનિધિત થયેલ કલીસિયાની અવસ્થા, લાઉદિકેયાની અવસ્થા તરીકે પણ ઉલ્લેખિત કરવામાં આવી છે.” Review and Herald, August 19, 1890.

ઉત્પત્તિ ગ્રંથના અઢીયાલીસમા અધ્યાયમાં યાકોબે યોસેફના બે પુત્રોને બંનેને આશીર્વાદ આપ્યો, અને તે બિંદુથી આગળ તેઓને “અર્ધ જાતિઓ” તરીકે ઓળખવામાં આવ્યા. અર્ધ જાતિઓ હોય કે ન હોય, તેઓ તો હજી પણ જાતિઓ જ હતા. યહૂદા ઇસ્કરિયોતના સ્થાન પર મત્થિયાસને રાખવામાં આવ્યો, જેથી યહૂદા ઇસ્કરિયોત દ્વારા અગાઉ ધરાવવામાં આવેલું બારમું સ્થાન પૂર્ણ થાય. યહૂદા એક શિષ્ય હતો, અને આ અર્થમાં—પ્રાચીન ઇઝરાયલના અંતે તેર શિષ્યો હતા, જેમ શરૂઆતમાં તેર જાતિઓ હતી.

યોસેફનો પુત્ર એફ્રાઈમ (તેરમો ગોત્ર) બળવાના પ્રતીકરૂપ બન્યો, જ્યારે ઉત્તરનાં દસ ગોત્રોએ યરોબઆમના સમર્થનમાં એકત્ર થઈને રાજ્ય ને ઉત્તરનાં દસ ગોત્રો અને દક્ષિણનાં બે ગોત્રોમાં વિભાજિત કર્યું. હું યોસેફના પુત્ર એફ્રાઈમને, તેના ભાઈ મનશ્શેને બદલે, બળવાના પ્રતીક તરીકે શા માટે ઓળખું છું? એફ્રાઈમ સાથે સંકળાયેલું બળવો અધ્યાય અડતાલીસમાં શરૂ થાય છે, યાકૂબ પોતાના બાર પુત્રોને

આશીર્વાદ આપે તે પહેલાં. અદ્ય યાય અડતાલીસમાં યાકૂબ પ્રથમ યોસેફના બે પુત્રોને આશીર્વાદ આપે છે. મનશ શે જેષ્ઠ પુત્ર હતો, તેથી યોસેફ અપેક્ષા રાખે છે કે તેના પુત્રોમાંનો પ્રથમ આશીર્વાદ મનશ શે પર જ આવવો જોઈએ, અને યોસેફ એફ્રાઈમને પસંદ કરનાર યાકૂબ સામે બળવો કરે છે.

દેવના ચૂંટાયેલા લોકોના પ્રતિનિધિ તરીકે એફ્રાઈમની શરૂઆતમાં બળવાના એક સાક્ષ્યનો સમાવેશ થાય છે, અને એફ્રાઈમનો અંત લૈવ્યવ્યવસ્થા અધ્યાય છવીસમાં દર્શાવેલી "સાત વખત" ની છૂટાછવાયા સ્થિતિ છે, જે ઈ.પૂ. ૭૨૩થી લઈને ૧૭૯૮ સુધી વિસ્તરે છે. ઈ.પૂ. ૭૨૩માં ઉત્તરનાં દસ ગોત્રો, એફ્રાઈમનું રાજ્ય, (જે ઇઝરાયલ તરીકે પણ ઓળખાતું હતું) બાઈબલની ભવિષ્યવાણીના એક રાજ્ય તરીકે એક ઘાતક ઘા પામ્યું. તે ઘાતક ઘાએ એક સમય-ભવિષ્યવાણીનો આરંભ કર્યો, જેનો અંત ૧૭૯૮માં પાપાસત્તા અને તેના રાજ્યને ઘાતક ઘા લાગવાથી થયો. ૧૭૯૮માં પાપાસત્તાને લાગેલો ઘાતક ઘા બાબેલના અંતિમ પતનનો પ્રકારરૂપ છે, જ્યારે ઉત્તરનો રાજા દાનિએલ અધ્યાય અગિયાર, વચન પંચયાલીસમાં મુજબ "તેના અંતે આવી પહોંચશે અને તેને સહાય કરનાર કોઈ રહેશે નહીં." અંતિમ દિવસોમાં બાબેલનો બળવો અને પતન, ૧૭૯૮માં પાપાસત્તાના બળવા અને પતન દ્વારા પ્રકારરૂપે દર્શાવવામાં આવ્યો હતો; અને તે, પોતાની વારમાં, ઈ.પૂ. ૭૨૩માં એફ્રાઈમના રાજ્ય (ઇઝરાયલ)ના બળવા અને પતન દ્વારા પ્રકારરૂપે દર્શાવવામાં આવ્યો હતો, જે પોતે ઉત્પત્તિના અંતભાગમાં ઓળખાવવામાં આવેલ મુજબ, પોતાના પિતાની ભવિષ્યવાણીપ્રેરિત પ્રેરણા વિરુદ્ધ યોસેફના બળવા દ્વારા પ્રકારરૂપે દર્શાવવામાં આવ્યો હતો.

એફ્રાઈમ જે બળવોનું પ્રતીક છે, તેની શરૂઆત તેના પિતાના (યોસેફના) પોતાના પિતા (યાકૂબ) વિરુદ્ધના બળવાથી થઈ હતી. અંતે તે ઉત્તરનાં દસ ગોત્રોના બળવા સુધી પહોંચે છે, જે લૈવ્યવ્યવસ્થા અધ્યાય છવીસમાં "સાત વાર" તરીકે "પ્રતિનિધિત્વ કરાયેલા વિખેરાઈ જવા" તરફ દોરી જાય છે. ઉત્તર રાજ્ય વિખેરાયેલું હતું તે સમયગાળો બે અવધિઓમાં વિભાજિત છે. એકનો અંત ઇ.સ. 538માં થાય છે, પછીની અવધિનો અંત 1798માં થાય છે, અને આ બધું પ્રકાશિતવાક્યના ગ્રંથમાં તપાસકાળ પૂર્ણ થવાના જરા પહેલાં ઉન્મુદ્રિત થનારા સંદેશ તરફ સૂચન કરે છે. એ સંદેશ બાબેલના અંતિમ પતનને ઓળખાવે છે. એફ્રાઈમના ભવિષ્યવાણીય ઇતિહાસના દરેક માર્ગચિહ્ન પર બળવો ચિહ્નિત થયેલો છે. જેમ તેરમા શિષ્ય, યહૂદા ઇસ્કરિયોતનો બળવો પણ ચિહ્નિત છે. આ તે બે સાક્ષીઓમાંથી છે, જે સંખ્યા તેરને બળવાના પ્રતીક તરીકે ઓળખાવે છે. પરંતુ જો કોઈ વ્યક્તિ એડવેન્ટિઝમના તે પાયાઓ પર ઊભી ન હોય, જે મિલરે શોધેલા પ્રથમ સત્ય અને એડવેન્ટિઝમે ત્યજી દીધેલા પ્રથમ સત્ય પર નિર્માણ પામ્યા હતા, તો આ પૈકીના કોઈપણ પવિત્ર સત્યોને ઓળખી શકશે નહીં.

ઉત્પત્તિના પુસ્તકનો અંત અમે વિચારતા રહ્યા છીએ તે બધી અન્ય રેખાઓ સાથે સુસંગત છે. સારાંશરૂપે:

આદિમાં પિતા, પુત્ર અને પવિત્ર આત્મની રૂ વર્ગીય ત્રિમૂર્તિએ આકાશ અને પૃથ્વીની સર્જનક્રિયાનો સાક્ષી ભાવથી અવલોકન કર્યું, જે પુત્ર દ્વારા સંપન્ન કરવામાં આવી હતી; અને તે જ પુત્ર વચન પણ છે. વચન પિતાથી મનુષ્યજાતિ સુધી સંદેશવાહક માધ્યમ બન્યું, અને મનુષ્યજાતિ માટે પિતાની સાથે સંવાદ કરવા વચન જ એકમાત્ર માર્ગ છે. પિતાનો સંદેશ પુત્ર દ્વારા દેવદૂત ગેબ્રિએલને આપવામાં આવ્યો, જેણે રૂ વર્ગમાં લુસિફરના બળવા પછી લુસિફર (પ્રકાશવાહક)નું રૂ થાન લીધું. ગેબ્રિએલ પ્રકાશ, અથવા સંદેશ, ગ્રહણ કરે છે અને તેને એક પ્રબોધક સુધી પહોંચાડે છે, જે પતિત સર્જિત કુટુંબ સુધી પિતાનો સંદેશ પહોંચાડવાની જવાબદારી સોંપાયેલો પવિત્ર સર્જિત જીવ છે. પ્રબોધકને આપવામાં આવેલ સંદેશ લખી લેવામાં આવે છે અને ત્યારબાદ મનુષ્યજાતિને પહોંચાડવામાં આવે છે. સંદેશવાહનની સમગ્ર પ્રક્રિયાના દરેક તબક્કાએ સંદેશ પવિત્ર છે, અને આ કારણસર પ્રબોધકો, જેઓ પતિત માનવીય પ્રાણી છે, તેઓ પવિત્ર હોવા જોઈએ. જ્યારે પવિત્ર સંદેશ પતિત માનવજાતિના હાથોમાં સોંપવામાં આવે છે, ત્યારે માનવજાતિ પાસે અપવિત્ર થયેલા હાથોથી પવિત્ર સંદેશને હાથ ધરવાની સંભાવના રહે છે. તેથી, પવિત્ર સંદેશનો પ્રકાશ પ્રકાશ અને અંધકાર બંને ઉત્પન્ન કરે છે. જ્યારે પતિત મનુષ્યના કુટુંબમાં આવેલા લોકો દ્વારા સંદેશ ગ્રહણ કરવામાં આવે છે, ત્યારે તેમાં તે જ સમાન સર્જનશક્તિ રહેલી હોય છે જેણે સર્વ વસ્તુઓની સર્જના કરી હતી, અને એ જ

શક્તિ તે જી વને ધર્મી ઠરાવે છે. સંદેશવાહન પ્ર ક્ષિ યાનો આરંભ આ પ્ર ક્ષિ યાના અંતને પ્ર તિબિંબિત કરે છે. તેથી, જો સંદેશ સાંભળવામાં આવે, વાંચવામાં આવે અને પાળવામાં આવે, તો આ સંદેશ પતિત મનુષ્યજા તિને પુત્ર ના રૂ વરૂ પમાં પુનઃસર્જિત કરે છે.

ધન્ય છે તે, જે વાંચે છે, અને જે આ ભવિષ્યવાણીના વચનો સાંભળે છે, તથા તેમાં લખાયેલાં વાતોને પાલે છે; કારણ કે સમય નજીક છે. પ્રકટીકરણ 1:3.

યોહાન અનુસંધાનાત્મક ન્યાયના “અંતિમ દિવસોમાં” પડેલા માનવજાતનું ચિત્રણ કરે છે, જે પોતાના પાછળથી આવતો અવાજ સાંભળે છે અને ભૂતકાળ તરફ દોરતા સંદેશને ગ્રહણ કરવા માટે પાછા વળે છે. જે લોકો તે સંદેશને ગ્રહણ કરે છે અને તેને પોતાના જીવનનો એક ભાગ નહીં, પરંતુ સંપૂર્ણપણે પોતાનું જીવન જ બનાવે છે, તેઓ ત્યાં અને ત્યારે જ ધર્મી ઠરે છે. ધર્મી ઠરવું એટલે પવિત્ર બનાવવામાં આવવું. જ્યારે પિતા તરફથી મોકલાયેલ સંદેશને વાંચનારા અને સાંભળનારા લોકો તે સંદેશને સ્વીકારી પવિત્ર બનાવવામાં આવે છે, ત્યારે તે સંદેશની અંદરની સર્જનાત્મક શક્તિ દ્વારા થાય છે. મનુષ્યો અબ્રાહમે જેમ વિશ્વાસ કર્યો તેમ વિશ્વાસ કરે ત્યારે, તે સર્જનાત્મક શક્તિ મનુષ્યોને ધર્મી ઠરવવાનું કાર્ય પૂર્ણ કરે છે. સંદેશ તેમને પાછા વળી પાછળના અવાજને સાંભળવા માટે ઉપદેશ આપે છે, જે તેમને પ્રાચીન માર્ગો તરફ દોરી જાય છે, અને તે જ મૂળભૂત સત્યો છે. સંદેશ તેમને સર્વ સત્યમાં દોરી જાય છે, અને જેમ જેમ તેઓ પ્રાચીન માર્ગોમાં ચાલે છે, તેમ તેમ તેઓ ધર્મી ઠરેલાઓના માર્ગ પર ચાલતા હોય છે.

પરંતુ ધર્મીના માર્ગ તેજસ્વી પ્રકાશ સમાન છે, જે પૂર્ણ દિવસ સુધી વધુ ને વધુ પ્રકાશિત થતો જાય છે. દુષ્ટોની રીત અંધકાર સમાન છે; તેઓ જાણતા નથી કે તેઓ કઈ બાબતે અથડાઈ પડે છે. હે મારા પુત્ર, મારા વચનો પર ધ્યાન આપ; મારી વાતો સાંભળવા તું તારો કાન નમાવ. તે તારી આંખોથી દૂર ન થવા દે; તેમને તારા હૃદયના મધ્યમાં રાખ. કારણ કે જે તેમને પ્રાપ્ત કરે છે તેમના માટે તે જીવન છે, અને તેમના સમગ્ર દેહ માટે આરોગ્ય છે. સર્વ જાગ્રતા સાથે તારા હૃદયની રાખવાલી કર; કારણ કે જીવનના સ્ત્રોત તેમાંથી નીકળે છે. ફૂટિલ મુખને તારી પાસેથી દૂર કર, અને વિકૃત હોઠોને તારી પાસેથી દૂર રાખ. તારી આંખો સીધી આગળ જુએ, અને તારી પાંપણો તારા સમક્ષ સીધી દૃષ્ટિ રાખે. તારા પગલાંના માર્ગનો વિચાર કર, અને તારા બધા માર્ગો સ્થિર થાઓ. જમણી બાજુ કે ડાબી બાજુ વળીશ નહિ; તારો પગ દુષ્ટતાથી દૂર રાખ. નીતિવચનો 4:18-27.

સંદેશ દ્વારા ધર્મી ઠરાવવામાં આવેલા લોકો તે માર્ગ પર ચાલે છે, જે સતત વધતા જતા પ્રકાશનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે; પરંતુ એ જ પ્રકાશ દુષ્ટોના માર્ગને તદ્દન અનુરૂપ રીતે વધુ અંધકારમય બનાવી દે છે. પ્રકાશ અંધકારથી અલગ પડે છે. સર્જનાત્મક શક્તિએ આરંભમાં પ્રકાશ થવાનો આદેશ આપ્યો હતો; અંતે માનવજાત પર તે જ અસર ઉત્પન્ન કરે છે, જેવી આરંભમાં પ્રકાશ કરી હતી. જે વર્ગ પાછળથી આવતી વાણી સાંભળવાનો ઇનકાર કરે છે, અને તેથી અંધકારમય બનેલા માર્ગ પર ચાલવાનું પસંદ કરે છે, તેઓ તેના વચન પર “ઠોકર ખાય” છે, કારણ કે તેઓ પાયા ના પથ્થર પર, એ જૂના અજમાયેલા પથ્થર પર, ઠોકર ખાય છે. તે વાણી Alpha અને Omega છે, અને જ્યારે ધર્મી ઠરાવવામાં આવેલા લોકો એ શબ્દો સાંભળે છે અને પોતાના હૃદયો એ શબ્દો તરફ નમાવે છે, ત્યારે તેઓ એ શબ્દોને પોતાના હૃદયના મધ્યમાં રાખે છે; કારણ કે Alpha અને Omega તેમના હૃદયોને પિતાઓ તરફ, (ભૂતકાળ તરફ) ફેરવે છે, અને પિતાઓના હૃદયો અંત તરફ સંકેત કરે છે.

ધર્મીઓનો માર્ગ સીધોપણો છે; હે અતિસીધા, તું ધર્મીઓના પંથને તોળે છે. હા, હે ચહોવા, તારા ન્યાયોના માર્ગમાં અમે તારી રાહ જોઈ છે; અમારી આત્માની ઇચ્છા તારા નામ તરફ અને તારી સ્મૃતિ તરફ છે. મારી આત્માથી મેં રાત્રિમાં તારી ઇચ્છા કરી છે; હા, મારા અંદરના આત્માથી હું વહેલી સવારે તને શોધીશ; કારણ કે જ્યારે તારા ન્યાયો પૃથ્વી પર હોય છે, ત્યારે વિશ્વના નિવાસીઓ ધર્મ શીખશે. યશાયા 26:7-9.

ઈશ્વર તેઓને તોલે છે, અથવા તેઓનો ન્યાય કરે છે, જે ધર્મી ઓના માર્ગે ચાલે છે; અને તે એવું “અંતિમ દિવસોમાં” કરે છે, જ્યારે તેમના ન્યાયો દેશમાં પ્રવર્તે છે. ધર્મી ઓ તેઓ છે જેઓ દસ કન્યાઓના ૬૪૫૦૦માં વિલંબના સમયની પૂર્ણતામાં પ્રભુની રાહ જોતા રહ્યા છે. વધતી જતી જ્ઞાનની પંથે ચાલનારાઓની અભિલાષા ઈશ્વરના નામનું, એટલે કે તેમના સ્વભાવનું, વધુ ને વધુ ઊંડું સમજણ પ્રાપ્ત કરવાની છે. જેઓ પોતાના પ્રભુની રાહ જોતા રહ્યા છે, તેઓ જ અંતિમ ચેતવણીનો સંદેશ જાહેર કરે છે, કારણ કે તેઓ જ મધ્યરાત્રિના પોકારની જાહેરાત કરે છે, જે નિશ્ચિતપણે પ્રકટીકરણ અઢારનો પ્રથમ આંતરિક સંદેશ છે, જેના અનુસરણમાં બીજો, બાહ્ય સંદેશ આવે છે.

અને આ વાતો પછી મેં સ્વર્ગમાંથી ઊતરતો બીજો એક દૂત જોયો, જેને મહાન અધિકાર હતો; અને પૃથ્વી તેની મહિમાથી પ્રકાશિત થઈ ગઈ. અને તેણે બળવાન સ્વરે જોરથી પોકારીને કહ્યું, “મહાન બાબિલોન પડી ગઈ, પડી ગઈ; અને તે દુષ્ટાત્માઓનું નિવાસસ્થાન, દરેક અશુદ્ધ આત્માનું અડું, અને દરેક અશુદ્ધ તથા ઘૃણાસ્પદ પક્ષીનું પિંજર બની ગઈ છે. કારણ કે સર્વ જાતિઓએ તેની વ્યભિચારજનિત ક્રોધની દ્રાક્ષારસ પાન કરી છે, અને પૃથ્વીના રાજાઓએ તેની સાથે વ્યભિચાર કર્યો છે, અને પૃથ્વીના વેપારીઓ તેની વૈભવી સુખસામગ્રીની અતિશયતાથી ધનિક બન્યા છે.” અને મેં સ્વર્ગમાંથી બીજો એક સ્વર સાંભળ્યો, જે કહેતો હતો, “હે મારા લોકો, તેમાંથી બહાર નીકળો, જેથી તમે તેના પાપોમાં ભાગીદાર ન થાઓ, અને તેની આફતોમાંની કોઈ તમારે ઉપર ન આવે.” પ્રકાશિત વાક્ય 18:1-4.

જ્યારે પ્રકાશિતવાક્ય અઢારનો દૂત 11 સપ્ટેમ્બર, 2001ના રોજ ઉતર્યો, ત્યારે સાતમા-દિવસની એડવેન્ટિસ્ટ ચર્ચે જૂના માર્ગોમાં પાછા ફરવા માટેના તેના અંતિમ આહ્વાનનો ઇનકાર કર્યો. ત્યારબાદ તે સંયુક્ત રાજ્ય અમેરિકા ખાતે સાચા પ્રોટેસ્ટન્ટવાદનું શિંગડું રહેવું બંધ થઈ ગયું. તે સમયે તેમના માટે પરીક્ષાની એક પ્રક્રિયા શરૂ થઈ જેઓએ તે પ્રબળ સ્વરના સંદેશને સ્વીકારી તેને ગ્રહણ કરવાનો નિર્ધાર કર્યો, જેમ એડવેન્ટિઝમના આરંભે 11 ઓગસ્ટ, 1840ના રોજ પ્રકાશિતવાક્ય દસનો દૂત ઉતર્યો ત્યારે યોહાન દ્વારા તેનું પ્રતીકીકરણ કરવામાં આવ્યું હતું. જે આધ્યાત્મિક રાષ્ટ્ર પ્રથમ દૂતનો સંદેશ નકારવામાં આવ્યો ત્યારે સાચા પ્રોટેસ્ટન્ટવાદનો મેન્ટલ ધારણ કર્યો હતો, તેણે ત્યારબાદ એડવેન્ટિઝમની શરૂઆતમાં ધર્મત્યાગી પ્રોટેસ્ટન્ટવાદના પગલાંએ પગલાં ચાલ્યું.

પછી પ્રકટીકરણના દસમો અધ્યાયમાં દેવદૂતના હાથે રહેલા નાનાં પુસ્તકના સંદેશને સ્વીકારનારાઓને સાચું પ્રોટેસ્ટન્ટ શિંગડું આપવામાં આવ્યું. 1840થી 1844 સુધીના એક્ઝેન્ટિઝમના આરંભકાળમાં થયેલી પરીક્ષાની પ્રક્રિયા, 11 સપ્ટેમ્બર, 2001થી સંયુક્ત રાજ્ય અમેરિકામાં રવિવારના કાયદા સુધી એક્ઝેન્ટિઝમના અંતકાળમાં થતી પરીક્ષાની પ્રક્રિયાનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે. 1840થી 1844ની પ્રથમ ઇતિહાસની અંદર, અને 11 સપ્ટેમ્બર, 2001ના રોજ શરૂ થયેલી પરીક્ષાની પ્રક્રિયા, એવા વિશ્વાસીઓના પૂર્વવર્તી સમૂહથી—જેઓ પ્રોટેસ્ટન્ટિઝમની યાદર ધારણ કરતા હતા—એવા વિશ્વાસીઓના નવા સમૂહ તરફના એક વ્યવસ્થાકીય સંક્રમણને ચિહ્નિત કરે છે, જેઓ સાચા પ્રોટેસ્ટન્ટિઝમની યાદર ધારણ કરે છે.

ધર્મી ઠેરવાયેલા લોકોના માર્ગ વિષે અમારી વિચારણામાં વધુ મહત્વનું એ છે કે તે ઇતિહાસની અંદર એક નિરાશા છે, જે વિલંબના સમયની શરૂઆતને ચિહ્નિત કરે છે. તે સમયમાં વિશ્વાસુઓ તેમના પ્રભુની રાહ જુએ છે, અને તે સમય મધરાત્રિની પોકારના સંદેશના મુદ્રાછેદન સાથે સમાપ્ત થાય છે. એક્ઝેન્ટિઝમની શરૂઆતમાં આવેલી તે પરીક્ષાની પ્રક્રિયા ત્યારે સમાપ્ત થઈ, જ્યારે મધરાત્રિની પોકારનો સંદેશ 22 ઓક્ટોબર, 1844ના રોજ પૂર્ણ થયો. અંત સમયે, યોહાન દ્વારા પ્રતિનિધિત કરવામાં આવેલા લોકો માટે, પરીક્ષાની પ્રક્રિયા યુનાઇટેડ સ્ટેટ્સમાં રવિવારના કાયદા સમયે પૂર્ણ થાય છે. અંતનો મધરાત્રિની પોકારનો સંદેશ, શરૂઆતની જેમ જ, પૂર્ણ થશે; અને એક્ઝેન્ટિઝમની શરૂઆતમાં મધરાત્રિની પોકારનો સંદેશ પરીક્ષાની પ્રક્રિયા પૂર્ણ થવાને અગાઉ મુદ્રાછેદિત કરવામાં આવ્યો હતો. શરૂઆતનો મધરાત્રિની પોકારનો સંદેશ હવે અંત સમયે મુદ્રાછેદિત કરવામાં આવી રહ્યો છે.

જ્યારે દુષ્ટ મૂર્ખ કુંવારિકાઓ મૃત્યુની વાયામાં પ્રવેશ કરે છે, ત્યારે ધર્મી ઠરાવવામાં આવેલી જાની કુંવારિકાઓ દેવ સાથે વાયામાં પ્રવેશ કરે છે.

જેણે તેમને કહ્યું હતું, આ જ તે વિશ્રામ છે, જેના દ્વારા તમે થાકેલાને વિશ્રામ અપાવી શકો; અને આ જ તે તાજગી છે; તેમ છતાં તેઓ સાંભળવા ઇચ્છ્યા નહિ. પરંતુ યહોવાનું વચન તેમના માટે આજ્ઞા પર આજ્ઞા, આજ્ઞા પર આજ્ઞા; પંક્તિ પર પંક્તિ, પંક્તિ પર પંક્તિ; અહીં થોડું, ત્યાં થોડું થયું; જેથી તેઓ જાય, અને પાછળ પડી જાય, અને ચૂરચૂર થાય, અને ફાંસામાં સપડાય, અને પકડાઈ જાય. તેથી, હે ઉપહાસ કરનારા પુરુષો, જે યરુશાલેમમાં રહેલા આ લોકો પર શાસન કરો છો, યહોવાનું વચન સાંભળો. કારણ કે તમે કહ્યું છે, અમે મૃત્યુ સાથે કરાર કર્યો છે, અને અધોલોક સાથે અમારી સંધિ છે; જ્યારે છલકાતો દંડ પસાર થશે, ત્યારે તે અમારી ઉપર આવશે નહિ; કારણ કે અમે ખોટને અમારું આશ્રય બનાવ્યું છે, અને અસત્યની નીચે અમે પોતાને છુપાવી રાખ્યા છે: તેથી પ્રભુ યહોવા એમ કહે છે, જુઓ, હું સિયોનમાં પાયારૂપે એક પથ્થર મૂકી રહ્યો છું, અજમાયેલો પથ્થર, અમૂલ્ય ખૂણાનો પથ્થર, નિશ્ચિત પાયો: જે વિશ્વાસ કરે છે તે ઉતાવળ કરશે નહિ. યશાયા 28:12-16.

ધર્મી ઠરાવવામાં આવેલાઓ મધરાત્રીના પોકારનો પવિત્ર સંદેશ મંડળીને આપે છે, અને ત્યારબાદ તેઓ બીજી વાણીનો સંદેશ પ્રગટ કરે છે, જ્યારે તેઓ માનવજાતને બાબેલમાંથી બહાર બોલાવે છે.

“અત્યેવ જગતને ચેતવણી આપવાના અંતિમ કાર્યમાં કલીશિયાઓને બે ભિન્ન આહ્વાનો કરવામાં આવે છે. બીજા દેવદૂતનો સંદેશ એવો છે, ‘બાબેલ પડી ગઈ છે, પડી ગઈ છે, તે મહાન નગરી; કારણ કે તેણે પોતાની વ્યભિચારના કોપના દ્રાક્ષરસથી સર્વ જાતિઓને પાન કરાવ્યું છે.’ અને ત્રીજા દેવદૂતના સંદેશના પ્રબળ પોકારમાં સ્વર્ગમાંથી એક અવાજ સંભળાય છે, જે કહે છે, ‘હે મારા લોકો, તેમાંથી બહાર નીકળો, જેથી તમે તેના પાપોમાં ભાગીદાર ન થાઓ, અને જેથી તમે તેના ઉપદ્રવોમાંનો ભાગ ન મેળવો. કારણ કે તેના પાપો સ્વર્ગ સુધી પહોંચી ગયા છે, અને દેવે તેના અધર્મોને યાદ કર્યા છે.’”

Review and Herald, December 6, 1892.

જે લોકો બાબેલમાંથી બહાર આવે છે અને ન્યાયીઓના માર્ગ પર ચાલતા લોકો સાથે જોડાય છે, તેઓ સ્વર્ગીય ત્રિમૂર્તિના નામથી દર્શાવવામાં આવતા બાસિસ્માના જળ દ્વારા મંડળીમાં સ્વીકારવામાં આવે છે. ધર્મી ઠરાવવામાં આવેલાઓ—યાહે તેઓ હાલમાં પટમોસ પર ચોલાનને અપાયેલો સંદેશ સાંભળતા હોય, અથવા ત્યારબાદ બાબેલમાંથી બોલાવવામાં આવેલાઓ હોય—બધા પવિત્ર આત્માને ગ્રહણ કરીને ધર્મી ઠરે છે. પવિત્ર આત્માની દૈવીતા અને મનુષ્યની માનવતાનું તે સંયોજન, જેમ ખ્રિસ્તે પોતાના પર માનવી સ્વભાવ ધારણ કર્યો ત્યારે દાખલા રૂપે સ્થાપિત કરવામાં આવ્યું, તેમ સિદ્ધ કરવામાં આવ્યું. એક લાખ ચુંમાલીસ હજારનું પ્રતિનિધિત્વ બે સાક્ષીઓ દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું, એટલે કે યાકૂબના બાર પુત્રો અને બાર શિષ્યો. દુષ્ટોનું પ્રતિનિધિત્વ તેરમી જાતિ અને તેરમા શિષ્ય દ્વારા કરવામાં આવે છે. બંને દૃષ્ટાંતોમાં આવેલા “તેર” દેવ માટે યાજકો થવા બોલાવવામાં આવ્યા હતા, અને જે લોકો તે બોલાવાને નકારે છે તેઓનું પ્રતિનિધિત્વ એસાવ દ્વારા થાય છે, જ્યારે તેનો નાનો ભાઈ યાકૂબ તેઓનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે જે બોલાવાને સ્વીકારે છે. એસાવ અને યાકૂબ બંને જગતના અંતકાળે લાઓડિકેયાની સાતમા-દિવસની એડપ્ક્રાંટિસ્ટોનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે. એક વર્ગ પ્રભુદૂતના લખાણો દ્વારા પહોંચાડાયેલ પવિત્ર સંદેશને સ્વીકારે છે અને ઇઝરાયેલમાં પરિવર્તિત થાય છે, જ્યારે એસાવ પોતાનું નામ જાળવી રાખે છે.

અવશ્ય, આલ્ફા અને ઓમેગાની આ નવ પંક્તિઓમાં ઘણું વધુ સમાયેલું છે, કારણ કે આ તો માત્ર દેવના વચનમાં રહેલા આરંભો અને અંતોની સંક્ષિપ્ત સમીક્ષા હતી.

ઇતિહાસની નવ રેખાઓ, જે સર્જનથી લઈને બીજા આગમન સુધીના ભવિષ્યવાણીય ઇતિહાસોને પ્રતિનિધિત્વ કરે છે. આ આરંભ અને અંતની તમામ નવ ભવિષ્યવાણીય રેખાઓ પ્રકાશન અથવા યાત્રાની પ્રથમ ત્રણ વચનો સાથે સીધી રીતે જોડાયેલ છે. તે ત્રણ વચનો ઓળખાવે છે કે ઈસુ ખ્રિસ્ત તનું પ્રકાશન, જે

કૃપાકાળ સમાપ્ત થવાના તત્ કાલ પહેલાં અનાવૃત થાય છે, તે દેવની સર્જનાત્મક શક્તિ નું પ્રગટીકરણ છે. બીજી કઈ શક્તિ એવી જટિલ, પરસ્પર ગૂંથાયેલી સાક્ષીને રચી શકે, જે વિવિધ સાક્ષીઓ પાસેથી પ્રાપ્ત થઈ હતી, જેમણે મૂસાના સમયથી લઈને પ્રકાશનકાર યોહાનના સમય સુધી પોતાની સાક્ષી આપી હતી?

તમારા જૂતાં ઉતારી દો, કારણ કે આ પવિત્ર ભૂમિ છે.