

# ದಾನಿಯೇಲನ ಪುಸ್ತಕ - ಇಪ್ಪತ್ತೊಂಬತ್ತನೇ ಸಂಖ್ಯೆ

ಬೆಲ್ಷಜ್ಜರನ ಔತಣ ಮತ್ತು ಪ್ರವಾದನಾತ್ಮಕ ಘಳಿಗೆ: ಭಾನುವಾರದ ಕಾನೂನು, ಬಾಬೆಲಿನ ಪತನ, ಮತ್ತು ಅಂತಿಮ ಸಂಕಟದ ಅನಾವರಣ

Jeff Pippenger

2023-12-24

ಬೆಲ್ಷಜ್ಜರನ ಔತಣವು ಭಾನುವಾರದ ಕಾನೂನಿನ "ಗಂಟೆ"ಯನ್ನು ಗುರುತಿಸುತ್ತದೆ; ಆದರೆ ಅದು ಒತ್ತಾಯವನ್ನು ರಿಪಬ್ಲಿಕನ್ ಕೊಂಬಿನ ತೀರ್ಪಿನ ಮೇಲೆ ಇಡುತ್ತದೆ. ದಾನಿಯೇಲನ ಮೂರನೇ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿರುವ ನೆಬುಕದ್ನೆಜ್ಜರನ ಚಿನ್ನದ ಪ್ರತಿಮೆಯು ಅದೇ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು, ಆಗ ದೇವರ ವಿಶ್ವಾಸಕ್ಕೆ ಜನರು ಧ್ವಜವಾಗಿ ಎತ್ತಲ್ಪಡುವ ಸಂದರ್ಭದೊಳಗೆ ಸ್ಥಾಪಿಸುತ್ತದೆ. ದಾನಿಯೇಲನ ಆರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಅದೇ ರೇಖೆಯನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸುತ್ತದೆ, ಆದರೆ ಪ್ರೊಟೆಸ್ಟೆಂಟ್ ಕೊಂಬಿನ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸುತ್ತದೆ. ಬೆಲ್ಷಜ್ಜರನು "ರಾಜ್ಯ"ವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತಾನೆ, ಮತ್ತು ಅವನು ತನ್ನ "ಪ್ರಭುಗಳ"ಲ್ಲಿ ಸಾವಿರ ಮಂದಿಯನ್ನು ಕರೆದನು.

ರಾಜನಾದ ಬೆಲ್ಷಜ್ಜರನು ತನ್ನ ಸಾವಿರ ಮಂದಿ ಪ್ರಧಾನರಿಗಾಗಿ ಒಂದು ಮಹಾ ಭೋಜನವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿ, ಆ ಸಾವಿರ ಮಂದಿಯ ಸಮ್ಮುಖದಲ್ಲಿ ದ್ರಾಕ್ಷಾರಸವನ್ನು ಕುಡಿದನು. ಬೆಲ್ಷಜ್ಜರನು ದ್ರಾಕ್ಷಾರಸದ ರುಚಿಯನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಗ, ತನ್ನ ತಂದೆಯಾದ ನೆಬೂಕದ್ನೆಜ್ಜರನು ಯೆರೂಸಲೇಮಿನಲ್ಲಿದ್ದ ದೇವಾಲಯದಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದ ಬಂಗಾರದ ಹಾಗೂ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ತರಬೇಕೆಂದು ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದನು; ರಾಜನೂ, ಅವನ ಪ್ರಧಾನರೂ, ಅವನ ಹೆಂಡತಿಯರೂ, ಅವನ ಉಪಪತ್ನಿಯರೂ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕುಡಿಯುವದಕ್ಕಾಗಿ. ಆಗ ಯೆರೂಸಲೇಮಿನಲ್ಲಿದ್ದ ದೇವರ ಆಲಯದ ದೇವಾಲಯದಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದ ಆ ಬಂಗಾರದ ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ತಂದರು; ಮತ್ತು ರಾಜನೂ, ಅವನ ಪ್ರಧಾನರೂ, ಅವನ ಹೆಂಡತಿಯರೂ, ಅವನ ಉಪಪತ್ನಿಯರೂ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕುಡಿದರು. ಅವರು ದ್ರಾಕ್ಷಾರಸವನ್ನು ಕುಡಿದು, ಬಂಗಾರದ, ಬೆಳ್ಳಿಯ, ಕಂಚಿನ, ಕಬ್ಬಿಣದ, ಮರದ ಮತ್ತು ಕಲ್ಲಿನ ದೇವರುಗಳನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿದರು. ಅದೇ ಘಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯನ ಕೈಯ ಬೆರಳುಗಳು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು, ರಾಜಮನೆಯ ಗೋಡೆಯ ಸುಣ್ಣದ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ದೀಪಸ್ತಂಭದ ಎದುರಿಗೆ ಬರೆಯತೊಡಗಿದವು; ಮತ್ತು ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಕೈಯ ಭಾಗವನ್ನು ರಾಜನು ಕಂಡನು. ದಾನಿಯೇಲ 5:1-5.

"ಹತ್ತು" ಎಂಬ ಸಂಖ್ಯೆ ಅಜಗನನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ; ಮತ್ತು ನೂರು, ಹಾಗೂ ಸಾವಿರವು ಅದೇ ಸಂಕೇತದ ವಿಸ್ತಾರಿತ ರೂಪ ಮಾತ್ರವಾಗಿವೆ. ಆರನೇ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ನೂರ ಇಪ್ಪತ್ತು ಮಂದಿ ವಂಚಕವಾದ ಧರ್ಮಶಾಸನವನ್ನು ಮುಂದೂಡುತ್ತಾರೆ; ಮತ್ತು ನೂರ ಇಪ್ಪತ್ತು ಎಂಬುದು ಯಾಜಕರ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ. "ಸಾಲಿನ ಮೇಲೆ ಸಾಲು" ಎಂಬ ತತ್ವವನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಿದಾಗ, ಬೆಲ್ಷಜ್ಜರನ ಔತಣವು ಭ್ರಷ್ಟಗೊಂಡ ರಾಜ್ಯಕಾರ್ಯದ ಮೇಲಿನ ನ್ಯಾಯತೀರ್ಪನ್ನೂ, ಭ್ರಷ್ಟಗೊಂಡ ಸಭಾಕಾರ್ಯದ ಮೇಲಿನ ನ್ಯಾಯತೀರ್ಪನ್ನೂ ಚಿತ್ರಿಸುತ್ತದೆ. ಬೆಲ್ಷಜ್ಜರನು ಬಾಬೆಲೋನಿನ ದ್ರಾಕ್ಷಾರಸದಿಂದ ಮದೋನ್ಮತ್ತನಾಗಿದ್ದನು; ನಂತರ ಯೆರೂಸಲೇಮಿನಲ್ಲಿರುವ ದೇವರ ಆಲಯದ ಪರಿಶುದ್ಧ ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ಅಪವಿತ್ರಗೊಳಿಸಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದನು.

ಪ್ರ ವಾ ದಿ ಯು ಹೇಳು ತಾ ನೆ , "ಮತ್ತೊ ಿಬ್ಬ ದೂ ತನು ಪರಲೊ ಿಕದಿ ಂದ ನಾ ನು ಕಂಡೆ ನು ;ಅವನಿ ಗೆ ಮಹಾ ಅಧಿ ಕಾ ರವಿ ತು ;ಮತ್ತು ಭೂ ಮಿ ಯು ಮಹಿ ಮೆ ಯಿ ಂದಪ್ರ ಕಾ ಶಿ ಸಲ್ಪ ಟಿ ಿತು .ಅವನು ಬಲವಾ ದ ಸ್ವ ರದಿ ಂದಮಹಾ ಶಿ 'ಮಹಾ ಬಾ ಬೆ ಲು ಬಿ ದಿ ಿದೆ ,ಬಿ ದಿ ಿದೆ ,ಮತ್ತು ಿದೆ ವ್ಯ ಗಳವಾ ಸಸಾ ಿನವಾ ಗಿ ಹೇಳಿ ದನು " (ಪ್ರ ಕಟನೆ 18:1, 2). ಇದು ಎರಡನೆ ಯದೂ ತನಿ ಂದನಿ ಿಡಲ್ಪ ಟಿ ಅದೆ ಿ

ಸಂದೇಶವಾಗಿ ದೇವರ ಬೆಲೆ ಬಿಡಿದೆ, "ಯಾ ಕಂದರೆ ಆಕೆಯ ವ್ಯಭಿಚಾರದ ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯರಸವನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ಜನಾಂಗಗಳಿಗೆ ಕುಡಿಸಿದ್ದಾಳೆ" (ಪ್ರಕಟನೆ 1 ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯರಸವೆಂದರೆ ಏನು?—ಆಕೆಯ ಸುಳು ಉಪದೇಶಗಳು. ಆಕೆ ನಾಲ್ಕನೆ ಸಬ್ಬತ್ತಿ ನಂಬದಲು ಲೋಕಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸುಳು ಸಬ್ಬತ್ತನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾಳೆ. ಸೈತಾನನು ಮೊದಲಾಗಿ ಹವ್ಯಳಿಗೆ ಹೇಳಿದ ಸುಳನ್ನು—ಅಂದರೆ ಆತ್ಮದ ಸಾಮರತ್ಯವನ್ನು—ಮತ್ತೆ ಮರುಕಳಿಸಿದ್ದಾಳೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯ ಅನೇಕ ಸಂಬಂಧಿತ ಆಕೆ ದೂರದೂರಿಗೆ ಹರಡಿದ್ದಾಳೆ, "ಮನುಷ್ಯರ ಆಜ್ಞೆಗಳನ್ನು ಉಪದೇಶಗಳೆಂದು ಧರಿಸುತ್ತಾ" (ಮತಾಯಿ 15:9)." ಆಯ್ದ ಸಂದೇಶಗಳು, ಪುಸ್ತಕ 2, 118.

ಬೆಲ್ಜಿಯಂ ಕುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದ ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯರಸವು ಪಾಪಾಸಿಯ ವಿಗ್ರಹಸ್ವರೂಪದ ಸಬ್ಬತ್ತಾಗಿತ್ತು; ಯಾಕಂದರೆ ಆ ಭೋಜನವು ಭಾನುವಾರದ ಕಾನೂನಿನ ಪ್ರವಾದನಾತ್ಮಕ "ಗಂಟೆ"ಯನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಿತು. ಅವನು ಔತಣಮಂದಿರಕ್ಕೆ ತಂದ ಪರಿಶುದ್ಧಾಲಯದ ಪಾತ್ರೆಗಳು ದೇವರ ವಿರುದ್ಧದ ಬಂಡಾಯವನ್ನಷ್ಟೇ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಲಿಲ್ಲ; ಪರಿಶುದ್ಧ ಪಾತ್ರೆಗಳು ದೇವರ ಜನರನ್ನೂ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತವೆ, ಯಾಕಂದರೆ ಅಕ್ಷರಶಃ ಇರುವದು ಆತ್ಮಿಕವಾದುದನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ, ಮತ್ತು ಜನರು ಪಾತ್ರೆಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಆದಾಗ್ಯೂ ದೇವರ ಅಸ್ತಿವಾರವು ದೃಢವಾಗಿ ನಿಂತಿದೆ; ಅದಕ್ಕೆ ಈ ಮುದ್ರೆ ಇದೆ: "ಕರ್ತನು ತನ್ನವರನ್ನು ತಿಳಿದಿದ್ದಾನೆ." ಮತ್ತು, "ಕ್ರಿಸ್ತನ ನಾಮವನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುವ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನು ಅಧರ್ಮವನ್ನು ತೊರೆಯಲಿ." ಆದರೆ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬಂಗಾರದ ಮತ್ತು ಬೆಳ್ಳಿಯ ಪಾತ್ರೆಗಳು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಮರದ ಮತ್ತು ಮಣ್ಣಿನ ಪಾತ್ರೆಗಳೂ ಇವೆ; ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಗೌರವಕ್ಕಾಗಿ, ಕೆಲವು ಅವಮಾನಕ್ಕಾಗಿ. ಆದದರಿಂದ ಒಬ್ಬನು ಇವುಗಳಿಂದ ತನ್ನನ್ನು ಶುದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಂಡರೆ, ಅವನು ಗೌರವಕ್ಕಾಗಿರುವ ಪಾತ್ರೆಯಾಗುವನು; ಪರಿಶುದ್ಧನಾಗಿದ್ದು, ಯಜಮಾನನ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯನಾಗಿದ್ದು, ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸತ್ಕಾರ್ಯಕ್ಕೂ ಸಿದ್ಧನಾಗಿರುವನು. 2 ತಿಮೋಥೆಯ 2:19-21.

ದೇವರ ಜನರನ್ನು ಬಲವಂತಿತ ಭಾನುವಾರದ ಆರಾಧನೆಯ ಮೂಲಕ ಅಪವಿತ್ರಗೊಳಿಸುವದರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲೇ, ಅಗ್ನಿಮಯವಾದ ಕೈಬರಹವು ಬೆಲ್ಜಿಯಂನ ವಿನಾಶವನ್ನು ಘೋಷಿಸುತ್ತದೆ.

ಅದೇ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯನ ಕೈಯ ಬೆರಳುಗಳು ಹೊರಬಂದು, ಅರಸನ ಅರಮನೆಯ ಗೋಡೆಯ ಸುಣ್ಣದ ಮೆತ್ತಗಿನ ಮೇಲ್ಭಾಗದ ಮೇಲೆ ದೀಪಸ್ತಂಭದ ಎದುರಿಗೆ ಬರೆದವು; ಮತ್ತು ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಕೈಯ ಭಾಗವನ್ನು ಅರಸನು ಕಂಡನು. ಆಗ ಅರಸನ ಮುಖವರ್ಣವು ಬದಲಾಗಿತ್ತು, ಅವನ ಆಲೋಚನೆಗಳು ಅವನನ್ನು ಕಳವಳಗೊಳಿಸಿದವು; ಅವನ ಕಟಿಭಾಗದ ಸಂಧಿಗಳು ಸಡಿಲವಾದವು, ಮತ್ತು ಅವನ ಮೊಣಕಾಲುಗಳು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಡಿಕ್ಕಿಹೊಡೆಯತೊಡಗಿದವು. ಜ್ಯೋತಿಷಿಗಳು, ಕಲ್ಪಾಯರು ಮತ್ತು ಸೂದಿಗಾರರನ್ನು ಒಳಗೆ ತರಬೇಕೆಂದು ಅರಸನು ಮಹಾಸ್ವರದಿಂದ ಕೂಗಿದನು. ಅರಸನು ಮಾತಾಡಿ ಬಾಬೆಲಿನ ಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿದನು: "ಯಾರು ಈ ಬರಹವನ್ನು ಓದಿ ಅದರ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ನನಗೆ ತಿಳಿಸುವರೋ, ಅವನು ಕೆಂಪು ವಸ್ತ್ರವನ್ನು ಧರಿಸಲ್ಪಡುವನು, ಅವನ ಕತ್ತಿನ ಸುತ್ತ ಚಿನ್ನದ ಸರವನ್ನು ಹಾಕಲಾಗುವುದು, ಮತ್ತು ಅವನು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೂರನೆಯ ಅಧಿಪತಿಯಾಗುವನು." ದಾನಿಯೇಲನು 5:5-7.

ಐತಿಹಾಸಿಕವಾಗಿ ಈ ಭಾಗವು ಬೆಲ್ಜಿಯಂನ ತಂದೆಯ ರಾಜಕೀಯ ಸಿಂಹಾಸನದ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದನ್ನು, ಮತ್ತು ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಗೋಡೆಯ ಮೇಲಿನ ಬರಹದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ತನ್ನ ಮಗನು ನೀಡಬಹುದಾದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ವಾದವನ್ನೊಳಗೊಂಡಿದ್ದು ಮೂರನೇ ಆಳ್ವಿಕಾ ಸ್ಥಾನವಾಗಿತ್ತು ಎಂಬುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಂಯುಕ್ತ ಸಂಸತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಭಾನುವಾರದ ಕಾನೂನಿಗೆ ಪೂರ್ವವಾಗಿ

ಆರಾಧನೆಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಲು ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುವ ಧಾರ್ಮಿಕ ನಾಯಕತ್ವವು ಅಧೀನಸ್ಥ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವುದು. ಮೃಗದ ಪ್ರತಿರೂಪವು ಸಂಯೋಗವನ್ನು, ಆಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚೆಯ ಯಂತ್ರಣದಲ್ಲಿರುವ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ; ಮತ್ತು ಭಾನುವಾರದ ಕಾನೂನಿನ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಬೇರಾರಾಜನಾಗಿದ್ದು, ಹೀಗಾಗಿ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಸಂಕೇತಿಸುತ್ತಿದ್ದು, ಆದರೆ ಆಧಾರ್ಮಿಕ ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆ ಕೇವಲ ಎರಡನೇ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದ್ದು. ದಾನಿಯೇ (ನೀಡಬಹುದಾದ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದದೇನೆಂದರೆ ಮೂರನೇ ಸ್ಥಾನವಾಗಿತ್ತು.

"ಪ್ರಾರಂಭಿಕ ಸಭೆಯು ಸುವಾರ್ತೆಯ ಸರಳತೆಯಿಂದ ದೂರ ಸರಿದು ಅನ್ಯಜನರ ವಿಧಿವಿಧಾನಗಳನ್ನೂ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳನ್ನೂ ಅಂಗೀಕರಿಸುವ ಮೂಲಕ ಭ್ರಷ್ಟಗೊಂಡಾಗ, ಅವಳು ದೇವರ ಆತ್ಮವನ್ನೂ ಶಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಕಳೆದುಕೊಂಡಳು; ಮತ್ತು ಜನರ ಮನಸ್ಸಾಕ್ಷಿಗಳನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ, ಅವಳು ಲೌಕಿಕ ಅಧಿಕಾರದ ಬೆಂಬಲವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿದಳು. ಅದರ ಫಲವಾಗಿ ಪಾಪಸತ್ತ ಉಂಟಾಯಿತು—ರಾಜ್ಯದ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಿ, ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು, ವಿಶೇಷವಾಗಿ 'ಧರ್ಮಭ್ರಷ್ಟತೆಯ' ದಂಡನೆಗಾಗಿ, ಅದನ್ನು ಬಳಸಿದ ಒಂದು ಸಭೆ. ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ಮೃಗದ ಪ್ರತಿಮೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಅಧಿಕಾರವು ನಾಗರಿಕ ಸರ್ಕಾರವನ್ನು ಅಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ನಿಯಂತ್ರಿಸಬೇಕು, ರಾಜ್ಯದ ಅಧಿಕಾರವೂ ಸಹ ಸಭೆಯು ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಲು ಬಳಸಲ್ಪಡುವಂತಾಗಬೇಕು...."

"ಪ್ರೊಟೆಸ್ಟಾಂಟ್ ಸಭೆಗಳು ಭಾನುವಾರದ ಆಚರಣೆಯನ್ನು ಬಲಾತ್ಕಾರವಾಗಿ ಜಾರಿಗೊಳಿಸುವುದು ಪಾಪಾಸಿಯ—ಆ ಮೃಗದ—ಆರಾಧನೆಯನ್ನು ಜಾರಿಗೊಳಿಸುವುದೇ ಆಗಿದೆ. ನಾಲ್ಕನೇ ಆಜ್ಞೆಯ ಹಕ್ಕು ದಾವೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರೂ, ಸತ್ಯ ಸಬ್ಬತ್ತಿನ ಬದಲು ಸುಳ್ಳು ಸಬ್ಬತ್ತನ್ನು ಆಚರಿಸಲು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡುವವರು, ಅದನ್ನು ಕೇವಲ ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದ ಆ ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆ ಹೀಗೆ ಗೌರವ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಲೌಕಿಕ ಅಧಿಕಾರದ ಮೂಲಕ ಒಂದು ಧಾರ್ಮಿಕ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಜಾರಿಗೊಳಿಸುವ ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಸಭೆಗಳು ತಾವೇ ಮೃಗಕ್ಕೆ ಒಂದು ಪ್ರತಿರೂಪವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವವು; ಆದಕಾರಣ, ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಭಾನುವಾರದ ಆಚರಣೆಯನ್ನು ಜಾರಿಗೊಳಿಸುವುದು ಮೃಗ ಮತ್ತು ಅದರ ಪ್ರತಿರೂಪದ ಆರಾಧನೆಯನ್ನು ಜಾರಿಗೊಳಿಸುವುದಾಗಿರುತ್ತದೆ." The Great Controversy, 443, 448, 449.

ಸಂಕಟದ ಸಮಯದಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ವಭಾವವು ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತದೆ; ಮತ್ತು ಗೋಡೆಯ ಮೇಲಿನ ಆ ಗುಢಸಂದೇಶವು ಬೆಲ್ಜ್ಜರನ ಅನುಭವದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಂಕಟವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿ, ಅವನ ರಾಜ್ಯದ ಅಂತ್ಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿತು; ಹೀಗಾಗಿ ಅದು ಭೂಮಿಯ ಮೃಗದ ರಾಜ್ಯದ ಅಂತ್ಯವನ್ನು ಸಂಕೇತಿಸುತ್ತದೆ. ಬೆಲ್ಜ್ಜರನು ಅದೇ ರಾತ್ರಿ ಸತ್ತನು; ಇದು ಭಾನುವಾರದ ಕಾನೂನನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ, ಅಂದರೆ ಭಾನುವಾರದ ಕಾನೂನಿನ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬೈಬಲ್ ಪ್ರವಾದನೆಯ ಆರನೆಯ ರಾಜ್ಯವಾಗಿ ಇರುವ ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ಕೆಡವಲ್ಪಡುತ್ತದೆ, ಆದರೆ ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ತಕ್ಷಣವೇ ಹತ್ತು ರಾಜರ ಪ್ರಮುಖ ರಾಜನಾಗಿ ರೂಪಾಂತರಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಆ ಹತ್ತು ರಾಜರು ಬೈಬಲ್ ಪ್ರವಾದನೆಯ ಏಳನೆಯ ರಾಜ್ಯವಾಗಿದ್ದಾರೆ; ಮತ್ತು ಅವರು ತಕ್ಷಣವೇ ತಮ್ಮ ಏಳನೆಯ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಮೃಗಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಸಲು ಏಕಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಸಮ್ಮತಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಯಾಕಂದರೆ ದೇವರು ತನ್ನ ಚಿತ್ತವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುವದಕ್ಕೂ, ಒಂದೇ ಮನಸ್ಸಾಗಿರುವದಕ್ಕೂ, ದೇವರ ವಾಕ್ಯಗಳು ನೆರವೇರುವ ತನಕ ತಮ್ಮ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಮೃಗಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಸುವದಕ್ಕೂ ಅವರ ಹೃದಯಗಳಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಪ್ರಕಟನೆ 17:17.

ಅಂತಿಮ ಚಲನೆಗಳು ಶೀಘ್ರವಾಗಿವೆ; ಮತ್ತು ಆರನೆಯ ರಾಜ್ಯದಿಂದ ಏಳನೆಯದಕ್ಕೆ ಎಂಟನೆಯದಕ್ಕೆ ಆಗುವ ಪರಿವರ್ತನೆಯೂ ವೇಗವಾದದ್ದೇ ಆಗಿದೆ, ಏಕೆಂದರೆ

ಲೋಕವು ಮಹಾ ಸಂಕಟದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಭೂಮಿಯ ಮೈದಾನಗಳು, ಗದಲುಗಳು, ಕೆರೆಗಳು, ಭಯಪಡಿಸುತ್ತದೆ; ಮತ್ತು ಹತ್ತು ರಾಜರ ಪ್ರಧಾನರೂ ಜನರಿಗೆ ಅವನು, ಅಮೇಲೆ ಸಂಸಾರದ ಉರುಳಿಕೆಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಭೂಲೋಕದ ಎಲ್ಲಾ ರಾಜರು ಅನಾಥರಾಗಿ ಭಯವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಕಟಣೆ ಅಧ್ಯಾಯ ಹನ್ನೊಂದರಲ್ಲಿ, ಗೋಕೃಬರಹವು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ "ಗಂಟೆ" ಎಂಬುದು ಮಹಾ ಭೂಕಂಪದ "ಗಂಟೆ" ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಇಸ್ರಾಯೇಲಿನ ಮೂರು ಸಂಕೇತಗಳಿಗೆ ಗುರುತು ಹಾಕಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ರಾಜರು ಭಯಪಡುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು ಇಸ್ರಾಯೇಲಿಗೆ ಆಗಿದೆ.

ಯಾಕೆಂದರೆ, ಇಗೋ, ಅರಸರು ಕೂಡಿಬಂದಿದ್ದರು; ಅವರು ಒಂದಾಗಿ ಹಾದುಹೋದರು. ಅವರು ಅದನ್ನು ನೋಡಿ ಆಶ್ಚರ್ಯಪಟ್ಟರು; ಅವರು ಕಳವಳಗೊಂಡು ತ್ವರೆಯಿಂದ ಓಡಿಹೋದರು. ಅಲ್ಲಿ ಭಯವು ಅವರನ್ನು ಆವರಿಸಿತು, ಹೆರಿಗೆ ನೋವಿನಲ್ಲಿರುವ ಸ್ತ್ರೀಯ ನೋವಿನಂತೆ. ನೀನು ಪೂರ್ವಗಾಳಿಯಿಂದ ತರ್ಪಿಸಿದ ಹಡಗುಗಳನ್ನು ಒಡೆದುಹಾಕುತ್ತೀ. ನಾವು ಹೇಗೆ ಕೇಳಿದ್ದೇವೋ, ಹಾಗೆಯೇ ಸೈನ್ಯಗಳ ಕರ್ತನ ನಗರದಲ್ಲಿಯೂ, ನಮ್ಮ ದೇವರ ನಗರದಲ್ಲಿಯೂ ನಾವು ಕಂಡಿದ್ದೇವೆ: ದೇವರು ಅದನ್ನು ಸದಾಕಾಲ ಸ್ಮರಿಸುವನು. ಸೆಲಾ. ಕೀರ್ತನೆ 48:4-8.

ಬಾಬೆಲಿನ ದ್ರಾಕ್ಷಾರಸವನ್ನು ಕುಡಿಯುತ್ತಾ, ದೇವರ ಪರಿಶುದ್ಧಾಲಯದ ಪವಿತ್ರ ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ಅವುಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ಬೆಲ್ಷಾಸ್ಸರನ ಭೋಜನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಾನರು, ಅಂದರೆ ಅರಸರು, ಕೂಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರು; ಆಗ ಗೋಡೆಯ ಮೇಲೆ ಕೃಬರಹವು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಾಗ ಬೆಲ್ಷಾಸ್ಸರನಿಗೆ ಉಂಟಾದ ಭಯದಿಂದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಂತೆ, ಭಯವು ಅವರನ್ನು ಆವರಿಸಿತು. ಬೆಲ್ಷಾಸ್ಸರನ ಭಯವು, ಪ್ರಸವವೇದನೆಯಲ್ಲಿರುವ ಸ್ತ್ರೀಯಿಂದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಲ್ಪಡುವ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಾ ಹೋಗುವ ಭಯಕ್ಕೆ ಆರಂಭವಾಯಿತು; ಮತ್ತು ಪ್ರಕಟಣೆ ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದ "ಗಂಟೆ" ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ದಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತದೆ, ಅಲ್ಲಿ ಧ್ವಜವು ಹರಿಯಲು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ಸ್ತ್ರೀಯಿಂದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಮೊದಲ ಪ್ರಸವವೇದನೆ ಭೋಜನಮಂದಿರದ ಗೋಡೆಯ ಮೇಲಿನ ಕೃಬರಹವೇ ಆಗಿದೆ. ಆ ಭಯವು ಇಸ್ರಾಯೇಲಿನ "ಪೂರ್ವಗಾಳಿಯಿಂದ" ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ; ಅದು "ತಾರ್ಪಿಸಿನ ಹಡಗುಗಳನ್ನು ಒಡೆಯುವದು."

ಬೆಲ್ಷಾಸ್ಸರನ ಔತಣಮಂದಿರದಲ್ಲಿ, "ಸಾವಿರ ಮಂದಿ ಪ್ರಭುಗಳು" ಬಾಬೆಲಿನ ದ್ರಾಕ್ಷಾರಸವನ್ನು ಸೇವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ; ಅದು ಭಾನುವಾರ ಜಾರಿಗೊಳಿಸುವಿಕೆಯನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ, ಬೆಲ್ಷಾಸ್ಸರನು ಪರಿಶುದ್ಧಾಲಯದ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಒಳಗೆ ತರಿಸಿದಾಗ, ನೆಬೂಕದ್ನೆಚ್ಚರನ ವಾದ್ಯಗೋಷ್ಠಿ ಸಂಗೀತವನ್ನು ವಾದಿಸಲು ಆರಂಭಿಸುತ್ತದೆ. ತೂರಿನ ವ್ಯಭಿಚಾರಿಣಿ ಹಾಡಲು ಆರಂಭಿಸುತ್ತಾಳೆ, ಮತ್ತು ಧರ್ಮಭ್ರಷ್ಟ ಇಸ್ರಾಯೇಲು ನೆಬೂಕದ್ನೆಚ್ಚರನ ಬಂಗಾರದ ವಿಗ್ರಹದ ಸುತ್ತಲೂ ನೃತ್ಯಮಾಡಲು ಆರಂಭಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಆ ಔತಣವನ್ನು "ಪೂರ್ವಗಾಳಿ" ಭಂಗಪಡಿಸುತ್ತದೆ; ಅದು ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಬರುವ "ಮೂರನೆಯ ಅಯ್ಯೋ" ಆಗಿದ್ದು, "ಏಳನೆಯ ತುತೂರಿ"ಯೂ ಆಗಿದೆ. ಇಸ್ರಾಯೇಲಿನ ಔತಣವನ್ನು ಭಂಗಪಡಿಸಿದಾಗ, "ಜನಾಂಗಗಳು ಕೋಪಗೊಂಡವು." ಅವು ಕೋಪಗೊಂಡವು, ಏಕೆಂದರೆ ಆಗ ಭೂಮಂಡಲದ ಆರ್ಥಿಕ ರಚನೆಯ ಸಂಕೇತವಾದ ತಾರ್ಪಿಸಿನ ಹಡಗುಗಳು ಸಮುದ್ರದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟವು.

ಎಲ್ಲವಿಧದ ಐಶ್ವರ್ಯದ ಬಹುಳತೆಯ ನಿಮಿತ್ತ ತಾರ್ಪಿಸಿನ ನಗೆ ವ್ಯಾಪ್ತವಾಯಿತು. ಅವರು ನಿನ್ನ ಜಾತಿಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳ್ಳಿ, ಕಬ್ಬಿಣ, ತವರ, ಮತ್ತು ಸೀಸವನ್ನು ವಾಡಿಕೆಯಿಂದ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಯಾವಾನ್, ತೂಬಾಲ್, ಮತ್ತು ಮೇಷೆಕ್ — ಇವರು ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳಾಗಿದ್ದರು; ಅವರು ನಿನ್ನ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಮಾನವರ ಪಾತಿಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಪಾರಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ತೋರ್ಗರ್ಮನ ಮನೆಯವರು ಕುದುರೆಗಳು, ಕುದುರೆ ಸವಾರರು, ಮತ್ತು ಹೇಸರಗತಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಪಾರಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ದೇವಾ ನದಜನರು ನಿನ್ನ ವಾಕ್ಯ ಪಾರಿಗಳಾಗಿ ದ್ದರು ;ಅನೇಕದ್ವೀಪಗಳು ನಿನ್ನ ವಾಕ್ಯ ಪಾರವಸ್ತುವಾಗಿ ದ್ದವು ;ಅವರು ನಿನ್ನಗೆ ಕಾಣಿಕೆಯಾಗಿ ಯೇ ದೇವರ ಕರಿ ಮರದ ಕಟ್ಟೆಗಳನೂ ತಂದು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು .ನಿನ್ನ ಕೃಪಾ ತುರ್ಯವಸ್ತುಗಳ ಬಹುಳತೆಯ ನಿಮ್ಮಿತ್ತ ಸಿರಿಯಾ ನಿನ್ನ ವಾಕ್ಯ ಪಾರಿಯಾಗಿ ದ್ದವು ;ಜಾತೆಗಳಲ್ಲಿ ಪಚ್ಚಗಳು ,ನಿಲೆ ಬಣ್ಣದ ವಸ್ತ್ರಗಳು ,ಕಸೂತಿ ಕಾರ್ಯ ,ನಯವಸ್ತ್ರ ಪ್ರವಾಳ ,ಮತ್ತು ಗೊಮ್ಮೆ ಧಕಗಳನ್ನು ವಾಕ್ಯ ಪಾರಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು .ಯೆ ಇಸ್ರಾಯೇಲಿನ ದೇಶವೂ ನಿನ್ನ ವಾಕ್ಯ ಪಾರಿಗಳಾಗಿ ದ್ದರು ;ಅವರು ನಿನ್ನ ಮಿನ್ನಿತ್ತಿ ನಗೋ ಧಿ ,ಪನ್ನಾಗ್ ,ಜೆನು ,ಎಣ್ಣೆ ,ಮತ್ತು ಬಲಾಸು ಮನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು ;ನಿನ್ನ ಕೃಪಾ ತುರ್ಯದಿಂದ ತಯಾರಿಸಲಾದ ವಸ್ತುಗಳ ಬಹುಳತೆಯ ನಿಮ್ಮಿತ್ತ ಖಶ್ವರ್ಯದ ಬಹುಳತೆಯಿಂದ ದಮಸ್ಕಸ್ಸು ನಿನ್ನ ವಾಕ್ಯ ಪಾರಿಯಾಗಿ ತುತ್ತಿದ್ದರು ;ದಾರುಕಾರ್ಪುರ ಸದಲಿಯೂ ಬಿಳಿಯ ಉಣ್ಣೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಅವರು ವಾಕ್ಯ ಪಾರ ಕೊಡ ಸಂಚಾರಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೂ ವಾನೂ ನಿನ್ನ ಜಾತೆಗಳಲ್ಲಿ ವಾಕ್ಯ ಪಾರ ಹೊಳೆಯುವ ಕಬ್ಬಿಣ ,ಕಾಸಿಯಾ ,ಮತ್ತು ವಚ್ಚ-ಇವು ನಿನ್ನ ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ದೇವಾ ನ ರಥಗಳಿಗೆ ಗಾಳಿ ಅಮೂಲ್ಯ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ವಾಕ್ಯ ಪಾರಿಯಾಗಿ ದ್ದವು ;ಕೇವಲ ರದ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಧಾನರೂ ಕುರಿ ಮರಿಗಳಲ್ಲಿ ,ಗಂಡು ಕುರಿಗಳಲ್ಲಿ ,ಮುಸಂಗಡವಾಕ್ಯ ಪಾರಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು ;ಇವುಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅವರು ನಿನ್ನ ವಾಕ್ಯ ಪಾರಿಗಳಾಗಿ ದ್ದರು .ಶೆಬಾ ಮತ್ತು ರಾಮದ ವಾಕ್ಯ ಪಾರಿಗಳು ನಿನ್ನ ವಾಕ್ಯ ಪಾರಿಯಾಗಿ ದ್ದವು ;ಅವರು ನಿನ್ನ ಜಾತೆಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಸುಗಂಧದ್ರವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದವು ಅಮೂಲ್ಯ ರತ್ನಗಳಲ್ಲಿಯೂ ,ಮತ್ತು ಚಿನ್ನದಲ್ಲಿಯೂ ವಾಕ್ಯ ಪಾರಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು ;ಕನ್ನಹ್ ,ಮತ್ತು ಏದೆನ್ ,ಶೆಬಾ ದವಾಕ್ಯ ಪಾರಿಗಳು ,ಅಶೂರು ,ಮತ್ತು ಖಾನಾನಾ ವಾಕ್ಯ ಪಾರಿಗಳಾಗಿ ದ್ದರು .ಇವರು ನಿನ್ನ ವಾಕ್ಯ ಪಾರವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ನಿಲೆ ವಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ,ಕಸೂತಿ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ,ಹಗ್ಗಗಳಿಂದ ಕಟ್ಟಿದ ದೇವದಾರು ಮರದಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ,ಸಮೃದ್ಧ ವಸ್ತ್ರಗಳ ಪಟ್ಟಿಗೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವಾಕ್ಯ ಪಾರಿಗಳಾಗಿ ದ್ದರು .ತಾಷೀರ್ ಶಿನಹಡಗುಗಳು ನಿನ್ನ ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ಗಾನಮಾಡುತ್ತಿದ್ದವು ;ಮತ್ತು ನಿನ್ನ ಸಮೃದ್ಧಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಅತಿ ಮಹಿಮೆಯು ತನಗಿದ್ದು ನಿನ್ನ ದೊಣೆ ಚಾಲಕರು ನಿನ್ನ ಮುಖವು ಕರೆದು ಕೊಂಡು ಹೋದರು ;ಪೂರ್ವ ಗಾಳಿಯು ಸಮೃದ್ಧಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಡೆದು ಹಾಕಿತು .ನಿನ್ನ ಖಶ್ವರ್ಯ ,ನಿನ್ನ ಜಾತೆಗಳು ,ನಿನ್ನ ವಾಕ್ಯ ಪಾರವಸ್ತ್ರ ನಾವಿಕರು ,ನಿನ್ನ ದಿಕ್ಕುಗಾರರು ,ನಿನ್ನ ಹಡಗು ಬಿರುಕು ಮುಚ್ಚುವವರು ನಿನ್ನ ರತರು ,ಮತ್ತು ನಿನ್ನೊಳಗಿರುವ ನಿನ್ನ ಎಲ್ಲಾ ಯೋಧರು ,ಹಾಗೂ ನಿನ್ನ ಸಮಸ್ತ ಸಮೂಹ-ಇವೆಲ್ಲವೂ ನಿನ್ನ ನಾಶದ ದಿನದಲ್ಲಿ ಸಮೃದ್ಧಗಳಾಗಿ ಬಿಳ್ಳುವವು .ಯೆಹೆಜ್ಕೀಲನು 27:12-26.

"ತರ್ಪಣನ ಹಡಗುಗಳು" ಭೂಮಂಡಲದ ಆರ್ಥಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಸಂಕೇತವಾಗಿವೆ, ಮತ್ತು ಅವು "ಪೂರ್ವಗಾಳಿಯಿಂದ" ಸಮೃದ್ಧದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಇದು "ನಿನ್ನ ನಾಶದ ದಿನದಲ್ಲಿ" ಸಂಭವಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ಯೆಹೆಜ್ಕೀಲನು ನಮಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ; ಮತ್ತು ಯೆಹೆಜ್ಕೀಲ ಅಧ್ಯಾಯ ಇಪ್ಪತ್ತೇಳಿನ ವಿಷಯವು ತೂರಿನ ಕುರಿತು ಶೋಕಗೀತೆಯಾಗಿದೆ.

ಯೆಹೋವನ ವಾಕ್ಯವು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ನನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ಹೀಗೆಂದಿತು: "ಇಗೋ, ಮನುಷ್ಯಕುಮಾರನೇ, ತೂರ್ಗಾಗಿ ಒಂದು ವಿಲಾಪಗೀತೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಳ್ಳು; ತೂರ್ಗೆ ಹೇಳು: 'ಸಮೃದ್ಧದ ಪ್ರವೇಶದ್ವಾರದಲ್ಲಿರುವವಳೇ, ಅನೇಕ ದ್ವೀಪಜನಾಂಗಗಳೊಂದಿಗೆ ವ್ಯಾಪಾರಮಾಡುವವಳೇ, ಕರ್ತನಾದ ಯೆಹೋವನು ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ: ಓ ತೂರ್, ನೀನು, "ನಾನು ಪರಿಪೂರ್ಣ ಸೌಂದರ್ಯದವಳು" ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದೀಯೆ." ಯೆಹೆಜ್ಕೀಲನು 27:1-3.

ಟೈರಸ್ ನನಾ ಶದದಿ ನವು ಈವಿ ಲಾ ಪಗೀತೆ ಯವಿ ಪಯವಾ ಗಿ ದೆ .ಟೈರಸ್ ನನಾ  
ಭಾನು ವಾರದಕಾಯ್ ಯೇ ಆಗಿ ದೆ ; ಏಕೆಂದರೆ ಟೈರಸ್ ಪಾಪಾ ಸಿಯೆ ಒಂದ  
ಅದರನಾ ಯತಿ ಪು ೯ ಪ್ರಕಟಣೆ ಹದಿ ನೆಂಟರಲ್ಲಿ ಎರಡನೆ ಯಧ್ವನಿ ಜನರನ್ನು  
ಬಾಬಿಲೋನಿನಿಂದ ಹೊರಗೆ ಕರೆ ಯಲು ಪಾ ೨ ರಂಭಿ ಸು ವ "ಗಂಟೆ ಯಲ್ಲಿ " ಆ

ಆಮೇಲೆ ನಾನು ಪರಲೋಕದಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ಧ್ವನಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದೆನು; ಅದು ಹೀಗೆಂದಿತು:  
ನನ್ನ ಜನರೇ, ನೀವು ಅವಳ ಪಾಪಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಲುಗಾರರಾಗದಂತೆ ಮತ್ತು ಅವಳ ಕೇಡುಗಳಲ್ಲಿ  
ಪಾಲು ಪಡೆಯದಂತೆ, ಅವಳೊಳಗಿಂದ ಹೊರಬನ್ನಿರಿ. ಏಕೆಂದರೆ ಅವಳ ಪಾಪಗಳು  
ಪರಲೋಕದವರೆಗೆ ಏರಿವೆ, ಮತ್ತು ದೇವರು ಅವಳ ಅಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಜ್ಞಾಪಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ.  
ಅವಳು ನಿಮಗೆ ಪ್ರತಿಫಲ ಕೊಟ್ಟಂತೆಯೇ ಅವಳಿಗೂ ಪ್ರತಿಫಲ ಕೊಡಿ; ಅವಳ ಕೃತ್ಯಗಳ ಪ್ರಕಾರ  
ಅವಳಿಗೆ ಎರಡರಷ್ಟು ದ್ವಿಗುಣವಾಗಿ ಕೊಡಿ; ಅವಳು ತುಂಬಿಸಿದ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಅವಳಿಗೆ  
ದ್ವಿಗುಣವಾಗಿ ತುಂಬಿರಿ. ಅವಳು ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ಎಷ್ಟಾಗಿ ಮಹಿಮೆಪಡಿಸಿಕೊಂಡಳೋ ಮತ್ತು  
ಸುಖವಿಲಾಸದಲ್ಲಿ ಬದುಕಿದಳೋ, ಅಷ್ಟೇ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಅವಳಿಗೆ ಯಾತನೆ ಮತ್ತು  
ಶೋಕವನ್ನು ಕೊಡಿ; ಏಕೆಂದರೆ ಅವಳು ತನ್ನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ, ನಾನು ರಾಣಿಯಾಗಿ  
ಕುಳಿತಿದ್ದೇನೆ, ವಿಧವೆ ಅಲ್ಲ, ಶೋಕವನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ನೋಡುವದಿಲ್ಲ ಎಂದು  
ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ. ಆದಕಾರಣ ಅವಳ ಕೇಡುಗಳು ಒಂದೇ ದಿನದಲ್ಲಿ ಬರುವುದು—ಮರಣವೂ,  
ಶೋಕವೂ, ಬರವೂ; ಮತ್ತು ಅವಳು ಅಗ್ನಿಯಿಂದ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ದಹಿಸಲ್ಪಡುವಳು;  
ಏಕೆಂದರೆ ಅವಳಿಗೆ ನ್ಯಾಯತೀರಿಸುವ ಕರ್ತನಾದ ದೇವರು ಬಲವಂತನು. ಮತ್ತು ಭೂಮಿಯ  
ಅರಸರು, ಅವಳ ಸಂಗಡ ವ್ಯಭಿಚಾರ ಮಾಡಿ ಸುಖವಿಲಾಸದಲ್ಲಿ ಬದುಕಿದವರು, ಅವಳ  
ದಹನದ ಹೊಗೆಯನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಅವಳಿಗಾಗಿ ಅಳುವರು ಮತ್ತು ವಿಲಾಪಿಸುವರು. ಅವರು  
ಅವಳ ಯಾತನೆಯ ಭಯದಿಂದ ದೂರ ನಿಂತುಕೊಂಡು, ಅಯ್ಯೋ, ಅಯ್ಯೋ, ಆ ಮಹಾನಗರಿ  
ಬಾಬಿಲೋನವೇ, ಆ ಬಲಿಷ್ಠ ನಗರವೇ! ಏಕೆಂದರೆ ಒಂದು ಘಳಿಗೆಯಲ್ಲೇ ನಿನ್ನ ನ್ಯಾಯತೀರ್ಪು  
ಬಂದಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳುವರು. ಮತ್ತು ಭೂಮಿಯ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳು ಅವಳ ನಿಮಿತ್ತ ಅಳುವರು  
ಮತ್ತು ದುಃಖಿಸುವರು; ಏಕೆಂದರೆ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಯಾರೂ ಅವರ ಸರಕುಗಳನ್ನು  
ಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಕಟಣೆ 18:4-11.

ದಾನಿಯೇಲನ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ "ಗಂಟೆ" ಎಂದು ಐದು ಬಾರಿ ಬಳಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಪದವು ಯಾವಾಗಲೂ  
ಯಾವುದೋ ವಿಧದ ನ್ಯಾಯತೀರ್ಪನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಯಾವ ವಿಧದ ನ್ಯಾಯತೀರ್ಪು ಎಂದು  
ನಿರ್ಧಾರವಾಗುವುದು, ಆ ಪದವು ಬಳಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ವಾಕ್ಯಭಾಗದ ಸಂದರ್ಭದಿಂದ.  
ದಾನಿಯೇಲನ ನಾಲ್ಕನೇ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ "ಗಂಟೆ" ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಮೊದಲಿಗೆ ಬರಲಿರುವ  
ನ್ಯಾಯತೀರ್ಪನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಬಳಸಲಾಗಿದೆ, ಅದು 1844ರ ಅಕ್ಟೋಬರ್ 22ರಂದು  
ಆರಂಭವಾದ ತನಿಖಾತ್ಮಕ ನ್ಯಾಯತೀರ್ಪಾಗಿರಲಿ, ಅಥವಾ ಭಾನುವಾರದ ಕಾನೂನಿನಲ್ಲಿ  
ಆರಂಭವಾಗುವ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾತ್ಮಕ ನ್ಯಾಯತೀರ್ಪಾಗಿರಲಿ. ಎರಡೂ  
ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ತನಿಖಾತ್ಮಕವಾಗಲಿ ಅಥವಾ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾತ್ಮಕವಾಗಲಿ, ಆ  
ನ್ಯಾಯತೀರ್ಪುಗಳು ಪ್ರಗತಿಶೀಲವಾಗಿವೆ. ಪಾಪಸತ್ತೆಯ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾತ್ಮಕ ನ್ಯಾಯತೀರ್ಪು  
ಅಮೆರಿಕ ಸಂಯುಕ್ತ ಸಂಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಭಾನುವಾರದ ಕಾನೂನಿನಿಂದ ಆರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ.  
ಅದುವೇ ಪಾಪಸತ್ತೆಯ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾತ್ಮಕ ನ್ಯಾಯತೀರ್ಪು ಆರಂಭವಾಗುವ  
"ಗಂಟೆ"ಯನ್ನು ಗುರುತಿಸುತ್ತದೆ; ಮತ್ತು ಆ "ಗಂಟೆ"ಯೇ ಪ್ರಕಟನೆ ಹನ್ನೊಂದನೆಯ  
ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿರುವ ಮಹಾಭೂಕಂಪದ "ಗಂಟೆ" ಆಗಿದೆ; ಅಂದರೆ, ಶದ್ರಕ್, ಮೇಷಕ್ ಮತ್ತು  
ಅಬೇದ್ನೇಗೋ ಇವರಿಂದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಇಬ್ಬರು ಸಾಕ್ಷಿಗಳು, ಯೆಹೆಜ್ಕೇಲನ  
ಮಹಾಸೈನ್ಯವಾಗಿ ಎತ್ತಲ್ಪಟ್ಟ ಧ್ವಜದ ಸಂಕೇತವಾಗಿ ಉರಿಯುವ ಭಟ್ಟಿಗೆ ಎಸೆಯಲ್ಪಡುವ  
ಸಮಯ. ಆ "ಗಂಟೆ"ಯಲ್ಲಿಯೇ ಬೆಲ್ಷಾಝರನ ಗೋಡೆಯ ಮೇಲೆ ಕೈಬರಹವು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಭೂ ಮಿ ಯ ಆರ್ಥಿಕ ಪೂ ರೈಕೆ -ಮಾ ಗ್ಗಳ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಪ್ರತಿ ನಿಧಿ ಸ ಹಡಗು ಗಳು "ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸಮುದ್ರಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ" ಭೂ ಲೋಕದ ವಾಸ್ತವ ಪಾರಿಗಳೂ ಅರಸರೂ ಬೆಲ್ಜಿಯಂನಿಂದ ಪ್ರತಿ ನಿಧಿ ಸ ಭಯಪಡುತ್ತಾರೆ .

ಪ್ರಕಟನೆ ಅಧ್ಯಾಯ ಹನ್ನೊಂದರಲ್ಲಿ, "ಮೂರನೆಯ ಅಯೋ"ವಾದ ಇಸ್ಲಾಂ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಬರುವ ಸಮಯವೇ ಆ "ಗಂಟೆ"; ಆಗ ಏಳನೇ ತೂರ್ಯವು ಮೊಳಗುತ್ತದೆ, ಮತ್ತು ಜನಾಂಗಗಳು ಕೋಪಗೊಂಡವರಾಗುತ್ತವೆ. ಆ ಮೂರು ಸಂಕೇತಗಳೆಲ್ಲವೂ, ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ಅದೇ "ಗಂಟೆ"ಯಲ್ಲಿ ಬೆಲ್ಜಿಯಂನ ಸಂಹಾರವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಲು ಕರ್ತನು ತನ್ನ ದೈವೀ ನಿಯೋಗದ ಸಾಧನವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು ಇಸ್ಲಾಂ ಎಂಬುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತವೆ. ಬೆಲ್ಜಿಯಂನು, ಅಜಾಗರೂಕತೆಯಿಂದ ತೆರೆದೆಯೇ ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದ ಬಾಗಿಲುಗಳ ಮೂಲಕ ಗುಪ್ತವಾಗಿ ಅವನ ರಾಜ್ಯದೊಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಕೊಲ್ಲಲ್ಪಟ್ಟನು; ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ, "ಮಹಾ ಭೂಕಂಪದ" "ಗಂಟೆ" ಸಮೀಪಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ, ಮೆಕ್ಸಿಕೊ ಮತ್ತು ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ನಡುವಿನ ಗಡಿಗೋಡೆಯೂ ಅಜಾಗರೂಕತೆಯಿಂದ ತೆರೆದೆಯೇ ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಪಾಪಾಸಿಯ ಪ್ರಾಣಾಂತಿಕ ಗಾಯದ ಸ್ವಸ್ಥತೆಯನ್ನು ದಾನಿಯೇಲನ ಹನ್ನೊಂದನೇ ಅಧ್ಯಾಯದ ಕೊನೆಯ ಆರು ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ, ಪಾಪಾಸಿಯ ಪ್ರಾಣಾಂತಿಕ ಗಾಯವು ಸ್ವಸ್ಥವಾಗುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜಯಿಸಲಾಗುವ ಮೂರು ಅಡಚಣೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲಾಗಿದೆ. ಉತ್ತರದ ರಾಜನು ಪರಮಾಧಿಕಾರದತ್ತ ಸಾಗುವ ತನ್ನ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಮೂರು ಅಡಚಣೆಗಳನ್ನು ಜಯಿಸುತ್ತಾನೆ, ಮತ್ತು ಸದಾ ಈ ಕ್ರಮದಲ್ಲೇ: ಮೊದಲಾಗಿ ತನ್ನ ಶತ್ರುವನ್ನು, ಎರಡಾಗಿ ತನ್ನ ಮೈತ್ರಿಯನ್ನು, ಮತ್ತು ಅಂತಿಮವಾಗಿ ತನ್ನ ಬಲಿಯನ್ನು. ಮೊದಲು ಜಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದು ದಕ್ಷಿಣದ ರಾಜನು; ಅವನು ರೋಮಿನ ಅಂತಿಮ ಶತ್ರುವಾದ ಸೋವಿಯತ್ ಯೂನಿಯನ್ ಅನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತಾನೆ; ಅದು 1989ರಲ್ಲಿ ತೊಳೆದುಹಾಕಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಎರಡನೆಯ ಅಡಚಣೆಯು ಸೊಬಗಿನ ದೇಶವಾಗಿದ್ದು, ಅದು ರೋಮಿನ ಪರವಾಗಿ ಯುಎಸ್‌ಎಸ್‌ಆರ್ ಅನ್ನು ಜಯಿಸಿದ ರೋಮಿನ ಮೈತ್ರಿಯಾದ ಅಮೇರಿಕಾ ಸಂಯುಕ್ತ ಸಂಸ್ಥಾನವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ; ಅದನ್ನು ನಾವು ಈಗ ಪರಿಗಣಿಸುತ್ತಿರುವ "ಗಂಟೆ"ಯಲ್ಲಿ ಜಯಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅದರ ನಂತರ, ಈಜಿಪ್ಟ್ ಎಂದು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಮೂರನೆಯ ಅಡಚಣೆಯು, ಪಾಪಾಸಿಯು ತನ್ನ ಬಲಿಯಾದ ವಿಶ್ವಸಂಸ್ಥೆಯ ಮೇಲೆ ನಿಯಂತ್ರಣ ಪಡೆಯುವ ಕಾಲವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

1989ರಲ್ಲಿ, ಆ ವಚನಗಳ ಮುದ್ರೆ ತೆಗೆಯಲ್ಪಟ್ಟಾಗ, ಮತ್ತು ಅದರ ನಂತರ ಆ ವಚನಗಳ ಕುರಿತ ಜ್ಞಾನವು ಹೆಚ್ಚಾದಾಗ, ದಾನಿಯೇಲ ಅಧ್ಯಾಯ ಹನ್ನೊಂದರ ಕೊನೆಯ ಆರು ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರದ ರಾಜನಾಗಿ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಪೇಗನ್ ರೋಮ್, ಪಾಪಸತ್ವದ ರೋಮ್, ಮತ್ತು ನಂತರ ಆಧುನಿಕ ರೋಮ್—ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದೂ ರಾಜ್ಯವಾಗಿ ಸ್ಥಾಪಿತವಾಗುವ ಮೊದಲು ಮೂರು ಭೌಗೋಳಿಕ ಅಡೆತಡೆಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಬೇಕಾಗಿತ್ತು ಎಂಬುದು ಗುರುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಪೇಗನ್ ರೋಮ್‌ಗೆ, ಆ ಮೂರು ಅಡೆತಡೆಗಳು ಮೂರು ದಿಕ್ಕುಗಳಾಗಿ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದವು.

ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದರಿಂದ ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ ಕೊಂಬು ಹೊರಟುಬಂದು, ದಕ್ಷಿಣದ ಕಡೆಗೂ, ಪೂರ್ವದ ಕಡೆಗೂ, ಸುಂದರ ದೇಶದ ಕಡೆಗೂ ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡದಾಯಿತು. ದಾನಿಯೇಲನು 8:9.

ಪಾಪೀಯ ರೋಮಿಗೆ ಅವು ಕಿತ್ತುಹಾಕಲ್ಪಡಬೇಕಾದ ಮೂರು ಕೊಂಬುಗಳಾಗಿದ್ದವು.

ನಾನು ಆ ಕೊಂಬುಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಗ, ಇಗೋ, ಅವುಗಳ ಮಧ್ಯೆ ದಿಕ್ಕು ಚಿಕ್ಕ ಕೊಂಬು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಬಂದಿತು; ಅದರ ಮುಂದೆಯೇ ಮೊದಲಿನ ಕೊಂಬು

ಬೇರು ಸಹಿ ತಕ್ಕಿತ್ತು ಹಾ ಕಲ್ಪಟ್ಟವು ; ಮತ್ತು ಇಗೋ , ಆ ಕೊಂಬಿನಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯ  
ಕಣ್ಣುಗಳಂತಿರುವ ಕಣ್ಣುಗಳಿದ್ದವು , ಹಾಗೂ ದೊಡ್ಡದೊಡ್ಡ ಮಾತು  
ಒಂದು ಬಾಯಿ ಇತ್ತು . ದಾನಿಯೇಲನು 7:8.

ಆಧುನಿಕ ರೋಮಿಗೆ (ಉತ್ತರದ ರಾಜನಿಗೆ), ದಾನಿಯೇಲ ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದ ಕೊನೆಯ  
ಆರು ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವಂತೆ, ಆ ಮೂರು ಅಡ್ಡಿಗಳು ದಕ್ಷಿಣದ ರಾಜ,  
ಮನೋಹರ ದೇಶ, ಮತ್ತು ಐಗುಪ್ತವಾಗಿದ್ದವು. ಪೌರಾಣಿಕ ರೋಮಿನಲ್ಲಿಯೂ ಪಾಪೀಯ  
ರೋಮಿನಲ್ಲಿಯೂ ಇದ್ದಂತೆ, ಆ ಮೂರು ಅಡ್ಡಿಗಳು ಭೌಗೋಳಿಕ ಅಡ್ಡಿಗಳನ್ನು  
ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ದಾನಿಯೇಲ ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದ ಕೊನೆಯ ಆರು ವಚನಗಳಲ್ಲಿ  
ಉತ್ತರದ ರಾಜನಾಗಿ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಆಧುನಿಕ ರೋಮಿಗೆ ಮೂರು "ಗೋಡೆಗಳನ್ನು"  
ಜಯಿಸಬೇಕಾಗಿತ್ತು; ಮತ್ತು ಮೊದಲ ಗೋಡೆಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ, ಒಂದು ಶಾಬ್ದಿಕ ಗೋಡೆಯನ್ನು  
ತೆಗೆದುಹಾಕಿದ ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ತತ್ತ್ವಶಾಸ್ತ್ರೀಯ "ಗೋಡೆ" ಕೂಡ  
ತೆಗೆದುಹಾಕಲ್ಪಟ್ಟಿತು. 1989ರಲ್ಲಿ, ಉತ್ತರದ ರಾಜನು ಸೋವಿಯತ್ ಸಂಘವನ್ನು (ದಕ್ಷಿಣದ  
ರಾಜನನ್ನು) ಕಡವಿದಾಗ, ಬರ್ಲಿನ್ ಗೋಡೆಯನ್ನು ಧ್ವಂಸಗೊಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟಂತೆ, "ಇಕ್ಕಟ್ಟಿನ ಪರದೆ"  
ಎಂಬ ತತ್ತ್ವಶಾಸ್ತ್ರೀಯ "ಗೋಡೆ" ಕೂಡ ತೆಗೆದುಹಾಕಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

ಬೆಲ್ಜಿಯಂನ ನ್ಯಾಯತೀರ್ಪಿನ "ಗಂಟಿಯಲ್ಲಿ," ಗೋಡೆಯ ಮೇಲಿನ ಬರಹವು  
ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿರುವಾಗ, ಮತ್ತು ಅವನ ಶತ್ರುಗಳು ಕಾವಲಿಲ್ಲದ ಬಾಗಿಲುಗಳ ಮೂಲಕ ಗುಪ್ತವಾಗಿ  
ಒಳನುಗ್ಗುತ್ತಿರುವಾಗ, ಸಭೆಯೂ ರಾಜ್ಯವೂ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿರಬೇಕು ಎಂಬ ತತ್ತ್ವಶಾಸ್ತ್ರೀಯ "ಗೋಡೆ"  
ತೆಗೆದುಹಾಕಲ್ಪಡುತ್ತದೆ; ಅದೇ ವೇಳೆ, ಮೂರನೇ ಶಾಪದ ಇಸ್ಲಾಂ ಮಹಿಮೆಯ ದೇಶದ ದಕ್ಷಿಣ  
ಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಕಾವಲಿಲ್ಲದೆ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದ "ಗೋಡೆ"ಯ ಮೂಲಕ ಗುಪ್ತವಾಗಿ ಒಳನುಗ್ಗಿದೆ.

ಸಂಯುಕ್ತ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವ "ಈಜಿಪ್ಟ್" ಜಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟು, ತೈರಿನ ವೇಶ್ಯೆಯು  
ನಿದೇಶಿಸುವ ಏಕ-ವಿಶ್ವ ಸರ್ಕಾರವನ್ನು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜನಾಂಗವೂ ಬಲವಂತವಾಗಿ  
ಅಂಗೀಕರಿಸಲು ಒತ್ತಾಯಿಸಲ್ಪಡುವಾಗ, "ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಾರ್ವಭೌಮತ್ವದ ಗೋಡೆ" ಎಂಬ  
ತತ್ತ್ವಶಾಸ್ತ್ರೀಯ "ಗೋಡೆ" ತೆಗೆದುಹಾಕಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ, ಒಂದು ಆರ್ಥಿಕ ಪತನ  
ಸಂಭವಿಸಿ, ಅದು ಅಂತ್ಯದ ದಿನಗಳ ಸೈನಿಕ ಕಾನೂನು ಮತ್ತು ದುರಾಡಳಿತವನ್ನು  
ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. "ವಾಲ್ ಸ್ಟ್ರೀಟ್" ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಒಂದು ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ  
ಸಂಭವಿಸುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯೂ ಇದೆ.

"ಈಗ ದೇವರ ಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಅತ್ಯಲ್ಪವಾಗಿ ಮಾತ್ರ ಹೂಡಲಾಗುತ್ತಿರುವುದೂ, ಸ್ವಾರ್ಥಪರವಾಗಿ  
ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಇಡಲಾಗುತ್ತಿರುವುದೂ ಆದ ಅದೇ ಸಾಧನವು, ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲದಲ್ಲೇ, ಎಲ್ಲಾ  
ವಿಗ್ರಹಗಳೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿ ಮೂಲೆಗಳು ಮತ್ತು ಬಾವಲಿಗಳಿಗೆ ಎಸೆಯಲ್ಪಡುವುದು. ನಿತ್ಯದ  
ದೃಶ್ಯಗಳ ವಾಸ್ತವಿಕತೆ ಮನುಷ್ಯನ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳುವಾಗ, ಹಣವು ತನ್ನ  
ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಬಹು ಬೇಗನೆ, ಅತಿಹಠಾತ್ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು." Welfare Ministry, 266.

ಮುಂದಿನ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ನಾವು ಬೆಲ್ಜಿಯಂನ ಕುರಿತ ನಮ್ಮ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸುತ್ತೇವೆ.

"ಇಂದು , ಏಲೀಯನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ದ್ದಂತೆ ಯೇ , ದೇವರ ಆಜ್ಞೆಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳುವ  
ಸುಳ್ಳು ದೇವತೆಗಳ ಆರಾಧಕರಿಗೂ ಮಧ್ಯೆಯಿರುವ ವಿಭಜನೆಯ ರೇಖೆ ಸ್ಪಷ್ಟ  
ಎಳೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ . 'ನೀವು ಎಷ್ಟು ಕಾಲ ಎರಡು ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳ ನಡುವೆ ತಡೆ  
ಎಂದು ಏಲೀಯನು ಘೋಷಿಸಿದನು ; 'ಯೆಹೋವನೇ ದೇವರಾಗಿದ್ದರೆ , ಆತ  
ಆದರೆ ಬಾಳನೇ ಆಗಿದ್ದರೆ , ಅವನನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿರಿ .' 1 ಅರಸುಗಳು 18:21. ಮತ್ತು  
ಸಂದೇಶವೇನಂದರೆ : 'ಮಹಾ ಬಾಬಿಲೋನು ಬಿದ್ದಿದೆ , ಬಿದ್ದಿದೆ .... ನನ್ನ ಜನರ  
ಪಾಪಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಲುಗಾರರಾಗದಂತೆ , ಅವಳ ಕಾಟಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುವ



ಅವಳೊ ಳಗಿ ಂದ ಹೊ ರಬನಿ ಿರಿ .ಏಕೆ ಂದರೆ ಅವಳ ಪಾ ಪಗಳು ಆಕಾ ಶದವರೆ ಗೂ  
ಮತ್ತು ದೇವರು ಅವಳ ಅಧರ್ಮ ಗಳನ್ನು ಜಾ ಪಕಮಾ ಡಿ ಕೊ ಂಡಿ ದಾ ಂನೆ .

"ಪ್ರತಿ ಆತ್ಮದ ಮೇಲೆಯೂ ಪರೀಕ್ಷೆ ಬರುವ ಕಾಲವು ಈಗ ಬಹು ದೂರದಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಸುಳ್ಳು  
ಸಬ್ಬತ್ತಿನ ಆಚರಣೆಯನ್ನು ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಬಲವಂತವಾಗಿ ಹೇರಲಾಗುವುದು. ಈ ಹೋರಾಟವು  
ದೇವರ ಆಜ್ಞೆಗಳಿಗೂ ಮನುಷ್ಯರ ಆಜ್ಞೆಗಳಿಗೂ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವುದು. ಲೋಕದ ಬೇಡಿಕೆಗಳಿಗೆ  
ಹಂತ ಹಂತವಾಗಿ ಮಣಿದು, ಲೋಕಾಚಾರಗಳಿಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿರುವವರು, ಆಗ ನಿಂದನೆ,  
ಅವಮಾನ, ಕಾರಾಗೃಹದ ಬೆದರಿಕೆ, ಮತ್ತು ಮರಣಕ್ಕೆ ತಮ್ಮನ್ನು ಒಳಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಿಂತ,  
ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿರುವ ಶಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಶರಣಾಗುವರು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಬಂಗಾರವು ಮಲಿನದಿಂದ  
ಬೇರ್ಪಡಿಸಲಾಗುವುದು. ನಿಜವಾದ ದೈವಭಕ್ತಿಯು ಅದರ ಮೇಲ್ಮೋಟದ ರೂಪ ಮತ್ತು  
ಮಿನುಗು ಅಲಂಕಾರದಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ಅದರ  
ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕಾಗಿ ನಾವು ಮೆಚ್ಚಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಅನೇಕ ತಾರೆಗಳು ಆಗ ಕತ್ತಲೆಯೊಳಗೆ  
ನಂದುಹೋಗುವವು. ದೇವಾಲಯದ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರೂ ಕ್ರಿಸ್ತನ  
ನೀತಿವಸ್ತ್ರವನ್ನು ಧರಿಸದಿರುವವರು, ಆಗ ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ನಗ್ನತೆಯ ಲಜ್ಜೆಯಲ್ಲಿ  
ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು." Prophets and Kings, 187, 188.