

ദാനിയേലിന്റെ പുസ്തകം - നൂറ്റി ഒൻപതാം നമ്പർ

പ്രവചനത്തിന്റെ ത്രിവിധ പ്രയോഗം വെളിപ്പെടുത്തൽ:
വെളിപ്പാട് പുസ്തകത്തിന്റെ ഒമ്പതാം അദ്ധ്യായത്തിന്റെ
പ്രവചനാത്മക പ്രാധാന്യവും ആധുനിക നവീകരണ
പ്രസ്ഥാനവും

Jeff Pippenger
2024-03-01

വെളിപ്പാട് ഒമ്പതാം അദ്ധ്യായത്തിന്റെ ആദ്യ പകുതി ഒന്നാം കഷ്ടതയായ അഞ്ചാം കാഹളത്തെ തിരിച്ചറിയിക്കുന്നു; അദ്ധ്യായത്തിന്റെ രണ്ടാം പകുതി രണ്ടാം കഷ്ടതയായ ആറാം കാഹളത്തെ തിരിച്ചറിയിക്കുന്നു. ഈ രണ്ടു കാഹളങ്ങളും 1843-ലെയും 1850-ലെയും മുൻഗാമി ചാർട്ടുകളിൽ ദൃശ്യമായി ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. ദാനിയേൽ പതിനൊന്നിന്റെ അവസാന ആറു വാക്യങ്ങൾ അന്ത്യകാലത്ത്, 1989-ൽ സോവിയറ്റ് യൂണിയന്റെ തകർച്ചയോടെ, മുദ്രവിമോചിതമായപ്പോൾ, ഒരു ലക്ഷത്തി നാല്പത്തിനാലായിരത്തിന്റെ നവീകരണ പ്രസ്ഥാനം ആരംഭിച്ചു.

1989-ൽ അംഗീകരിക്കപ്പെട്ട സത്യങ്ങളിൽ ബൈബിൾചരിത്രത്തിലെ മഹത്തായ നവീകരണ പ്രസ്ഥാനങ്ങളും, അവ ഒക്കെയും പരസ്പരം സമാന്തരമായിരുന്നുവെന്ന സത്യവും ഉൾപ്പെട്ടിരുന്നു. സകല പ്രവാചകന്മാരും, അതിനാൽ എല്ലാ വിശുദ്ധചരിത്രവും, വിശുദ്ധമായ നവീകരണ പ്രസ്ഥാനങ്ങളെ ഉൾപ്പെടെ, നൂറ്റിനാല്പത്തിനാലായിരം പേരുടെ അന്തിമ മഹത്തായ നവീകരണ പ്രസ്ഥാനത്തെ ദൃഷ്ടാന്തീകരിക്കുന്നു; അതുതന്നെയാണ് മൂന്നാം ദൂതന്റെ ശക്തിയേറിയ പ്രസ്ഥാനവും. മുദ്രവെക്കുന്ന പ്രക്രിയ ആരംഭിക്കുമ്പോൾ തന്നെ, പിന്മുശയുടെ തളിക്കലും ആരംഭിക്കുന്നു. 1989-ൽ നവീകരണ പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെ ഉന്മൂലീകരണം, അതിനെ തുടർന്ന് 1992-ൽ ദാനിയേൽ പതിനൊന്നാം അദ്ധ്യായത്തിലെ അവസാന ആറു വാക്യങ്ങളുടെ ഉന്മൂലീകരണം, പുതിയതും ഇപ്പോഴത്തേതുമായ സത്യം ഉന്മൂലീകരിക്കപ്പെടുമ്പോഴെല്ലാം പതിവുപോലെ സംഭവിക്കുന്നതുപോലെ, പ്രതിരോധത്തിന്റെ ഒരു സാഹചര്യം സൃഷ്ടിച്ചു.

ദാനിയേൽ പതിനൊന്നിന്റെ അവസാന ആറു വാക്യങ്ങളിലെ സത്യത്തിനെതിരായ പ്രതിരോധത്തിനിടയിൽ, രണ്ടു സാക്ഷികളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ സ്ഥാപിതമായതുപോലെ, പൗരാണിക റോമിന്റെ പ്രവചനചരിത്രവും പാപ്പാ റോമിന്റെ പ്രവചനചരിത്രവും സംയോജിപ്പിക്കപ്പെട്ടത് ആധുനിക റോമിന്റെ പ്രവചനചരിത്രത്തെ തിരിച്ചറിയുന്നതാണെന്ന സത്യം കർത്താവ് തുറന്നുകാട്ടി. പ്രവചനത്തിന്റെ ത്രിവിധ പ്രയോഗനിയമം തിരിച്ചറിഞ്ഞു;

അതിനുശേഷം തെറ്റിനെതിരായി പ്രതിരോധിക്കാനും സത്യത്തെ തിരിച്ചറിയാനും സ്ഥാപിക്കാനും അത് പ്രയോഗിക്കപ്പെട്ടു. ഓരോ നവീകരണരേഖയും മറ്റു നവീകരണരേഖകളോടു സമാന്തരമാണെന്ന സിദ്ധാന്തത്തെ ഉറപ്പിക്കുന്ന നിയമങ്ങളും, പ്രവചനത്തിന്റെ പ്രയോഗവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട നിയമങ്ങളും, മിശ്ല റൈറ്റ് ചരിത്രത്തിൽ സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടും പ്രയോഗിക്കപ്പെട്ടും പ്രസിദ്ധീകരിക്കപ്പെട്ടും നിയമങ്ങളാൽ മുൻകൂട്ടി മാതൃകയാക്കിയതുപോലെ, മൂന്നാം ദൂതന്റെ പ്രസ്ഥാനത്തിൽ സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ട നിയമങ്ങളുടെ ശിലാസ്ഥാനം.

ഒരു പൊതുവിധിയായി പ്രവചനത്തിന്റെ ത്രിവിധ പ്രയോഗം ഒരു ലക്ഷത്തിനാലുത്തിനാലായിരത്തിന്റെ പ്രസ്ഥാനത്തിനായി അനാവൃതമാക്കപ്പെട്ടു; കാരണം അവർ പിന്നാക്കമഴയുടെ പ്രസ്ഥാനമാണ്, മൂന്നാമത്തെ കഷ്ടതയിലെ ഇസ്ലാം പിന്നാക്കമഴയുടെ സന്ദേശവുമാണ്. പ്രവചനത്തിന്റെ ത്രിവിധ പ്രയോഗത്തിന്റെ സിദ്ധാന്തം യെഹൂദാഗോത്രത്തിലെ സിംഹം തിരിച്ചറിവിലാക്കി; മൂന്നാമത്തെ കഷ്ടതയിലെ ഇസ്ലാം 2001 സെപ്റ്റംബർ 11-ന് ചരിത്രത്തിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടതിനു ഏറെ മുമ്പേ തന്നെ, അവൻ തന്റെ ജനത്തെ യിരെമ്യാവിന്റെ പണ്ടത്തെ പാതകളിലേക്കു മടക്കിക്കൊണ്ടുവന്നപ്പോൾ മൂന്നാമത്തെ കഷ്ടതയുടെ വരവാൽ പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെട്ട സന്ദേശം തന്റെ അന്ത്യദിനജനങ്ങൾ എളുപ്പത്തിൽ തിരിച്ചറിയേണ്ടതിന്നു അതു ചെയ്യാൻ അവൻ ആഗ്രഹിച്ചു.

വെളിപ്പാട് പുസ്തകത്തിന്റെ ഒമ്പതാം അധ്യായത്തിൽ പ്രതിപാദിക്കപ്പെട്ട അഞ്ചാംയും ആറാംയും കാഹളങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള പയനിയർ ധാരണ, ചരിത്രം ഏറ്റവും ദൃഢമായും വ്യക്തമായും പിന്തുണയ്ക്കുന്ന വെളിപ്പാട് പുസ്തകത്തിലെ ഭാഗമെന്നുവെച്ചായിരുന്നു മനസ്സിലാക്കപ്പെട്ടിരുന്നത്. ചരിത്രകാരനായ കീത്തിന്റെ വാക്കുകൾ ഉപയോഗിച്ചുകൊണ്ടാണ് ഉറച്ചാ സ്കീത്ത് വെളിപ്പാട് ഒമ്പതാം അധ്യായത്തെക്കുറിച്ചുള്ള തന്റെ അവതരണം ആരംഭിക്കുന്നത്; അതുവഴി ആ കാര്യത്തെ തന്നെയാണ് അദ്ദേഹം ഉന്നയിക്കുന്നത്.

“ഈ കാഹളത്തിന്റെ വ്യാഖ്യാനത്തിനായി, നാം വീണ്ടും മിസ്റ്റർ കീത്തിന്റെ രചനകളിൽ നിന്ന് ആശ്രയിക്കും. ഈ എഴുത്തുകാരൻ സത്യസന്ധമായി ഇപ്രകാരം പറയുന്നു: ‘അപ്പോക്കലിപ്സിലെ മറ്റേതെങ്കിലും ഭാഗത്തിന്റെ പ്രയോഗത്തെക്കുറിച്ച് വ്യാഖ്യാതാക്കൾ തമ്മിൽ ഉണ്ടായിരിക്കുന്നതുപോലെ ഇത്ര ഏകമാനമായ സമ്മതം അഞ്ചാമത്തെയും ആറാമത്തെയും കാഹളങ്ങൾ, അഥവാ ഒന്നാമത്തെയും രണ്ടാമത്തെയും കഷ്ടതകൾ, സരസീനമാരോടും തുർക്കികളോടും ബന്ധിപ്പിക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ വിരളമാണ്. അത് അത്ര വ്യക്തമാണ്, അതുകൊണ്ട് അതിനെ തെറ്റിദ്ധരിക്കുക ഏതാണ്ട് അസാധ്യമാണ്. ഓരോന്നിനെയും സൂചിപ്പിക്കാൻ ഒരു രണ്ടുവാക്യങ്ങൾ മാത്രം നൽകിയിട്ടില്ല; പകരം, വെളിപ്പാടിന്റെ ഒൻപതാം അധ്യായം മുഴുവൻ, സമഭാഗങ്ങളായി, ഇരുവരുടെയും വിവരണത്താൽ നിറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.’ ഉറിയ സ്കീത്ത്, Daniel and Revelation, 495.”

ആദ്യത്തെയും രണ്ടാമത്തെയും അയ്യോക്കളുടെ അധ്യായവിഭജനം, മുഹമ്മദിലൂടെ പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെടുന്ന ആദ്യ അയ്യോയുടെ ചരിത്രത്തെ വേർതിരിക്കുന്നു. ചരിത്രകാരനായ അലക്സാണ്ടർ കീത്ത് "സാരസീനുകൾ" എന്നു വിളിക്കുന്ന, നാം ഇന്ന് അറേബ്യ എന്നു വിളിക്കുന്ന പ്രദേശത്താണ് അത് ഭൗമശാസ്ത്രപരമായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്. ഒസ്മാൻ ഒന്നാമൻ മുഖാന്തരം പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെടുന്ന രണ്ടാമത്തെ അയ്യോയുടെ ചരിത്രം, ചരിത്രകാരൻ തുർക്കികൾ എന്നു തിരിച്ചറിയുന്ന ജനതയുടെ ദേശമായ തുർക്കിയിൽ ഭൗമശാസ്ത്രപരമായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. ആദ്യ അയ്യോയുടെ ചരിത്രം ഇസ്ലാമിന്റെയും മുഹമ്മദിന്റെയും ജന്മഭൂമിയായ അറേബ്യയിൽ സ്ഥിതിചെയ്യും നിറവേറുകയും ചെയ്തു. രണ്ടാമത്തെ അയ്യോയുടെ ചരിത്രം ഒട്ടോമൻ സാമ്രാജ്യത്തിന്റെ ജന്മഭൂമിയായ തുർക്കിയിൽ സ്ഥിതിചെയ്യും നിറവേറുകയും ചെയ്തു.

ആദ്യ വേദനയുടെ ചരിത്രം, പരസ്പരം അവർക്കുണ്ടായിരുന്ന ഏക സഖ്യം ഇസ്ലാം മതം മാത്രമായിരുന്ന സ്വതന്ത്ര പോരാളികൾ റോമിനെതിരെ നടത്തിയ യുദ്ധത്തെ തിരിച്ചറിയുന്നു. രണ്ടാം വേദനയുടെ ചരിത്രം, വിലാഹത്ത് എന്നു വിളിക്കപ്പെടുന്ന ഒരു സംഘടിത മതവും രാജ്യാധികാരവും റോമിനെതിരെ നടത്തിയ യുദ്ധത്തെ തിരിച്ചറിയുന്നു. ഏതു സാഹചര്യത്തിലായാലും, മുഹമ്മദ് മുഖാന്തരം പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെട്ട ചരിത്രത്തിലെ റോമിനെതിരായ സ്വതന്ത്ര യുദ്ധമാകട്ടെ, അല്ലെങ്കിൽ ഒട്ട്മാൻ, അഥവാ ഒട്ടോമൻ സാമ്രാജ്യം മുഖാന്തരം പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെട്ട സംഘടിത യുദ്ധമാകട്ടെ, യുദ്ധരീതി പെട്ടെന്നും അപ്രതീക്ഷിതമായും ആക്രമിക്കുക എന്നതായിരുന്നു. അത്, അന്നത്തെ സൈനികപരമ്പരാഗത രീതിപോലെ, എല്ലാ സൈനികർക്കും ഒരേ നിറത്തിലുള്ള യൂണിഫോം ധരിപ്പിച്ച്, പിന്നെ സൈനികരെ ഒരു നിരയായി ക്രമീകരിച്ച്, വെടിവെപ്പിലേക്കു മുന്നോട്ട് മാർച്ച് ചെയ്യിച്ചുകൊണ്ടുള്ള യുദ്ധമായിരുന്നില്ല. "assassin" എന്ന പദം, പെട്ടെന്നും അപ്രതീക്ഷിതമായും പ്രഹരിക്കുന്ന ഇസ്ലാമിക യുദ്ധരീതിയെ ആധാരമാക്കിയതാണ്; അതിന്റെ ഫലമായി ആക്രമണം നടത്തുന്നവന്റെ മരണവും സാധാരണയായി സംഭവിക്കുമായിരുന്നു.

"അസാസിൻ" എന്ന പദം അറബി പദമായ "ഹഷ് ഷാശീൻ" എന്ന തീർന്നിന്നാണ് ഉത്ഭവിച്ചത്; അത് "ഹഷീഷ്" എന്ന പദത്തിൽനിന്നുള്ളതാണ്. അതിന്റെ അർത്ഥം "ഹഷീഷ്" അഥവാ "കാനബിസ്" എന്ന വാക്കുമാണ്. ഈ പദം ആദ്യം മധ്യ യൂറോപ്പിൽ മധ്യ പൂർവ്വദേശത്തു പ്രവർത്തിച്ചിരുന്ന നിസാരി ഇസ്മായീലി മുസ്ലിംകളുടെ രഹസ്യ സ്വഭാവമുള്ളതും മതാന്ധതയുള്ളതുമായ ഒരു സംഘത്തെ സൂചിപ്പിക്കാൻ ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന പദം. ഈ സംഘത്തിലെ അംഗങ്ങൾ, സ്വന്തം ലക്ഷ്യം കൈവരിക്കുന്നതിനായി രാഷ്ട്രീയ കൊലപാതകങ്ങൾ ഉൾപ്പെടെയുള്ള, അസാധാരണവും പലപ്പോഴും അക്രമപരവുമായ രീതികൾ ഉപയോഗിച്ചിരുന്നതുകൊണ്ടാണ് അറിയപ്പെട്ടിരുന്നത്. തങ്ങളുടെ ദൗത്യങ്ങൾക്കായിത്തന്നെ വേദിക്കുന്നതിനായി അവർ ചിലപ്പോൾ ഹഷീഷ് ഉപയോഗിക്കുമായിരുന്നു എന്നു പറയപ്പെടുന്നു; ഇതുതന്നെയാണ്

പാശ്ചാത്യ ലോകത്തു നിൽ “ഹഷ്ടശതാബ്ദം” അഥവാ “അസാസനിൻസ്” എന്ന പദപ്രയോഗത്തു നിന്ന് കാരണമായത്. അസാസനിൻമാർ മധ്യ യുഗകാലത്തു പ്രധാനമായും പേർഷ്യയിലും സിറിയയിലും സജീവരായിരുന്നവർ; ആ കാലഘട്ടത്തു നിലവിവിധ രാഷ്ട്രീയ സംഘർഷങ്ങളിലും കൊലപാതകങ്ങളിലും അവർ ശ്രദ്ധേയമായ പങ്കു വഹിച്ചു. “അസാസനിൻസ്” എന്ന പദം പിന്നീട് യൂറോപ്യൻ ഭാഷകളിലേക്കു പ്രവേശിച്ചു; അവിടെ അത് രാഷ്ട്രീയപരമായതോ ലക്ഷ്യമിട്ടു തോ ആയ കൊലപാതകങ്ങൾ നടത്തുന്ന വ്യക്തികളെ കൂടുതൽ വ്യാപകമായ അർത്ഥത്തു സൂചിപ്പിക്കാൻ ഉപയോഗിക്കപ്പെട്ടു.

ഈ യുദ്ധരീതി മൂന്നു അയ്യോങ്ങളെക്കൂടിച്ചേർത്ത ഒരു പ്രധാന പ്രവാചകസ്വഭാവഗുണമാണ്; കാരണം ഇസ്ലാമിന്റെ പ്രവാചകപരമായ പങ്ക് യുദ്ധം ഉത്പാദിപ്പിക്കുകയാണ്. ഒരു പ്രതീകമായി ഇസ്ലാം പൂർണ്ണമായും യുദ്ധവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടതാണ്; വെളിപ്പാടു പുസ്തകത്തിലെ ഒമ്പതാം അദ്ധ്യായത്തിൽ, ആദ്യത്തെയും രണ്ടാമത്തെയും അയ്യോങ്ങളിലെ ഇസ്ലാം അവരുടെ യുദ്ധത്തിന്റെ ഒരു ദൃഷ്ടാന്തമാണ്. അവരുടെ യുദ്ധം, പരീക്ഷാകാലം അവസാനിക്കുന്നതിനു തൊട്ടുമുമ്പ് ജാതികളെ കോപിപ്പിക്കുന്ന പ്രവൃത്തിയായി, വെളിപ്പാടു പുസ്തകത്തിൽ തിരിച്ചറിയപ്പെടുന്നു.

ജാതികൾ കോപിച്ചു; നിന്റെ ക്രോധവും വന്നിരിക്കുന്നു; മരിച്ചവർക്കു ന്യായവിധി ഉണ്ടാക്കേണ്ട സമയവും, നിന്റെ ദാസന്മാരായ പ്രവാചകന്മാർക്കും വിശുദ്ധന്മാർക്കും നിന്റെ നാമത്തെ ഭയപ്പെടുന്ന ചെറുതും വലുതുമായവർക്കും പ്രതിഫലം കൊടുക്കേണ്ട സമയവും, ഭൂമിയെ നശിപ്പിക്കുന്നവരെ നീ നശിപ്പിക്കേണ്ട സമയവും എത്തിയിരിക്കുന്നു. വെളിപ്പാട് 11:18.

ദൈവത്തിന്റെ ക്രോധം വരുന്നതിന് തൊട്ടുമുമ്പ് “ജാതികൾ” “കോപിതരാക്കപ്പെടുന്നു”; വെളിപ്പാട് പുസ്തകത്തിൽ പ്രതിനിധീകരിച്ചിരിക്കുന്ന ദൈവത്തിന്റെ ക്രോധം മനുഷ്യരുടെ പരീക്ഷണക്കാലം അവസാനിക്കുമ്പോൾ വരുന്ന അവസാനത്തെ ഏഴ് ബാധകളാണ്. ആ വാക്യത്തിൽ മൂന്ന് വഴിക്കുറിപ്പുകൾ ഉണ്ട്: ജാതികളുടെ കോപിതരാകൽ, ദൈവത്തിന്റെ ക്രോധം, മരിച്ചവരെ ന്യായവിധിക്കേണ്ട സമയം. ഇവിടെ പരാമർശിക്കപ്പെടുന്ന മരിച്ചവരുടെ ന്യായവിധി ആയിരം വർഷത്തെ സഹസ്രാബ്ദകാലത്തു നടക്കുന്ന ദുഷ്ടമരിച്ചവരുടെ ന്യായവിധിയാകുന്നു; 1844 ഒക്ടോബർ 22-ന് ആരംഭിച്ച മരിച്ചവരുടെ അന്വേഷണ ന്യായവിധിയല്ല. ഈ വാക്യത്തിലെ മൂന്ന് വഴിക്കുറിപ്പുകളും വ്യത്യസ്തങ്ങളാണെന്നും, അവ വാക്യത്തിൽ കാണുന്ന ക്രമത്തിൽ തന്നെയാണ് സംഭവിക്കുന്നതെന്നും സിസ്റ്റർ വൈറ്റ് വ്യക്തമായി വ്യക്തമാക്കുന്നു.

“ജാതികളുടെ കോപവും, ദൈവത്തിന്റെ ക്രോധവും, മരിച്ചവരെ ന്യായവിധിക്കേണ്ട സമയവും പരസ്പരം വേറിട്ടതും വ്യക്തമായി വ്യത്യസ്തങ്ങളായവയായിരുന്നവർ, ഒന്നു മറ്റൊന്നിനെ

അനുഗമിച്ചു വരുന്ന തുമായിരുന്ന ു എന്ന ു ഞാൻ കണ്ട ു; അതുപോലെ മിഖായേൽ ഇനിയും എഴുന്നേ ു നിന്ന ിട്ട ില്ലെന്ന ും, ഇതുവരെ ഉണ്ടായിട്ടില്ലാത്ത തുപോലുള്ള കഷ്ട കാലം ഇനിയും ആരംഭിച്ച ിട്ട ില്ലെന്ന ും ഞാൻ കണ്ട ു. ജാതികൾ ഇപ്പോൾ കോപിക്കുന്ന എന്നാൽ നമ്മുടെ മഹാപുരോഹിതൻ വിശുദ്ധ മന്ദിരത്തിലെ തന്റെ പ്രവൃത്തി പൂർത്തിയാക്കിയശേഷം, അവൻ എഴുന്നേ ു നിൽക്കും ും, പ്രതികാരത്തിന്റെ വസ്ത്രങ്ങൾ ശ്ലാക്കിക്കും ും; പിന്നെ അവസാനത്തെ പാപബാധകളും ചൊരിയപ്പെടും."

"വിശുദ്ധമന്ദിരത്തിൽ യേശുവിന്റെ പ്രവർത്തി പൂർത്തിയാകുന്നതുവരെ നാലു ദൂതന്മാർ നാലു കാറ്റുകളെ പിടിച്ചുനിർത്തുമെന്ന് ഞാൻ കണ്ടു; അതിന് ശേഷം അവസാന ഏഴ് ബാധകൾ വരും." Early Writings, 36.

ബൈബിളിലെ അവസാന പുസ്തകത്തിൽ ഇസ്രാമിന്റെ പങ്ക് ജാതികളെ കോപിതരാക്കുന്നതാണ്; അവർ ഇത് യുദ്ധത്തിലൂടെയാണ് ചെയ്യുന്നത്. ബൈബിളിലെ ആദ്യ പുസ്തകത്തിൽ ഇസ്രാമിന്റെ പങ്ക് ലോകത്തിലെ ഓരോ മനുഷ്യന്റെയും കൈയെ, ഇഷ്ടായേലായി പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെടുന്ന ഇസ്രാമിനെതിരേ, ഒരുമിച്ചു കൊണ്ടുവരുന്നതാണ്.

യഹോവയുടെ ദൂതൻ അവളോടു അരുളിച്ചെയ്തു: ഇതാ, നീ ഗർഭിണിയായിരിക്കുന്നു; നീ ഒരു മകനെ പ്രസവിക്കും; അവന്നു ഇഷ്ടായേൽ എന്നു പേർ വിളിക്കേണം; കാരണം യഹോവ നിന്റെ കഷ്ടത കേട്ടിരിക്കുന്നു. അവൻ ഒരു കാട്ടുമനുഷ്യനാകും; അവന്റെ കൈ എല്ലാവർക്കും എതിരായിരിക്കും, എല്ലാവരുടെയും കൈ അവന്നു എതിരായിരിക്കും; അവൻ തന്റെ സകല സഹോദരന്മാരുടെയും സന്നിധിയിൽ വസിക്കും. ഉല്പത്തി 16:11, 12.

"കൈ" എന്ന പദം, ഒരു പ്രതീകമായി, മറ്റു സകല ബൈബിൾ പ്രതീകങ്ങളെയും പോലെ തന്നെയാണ്; അത് ഉപയോഗിക്കപ്പെടുന്ന സന്ദർഭത്തെ ആശ്രയിച്ച് ഒന്നിലധികം അർത്ഥങ്ങൾ വഹിക്കാം. എങ്കിൽ ബൈബിൾ പ്രവചനത്തിൽ "കൈ" എന്നത് ഏറ്റവും പ്രധാനമായി യുദ്ധത്തിന്റെ ഒരു പ്രതീകമാണ്. "കാട്ടുമനുഷ്യൻ" എന്നു വിവർത്തിനാൽ ചെയ്തിരിക്കുന്ന എബ്രായ പദം, കാട്ടിലുള്ള അറേബ്യൻ കഴുതയെ സൂചിപ്പിക്കുന്ന പദമാണ്; അതിന് നിരവധി പ്രധാന പ്രവചനാത്മക സൂചനകളുണ്ട്. അവയിൽ ഒന്നാണ്, അറേബ്യൻ കഴുത, കുതിരയും ഉൾപ്പെടുന്ന എക്വിഡേ (Equidae) എന്ന മൃഗകുടുംബത്തിലെ അംഗമാണ് എന്നത്. വെളിപ്പാട് ഒൻപതാം അദ്ധ്യായത്തിലും, ഹബക്കുകിന്റെ വിശ്വാചാർത്ഥകളായ 1843-ലെയും 1850-ലെയും പയനിയർ ചാർട്ടുകളിലുമെല്ലാം, മൂന്നുകഷ്ണതകളിലെ ഇസ്ലാം പ്രതിനിധാനം ചെയ്യുന്ന യുദ്ധത്തിന്റെ പ്രതീകമായി കുതിര ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നതു ഉല്പത്തി 1 പുസ്തകത്തിലെ വെളിപ്പാട് പുസ്തകത്തിലും പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഇസ്ലാമിനെ ആദ്യത്തെ യുദ്ധം അവസാനത്തെ യുദ്ധം പരാമർശങ്ങൾ ഇസ്ലാമിനെ എക്വിഡേ കുടുംബത്തിന്റെ (കഴുതയോ കുതിരയോ) പ്രതീകവുമായി

ബന്ധം വിച്ഛേദിക്കുന്നവർ; കൂടാതെ, "എല്ലാ മനുഷ്യന്റേയും" (ജാതികളുടെ) മേൽ യുദ്ധം കൊണ്ടു വരുക എന്ന താണു ഇസ്ലാമിന്റെ പങ്കു എന്ന കാര്യം അവർ രണ്ടും ഉന്നയിച്ചു പറയുന്നു.

വെളിപ്പാടിന്റെ പുസ്തകത്തിൽ, ഒമ്പതാം അധ്യായം, പതിനൊന്നാം വാക്യത്തിൽ, ഇസ്ലാമിന്റെ സ്വഭാവം തിരിച്ചറിയപ്പെടുന്നു; കാരണം പ്രവചനപരമായി സ്വഭാവം ഒരു നാമത്താൽ പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെടുന്നു. ഇസ്ലാമിന്മേൽ ഭരിക്കുന്ന രാജാവിന്നു നൽകിയിരിക്കുന്ന നാമം, ഉല്പത്തി പുസ്തകത്തിലെ ഇസ്ലാമിനെക്കുറിച്ചുള്ള ആ ആദ്യ പരാമർശത്തെ പ്രതിഫലിപ്പിക്കുന്നു; അവിടെ ഇശ്ശായേലിന്റെ സ്വഭാവമോ ആത്മാവോ "തന്റെ സകല സഹോദരന്മാരുടെയും സന്നിധിയിൽ വസിക്കും" എന്നു എഴുതപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. സർവ്വ ഇസ്ലാമിന്മേലും ഭരിക്കുന്ന രാജാവ്, "എല്ലാവർക്കും വിരോധമായി" കൈ ഉള്ള ഇശ്ശായേലിന്റെ ആത്മാവാണ് (അവരുടെ രാജാവ്).

അവർക്കു മീതെ ഒരു രാജാവുണ്ടായിരുന്നു; അവൻ അഗാധകുഴിയുടെ ദൂതൻ ആകുന്നു; അവന്റെ നാമം എബ്രായഭാഷയിൽ അബദ്നോൻ എന്നും ഗ്രീക്കുഭാഷയിൽ അവന്റെ നാമം അപ്പൊല്ലോൻ എന്നും ആകുന്നു. വെളിപ്പാട് 9:11.

പഴയ നിയമത്തിൽ, ഹെബ്രായഭാഷയാൽ പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെട്ടതിലോ, അല്ലെങ്കിൽ പുതിയ നിയമത്തിൽ, ഗ്രീക്കുഭാഷയാൽ പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെട്ടതിലോ, ഇസ്ലാം മതത്തിന്റെ അനുയായികളിന്മേൽ ആധിപത്യം ചെയ്യുന്ന സ്വഭാവം അബദ്നോൻ അല്ലെങ്കിൽ അപ്പൊല്ലോൻ എന്നായി തിരിച്ചറിയപ്പെടുന്നു; ഇവ രണ്ടിന്റെയും അർത്ഥം "മരണവും നാശവും" എന്നതാണ്. പഴയ നിയമത്തിലോ പുതിയ നിയമത്തിലോ പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെട്ടാലും, ഇസ്ലാമിന്റെ സ്വഭാവം മരണവും നാശവും തന്നെയാണ്. കഴുതയുടെയോ കുതിരയുടെയോ പ്രതീകവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട്, ഇസ്ലാമിന്റെ ഓരോ അനുയായിയുടെയും ഉള്ളിൽ ഭരിക്കുന്ന ആത്മാവിന്റെ പ്രത്യേക ലക്ഷണങ്ങൾ, ഇസ്ലാമിനെക്കുറിച്ചുള്ള ആദ്യത്തെയും അവസാനത്തെയും പരാമർശങ്ങളിൽ ഇരുവിടത്തും കാണപ്പെടുന്ന ഘടകങ്ങളാണ്. ഈ രണ്ട് പ്രവചനാത്മക സവിശേഷതകളും ആൽഫയുടെയും ഒമേഗയുടെയും മൂലം വഹിക്കുന്നു. ഒന്നുലക്ഷത്തി നാല്പത്തിനാലായിരത്തെ ജീവനിലേക്കു കൊണ്ടുവരുന്ന സന്ദേശത്തെ മൂന്നാമത്തെ ദൂതന്റെ ശക്തിയുള്ള സൈന്യമായി സിസ്റ്റർ വൈറ്റ് തിരിച്ചറിയുമ്പോൾ, അവൾ ഇപ്രകാരം പ്രസ്താവിക്കുന്നു:

"ക്രൂദ്ധനായ ഒരു കുതിര പൊട്ടിത്തെറിച്ച് വിട്ടുമാറി ഭൂമിയുടെ മുഴുവൻ ഉപരിതലത്തിലുടനീളം പാഞ്ഞോടുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നതുപോലെ പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന നാലു കാറ്റുകളെ ദൂതന്മാർ പിടിച്ചുനിർത്തുന്നു; അതിന്റെ പാതയിൽ നാശവും മരണവും വഹിച്ചുകൊണ്ട്."

"നിത്യ ലോകത്തു നിന്റെ അതിരമ്പുറത്തു തന്നെ യിരിക്കെ നാം ഉറങ്ങിക്കിടക്കുമോ? നാം മന്ദ്രരും ശീതളരുമായും

മരിച്ച വരെപ്പോലുമായിരിക്കുമോ? അയ്യോ ഓ, ദൈവത്തോളം നിന്റെ ആത്മ വാഗ്ദാനം ശ്വാസവും അവന്റെ ജനങ്ങളിൽ ഉറപ്പാക്കിയിട്ടില്ലാത്തതല്ല, അവർ തങ്ങളുടെ കാൽപ്പാദങ്ങളിൽ നിലകൊണ്ടു ജീവിക്കേണ്ടതിനുള്ള ആവശ്യമായ സഭകളിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന സുവർണ്ണത്തിൽ! വഴി ഇടുങ്ങിയതും കവാടം കഠിനമായതും ചിതറുമ്പോലുള്ളതും തന്നെയാണെന്നു തോന്നേണ്ടതുണ്ട്. എന്നാൽ നാം ആ ഇടുങ്ങിയ കവാടത്തിലൂടെ കടന്നു പോകുമ്പോൾ, അതിന്റെ വിശാലതയ്ക്ക് ഒരു അതിരുമില്ല. "Manuscript Releases, volume 20, 217.

ഒരു ലക്ഷത്തി നാൽപ്പത്തിനാലായിരം പേരുടെ മുദ്രവെക്കൽ നടക്കുമ്പോൾ നാലു കാറ്റുകളും പിടിച്ചുവെക്കപ്പെടുന്നു; ആ നാലു കാറ്റുകളും തന്റെ പാതയിൽ "മരണവും നാശവും" വഹിക്കുന്ന ഒരു "കോപിതനായ കുതിര" ആകുന്നു. 2001 സെപ്റ്റംബർ 11-ന് മുന്നാം അയ്യോ പ്രവചനചരിത്രത്തിലേക്ക് പ്രവേശിച്ചു; "മരണവും നാശവും" കൊണ്ടുവന്ന്, ആത്മീയ മഹത്വമുള്ള ദേശത്തെ "പെട്ടെന്നുമായും അപ്രതീക്ഷിതമായും" പ്രഹരിക്കുമ്പോൾ "ജാതികളെ ക്രോധിപ്പിക്കുകയും" ചെയ്തു. 2023 ഒക്ടോബർ 7-ന് മുന്നാം അയ്യോ "മരണവും നാശവും" നിറഞ്ഞ തന്റെ പാതയിൽ തുടരുന്നു; യാഥാർത്ഥ്യമുള്ള മഹത്വമുള്ള ദേശത്തെ "പെട്ടെന്നുമായും അപ്രതീക്ഷിതമായും" ആക്രമിച്ചപ്പോൾ അതുവഴി "ജാതികളെ" കൂടുതൽ "ക്രോധിപ്പിച്ചു." ആദ്യത്തെ അപ്രതീക്ഷിതമായ ആക്രമണം ഒരു ലക്ഷത്തി നാൽപ്പത്തിനാലായിരം പേരുടെ മുദ്രവെക്കൽ കാലത്തിന്റെ ആരംഭത്തെ ചൂണ്ടിക്കാട്ടി; 2023 ഒക്ടോബർ 7-ലെ സമീപകാല ആക്രമണം ഒരു ലക്ഷത്തി നാൽപ്പത്തിനാലായിരം പേരുടെ മുദ്രവെക്കലിന്റെ അവസാനഘട്ടം, അഥവാ "കെട്ടിമുടക്കൽ," ആരംഭിക്കുന്നതിനെ ചൂണ്ടിക്കാട്ടുന്നു. നിത്യലോകത്തിന്റെ അതിരിൽ തന്നെയിരിക്കെ നാം ഉറങ്ങിക്കിടക്കുമോ?

രണ്ടും വിശുദ്ധ പൈതൃകപ്രവാചക ചാർട്ടുകളിലും ആദ്യത്തെയും രണ്ടാമത്തെയും കഷ്ടതകളിലെ ഇസ്ലാം, യുദ്ധകുതിരകളിൽ സവാരി ചെയ്യുന്ന ഇസ്ലാമിക യോദ്ധാക്കളാൽ ദൃശ്യരൂപത്തിൽ ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇരു ചിത്രീകരണങ്ങളിലുമുള്ള ആദ്യ കഷ്ടതയുടെ യുദ്ധകുതിരപ്പുറമുള്ള സവാരിക്കാരൻ ഒരു കുന്തം കൈവശം വഹിച്ചിരിക്കുന്നു; രണ്ടാമത്തെ കഷ്ടതയെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്ന കുതിരയുടെ സവാരിക്കാരൻ ഒരു തോക്ക് പ്രയോഗിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഈ വ്യത്യാസം വെളിപ്പാട് ഒമ്പതാം അധ്യായത്തിൽ വ്യക്തമായി അടയാളപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു; എന്നെന്നാൽ രണ്ടാമത്തെ കഷ്ടതയുടെ ചരിത്രകാലത്താണ് ഗൺപൗഡർ കണ്ടുപിടിക്കപ്പെട്ടതും ആദ്യമായി യുദ്ധത്തിൽ ഉപയോഗിക്കപ്പെട്ടതും. വെളിപ്പാട് ഒമ്പതാം അധ്യായത്തിലെ പതിനേഴാം മുതൽ പത്തൊൻപതാം വരെ വാക്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് അഭിപ്രായപ്പെടുമ്പോൾ, ഉറപ്പായ സ്മിത്ത് താഴെപ്പറയുന്നതു രേഖപ്പെടുത്തുന്നു:

"ഈ വിവരണത്തോളം നിന്റെ ആദ്യ ഭാഗം ഈ കുതിരപ്പടയാളികളുടെ ബാഹ്യ രൂപത്തോടു ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കാമെന്നു തോന്നുന്നില്ല. ഇവിടെ വർണ്ണിത സൂചിപ്പിക്കുന്ന 'തീ' ചുവപ്പിനെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്ന

‘തീയെപ്പേ ധലെ ചുവപ്പ ‘ എന്ന ത് പതിവായി ഉപയോഗിക്കപ്പെടുന്ന ഒരു പ്രയോഗമാണ്; ‘ജാസിന്ത ‘ അഥവാ ‘ഹൃ ധസിന്ത ‘ നീലയെ; ‘ഗന്ധ കം’ മഞ്ഞയെ. ഈ വർണ്ണങ്ങൾ ഉായിരുന്ന ു ഈ യോദ്ധാക്കളുടെ വേഷത്ത ഏറ്റവും പ്രധാനമായി മേൽക്കേ ധയ പുലർത്ത ിയത്; അതിനാൽ, ഈ ദൃഷ്ടി കേ ധൺ പ്രകാരം, പ്രധാനമായും ചുവപ്പ ‘, അഥവാ സ്കാർലറ്റ് ‘, നീല, മഞ്ഞ എന്നീ വർണ്ണങ്ങൾ ഉാൽ ഘടിതമായിരുന്ന തുർക്കി ഷിയൂണിഫോമിൽ ഈ വിവരണം കൃത്യമായി ഒത്തു ചേരുന്ന തായിരുന്ന ു. കുതിരകളുടെ തലകൾ സിംഹങ്ങൾ ഉടെ തലകളെപ്പേ ധലെ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടിരുന്ന തു അവരുടെ ശക്തി, ധൈര്യം, കൂരത എന്നിവ സൂചിപ്പിക്കുന്നായിരുന്ന ു; അതേസമയം, വചനത്ത ിന്റെ അവസാനഭാഗം സംശയമില്ലാതെയുദ്ധ ധവശ്യങ്ങൾക്കു ധയി ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന തോക്കു പൊടിയും അഗ്നിയുധങ്ങളും സംബന്ധിച്ചതാണ്; അവ അന്നേ വരെ സമീപകാലത്താണ് പരിചയപ്പെടുത്ത ിയിരുന്ന ത്. തുർക്കികൾ കുതിരപ്പുറത്ത ിരിക്കെ തന്നെ തങ്ങളുടെ അഗ്നിയുധങ്ങൾ ശപ്രയോഗിച്ചിരുന്നതിനാൽ, ദൂരെയുള്ള ഒരു ദർശകന് തീയും പുകയും ഗന്ധകവും കുതിരകളുടെ വായിൽ നിന്നു പുറപ്പെടുന്ന തുപോലെ തോന്നുമായിരുന്ന ു; അതിനോടൊപ്പം ചേർത്ത ിരിക്കുന്ന ചിത്രഫലകത്ത ിൽ ഇത് ദൃഷ്ടാന്തമായി കാണിച്ച ിരിക്കുന്ന ു.”

തുർക്കികൾ കോൺസ്റ്റാന്റിനോപ്പിളിനെതിരായ അവരുടെ സൈനികപ്രയാണത്തിൽ അഗ്നേയാസ്ത്രങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചതിനെക്കുറിച്ച് എലിയറ്റ് (Horae Apocalypticæ, Vol. I, pp. 482–484) ഇപ്രകാരം പ്രസ്താവിക്കുന്നു:—“അഗ്നിക്കും പുകയ്ക്കും ഗന്ധകത്തിനും,” അതായത് മഹമ്മദിന്റെ പീരങ്കികൾക്കും അഗ്നേയാസ്ത്രങ്ങൾക്കും തന്നെയായിരുന്നു മനുഷ്യരുടെ മുന്നിലൊന്നിന്റെ സംഹാരം, അഥവാ കോൺസ്റ്റാന്റിനോപ്പിളിന്റെ പിടിപ്പെടുപ്പ്, അതിന്റെ ഫലമായി ഗ്രീക്ക് സാമ്രാജ്യത്തിന്റെ നാശം, കടപ്പെട്ടിരുന്നത്. കോൺസ്റ്റാന്റിൻ സ്ഥാപിച്ചതുമുതൽ ഇപ്പോഴേക്കും ആയിരത്തി നൂറ്റിലധികം വർഷങ്ങൾ കഴിഞ്ഞിരുന്നു. ആ കാലയളവിൽ ഗോത്തുകൾ, ഹൂണുകൾ, അവാർസ്, പാർസികൾ, ബൾഗാർസ്, സാരസീനുകൾ, റഷ്യാക്കാർ, മാത്രമല്ല ഒട്ടോമൻ തുർക്കികൾ തന്നെയും, അതിന്മേൽ വൈരപരമായ ആക്രമണങ്ങൾ നടത്തുകയോ അതിനെ വളയുകയോ ചെയ്തിരുന്നു. എന്നാൽ അതിന്റെ കോട്ടമതിലുകൾ അവർക്കെതിരെ അജേയമായിരുന്നു. കോൺസ്റ്റാന്റിനോപ്പിൾ നിലനിന്നു; അതിനൊപ്പമെന്നപോലെ ഗ്രീക്ക് സാമ്രാജ്യവും. അതുകൊണ്ടുതന്നെ ആ തടസ്സം നീക്കിക്കളയുവാൻ കഴിവുള്ളതു കണ്ടെത്തുന്നതിൽ സുൽത്താൻ മഹമ്മദ് II അതീവ വ്യഗ്രത ഉണ്ടായിരുന്നു. “കോൺസ്റ്റാന്റിനോപ്പിളിന്റെ മതിൽ തകർത്തുവീഴ്ത്തുവാൻ മതിയാകുന്ന വലിപ്പമുള്ള ഒരു പീരങ്കി നീ ഉണ്ടാക്കാനാകുമോ?” എന്നായിരുന്നു അവന്റെ അടുക്കൽ ചേക്കേറിയ പീരങ്കിനിർമാതാവിനോടുള്ള അവന്റെ ചോദ്യം. തുടർന്ന് ആഡ്രിയാനോപ്പിളിൽ ഉറക്കുശാല സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടു, പീരങ്കി വാർക്കപ്പെട്ടു, പീരങ്കിസേന സജ്ജമാക്കി, വളയം ആരംഭിച്ചു.

അപ്പേ ഓക്ക ലിപ കീക പ്രവചനത്ത നിന്റെ അറിവില്ലാത്ത വ്യവസ്ഥാതാവായ എപ്പേ ഓഴും നിലകൊള്ളുന്ന ഗിബൺ, ഗ്രീക്കു സാമ്രാജ്യത്ത നിന്റെ അന്തമഹാവിപത്ത നിന്റെ തന്റെ വാചാതുര്യമുള്ള തുംശ്രദ്ധേയവുമായ വിവരണത്ത നിൽ, യുദ്ധത്ത നിന്റെ ഈ പുതിയ ഉപകരണത്തെ തന്റെ ചിത്രത്ത നിന്റെ മുൻനിരയിൽ സ്ഥാപിക്കുന്ന തുപ്രത്യേകം ശ്രദ്ധാർഹമാണെന്നു പറയേണ്ടതുണ്ട്. അതിനായുള്ള ഒരുക്കത്ത നിന്റെ ഭാഗമായി, അദ്ദേഹം ഗൺപൗഡറിന്റെ സമീപകാല ആവിഷ്കാരത്ത നിന്റെ ചരിത്രം അവതരിപ്പിക്കുന്ന 'സാൾട്ട് പീറ്റർ, ഗന്ധകം, ചാർക്കേ ഓൾ എന്നിവയുടെ ആമിശ്രിതം; സുൽത്താൻ അമൂരാത്ത അതിനെ മുഖേന ഉപയോഗിച്ചിരുന്നതിനെക്കുറിച്ചും, മുമ്പു പറഞ്ഞതുപോലെ, അഡ്രിയാനോപ്പിളിൽ മഹോമെത്ത നിന്റെ വൻ പീരങ്കികൾ നിർമ്മിച്ച ഫൗണ്ട്രിയെക്കുറിച്ചും പറയുന്ന 'തുടർന്നു, ഉപരോധത്ത നിന്റെ തന്നെയുള്ള പുരോഗതിയിൽ, 'കുന്ത'ങ്ങളുടെയും അമ്പുകളുടെയും മഴയോടൊപ്പം മസ്കറ്റുകളുടെയും പീരങ്കികളുടെയും പുകയും ശബ്ദവും തീയും ചേർന്നു' എന്ന അദ്ദേഹം വിവരിക്കുന്ന 'തുർക്കി ആർട്ടില്ലറിയുടെ ദീർഘനിര മതിലുകൾക്കെതിരെ ലക്ഷ്യമിട്ടു നിർമ്മിച്ചു കൊണ്ടിരുന്ന 'ഏറ്റവും എളുപ്പത്ത നിൽ ആക്രമിക്കാവുന്ന സ്ഥലങ്ങളിൽ ഒരേസമയം പതിനാലു ബാറ്ററികൾ ഇടിമുഴക്കമുപോലെ ഗർജിച്ചു' എന്നും; 'യുഗങ്ങളോളം വൈരികളുടെ അതിക്രമത്ത നിന്നെതിരെ നിലകൊണ്ടിരുന്ന കോട്ട മതിലുകൾ ഒട്ടേറെ പീരങ്കികളാൽ എല്ലാ ദിശയിലും തകർത്തുമാറ്റപ്പെട്ടു; അനേകം വിള്ളലുകൾ തുറക്കപ്പെട്ടു; സെന്റ് റോമാനസിന്റെ കവാടത്ത നിന്നരികെ നാലു ഗോപുരങ്ങൾ നിലം പരിശാക്കി' എന്നും; പിന്നെയും, 'നിരകളിൽനിന്നും, ഗാലികളിൽനിന്നും, പാലത്ത നിൽനിന്നും ഒട്ടേറെ മൻ ആർട്ടില്ലറിയെല്ലാ ദിശയിലും ഗർജിച്ചതിനാൽ, പാളയവും നഗരവും, ഗ്രീക്കുരും തുർക്കുരും, പുകമേലത്ത നിൽ മുങ്ങിപ്പോയി; റോമൻ സാമ്രാജ്യത്ത നിന്റെ അന്തമഹാചനമോ നാശമോ മാത്രമേ അതിനെ നീക്കിക്കളയാനായിരുന്നുള്ളു' എന്നും; 'ഇരട്ട മതിലുകൾ പീരങ്കികളാൽ അവശിഷ്ടങ്ങളുടെ കുമ്പാരമായി ചുരുക്കപ്പെട്ടു' എന്നും; ഒടുവിൽ തുർക്കുർ 'വിള്ളലുകളിലൂടെ കയറി ഉയർന്നപ്പോൾ, 'കോൺസ്റ്റാന്റിനോപ്പിൾ കീഴടക്കപ്പെട്ടു; അവളുടെ സാമ്രാജ്യം മറിച്ച് പുകളുപ്പെട്ടു; അവളുടെ മതം മുസ്ലിം ജേതാക്കളുടെ കാൽക്കീഴിൽ പൊടിയിൽ ചവിട്ടപ്പെട്ടു' എന്നും. നഗരത്ത നിന്റെ കീഴടക്കലും അതുവഴി സാമ്രാജ്യത്ത നിന്റെ നാശവും ഒട്ടേറെ മൻ ആർട്ടില്ലറിയ്ക്ക് ഗിബൺ എത്ര വ്യക്തമായും ശക്തമായും ആപാദിക്കുന്ന വെന്നതുന്ന യാനിനിരീക്ഷിക്കപ്പെടാൻ കാര്യമാണെന്നു ഞാൻ പറയുന്ന 'എന്തെന്നാൽ, അത് നമ്മുടെ പ്രവചനത്ത നിന്റെ പ്രവചനങ്ങളിലേക്കുള്ള ഒരു വ്യവസ്ഥാതാവായ അല്ലാത്ത മറ്റൊന്നാണ്? 'ഇവയാൽ മനുഷ്യരുടെ മുന്നിലൊരു ഭാഗം കൊല്ലപ്പെട്ടു; അവരുടെ വായുക്കളിൽനിന്നു പുറപ്പെട്ട തീകൊണ്ടും പുകകൊണ്ടും ഗന്ധകത്താലും തന്നെ.'

“വാക്യം 18. അവരുടെ വായിൽനിന്നു പുറപ്പെട്ട അഗ്നിയാലും പുകയാലും ഗന്ധകത്താലും മനുഷ്യരിൽ മുന്നിലൊരു ഭാഗം

കൊല്ലപ്പെട്ടു. 19. അവരുടെ ശക്തി അവരുടെ വായിലും അവരുടെ വാലുകളിലും ഉണ്ട്; അവരുടെ വാലുകൾ പാമ്പുകളെപ്പോലെ ആയിരുന്നും, അവയ്ക്ക് തലകളും ഉണ്ട് വായിരുന്നും; അവകൊണ്ട് അവർ ഹാനി ചെയ്യുന്നും.”

“അവതരിപ്പിക്കപ്പെട്ട പുതിയ യുദ്ധരീതിയുടെ മാർകമായ ഫലത്തെ ഈ വാക്യങ്ങൾ പ്രകടിപ്പിക്കുന്നു. ഈ ഉപകരണങ്ങളായ—ഗൺപൗഡർ, തോക്കുകൾ, പീരങ്കികൾ—മൂലമായിരുന്നു കോൺസ്റ്റാന്റിനോപ്പിൾ അവസാനം കീഴടക്കപ്പെടുകയും തുർക്കികളുടെ കൈകളിൽ ഏല്പിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തത്.” Uriah Smith, Daniel and Revelation, 510–514.

അടുത്ത ലേഖനത്തിൽ നാം മൂന്നാമത്തെ കഷ്ടത്തെക്കുറിച്ചുള്ള പഠനം തുടരുന്നതായിരിക്കും.

“ഇന്നലെ രാത്രി ഞാൻ ഉറക്കത്തിൽനിന്ന് ഉണർന്നപ്പോൾ, എന്റെ മനസ്സിന്മേൽ ഒരു മഹാഭാരം ഉണ്ടായിരുന്നു. ഞാൻ നമ്മുടെ സഹോദരന്മാർക്കും സഹോദരിമാർക്കും ഒരു സന്ദേശം അറിയിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു; പരിശുദ്ധാത്മാവിനെ സ്വീകരിക്കുന്നതിനെക്കുറിച്ചും, മനുഷ്യാപകരണങ്ങളിലൂടെ അതിന്റെ പ്രവർത്തനത്തെക്കുറിച്ചും തെറ്റായ സിദ്ധാന്തങ്ങൾ പ്രചരിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ചിലരുടെ പ്രവർത്തനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട മുന്നറിയിപ്പിന്റെയും ഉപദേശത്തിന്റെയും സന്ദേശമായിരുന്നു അത്.”

1844-ൽ സമയത്തിന്റെ കടന്നുപോക്കിന് ശേഷം ഞങ്ങൾ നേരിടുവാൻ വിളിക്കപ്പെട്ടതുപോലെയുള്ള ഉന്മാദഭക്തി, സന്ദേശത്തിന്റെ അവസാന ദിവസങ്ങളിൽ വീണ്ടും നമ്മുടെ ഇടയിൽ കടന്നുവരുന്നതും, നമ്മുടെ പ്രാരംഭ അനുഭവങ്ങളിൽ അതിനെ എത്ര ദൃഢമായി നേരിട്ടുവോ അതുപോലെ തന്നെ ഇപ്പോഴും ഈ ദോഷത്തെ നാം നേരിടേണ്ടതുണ്ടെന്നും എന്നെ ഉപദേശിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു.

“നാം മഹത്തായതും ഗൗരവമുള്ളതുമായ സംഭവങ്ങളുടെ കവാടത്തിൽ നിൽക്കുന്നും പ്രവചനങ്ങൾ നിറവേറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നും ദൈവത്തിന്റെ മഹാദിനത്തിന് അല്പകാലത്തിനകം മുമ്പായി സംഭവിക്കുമെന്ന പ്രഖ്യാപിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന സംഭവങ്ങൾ—വിചിത്ര സംഭവബഹുലവുമായ ചരിത്രം—സ്വർഗ്ഗത്തിലെ ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ രേഖപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നും ലോകത്തിലുള്ള സകലവുമായ അസ്ഥിരാവസ്ഥയിലാണ്. ജാതികൾ ക്രൂരമായിത്തീർന്നു, യുദ്ധത്തിനായി മഹത്തായ ഒരുക്കങ്ങൾ നടത്തിപ്പെടുന്നും. ജാതിക്കെതിരെ ആലോചിക്കുന്നും; രാജ്യം രാജ്യത്തിനെതിരെ ആലോചിക്കുന്നും. ദൈവത്തിന്റെ മഹാദിനം അതിവേഗം സമീപിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നും. എങ്കിലും ജാതികൾ യുദ്ധത്തിനും രക്തച്ചൊരിച്ചിലിനുമായി തങ്ങളുടെ ശക്തികളെ സമാഹരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നും വെങ്കിലും, ദൈവത്തിന്റെ ദാസന്മാരായ തങ്ങളുടെ നെറ്റികളിൽ മുദ്രകുത്തിപ്പെടുന്നതുവരെ നാലു കാറ്റുകളെയും പിടിച്ചു വെക്കേണ്ടതിന്നു ദൂതന്മാർക്കും

നൽകിയിരിക്കുന്ന ആജ്ഞ ഇപ്പോൾ ധർമ്മ പ്രാബല്യത്തിലാണ്." Selected Messages, book 1, 221.