യോവേലിന്റെ പുസ്തകവും ലംഹ്ഢ ിക്ക്യയിലെ ഏഴാംദിന അഡ്വെന്റിസ്റ്റ് സഭയും - സംഖ്യ പതിനഞ്ച്

Jeff Pippenger
2025-12-21

പതിനഞ്ചാം നമ്പർ

യോവേൽ ഒന്നാം അധ്യായത്തിലെ ആദ്യ നാല് വാക്യങ്ങളുടെ പ്രാധാന്യം തിരിച്ചറിയുന്നതിനുള്ള മികച്ച പ്രത്യാശ കൈവരിക്കേണ്ടതിന്ന്, നാലു തലമുറകളെന്ന പ്രതീകത്തിനും അന്ത്യമഴയുടെ സന്ദേശത്തിനും ഇടയിലുള്ള ബന്ധം മനസ്സിലാക്കുന്നത് പ്രധാനമാണെന്ന് ഞാൻ വാദിക്കുന്നു. യോവേൽ മുന്തിരിത്തോട്ടത്തിന്റെ ഗാനം ആലപിക്കുന്നു; എന്നാൽ അവന്റെ ആരംഭസ്തബകം ഉടമ്പടിയുടെ നാലു തലമുറകളോടുള്ള പ്രവാചകബന്ധമാണ്.

> അവൻ അബ്രാമിനോടു അരുളിച്ചെയ്തതു: “നിന്റെ സന്തതി തങ്ങളുടേതല്ലാത്ത ദേശത്തിൽ പരദേശികളായിരിക്കും എന്നും, അവർ അവരെ സേവിക്കും എന്നും, അവർ അവരെ നാനൂറു വർഷം പീഡിപ്പിക്കും എന്നും നീ ഉറപ്പായി അറിഞ്ഞുകൊൾക. അവർ സേവിക്കേണ്ടിവരുന്ന ആ ജാതിയെ ഞാനും ന്യായം വിധിക്കും; അതിന്റെ ശേഷം അവർ വലിയ സമ്പത്തോടെ പുറപ്പെട്ടു വരും. നീയോ സമാധാനത്തോടെ നിന്റെ പിതാക്കന്മാരുടെ അടുക്കൽ പോകും; നല്ല വാർദ്ധക്യത്തിൽ നീ അടക്കം ചെയ്യപ്പെടും. എന്നാൽ നാലാം തലമുറയിൽ അവർ വീണ്ടും ഇവിടെ വരും; എന്തെന്നാൽ അമോറിയരുടെ അകൃത്യം ഇതുവരെ പൂർണ്ണമായിട്ടില്ല.” ഉല്പത്തി 15:13–16.

ഇത് മോശെയുടെ ജീവിതത്തിലൂടെ നിവൃത്തിയായ പ്രവചനമാണ്. യോവേൽ പുസ്തകം ക്രമേണ വർധിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന നാശത്തിന്റെ നാല് തലമുറകളെ പരാമർശിച്ചുകൊണ്ട് മുന്തിരിത്തോട്ടത്തിന്റെ ഗാനം ആരംഭിക്കുമ്പോൾ, അത് യോവേൽ പുസ്തകത്തെ പ്രവചനാത്മകമായ നാലാമത്തെയും അന്തിമത്തെയും തലമുറയോടു ബന്ധിപ്പിക്കുന്നു. ആ തലമുറ പത്രോസ് പറഞ്ഞ “തിരഞ്ഞെടുത്ത തലമുറ” ആകുന്നു; അവർ അന്ധകാരത്തിൽനിന്ന് അവന്റെ “അത്ഭുതകരമായ വെളിച്ചത്തിലേക്കു” വിളിക്കപ്പെട്ടവരാണ്. അവർക്കു വിപരീതമായി, അവരുടെ തലമുറാപരമായ പ്രതിരൂപം സർപ്പസന്തതിയായ ഒരു തലമുറയായി പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെടുന്നു. ആ നാലാമത്തെയും അന്തിമത്തെയും തലമുറ യോഹന്നാനാൽ പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെടുന്നു; അവൻ “വിളിക്കപ്പെട്ടവരും, തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടവരും, വിശ്വസ്തരുമായ” ഒരു ലക്ഷത്തി നാൽപ്പത്തിനാലായിരത്തിന്റെ പ്രതീകമാണ്.

9/11-ൽ വിളിക്ക പ്പെ ട്ട വരും, അർദ്ധ രാത്രിയിലെ നിലവിളിയുടെ സന്ദേ ശത്ത ിൽ തിരഞ്ഞെ ടുക്ക പ്പെ ട്ട വരും, ഞായറാഴ്ച്ചാ നിയമ പ്രതിസന്ധ ിയിൽ വിശ്വ സ്ത രായിരിക്ക ുന്ന വരുമാണ്; അതുപോലെതന്നെ ലേവ്യ ർ ആരോന്റെതും യെരോബെയാമിന്റെതുമായ സ്വ ർണ്ണ ക്ക ിടാവ് കലാപങ്ങ ളിൽ വിശ്വ സ്ത രായിരുന്ന ു. മലാഖി മൂന്ന ാം അധ്യ ായത്ത ിൽ വെള്ള ിപോലെ ശുദ്ധ ീകരിക്ക പ്പെ ടുന്ന ആത്മ ാക്ക ൾ, അർദ്ധ രാത്രി നിലവിളിയുടെ സന്ദേ ശത്ത ിനിടെ തിരഞ്ഞെ ടുക്ക പ്പെ ടുന്ന ലേവ്യ രാ കാരണം മുദ്രവെയ്പ്പ ് പരിശുദ്ധ ാത്മ ാവിന്റെ ഒരു പകർച്ച യോടുകൂടെയും അതിനാൽ തന്നെ യും പൂർത്ത ീകരിക്ക പ്പെ ടുന്ന ു.

മുമ്പത്തെ ലേഖനത്തിൽ, ബൈബിൾ പ്രവചനത്തിന്റെ ആൽഫാ എന്ന് സിസ്റ്റർ വൈറ്റ് തിരിച്ചറിയുന്ന മോശെയുടെ ചരിത്രത്തിൽ നിന്നുള്ള രേഖകൾ ഞങ്ങൾ അവതരിപ്പിച്ചു; പ്രവചനപരമായി അദ്ദേഹം ബൈബിൾ പ്രവചനത്തിന്റെ ഒമേഗയായ ക്രിസ്തുവുമായി ബന്ധപ്പെടുന്നു. മോശെ അടിസ്ഥാനം കല്ലും ക്രിസ്തു അഗ്രശിലയും ആകുന്നു. മോശെയോടുകൂടെ ഉണ്ടായ മിസ്രയീമിൽ നിന്നുള്ള വിടുതലാൽ പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെടുന്നതുപോലെ, അവർ ഇരുവരും പാപത്തിൽ നിന്നുള്ള വിടുതലിന്റെ പ്രതീകങ്ങളാകുന്നു. എങ്കിലും, മോശെയുടെ കൈവഴി സംഭവിച്ച ദൈവശക്തിയുടെ സകല പ്രകടനങ്ങളും, ക്രിസ്തു ഒരു ആഴ്ചക്കാലത്തേക്ക് അനേകരോടു നിയമം സ്ഥിരീകരിച്ചപ്പോൾ, അത്യന്തം അതിക്രമിക്കപ്പെട്ടു. മോശെ ആൽഫാ ആകുന്നു, ക്രിസ്തു ഒമേഗ ആകുന്നു; ഒമേഗ “22” എന്ന സംഖ്യയും ആൽഫാ “1” എന്ന സംഖ്യയും ആകുന്നു.

മോശെയെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം, അവന്റെ പ്രവാചകസാക്ഷ്യത്തെ മുഴുവൻ വ്യാപിച്ചു നിൽക്കുന്ന വിടുതൽ ജലത്തിനുള്ളിൽ സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതായി നാം കാണുന്നു. അവന്റെ ജനനസമയത്ത് നൈൽനദിയിലെ ജലത്തിൽനിന്നുള്ള അവന്റെ വിടുതൽ, പെട്ടകത്തിനുള്ളിലെ നോഹയെ മുൻകൂട്ടി സൂചിപ്പിച്ചു. ചെങ്കടലിലെ സ്നാനം, പെട്ടകത്തിനുള്ളിലെ നോഹയോടും ആ എട്ടുപേരോടും ഒത്തുചേരുന്നു; അതു പിന്നെയും യോർദ്ദാൻ നദിയിൽ യോശുവയുടെ സ്നാനത്തോടു ഒത്തുചേരുന്നു; അതേ സ്ഥലം തന്നെയിൽ ക്രിസ്തു അത് വീണ്ടും ആവർത്തിച്ചു. മോശെയുടെ സാക്ഷ്യം നൈൽനദിയിലെ വിടുതലോടെ ആരംഭിച്ചു, യോർദ്ദാന്റെ കരകളിൽ അവസാനിക്കുന്നു. ക്രിസ്തുവിന്റെ സ്നാനം, അവന്റെ മരണത്തിലേക്കു നയിച്ചിരുന്ന മൂന്നര വർഷക്കാലം സാക്ഷ്യം വഹിക്കേണ്ടതിന്നായുള്ള അവന്റെ അഭിഷേകമായിരുന്നു; അതു ആദിയിൽ അവന്റെ സ്നാനത്തിൽ പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെട്ടു. അവന്റെ പുനരുത്ഥാനത്തിൽ ഏതാനും തുള്ളികൾ ഉണ്ടായിരുന്നു; പിന്നെ പെന്തെക്കൊസ്തിൽ പൂർണ്ണമായ പകർച്ച ഉണ്ടായി.

മനുഷ്യ കുലത്തേ ാടുള്ള ദൈവത്ത ിന്റെ നിയമവാഗ ്ദാനം നോഹയോടുകൂടിയാണ് ആരംഭിക്ക ുന്ന ത്; അബ്രാഹാമിലൂടെ ഒരു തിരഞ്ഞെ ടുക്ക പ്പെ ട്ട ജനത്തേ ാടുള്ള അവന്റെ നിയമവാഗ ്ദാനം

മോശെയിലൂടെ പൂർത്ത ിയായി. ആൽഫയായ മോശെ, വരുവാനും “അനേകരോടു” — വെറും ഒരു തിരഞ്ഞെ ടുക്ക പ്പെ ട്ട ജനത്തോ ാടല്ല — നി ഉറപ്പ ിക്ക ാനും ഉള്ള ഓമേഗയായ യേശുവിന്റെ ഒരു രൂപമായി നിന്ന ു. (ക്രിസ ്തുവിന്റെ ഒരു രൂപമായി, മോശെയുടെ ജനനം എല്ല ാ ജനങ്ങ ള്‍ക്ക ും അടയാളമായ ഇ(ന്ദ ധനുസ്സോ ാടുകൂടെ നോഹയ്ക്ക ു നൽകിയ നിയമവുമായി യോജിക്ക ുന്ന ു. അതുപോലെ, തിരഞ്ഞെ ടുക്ക പ്പെ ട്ട ജനങ്ങ ള്‍ക്ക ുള അടയാളമായ പരിച്ഛേദനയോടുകൂടെ, ഒരു തിരഞ്ഞെ ടുക്ക പ്പെ ട്ട ജനത്ത ിന്ന ു നൽകിയ നിയമത്തോ ാടും മോശെ യോജിക്ക ുന്ന ു. മോശെയു നിയമ(പവർത്ത നം “അനേകരോടു” ആയിരുന്ന ു; വെറും ഒരു തിരഞ്ഞെ ടുക്ക പ്പെ ട്ട ജനത്തോ ാടു മാ(തമല്ല . അങ്ങ നെ ആയിരുന്ന ി അവർ നിരന്ത രം സമ്മ ി(ശസമൂഹത്ത ിന്റെ ഉപ(ദവം അനുഭവിച്ച ുകൊണ്ട ിരിക്ക ുമായിരുന്ന ില്ല .

മോശെയുടെ ജീവിതമൊട്ടാകെ പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെട്ട വിവിധ “വിടുതലിന്റെ ജലങ്ങൾ” എന്നവയുടെ നടുവിൽ, യോർദ്ദാൻ നദിയിലെ ബേത്തബാരയിലെ സ്നാനം, വാഗ്ദത്തദേശത്തിലെ പ്രാചീന ഇസ്രായേലിന്റെ നിയമചരിത്രത്തിന്റെ ആരംഭത്തെയും ക്രിസ്തു അനേകരോടുകൂടെ നിയമത്തെ സ്ഥിരീകരിച്ച ആ ആഴ്ചയിലെ അതിന്റെ ചരിത്രത്തിന്റെ അവസാനത്തെയും ബന്ധിപ്പിക്കുന്നു. ക്രിസ്തുവിന്റെ സ്നാനം പ്രാചീന ഇസ്രായേലിന്റെ സ്നാനത്തോടു സാദൃശ്യമാകുന്നു; ഈ രണ്ടു ചരിത്രങ്ങളും, അമ്പത് ദിവസം കഴിഞ്ഞ് പെന്തെക്കൊസ്തിൽ ലഭിച്ച സമൃദ്ധമായ മഴപൊഴികളിന് മുമ്പായി, അവൻ മഴയുടെ ഏതാനും തുള്ളികൾ ശ്വസിച്ചുവിട്ടപ്പോൾ ഉണ്ടായ അവന്റെ പുനരുത്ഥാനത്തേക്കു സാക്ഷ്യം വഹിക്കുന്നു. മോശെയിൽ നിന്നു ക്രിസ്തുവിലേക്കുള്ള ആൽഫയുടെയും ഒമേഗയുടെയും സമ്പൂർണ്ണ രേഖ വിടുതലിന്റെ ജലങ്ങൾക്കുള്ളിൽ ചിത്രീകരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

> ഈ ശിഷ്യന്മാരെ ഉപദേശിക്കുമ്പോൾ, തന്റെ ദൗത്യത്തിന് സാക്ഷിയായിത്തീരുന്നതിൽ പഴയ നിയമത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം യേശു പ്രകടമാക്കി. ഇപ്പോൾ ക്രിസ്തുവിനെ പ്രസ്താവിക്കുന്ന പലരും പഴയ നിയമം ഇനി യാതൊരു പ്രയോജനവും ഇല്ലെന്ന് അവകാശപ്പെട്ടു അത് തള്ളിക്കളയുന്നു. എന്നാൽ അതു ക്രിസ്തുവിന്റെ ഉപദേശം അല്ല. അദ്ദേഹം അതിനെ അത്രയും ഉയർന്ന വില കൽപ്പിച്ചതുകൊണ്ടു ഒരിക്കൽ ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു: ‘അവർ മോശെയുടെയും പ്രവാചകന്മാരുടെയും വാക്കു കേൾക്കാത്തപക്ഷം, മരിച്ചവരിൽ നിന്നു ഒരാൾ എഴുന്നേറ്റുവന്നാലും അവർ ബോധ്യപ്പെടുകയില്ല.’ ലൂക്കാ 16:31.
>
> “ആദാമിന്റെ കാലംമുതൽ കാലത്ത ിന്റെ അവസാന ദൃശ്യ ങ്ങ ളുവരെ പിതൃപുരുഷന്മ ാരുടെയും (പവാചകന്മ ാരുടെയും മുഖാന്ത രം സംസാരിക്ക ുന്ന ത് (ക്രിസ ്തുവിന്റെ ശബ്ദ മാണ്. പഴയ നിയമത്ത ിൽ രക്ഷ കൻ വെളിപ്പെ ടുന്ന ത് പുതിയ നിയമത്ത ിൽ വെളിപ്പെ ടുന്ന തുപോലെ തന്നെ വ്യ ക്ത മായി ആകുന്ന ു. (പവാചകപരമായ ഭൂതകാലത്ത ിൽനിന്ന ുള്ള (പകാശമാണ് (ക്രിസ ്തുവിന്റെ ജീവിതത്തെ യും പുതിയ നിയമത്ത ിന്റെ

> ഉപദേശങ്ങളെയും വ്യക്തതയോടും സൗന്ദര്യത്തോടും കൂടെ തെളിച്ചുകാട്ടുന്നത്. ക്രിസ്തുവിന്റെ അത്ഭുതങ്ങൾ അവന്റെ ദൈവികതയ്ക്ക് ഒരു തെളിവാണ്; എന്നാൽ അവൻ ലോകത്തിന്റെ വീണ്ടെടുപ്പുകാരൻ ആണെന്നതിന്റെ അതിലും ശക്തമായ തെളിവ് പഴയ നിയമത്തിലെ പ്രവചനങ്ങളെ പുതിയ നിയമത്തിന്റെ ചരിത്രവുമായി താരതമ്യം ചെയ്യുന്നതിൽ കാണപ്പെടുന്നു." The Desire of Ages, 799.

യോവേൽ ഗ്രന്ഥത്തെ സംബന്ധിക്കുന്ന ലേഖനങ്ങളിൽ, നാം "പഴയ നിയമത്തിലെ പ്രവചനങ്ങളെ പുതിയ നിയമത്തിന്റെ ചരിത്രവുമായി" താരതമ്യം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു; കൂടാതെ ആധുനിക ആത്മീയ യിസ്രായേലിന്റെ ചരിത്രവുമായി കൂടെയും. അത് പഴയ നിയമമാകട്ടെ, പുതിയ നിയമമാകട്ടെ, അല്ലെങ്കിൽ 1798-ൽ ആരംഭിച്ച മൂന്ന് ദൂതന്മാരുടെ ചരിത്രമാകട്ടെ, ആ എല്ലാ രേഖകളും "ക്രിസ്തുവിന്റെ ശബ്ദം" എന്ന നിലയിലാണ് പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെടുന്നത്. ബൈബിളിന്റെയും പ്രവചനാത്മാവിന്റെയും ലിഖിതസാക്ഷ്യം ക്രിസ്തുവിന്റെ ശബ്ദമാണ്; ക്രിസ്തുവിന്റെ ശബ്ദം ദൈവവചനം ആയിരിക്കുന്ന അവന്റെ ശബ്ദമാണ്.

ദൈവവചനത്തിന്റെ "ശബ്ദം" എന്നു പറയുന്നത്, അവന്റെ എഴുത്തുപരമായ വചനത്തിൽ പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ദൈവത്തിന്റെ സന്ദേശമാണ്. യോവേൽ പ്രകാരം, അന്ത്യദിനങ്ങളിലെ അവന്റെ സന്ദേശം പിമ്പിലത്തെ മഴയുടെ സന്ദേശമാണ്; അതിൽ പ്രാരംഭമഴയും, തുടർന്ന് പ്രാരംഭമഴയും പിമ്പിലത്തെ മഴയും ഉൾപ്പെടുന്നു.

വെളിപ്പാടിന്റെ യോഹന്നാൻ പഴയ പാതകളിലേക്കു മടങ്ങിവരുന്ന ഒരു ലക്ഷത്തി നാൽപ്പത്തിനാലായിരത്തെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നു; കാരണം അവൻ തന്റെ പിന്നിൽ ഒരു "ശബ്ദം" കേൾക്കുന്നു. പിന്നിലുള്ള ആ "ശബ്ദം," "ആദാമിന്റെ നാളുകൾമുതൽ" പിന്നോട്ടു നീളുന്ന ക്രിസ്തുവിന്റെ ശബ്ദമാണ്.

> എന്നോടു സംസാരിച്ച ശബ്ദം ആരുടേതെന്നു കാണേണ്ടതിന്നു ഞാൻ തിരിഞ്ഞു. തിരിഞ്ഞപ്പോൾ ഏഴ് സ്വർണ്ണവിളക്കുതണ്ടുകൾ ഞാൻ കണ്ടു. വെളിപ്പാട് 1:12.

ഈ വാക്യം ഒന്നാം അധ്യായത്തിലെ ഒരു ഭേദസൂചനയെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നു; കാരണം മുൻവാക്യം വരെ യോഹന്നാൻ പത്മൊസ് എന്നു വിളിക്കപ്പെടുന്ന ദ്വീപിലായിരുന്നു, എന്നാൽ പന്ത്രണ്ടാം വാക്യത്തിൽ അവൻ തിരിയുന്നു, അതുമുതൽ യോഹന്നാൻ സ്വർഗീയ വിശുദ്ധമന്ദിരത്തിലാണ്. അവൻ തിരിയുമ്പോൾ, അങ്ങനെ ചെയ്യുന്നതു പിന്നിൽനിന്നൊരു ശബ്ദം താൻ കേട്ടിരുന്നതിനാലാണ്; കാരണം പത്താം വാക്യത്തിൽ അവൻ പിന്നിൽനിന്നുള്ള ഒരു ശബ്ദം കേട്ടിരുന്നു.

> ഞാൻ കർത്താവിന്റെ ദിവസത്തിൽ ആത്മാവിൽ ആയിരിക്കെ, എന്റെ പിന്നിൽ കാഹളനാദംപോലെ മഹത്തായ ഒരു ശബ്ദം കേട്ടു; അത് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞതു: ഞാൻ ആൽഫയും ഒമേഗയും, ആദ്യനും

അവസാനനും ആകുന്ന ു; നീ കാണുന്ന തു ഒരു പുസ ്തകത്ത ിൽ എഴുതുകയും അതിനെ ഏഷ്യ യിലെ ഏഴ് സഭകൾക്ക ു അയക്ക ുകയും ചെയ് ക; എഫെസൊസിലേക്ക ും സ ്മർണയിലേക്ക ും പെർഗാമൊസിലേക്ക ും തുയത്ത ീറയിലേക്ക ും സാർദ്ദ ിസിലേക്ക ും ഫിലദെൽഫ്യ യിലേക്ക ും ലവൊദീക്യ യിലേക്ക ും. വെളിപ്പ ാട് 1:10, 11.

തങ്ങളുടെ പിന്നിൽ ക്രിസ്തുവിന്റെ ശബ്ദം കേൾക്കുന്നവരെയാണ് യോഹന്നാൻ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നത്. ദുഷ്ടന്മാർ നടക്കാൻ നിരസിച്ച പഴയ പാതകളിലേക്കു മടങ്ങിവരുവാൻ വിളിക്കുന്ന യിരെമ്യാവിന്റെ കാഹളസന്ദേശവും അവർ കേൾക്കാൻ വിസമ്മതിക്കുന്ന മുന്നറിയിപ്പിന്റെ കാഹളവും അവൻ കേൾക്കുന്നു. യോഹന്നാൻ ശ്രദ്ധിച്ചു കേട്ടു; അവന്റെ പിന്നിൽ നിന്നിരുന്ന ആ ശബ്ദം സ്വയം ആൽഫയും ഒമേഗയും ആകുന്നു എന്നു വെളിപ്പെടുത്തി—പഴയ പാതയോടുകൂടെ പുതിയ പാതയെ ദൃഷ്ടാന്തീകരിക്കുന്നവൻ.

ഏഴ് ദീപസ്തംഭങ്ങളുടെ നടുവിൽ മനുഷ്യപുത്രനെപ്പോലെ ഒരുവൻ ഉണ്ടായിരുന്നു; അവൻ പാദംവരെ എത്തുന്ന വസ്ത്രം ധരിച്ചിരിക്കുകയും വക്ഷസ്സിന്മേൽ സ്വർണ്ണക്കച്ചകൊണ്ട് അരക്കെട്ടിയിരിക്കുകയും ചെയ്തു. അവന്റെ തലയും മുടിയും ഉള്ളിപോലെയും ഹിമംപോലെയും വെളുത്തിരുന്നു; അവന്റെ കണ്ണുകൾ അഗ്നിജ്വാലപോലെയായിരുന്നു; അവന്റെ പാദങ്ങൾ ഉരുക്കുചൂളയിൽ ചുട്ടെടുത്ത ശുദ്ധപിത്തളപോലെയായിരുന്നു; അവന്റെ ശബ്ദം അനേകം ജലങ്ങളുടെ ഘോഷംപോലെയായിരുന്നു. അവന്റെ വലങ്കയ്യിൽ ഏഴ് നക്ഷത്രങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നു; അവന്റെ വായിൽനിന്നു മൂർച്ചയുള്ള ഇരുവായ്ത്തലയുള്ള വാൾ പുറപ്പെട്ടു; അവന്റെ മുഖഭാവം തന്റെ പൂർണ്ണശക്തിയിൽ പ്രകാശിക്കുന്ന സൂര്യനെപ്പോലെയായിരുന്നു. വെളിപ്പാട് 1:13–16.

പന്ത്രണ്ടാം വാക്യത്തിൽ യോഹന്നാൻ തിരിഞ്ഞുനോക്കുമ്പോൾ ക്രിസ്തുവിന്റെ ഒരു ദർശനം കാണുന്നു; സിസ്റ്റർ വൈറ്റ് അതിനെ യെശയ്യാവും യിരെമ്യാവും യെഹെസ്കേലും പൗലൊസും കണ്ട ദർശനത്തോടുകൂടി, ദാനിയേൽ കണ്ട ക്രിസ്തുവിന്റെ ദർശനത്തോടു പൊരുത്തപ്പെടുത്തുന്നു.

"പെന്തെക്കോസ്ത് നാളിലെ സംഭവങ്ങൾ അന്നത്തെക്കാൾ പോലും അധിക ശക്തിയോടെ വീണ്ടും ആവർത്തിക്കപ്പെടുന്ന കാലത്തേക്കാണ് ഞാൻ അതിയായ ആത്മാർഥമായ ആകാംക്ഷയോടെ മുൻകൂട്ടി നോക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. യോഹന്നാൻ പറയുന്നു: 'വേറൊരു ദൂതൻ സ്വർഗ്ഗത്തിൽ നിന്നിറങ്ങിവരുന്നതു ഞാൻ കണ്ടു; അവന്നു മഹാശക്തിയുണ്ടായിരുന്നു; അവന്റെ മഹത്വത്താൽ ഭൂമി പ്രകാശിതമായി.' പിന്നെ, പെന്തെക്കോസ്ത് കാലത്തുപോലെ തന്നേ, സത്യം ജനങ്ങളോടു പ്രസ്താവിക്കപ്പെടുന്നതു അവർ കേൾക്കും; ഓരോരുത്തനും താന്താന്റെ സ്വന്തം ഭാഷയിൽ."

> “അവനെ സേവിക്ക ാൻ ഹൃദയപൂർവ്വ ം ആ്രഗഹിക്ക ുന്ന ഓരോ
> ആത്മ ാവിലും ദൈവത്ത ിന് പുതിയ ജീവൻ ഊതിക്കെ ാടുക്ക ാൻ
> കഴിയും [ആദാമും യെഹെസ്കേലിന്റെ അസ്ഥ ികളുടെ താഴ്വരയും];
> യാഗപീഠത്ത ിൽ നിന്ന ുള്ള ജ്വ ലിക്ക ുന്ന അങ്ക ാരകൊണ്ട ് അധരങ്ങ
> സ ്പർശിക്ക ാനും കഴിയും [യെശയ്യ ാവു]; അങ്ങ നെ അവർ അവന്റെ
> സ ്തുതിയിൽ വാഗ്മ ികളാകുമാറാക്ക ാനും കഴിയും. ദൈവവചനത്ത ിന്റെ
> അത്ഭ ുതകരമായ സത്യ ങ്ങ ൾ ്രപസ ്താവിക്ക ാൻ ആയിരക്ക ണക്ക ിന്
> ശബ്ദ ങ്ങ ൾ ശക്ത ിയാൽ നിറയുന്ന തായിരിക്ക ും. തടവറയുള്ള നാവ്
> അഴിച്ച ുവിടപ്പെ ടും [യെശയ്യ ാവിന്റെ അന്യ ഭാഷ], ഭീരുക്ക ൾ
> സത്യ ത്ത ിന് ധൈര്യ പൂർവ്വ മായ സാക്ഷ ്യ ം വഹിക്കേ ണ്ട തിന്ന ്
> ശക്ത രാക്ക പ്പെ ടും. കർത്ത ാവ് തന്റെ ജനത്തെ എല്ല ാ മലിനതയിൽ
> നിന്ന ുമുള്ള ആത്മ മന്ദ ിരശുദ്ധ ിക്ക ായി സഹായിക്ക ുമാറാകട്ടെ
> [മലാഖിയുടെ ലേവ്യ ർ]; അങ്ങ നെ അവരോടുള്ള അത്യ ന്ത ം അടുത്ത
> ബന്ധ ം നിലനിർത്ത ി, പിന്ന ീട് മഴ പെയ്യ ിക്ക പ്പെ ടുമ്പേ ാൾ അവർ അ
> പങ്ക ാളികളാകുമാറാകട്ടെ .” Review and Herald, July 20, 1886.

നാം പരിഗണിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ദർശനത്തിൽ ക്രിസ്തുവിന്റെ ശബ്ദത്തിന്റെ വിവരണം ഉൾപ്പെടുന്നു. യോഹന്നാൻ തിരിഞ്ഞ് ക്രിസ്തുവിന്റെ ശബ്ദം കേൾക്കുമ്പോൾ, അത് “അനേകം ജലങ്ങളുടെ” നാദംപോലെയാണ്. ക്രിസ്തുവിന്റെ ശബ്ദം മനുഷ്യരോടോ തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട ഒരു ജനത്തോടോ ഉള്ള തന്റെ നിയമത്തെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കുമ്പോൾ, അത് അനേകം ജലങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ദാനിയേൽ ഏഴ് മുതൽ ഒൻപത് വരെയുള്ള സന്ദേശം 1798-ൽ അഴിച്ചുതുറക്കപ്പെട്ടു; തുടർന്ന് 1989-ൽ ദാനിയേൽ പത്ത് മുതൽ പന്ത്രണ്ട് വരെയുള്ള സന്ദേശം അഴിച്ചുതുറക്കപ്പെട്ടു. 1798, ഉലൈ നദിയുടെ ശബ്ദവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു; 1989, ഹിദ്ദേക്കേൽ നദിയുടെ ശബ്ദമാണ്.

> “ദാനിയേൽ ദൈവത്തിൽനിന്ന് പ്രാപിച്ച പ്രകാശം പ്രത്യേകിച്ച് ഈ അന്ത്യദിവസങ്ങൾക്കായിട്ടായിരുന്നു നല്കപ്പെട്ടത്. ശിനാറിന്റെ മഹാനദികളായ ഉലൈയുടെയും ഹിദ്ദേക്കേലിന്റെയും തീരങ്ങളിൽ അവൻ കണ്ട ദർശനങ്ങൾ ഇപ്പോൾ നിറവേറിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്; പ്രവചിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന എല്ലാ സംഭവങ്ങളും ഉടൻ സംഭവിച്ചുതീരും.” Testimonies to Ministers, 112.

യോർദ്ദാൻ നദി, പുരാതന ഇസ്രായേലിന്റെ ആൽഫാ നിയമചരിത്രത്തെയും ഒമേഗാ നിയമചരിത്രത്തെയും ബന്ധിപ്പിക്കുന്ന കണ്ണിയാണ്. ‘യോർദ്ദാൻ’ എന്ന പദത്തിന് ‘ഇറങ്ങിവരുന്നവൻ’ എന്നാണ് അർത്ഥം; അത് ക്രിസ്തുവിനെ, ‘മഹത്തായ ഇറങ്ങിവന്നവനെ,’ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നു.

> ്രകിസ ്തുയേശുവിൽ ഉണ്ട ായിരുന്ന ആ മനസ്സ ുതന്നെ നിങ്ങ ളിലും
> ഉണ്ട ാകട്ടെ : അവൻ ദൈവസ്വ രൂപത്ത ിൽ ഇരിക്കെ , ദൈവത്തോ ാടു
> സമനായിരിക്ക ുക അപഹരിച്ചെ ടുക്കേ ണ്ട ഒന്ന ായി എണ്ണ ിയില്ല ; എന്ന
> താൻ തന്നേ ശൂന്യ മാക്ക ി, ദാസന്റെ സ്വ രൂപം ധരിച്ച ു, മനുഷ്യ രുടെ

> സാദൃശ്യ ത്ത ിൽ ആയിത്ത ീർന്ന ു; മനുഷ്യ രൂപത്ത ിൽ കണ്ട പ്പെ ടുക
> ചെയ ്തു, താൻ തന്നേ താഴ്ത്ത ി, മരണത്തോ ളം, അതുമാ്ര തമല്ല ്ര കൂശിലെ
> മരണത്തോ ളം പോലും അനുസരണമുള്ള വനായിത്ത ീർന്ന ു.
> ഫിലിപ്പ ിയർ 2:5–9.

യോർദ്ദാൻ നദി ക്രിസ്തുവിനെ—'മഹാ ഇറങ്ങിവരുന്നവനെ'—പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നു; കൂടാതെ, പരിപാലിക്കേണ്ടതിന്നു ഒരു മുന്തിരിത്തോട്ടം ലഭിച്ച ദൈവത്തിന്റെ തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട ജനത്തിന്റെ ചരിത്രത്തിലെ ആൽഫയും ഒമേഗയും തമ്മിലുള്ള ബന്ധമാണ് യോർദ്ദാൻ. മോശെയുടെ വിടുതലിന്റെ ജലങ്ങൾ, ഒരു ആത്മാവ് തിരിഞ്ഞുനിന്ന് 'തങ്ങളുടെ പിന്നിലെ സ്വരം' കേൾക്കുമെങ്കിൽ കേൾക്കാവുന്ന ക്രിസ്തുവിന്റെ സ്വരത്തെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നു; അപ്പോൾ അവർ കേൾക്കുന്ന സ്വരം—പെരുവെള്ളങ്ങളുടെ സ്വരം ആകുന്നു. നോഹയുടെ പ്രളയത്തിൽനിന്ന് ക്രി.വ. 70-ൽ യെരൂശലേമിന്റെ നാശംവരെ, വിടുതലിന്റെ ജലങ്ങൾ ദൈവത്തിന്റെ നിയമജനങ്ങൾക്ക് അടയാളക്കല്ലുകളായി മുന്നോട്ടുവെക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ആ അടയാളക്കല്ലുകൾ ദൈവത്തിന്റെ അന്തിമ നിയമജനമായ ഒരു ലക്ഷത്തി നാല്പത്തിനാലായിരത്തിന്റെ ആന്തരിക ചരിത്രത്തെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നു. യോർദ്ദാൻ നദിക്ക് ജലം നൽകുന്ന ഉറവിടം, യോർദ്ദാൻ നദിയുടെ തലവെള്ളങ്ങളെ രൂപപ്പെടുത്തുന്ന ഹെർമോൻ പർവതങ്ങളിൽ സഞ്ചയിക്കുന്ന മഞ്ഞുതുള്ളിയിലും ഹിമത്തിലും നിന്നാണ് ഉത്ഭവിക്കുന്നത്.

> ദാവീദിന്റെ പടിവാതിൽഗാനം. സഹോദരന്മാർ ഐക്യത്തോടെ ഒരുമിച്ച് വസിക്കുന്നത് എത്ര നല്ലതും എത്ര മനോഹരവും ആകുന്നു എന്നു നോക്കുക! അതു തലയിലൊഴിക്കപ്പെട്ട വിലയേറിയ അഭിഷേകതൈലത്തിന്നു തുല്യം; അത് താടിയിലേക്കു, അഹരോന്റെ താടിയിലേക്കു ഒഴുകിവന്നു; അവന്റെ വസ്ത്രത്തിന്റെ അറ്റങ്ങളിലേക്കു വരെ ഇറങ്ങി. ഹെർമോന്റെ മഞ്ഞുപോലെയും സീയോൻ പർവതങ്ങളിന്മേൽ ഇറങ്ങിവരുന്ന മഞ്ഞുപോലെയും ആകുന്നു അത്; അവിടെ യഹോവ അനുഗ്രഹം കല്പിച്ചിരിക്കുന്നു, എന്നേക്കും നിലനിൽക്കുന്ന ജീവൻ തന്നേ. സങ്കീർത്തനങ്ങൾ 133:1–3.

ആ ജലങ്ങൾ തന്നെയാണ് പാന്റെ ഗുഹാഗർഭത്തെയും—ദാനിയേൽ 11:13–15-ലെ പാനിയത്തിലും, പത്രോസിന്റെ കാലത്തെ കൈസര്യ ഫിലിപ്പിയിലും സ്ഥിതിചെയ്തിരുന്ന ഒരു ഗുഹയ്ക്കുള്ളിലെ ആഴമുള്ള കുളത്തെയും—ഉൽപാദിപ്പിക്കുന്നത്. യോർദ്ദാൻ നദിയുടെ ഉറവജലങ്ങൾ പാന്റെ ഗുഹാഗർഭത്തിലെ ആ സാത്താനിക കുളത്തെയും സൃഷ്ടിക്കുന്നു. അനേകം ജലങ്ങളുടെ നാദം ക്രിസ്തുവിനും സാത്താനിന്നും ഇടയിലുള്ള മഹാവിവാദം ഹെർമോൻ പർവതനിരകളിലെ ഉയർന്ന പർവതശൃംഗങ്ങളിൽ നിന്നാണ് ഉദ്ഭവിച്ചതെന്ന് വ്യക്തമാക്കുന്നു.

> ഞാനും നിന്നേ ാടു പറയുന്ന ു: നീ പ ്രതാസ് ആകുന്ന ു; ഈ പാറമേൽ
> ഞാൻ എന്റെ സഭയെ പണിയും; പാതാളത്ത ിന്റെ വാതിലുകൾ
> അതിന്മേ ൽ ജയിക്ക യില്ല . മത്ത ായി 16:18.

“ഹെർമോൻ” എന്ന നാമത്തിന് “വിശുദ്ധമായ, സമർപ്പിതമായ, ഭക്തിപൂർവ്വം അർപ്പിക്കപ്പെട്ട, അല്ലെങ്കിൽ വേർതിരിച്ചുവെക്കപ്പെട്ട” എന്നർത്ഥമുണ്ട്; അതു സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ പ്രതീകവുമാണ്—സകലജലങ്ങളുടെയും ഉറവിടവും, “പാതാളത്തിന്റെ വാതിലുകൾ” എന്ന രൂപകത്തിൽ പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന മഹാവിവാദത്തിന്റെ ആരംഭവുമാണ് അത്; കൈസര്യ ഫിലിപ്പിയിൽ ഇരിക്കുമ്പോൾ യേശു പാനിന്റെ ഗുഹയ്ക്ക് നൽകിയ വിശേഷണമത് ആയിരുന്നു. ആ സാഹചര്യത്തിലാണ് ശിമോൻ ബർയോനാ പത്രോസായി മാറ്റപ്പെട്ടത്. ശിമോൻ എന്നത് ‘കേൾക്കുന്നവൻ’ എന്നർത്ഥമാക്കുന്നു; ബർയോനാ എന്നത് ‘പ്രാവിന്റെ മകൻ’ എന്നർത്ഥമാക്കുന്നു. ശിമോൻ, പ്രാവിന്റെ രൂപത്തിൽ പരിശുദ്ധാത്മാവിനാൽ പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെട്ട യേശുവിന്റെ സ്നാനത്തിന്റെ സന്ദേശം കേട്ട ആത്മാവിന്റെ പ്രതീകമായിരുന്നു. ക്രിസ്തുവിന്റെ സ്നാനസന്ദേശം കേൾക്കുന്നവൻ 144,000-നെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്ന പത്രോസിൽ മാറ്റപ്പെടുന്നു. പാനിയത്തിൽ ആയിരിക്കുമ്പോൾ പത്രോസ് മുദ്രയിടപ്പെട്ടു; അത് ദാനിയേൽ പതിനൊന്നാം അധ്യായത്തിലെ പതിമൂന്ന് മുതൽ പതിനഞ്ച് വരെയുള്ള വാക്യങ്ങളാകുന്നു.

ജീവന്റെ മഞ്ഞുതുള്ളി ഉത്ഭവിക്കുന്ന ഹെർമോന്റെ ജലങ്ങളിൽ നിന്ന്, ക്രിസ്തുവിന്റെ പ്രതീകമായ യോർദ്ദാൻ നദി—മഹത്തായിറങ്ങി വന്നവൻ—തന്റെ യാത്ര മരിച്ച കടലിൽ സമാപിക്കുന്നു. ജീവന്റെ മഞ്ഞുതുള്ളി ഉദ്ഭവിക്കുന്ന സ്വർഗത്തിൽ നിന്ന്, മരിച്ച കടലാൽ പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെടുന്ന ക്രൂശിലെ മരണത്തിലേക്കു ക്രിസ്തു ഇറങ്ങി വന്നു. മരിച്ച കടലിന്റെ തീരപ്രദേശം ഭൂമിയിലെ തുറന്നുകിടക്കുന്ന ഉപരിതലഭൂഭാഗങ്ങളിൽ ഏറ്റവും ആഴമുള്ളതാണ്. താഴേക്കിറങ്ങുന്ന യോർദ്ദാൻ നദി, ക്രിസ്തു ക്രൂശിലെ തന്റെ മരണത്തിലേക്കു ഇറങ്ങി വന്നതുപോലെ, ഭൂമിയിലെ ഏറ്റവും താഴ്ന്ന ജലനിരപ്പിലേക്കു ഇറങ്ങുന്നു. ജീവജലത്തിൽ നിന്ന് മരണജലത്തിലേക്കു, യോർദ്ദാൻ നദി ക്രിസ്തുവിന്റെ സ്വർഗത്തിൽ നിന്ന് ക്രൂശിലേക്കുള്ള ഇറക്കം പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നു.

ബൈബിൾ ്രപവചനത്ത ിലെ ്രപധാന വിഷയങ്ങ ൾ വെള്ള വുമായി
ബന്ധ പ്പെ ട്ട ിരിക്ക ുന്ന ു; ബൈബിൾ ്രപവചനം ്രകിസ ്തുവിന്റെ ശബ്ദ മാണ
അത് അനേകം ജലങ്ങ ളുടെ ഘോഷംപോലെയുള്ള ശബ്ദ മാണ്.
ബാബേലിലെ വേശ്യ അനേകം ജലങ്ങ ളുടെ മീതെ ഇരിക്ക ുന്ന ു;
കിഴക്ക ുനിന്ന ുള്ള രാജാക്ക ന്മ ാർക്ക ു വഴി ഒരുക്ക ുവാൻ യൂ്രഫട്ട ീസ്
ജലങ്ങ ൾ വറ്റ ിച്ച ുകളയപ്പെ ടുന്ന ു; തർശീശിന്റെ കപ്പ ലുകൾ സമു്രദങ്ങ ള
നടുവിൽ നശിച്ച ുപോയതിനാൽ വ്യ ാപാരികളും രാജാക്ക ന്മ ാരും അകലെ
നിന്ന ുകൊണ്ട ് വിലപിക്ക ുന്ന ു; എ്രഫയീമിന്റെ മദ്യ പാനികൾ
വ്യ ാജങ്ങ ളുടെ കീഴിൽ തങ്ങ ളെത്ത ന്നെ മറച്ച പ്പേ ാൾ അംഗീകരിച്ച

മരണനിയമം, പാപ്പാധിഷ്ഠിത ഞായറാഴ്ചനിയമത്തിന്റെ അതിപ്രബലമായ പ്രളയത്താൽ റദ്ദാക്കപ്പെടുന്നു.

സിസ്റ്റർ വൈറ്റ് “ശിനാറിലെ മഹാനദികൾ” എന്നു പരാമർശിക്കുമ്പോൾ, അവൾ ടൈഗ്രിസ് നദിയെയും യൂഫ്രട്ടീസ് നദിയെയും ഉദ്ദേശിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ആ ജലധാരകളുടെ ഉറവിടം ഏദെൻ തോട്ടംവരെ അന്വേഷിച്ചെത്താനാകും; അവിടെ അവ ഏദെനിൽ നിന്ന് പുറപ്പെട്ട നാലു നദികളിൽ മൂന്നാമത്തെയും നാലാമത്തെയും നദികളാകുന്നു.

> മൂന്നാമത്തെ നദിയുടെ പേര് ഹിദ്ദേക്കേൽ; അത് അശ്ശൂരിന്റെ കിഴക്കോട്ടു ഒഴുകുന്നതാകുന്നു. നാലാമത്തെ നദി യൂഫ്രട്ടീസ് ആകുന്നു. ഉല്പത്തി 2:14.

ഹിദ്ദേക്കേൽ ടൈഗ്രിസ് തന്നെയാണ്; അതുപോലെ, ആധുനിക ചരിത്രകാരന്മാരും ദൈവശാസ്ത്രജ്ഞരും വിയോജിക്കുന്നുവെങ്കിലും, യൂഫ്രട്ടീസ് യൂഫ്രട്ടീസ് തന്നെയായിരുന്നു. അവർ ഉലായി ഒരു മഹാനദിയല്ലായിരുന്നു എന്നും, ശിനാറിലല്ല, പേർഷ്യയിലെ മനുഷ്യനിർമ്മിതമായ ഒരു ജലവാഹിനി മാത്രമായിരുന്നു എന്നും ഉറച്ചുപറയുന്നു. അതേ മാനുഷിക അധികാരികൾ ശിനാറുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് ഏതെങ്കിലും പ്രാധാന്യമുള്ള ഏക രണ്ടുനദികൾ ടൈഗ്രിസും യൂഫ്രട്ടീസുമായിരുന്നു എന്നു തിരിച്ചറിയുന്നു; എന്നാൽ പ്രവാചകസ്ത്രീ ഉലായിയും ഹിദ്ദേക്കേലും “ശിനാറിലെ മഹാനദികൾ” ആയിരുന്നു എന്നു പ്രസ്താവിക്കുന്നു.

ജലസന്ദേശത്തെക്കുറിച്ചുള്ള പ്രവാചകസ്ത്രീയുടെ വാക്കുകൾ ആധുനിക വിദഗ്ധരെ എതിർക്കുന്നു; ജലസന്ദേശമായ നോഹയുടെ സന്ദേശത്തെ എതിർത്ത പ്രാചീന വിദഗ്ധർ ചെയ്തതുപോലെ തന്നേ. രണ്ട് നദികളാൽ പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന രണ്ട് ദർശനങ്ങളും നിറവേറുന്ന പ്രക്രിയയിലാണ് എന്ന് നമുക്ക് അറിയിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു; അതിനാൽ, “ശിനാറിലെ രണ്ട് മഹാനദികൾ” മുഖേന നൽകിയ ആ രണ്ട് ദർശനങ്ങളിലുള്ള പ്രതിനിധാനങ്ങളൊക്കെയും ഉടൻ സംഭവിച്ചുവരും. ആ നദികളോടു ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന സന്ദേശം ക്രിസ്തുവിന്റെ ശബ്ദമാണ്; എന്തെന്നാൽ അവന്റെ ശബ്ദം അനേകജലങ്ങളുടെ നാദംപോലെയാണ്. ടൈഗ്രിസും യൂഫ്രട്ടീസും ഒരു പ്രധാന പ്രവാചകവിഷയത്തെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നു; അവയുടെ സാക്ഷ്യം ആൽഫയായ മോശെ പ്രസ്താവിച്ച നിയമബന്ധത്തോടു ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു; അതേ നിയമബന്ധം തന്നെയാണ് ഒമേഗയായ ക്രിസ്തു സ്ഥിരീകരിച്ചതും.

പ്രവചനത്തിൽ ടൈഗ്രിസ് അശ്ശൂറിനെയും യൂഫ്രട്ടീസ് ബാബിലോണിനെയും പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നു. ഈ ബന്ധത്തിൽ, യിരെമ്യാവ് സിംഹങ്ങളായി ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്ന ആ രണ്ടു ശക്തികളാണ് ആദ്യം വടക്കൻ രാജ്യത്തെയും തുടർന്ന് തെക്കൻ രാജ്യത്തെയും അടിമത്തത്തിലേക്ക് കൊണ്ടുപോകുക.

> ഇ്ര സായേൽ ചിതറിക്ക പ്പെ ട്ട ഒരു ആടാകുന്ന ു; സിംഹങ്ങ ൾ അവനെ ഓടിച്ച ുകളഞ്ഞ ിരിക്ക ുന്ന ു; ആദ്യ ം അശ്ശ ൂരിന്റെ രാജാവു അവനെ വിഴുങ്ങ ിക്ക ളഞ്ഞ ു; ഒടുവിൽ ബാബിലോൻ രാജാവായ ഈ നെബൂഖദ് റെസ്സ ർ അവന്റെ അസ്ഥ ികളെ തകർത്ത ിരിക്ക ുന്ന ു. യിരെമ്യ ാവു 50:17.

ഇസ്രായേലിന്റെ ഏതു രാജ്യത്തോടും ബന്ധപ്പെട്ട നിലയിൽ അശ്ശൂർയും ബാബിലോനും വടക്കൻ ശത്രുക്കളായിരുന്നു; ആകയാൽ അവ രണ്ടും വടക്കൻ വ്യാജരാജാവായ പാപ്പാധികാരശക്തിയുടെ മാതൃകകളാകുന്നു. അടിസ്ഥാനതലത്തിൽ, ഒരേ സാംസ്കാരിക പശ്ചാത്തലത്തിൽ നിന്നുയർന്ന ഈ രണ്ടു ശക്തികളും ഏകദേശമായി അതേ രാഷ്ട്രീയ-മതപരമ്പരകളെയാണ് നടപ്പാക്കിയിരുന്നത്; എങ്കിലും അശ്ശൂരിന്റെ രാഷ്ട്രീയഘടന രാജകാര്യനയത്തെ കൂടുതൽ ഊന്നിപ്പറഞ്ഞപ്പോൾ, ബാബിലോൻ സഭാകാര്യനയത്തെയാണ് ഊന്നിപ്പറഞ്ഞത്, എങ്കിലും ഇരുവരും വളരെ സാമ്യമുള്ളവയായിരുന്നു. വിജാതീയ റോവും പാപ്പാധികാര റോവും ചില നിലകളിൽ ഒരേതന്നെയാണ്; എന്നിരുന്നാലും, വിജാതീയ റോം രാജകാര്യനയത്തെയും പാപ്പാധികാര റോം സഭാകാര്യനയത്തെയും പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നു. പ്രവചനപരമായി ബാബിലോണോടുള്ള ബന്ധത്തിൽ അശ്ശൂർ രാജകാര്യനയത്തിന്റെ ഒരു രാജ്യമായിരുന്നു; അതിന്റെ പിന്നാലെ സഭാകാര്യനയത്തെ ഊന്നിപ്പറഞ്ഞ സമാനമായ ശക്തിയായി ബാബിലോൻ വന്നു. അശ്ശൂർ വിജാതീയ റോമിനെ പ്രതിനിധീകരിച്ചു; ബാബിലോൻ പാപ്പാധികാര റോമിനെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നു. ഈ നാലു ശക്തികളും ദൈവത്തിന്റെ വിശുദ്ധമന്ദിരത്തെയും സൈന്യത്തെയും ചവിട്ടിമെതിച്ചു. അശ്ശൂർ ടൈഗ്രിസുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു; ബാബിലോൻ യൂഫ്രട്ടീസുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ബാബിലോണിനെ വീഴ്ത്തുവാൻ യൂഫ്രട്ടീസ് തിരിച്ചുവിട്ട കോരെശിന്റെ പ്രവൃത്തിയാൽ മാതൃകപ്പെടുത്തപ്പെട്ടതുപോലെ, കിഴക്കൻ രാജാക്കന്മാർക്കായി വഴി ഒരുക്കുന്നതിനായി വെളിപ്പാട് പുസ്തകത്തിൽ യൂഫ്രട്ടീസ് വറ്റിച്ചുകളയപ്പെടുന്നതുമായി ഇത് യോജിച്ചിരിക്കുന്നു. ബാബിലോൻ യൂഫ്രട്ടീസാണ്; അശ്ശൂർ ടൈഗ്രിസാണ്.

പ്രവചനത്തിൽ വടക്കിന്റെ രാജാവു ഞായറാഴ്ചനിയമ പ്രതിസന്ധിക്കാലത്ത് ലോകത്തെ ജയിച്ചടക്കുകയും അതിനുശേഷം വീഴുകയും ചെയ്യുന്നു; എങ്കിലും ആ ജയിച്ചടക്കൽ പലപ്പോഴും അതിരുകടന്ന പ്രളയമായി പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെടുന്നു. അശ്ശൂരും ബാബിലോണും മുഖാന്തരം പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന വടക്കിന്റെ രാജാവിന്റെ കഥ നദികളാൽ പ്രതീകീകരിക്കപ്പെടുന്നു; കാരണം ആ കഥ അനേകം ജലങ്ങളുടെ ശബ്ദത്താൽ പറയപ്പെടുന്നു.

രണ്ട ് നദികളുടെ ഇടയിലുള്ള ദേശം മെസൊപ്പൊ ാട്ട ാമ്യ എന്ന ു വിളിക്ക പ്പെ ടുന്ന ു; അതിന്റെ അർത്ഥ ം ‘രണ്ട ് നദികളുടെ ഇടയിലെ ദേശം എന്ന ാകുന്ന ു. ആ രണ്ട ് നദികൾ, ദൈവം തന്റെ വിശ്വ ാസത്യ ാഗം ചെയ്ത ജനത്തെ അടിമത്ത ത്ത ിലേക്ക ് ചിതറിച്ച ുകൊണ്ട ് അവരെ ശിക്ഷ

ഉപയോഗിക്ക ുന്ന വടക്ക ൻ ശക്ത ിയെ പ്രതിനിധീകരിക്ക ുന്ന ു. അനേക
ജലങ്ങ ളുടെ ശബ്ദ ത്ത ിന്റെ ഉപനദീപ്രവാഹങ്ങ ളിലൊന്ന “പദനാരാം” എ
പേരിൽ കാണപ്പെ ടുന്ന ു; തിരുവെഴുത്ത ുകളിൽ അത് വെറും പത്ത
പ്രാവശ്യ ം മാത്രമേ പരാമർശിക്ക പ്പെ ട്ട ിട്ട ുള്ള ൂ. അതിന്റെ ആദ്യ പരാമർശം
നിയമത്തോ ാടുള്ള ബന്ധ ത്ത ിലാണ്, കാരണം അത് യിസ്ഹാക്ക ിന്റെ
ഭാര്യ യായ റിബെക്ക യുടെ രക്ത വംശീയ വേരുകളെ തിരിച്ച റിയിക്ക ുന്ന
ആ വാക്യ ം ഇപ്രകാരം പറയുന്ന ു:

> ഇസ്സാക്ക് പതിനാല്പതു വയസ്സുള്ളവനായിരിക്കെ, പദനാരാമിലെ സുറിയനായ ബെഥൂവേലിന്റെ മകളുമായും സുറിയനായ ലാബാന്റെ സഹോദരിയായും ആയിരുന്ന റിബെക്കയെ ഭാര്യയായി സ്വീകരിച്ചു.

നാല്പത് വർഷങ്ങളുടെ അവസാനഘട്ടം മോശെയുടെ മൂന്ന് സാക്ഷികളിന്മേൽ കാദേശ്, 1863, കൂടാതെ ഞായറാഴ്ച നിയമം എന്നിവിലേക്കു നയിക്കുന്നതായി കാണിച്ചിരിക്കുന്നു. ഈസഹാക്കിന്റെ വിവാഹം ഒരു നിയമബന്ധ വിവാഹമാണ്; അത് ഞായറാഴ്ച നിയമസമയത്തു ക്രിസ്തുവിന്റെ ഒരുലക്ഷത്തി നാൽപ്പത്തിനാലായിരത്തോടുള്ള വിവാഹത്തെ പ്രതിരൂപീകരിക്കുന്നു; ആ ഞായറാഴ്ച നിയമം തന്നെയാണ് 1863, അതാണ് കാദേശ്, അതാണ് നാല്പത് വർഷത്തെ ഒരു നിയമചരിത്രത്തിന്റെ അവസാനം. റിബെക്ക ഒരു സുറിയക്കാരന്റെ മകളും ഒരു സുറിയക്കാരനായ ലാബാന്റെ സഹോദരിയും ആയിരുന്നു; (നിയമചരിത്രത്തിന്റെ അടുത്ത തലമുറയിൽ, അവൻ ഈസഹാക്കിന്റെ മകനായ യാക്കോബിനോടുള്ള ഒരു നിയമം ലംഘിച്ചു.)

ബെത്തൂവേൽ എന്നത് ‘ശൂന്യതയുടെ ഭവനം’ അഥവാ ‘നശിപ്പിക്കുന്നവന്റെ ഭവനം’ എന്നർത്ഥം വരുന്നു; ആകയാൽ റിബെക്കാ “നശിപ്പിക്കുന്നവന്റെ ഭവനത്തിന്റെ” മകളായിരുന്നു. സിറിയ എന്നത് ഉയർന്ന ദേശവും സമതല പ്രദേശവും എന്നർത്ഥം വരുന്നു; പദനാരാം എന്നത് മെസൊപ്പൊട്ടാമ്യ, അഥവാ ഇടയിലെ ദേശം, എന്നർത്ഥമാണ്. റിബെക്കാ മെസൊപ്പൊട്ടാമ്യ എന്ന ഇടനാടായ, ‘അശ്ശൂരിന്റെ ടൈഗ്രിസ്’ നും ‘ബാബിലോണിന്റെ യൂഫ്രട്ടീസ്’ നും ഇടയിലുള്ള ഉയർന്ന പ്രദേശത്തുനിന്നുവന്ന സിറിയരുടെ രക്തവംശത്തിൽപ്പെട്ടവളായിരുന്നു; ഈ സിറിയർ, കർത്താവ് തന്റെ വിശ്വാസത്യാഗികളായ ആടുകളെ ചിതറിപ്പിക്കുവാൻ ഉപയോഗിച്ച സിംഹങ്ങളെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നു. നശിപ്പിക്കുന്നവരുടെ ഭവനം, യിസ്ഹാക്കിന്റെയും റിബെക്കായുടെയും വിവാഹത്തിൽ ദൈവത്തിന്റെ ഭവനത്തോടു ചേർക്കപ്പെട്ടു. പദനാരാമിനെക്കുറിച്ചുള്ള ആദ്യ പരാമർശത്തിൽ തന്നെ, പ്രവചനാത്മകമായ വടക്കൻ രാജാവിനെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്ന, കരകവിഞ്ഞൊഴുകുന്ന പ്രളയമായി ചിത്രീകരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഈ രണ്ടു നദികൾ ആദ്യം ഉല്പത്തി 25:20-ൽ പരാമർശിക്കപ്പെടുന്നതു യാദൃശ്ചികമല്ല.

ഏശാവിൽ നിന്ന ു യാക്കോ ാബ് ഔടിപ്പോ ാകുമ്പോ ാൾ ദൈവത്ത ിന്റെ
നിയമജനവുമായി ശൂന്യ തയുടെ ഭവനത്ത ിനുള്ള ബന്ധ ം

തുടർന്ന ുകൊണ്ട ിരിക്ക ുന്ന ു; അവൻ തന്റെ അമ്മ ാവനായ ലാബാന്റെ
അടുക്ക ൽ എത്ത ി, അവിടെ അടുത്ത നിയമവിവാഹം
ഉറപ്പ ാക്ക ുന്ന തിനായി 2520 ദിവസങ്ങ ളുള്ള രണ്ട ് കാലഘട്ട ങ്ങ ൾ സേ
ഒരു വിവാഹം ഇ(സായേലിന്റെ വടക്ക ൻ രാജ്യ ത്ത ിന്റെ
ചിതറിപ്പേ ാകലോടെ അവസാനിച്ച ു; മറ്റെ ാരു വിവാഹം തെക്ക ൻ
രാജ്യ ത്ത ിന്റെ ചിതറിപ്പേ ാകലോടെ അവസാനിച്ച ു. ആ രണ്ട ു
രാജ്യ ങ്ങ ളുടേയും അനുബന്ധ മായ ചിതറിപ്പേ ാകലിന്റെ കാലഘട്ട ം
യഥാ(കമം 1798-ലും 1844-ലും അവസാനിച്ച പ്പേ ാൾ, 2520-ന്റെ രണ്ട ു
കാലഘട്ട ങ്ങ ളിലായി യാക്കേ ാബ് (പയത്നിച്ച ു പൂർത്ത ിയാക്ക ുവാൻ (ശ
വിവാഹം നിവൃത്ത ിയായി; കാരണം 1844 ഒക്ടോബർ 22-ന് വരൻ
വിവാഹത്ത ിലേക്ക ു വന്ന ു.

അപ്പോൾ ക്രിസ്തു 'ക്ഷീണിച്ചും തളർന്നും' എന്നർത്ഥമുള്ള ലേയയെ വിവാഹം കഴിച്ചോ, അതോ 'നല്ല യാത്രിക' എന്നർത്ഥമുള്ള റാഹേലിനെ വിവാഹം കഴിച്ചോ? ലേയയും റാഹേലും യാത്ര ചെയ്യുന്ന കന്യകമാരുടെ രണ്ട് വർഗങ്ങളെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നു—1844 ഒക്ടോബർ 22-ന് യാക്കോബിനെ വിവാഹം കഴിക്കുന്ന വഴിയിൽ ഒരാൾ 'ക്ഷീണിച്ചുപോകുന്ന' കന്യകയും മറ്റൊരാൾ 'നന്നായി യാത്ര ചെയ്യുന്ന' കന്യകയും.

> "അവരുടെ പിന്നിൽ, പാതയുടെ ആരംഭത്തിൽ, ഒരു പ്രകാശമാനമായ വെളിച്ചം സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടിരുന്നതായി ഞാൻ കണ്ടു; ഒരു ദൂതൻ എന്നോടു പറഞ്ഞതുപോലെ, അത് 'അർധരാത്രിയിലെ ഘോഷം' ആയിരുന്നു. ഈ വെളിച്ചം പാതയുടെ മുഴുവൻ നീളത്തിലും പ്രകാശിച്ചു; അവർ ഇടറിപ്പോകാതിരിക്കേണ്ടതിന്നു അവരുടെ പാദങ്ങൾക്ക് അതു വെളിച്ചം നല്കുകയും ചെയ്തു.
>
> "തങ്ങളുടെ ദൃഷ്ടി തങ്ങളുടെ മുമ്പിൽ തന്നെയിരുന്ന് അവരെ നഗരത്തിലേക്കു നയിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന യേശുവിൽ സ്ഥിരമായി പതിഞ്ഞുനിന്നിരുന്നുവെങ്കിൽ, അവർ സുരക്ഷിതരായിരുന്നു. എന്നാൽ ഉടൻ ചിലർ ക്ഷീണിതരായി, നഗരം വളരെ ദൂരെയാണെന്നും അതിൽ ഇതിനുമുമ്പേ പ്രവേശിച്ചിരിക്കുമെന്നു അവർ പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നുവെന്നും പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ യേശു തന്റെ മഹത്വമുള്ള വലങ്കൈ ഉയർത്തി അവരെ ധൈര്യപ്പെടുത്തുമായിരുന്നു; അവന്റെ ഭുജത്തിൽനിന്ന് ഒരു പ്രകാശം പുറപ്പെട്ടു advent band-ന്റെ മീതെ ആലയുകയും, അവർ 'അല്ലേലൂയാ!' എന്നു ഘോഷിക്കുകയും ചെയ്തു. മറ്റുചിലർ അവിവേകത്തോടെ തങ്ങളുടെ പിന്നിലുണ്ടായിരുന്ന പ്രകാശത്തെ നിഷേധിച്ചു; ഇത്ര ദൂരം വരെ തങ്ങളെ നയിച്ചത് ദൈവമല്ലായിരുന്നു എന്നു അവർ പറഞ്ഞു. അവരുടെ പിന്നിലുണ്ടായിരുന്ന പ്രകാശം അണഞ്ഞുപോയി; അതോടെ അവരുടെ കാലുകൾ സമ്പൂർണ്ണ അന്ധകാരത്തിലായി; അവർ തടങ്ങി, ലക്ഷ്യത്തെയും യേശുവിനെയും കാണാതെപോയി, പാതയിൽനിന്ന് തെറിച്ച് താഴെയുള്ള ഇരുളും ദുഷ്ടതയും നിറഞ്ഞ ലോകത്തിലേക്കു വീണുപോയി." Early Writings, 15.

1844-ൽ, ഫിലദെൽഫ്യ ൻ മില്ല റൈറ്റ ് ്രപസ്ഥ ാനം വിവാഹത്ത ിലേക്ക ു ്രപവേശിച്ച ു. 1844 ഒക്ടോബർ 22-ലെ ആ വിവാഹം, രാഹേലിനാലും ലേയയാലും ്രപതിനിധീകരിക്ക പ്പെ ട്ട ിരുന്ന ആരാധകരുടെ രണ്ട ു വർഗ്ഗ ങ്ങ ളെ വേർതിരിച്ച ു. രാഹേൽ 1844 ഒക്ടോബർ 22-ലെ വിവാഹത്ത ിലേക്ക ുള്ള പാതയിൽ വിജയകരമായി സഞ്ച രിച്ച ഒരു വർഗ്ഗ ത്തെ ്രപതിനിധീകരിക്ക ുന്ന ു; എന്ന ാൽ ലേയയുടെ വർഗ്ഗ ം ക്ഷ ീ അങ്ങ നെ അവർ വേർതിരിക്ക പ്പെ ട്ട ു; തുടർന്ന ് മൂന്ന ാം ദൂതന്റെ പരീക്ഷ ണ ്രപ ്രകിയ, അർദ്ധ രാ ്രതിയിലെ നിലവിളിയുടെ പരീക്ഷ ണ ്രപ ്രകിയ അവസാനിച്ച അതേ സ്ഥ ാനത്ത ് ആരംഭിച്ച ു.

വിവാഹം ആരംഭിച്ചിരുന്നു; അതിനെ തുടർന്ന് അത് സമാപിക്കപ്പെടുകയും പരീക്ഷിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യേണ്ടതായിരുന്നു. വിവാഹം 1846-ൽ സമാപിക്കപ്പെട്ടു; മൂന്നാം ദൂതന്റെ പരീക്ഷണപ്രക്രിയ ആരംഭിച്ചു. 1849-ലും 1850-ലും കർത്താവ് തന്റെ ശേഷിപ്പിനെ കൂട്ടിച്ചേർക്കുവാൻ രണ്ടാം പ്രാവശ്യം തന്റെ കൈ നീട്ടിക്കൊണ്ടിരുന്നു. അന്നു ഹബക്കൂക്കിന്റെ രണ്ടാം ഫലകം ചരിത്രത്തിൽ സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടു; ഇത് രണ്ടാം കല്പനാഫലകങ്ങൾ മുഖേന മുൻകൂട്ടി പ്രതീകീകരിക്കപ്പെട്ടിരുന്നതുപോലെ ആയിരുന്നു. മോശെ ആദ്യത്തെ ഫലകസമുച്ചയം തകർത്തതിനുശേഷം, രണ്ടാം ഫലകസമുച്ചയം മുന്നോട്ടു വെക്കപ്പെട്ടു. 1850-ലെ ചാർട്ട് 1843-ലെ ചാർട്ടിനെ പകരംവന്നു; 1850-ൽ ദൈവത്തിന്റെ പുതിയ നിയമവധുവായ പ്രാചീന യിസ്രായേലിന്റെ പരീക്ഷണം കാദേശിലേക്കും 1863-ലേക്കും തുടർന്നുപോയി.

1856-ൽ, രണ്ട് നദികളിൽ നിന്നുള്ള കൂടുതൽ ജലം ഹിറം എഡ്സന്റെ എഴുത്തുകോലിലൂടെ വന്നു. എഡ്സന്റെ എഴുത്തുകോലിലൂടെ വന്ന “ഏഴ് കാലങ്ങൾ” എന്ന വിഷയത്തിലുള്ള വെളിച്ചം, ഏദെൻ തോട്ടത്തിൽ തങ്ങളുടെ പ്രവാചക സാക്ഷ്യം ആരംഭിച്ച ആ രണ്ട് നദികൾ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്ന വെളിച്ചമായിരുന്നു. ഏദെൻ തോട്ടം ദൈവത്തിന്റെ ന്യായപ്രമാണത്തിനെതിരായ മനുഷ്യകുലത്തിന്റെ കലാപത്തിന്റെ പ്രതീകമാണ്; ഊലൈയും ഹിദ്ദേക്കേൽ നദികളും തങ്ങളുടെ യാത്ര ആരംഭിക്കുന്നതും അവിടെയാണ്. അവ നിയമചരിത്രത്തിലൂടെ സഞ്ചരിക്കുന്നു; കാരണം കലാപത്തിന്റെ പ്രതീകമായ ആ തോട്ടം, ആദാമിനും ഹവ്വയ്ക്കും മേലുണ്ടായിരുന്ന അത്തിയിലകൾക്കു പകരം വസ്ത്രം നൽകേണ്ടതിന്നു ഒരു കുഞ്ഞാടിനെ അറുക്കപ്പെട്ട സ്ഥലവും ആകുന്നു. നിയമചരിത്രം ആദാമും ദൈവവും തമ്മിലുള്ള ജീവനുള്ള നിയമത്തോടെ ആരംഭിക്കുന്നു. ജീവനിന്റെ വൃക്ഷത്താൽ പ്രതീകീകരിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന ആ നിയമം, ആദാമിന്റെയും ഹവ്വയുടെയും ഭംഗപ്പെട്ട നിയമത്തിലേക്കു നയിച്ചു; ലോകസ്ഥാപനത്തിന്നുമുമ്പേ അറുക്കപ്പെട്ട കുഞ്ഞാട് നഗ്നരും നഷ്ടപ്പെട്ടവരുമായ ആ ഇരുവർക്കും വസ്ത്രം നൽകിയപ്പോൾ, അത് ജീവനിന്റെ ഒരു പുതിയ നിയമത്തിന് തുടക്കമായി. ആ തോട്ടത്തിൽ നിന്ന് ഒഴുകുന്ന ആ രണ്ട് നദികൾ ഒടുവിൽ ദൈവം തന്റെ ശിക്ഷാദണ്ഡമായി പ്രയോഗിക്കുന്ന ശക്തികളുടെ പ്രതീകങ്ങളാകുന്നു.

> അസ്സൂര്യനേ, നീ എന്റെ കോപത്തിന്റെ വടി ആകുന്നു; അവരുടെ കയ്യിലെ ദണ്ഡം എന്റെ ക്രോധം തന്നേ ആകുന്നു. ഞാൻ അവനെ കപടജനതിക്കെതിരെ അയക്കും; എന്റെ ക്രോധത്തിന്റെ ജനത്തിനെതിരെ കൊള്ളയിടുവാനും ഇരയാക്കുവാനും വീഥികളിലെ ചെളിപോലെ അവരെ ചവിട്ടിത്തെറിപ്പിക്കുവാനും ഞാൻ അവന്നു കല്പന നല്കും. യെശയ്യാവു 10:5, 6.

ആ രണ്ടു നദികളും ഏദേനിൽനിന്ന് പുറപ്പെട്ടു റിബെക്കയുടെ വംശരേഖയിലേക്കും യിസ്ഹാക്കുമായുള്ള അവളുടെ നിയമവിവാഹത്തിലേക്കും, തുടർന്ന് യാക്കോബിലേക്കും ഒഴുകി; അവിടെ ആ രണ്ടു നദികളുടെ ജലം ഏഴു കാലങ്ങളുള്ള രണ്ടു വ്യത്യസ്ത ഘട്ടങ്ങളായി പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെടുന്നു. തുടർന്ന്, അതേ രണ്ടു നദികൾ ദാനിയേലിന്റെ അവസാന ആറു അധ്യായങ്ങളിലൂടെ ഒഴുകുന്നു; അവിടെ ഓരോ നദിയും മൂന്നു അധ്യായങ്ങളാൽ പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെടുന്നു. ഒരു നദി ഏഴാം, എട്ടാം, ഒമ്പതാം അധ്യായങ്ങളിൽ മുദ്രവിട്ടത് നീക്കപ്പെട്ട ജ്ഞാനവർധനയെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നു; മറ്റേ നദി പത്താം, പതിനൊന്നാം, പന്ത്രണ്ടാം അധ്യായങ്ങളിൽ മുദ്രവിട്ടത് നീക്കപ്പെട്ട ജ്ഞാനവർധനയെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നു.

ഏഴാം, എട്ടാം, ഒൻപതാം അദ്ധ്യായങ്ങൾ ഉലായിയുടെ ദർശനമായി അവതരിപ്പിക്കപ്പെടുന്നു; അതുപോലെതന്നെ പത്താം, പതിനൊന്നാം, പന്ത്രണ്ടാം അദ്ധ്യായങ്ങളിൽ ക്രിസ്തു സമാനമായ രീതിയിൽ ചിത്രീകരിക്കപ്പെടുന്നു. മൂന്ന് അദ്ധ്യായങ്ങളായി അവതരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഈ രണ്ടും നദിദർശനങ്ങളിലുമെല്ലാം ക്രിസ്തു വെള്ളത്തിന്മേൽ നിലകൊള്ളുന്നവനായി അവതരിപ്പിക്കപ്പെടുന്നു.

> ഞാൻ, അതേ ഞാൻ ദാനീയേൽ, ആ ദർശനം കണ്ടശേഷം അതിന്റെ അർത്ഥം അന്വേഷിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ, ഇതാ, മനുഷ്യന്റെ രൂപമുള്ള ഒരാൾ എന്റെ മുമ്പിൽ നിന്നു. അപ്പോൾ ഉലായി നദിയുടെ തീരങ്ങൾക്കിടയിൽനിന്നു ഒരു മനുഷ്യസ്വരം ഞാൻ കേട്ടു; അത് വിളിച്ചു പറഞ്ഞതു: ഗബ്രിയേലേ, ഈ മനുഷ്യന്നു ദർശനം ഗ്രഹിപ്പിക്ക. ദാനീയേൽ 8:15, 16.

പത്താം അധ്യായത്തിലെ ക്രിസ്തുവിന്റെ ദർശനം, വെളിപ്പാടിന്റെ ഒന്നാം അധ്യായത്തിൽ യോഹന്നാൻ കണ്ട ദർശനത്തോടു സാമ്യമുള്ളതാണ്; ദാനീയേലിന്റെ എട്ടാം അധ്യായത്തിലെ ദർശനത്തിൽ പല്മോനി ജലങ്ങളുടെ മീതെ നിൽക്കുന്നു; അതുപോലെ തന്നെയാണ് അവൻ പന്ത്രണ്ടാം അധ്യായത്തിലും, അവിടെ അവൻ ശണവസ്ത്രം ധരിച്ചവനായിരുന്നു.

> "ഗ്ര ബിയേലിന്റെ സന്ദ ർശനകാലത്ത ് പ്രവാചകനായ ദാനിയേലിന് കൂടുതൽ ഉപദേശം സ്വ ീകരിക്ക ുവാൻ സാധിച്ച ില്ല ; എങ്ക ിലും ഏതാനും വർഷങ്ങ ൾക്ക ുശേഷം, ഇതുവരെ പൂർണ്ണ മായി വിശദീകരിക്ക പ്പെ ടാത്ത വിഷയങ്ങ ളെക്ക ുറിച്ച ് കൂടുതൽ അറിയുവാൻ ആഗ്ര ഹിച്ച ു, അവൻ വീണ്ട ും ദൈവത്ത ിൽനിന്ന ് വെളിച്ച വും ജ്ഞ ാനവും

> അന്വേ ഷിക്ക ുവാൻ സ്വ യം സമർപ്പ ിച്ച ു. 'ആ ദിവസങ്ങ ളിൽ ഞാൻ ദാനിയേൽ മുഴുവൻ മൂന്ന ു ആഴ് ച ദുഃഖിച്ച ുകൊണ്ട ിരുന്ന ു. രുചികരമായ അപ്പ ം ഞാൻ ഭക്ഷ ിച്ച ില്ല ; മാംസവും വീഞ്ഞ ും എന്റെ വായിൽ കടന്ന ില്ല ; ഞാൻ എന്നെ ത്ത ന്നെ ഒരുവിധവും അഭിഷേകം ചെയ ്തുമില്ല . അപ്പ ോൾ ഞാൻ കണ്ണ ുകൾ ഉയർത്ത ി നോക്ക ി; ഇതാ, ശണവസ്ത്രം ധരിച്ച ഒരാൾ; അവന്റെ അര ഭാഗം ഉപാസിലെ ശുദ്ധ സ്വ ർണ്ണ ംകൊണ്ട് കെട്ട ിയിരുന്ന ു. അവന്റെ ശരീരം വൈഡൂര്യ ക്ക ല്ല ുപോലെയും, അവന്റെ മുഖം മിന്ന ലിന്റെ പ്രത്യ ക്ഷ തപോലെയും, അവന്റെ കണ്ണ ുകൾ അഗ്ന ിദീപങ്ങ ൾപോലെയും, അവന്റെ കൈകളും കാലുകളും മിനുക്ക ിയ പിത്ത ളയുടെ നിറംപോലെയും, അവന്റെ വാക്ക ുകളുടെ ശബ്ദ ം ഒരു മഹാസമൂഹത്ത ിന്റെ ശബ്ദ ംപോലെയും ആയിരുന്ന ു.'
>
> ദൈവപുത്രൻ തന്നെയായ മഹത്തായ വ്യക്തി ദാനീയേലിന്നു പ്രത്യക്ഷനായി. ഈ വിവരണം, ക്രിസ്തു പത്മോസ് ദ്വീപിൽ യോഹന്നാനെ വെളിപ്പെട്ടപ്പോൾ അവന് നൽകിയ വിവരണത്തോടു സാമ്യമുള്ളതാണ്. നമ്മുടെ കർത്താവു ഇപ്പോൾ മറ്റൊരു സ്വർഗ്ഗീയ ദൂതനോടുകൂടെ അന്ത്യദിവസങ്ങളിൽ എന്തു സംഭവിക്കുമെന്നു ദാനീയേലിനെ പഠിപ്പിക്കുവാൻ വരുന്നു. ലോകത്തിന്റെ അന്ത്യം വന്നിരിക്കുന്ന നമ്മുക്കുവേണ്ടി ഈ അറിവ് ദാനീയേലിന്നു നൽകപ്പെടുകയും പ്രചോദനത്താൽ രേഖപ്പെടുത്തപ്പെടുകയും ചെയ്തു." Review and Herald, February 8, 1881.

പത്താം അധ്യായത്തിലെ ഹിദ്ദേക്കേൽ ദർശനത്തിൽ ക്രിസ്തു ജലത്തിന്മീതെ നിൽക്കുന്നതും ശണവസ്ത്രം ധരിച്ചിരിക്കുന്നതുമാണ്; ഉലൈ ദർശനത്തിൽ അവൻ ജലത്തിന്മീതെ നിൽക്കുന്നു. വെളിപ്പാട് ഒന്നിലെ ദർശനം ഉലൈയും ഹിദ്ദേക്കേലും ദർശനങ്ങളിൽ അവതരിപ്പിക്കപ്പെട്ട ദർശനത്തോടു ഒത്തുചേരുന്നു; അവിടെ സിസ്റ്റർ വൈറ്റ് അത് "ദൈവപുത്രനിൽ കുറവൊന്നുമല്ലാത്ത വ്യക്തി" ആണെന്ന് തിരിച്ചറിയുന്നു. വെളിപ്പാട് പത്തിലെ ദൂതനെ അവൾ തിരിച്ചറിയുമ്പോൾ, ആ ദൂതൻ "യേശുക്രിസ്തുവിൽ കുറവൊന്നുമല്ലാത്ത വ്യക്തി" ആയിരുന്നു എന്നു പറയുന്നു. വെളിപ്പാട് പത്തിലെ ദൂതൻ തന്റെ കൈ സ്വർഗ്ഗത്തേക്കു ഉയർത്തി എന്നെന്നേക്കുമായി ജീവിക്കുന്നവനെച്ചൊല്ലി സത്യം ചെയ്യുന്നു; ഇത് പന്ത്രണ്ടാം അധ്യായത്തിലെ ക്രിസ്തുവിന്റെ ദർശനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു; അവിടെ അവൻ തന്റെ ഇരുകൈകളും സ്വർഗ്ഗത്തേക്കു ഉയർത്തി എന്നെന്നേക്കുമായി ജീവിക്കുന്നവനെച്ചൊല്ലി സത്യം ചെയ്യുന്നു. വെളിപ്പാട് പത്തിൽ അവൻ ജലത്തിന്മീതെയും കരയിന്മീതെയും നിൽക്കുന്നു.

ഒരു നദിയുടെ "കരകൾക്കിടയിൽ" ഉള്ളത് ജലമാണ്; ദാനീയേൽ "കരകൾക്കിടയിൽ ഒരു മനുഷ്യന്റെ ശബ്ദം" കേട്ടു; ആകയാൽ ആ ശബ്ദം ജലത്തിന്മേലിരുന്ന മനുഷ്യനിൽ നിന്നാണ് ഉണ്ടായത്, ആ ശബ്ദം ഊലൈ നദിയുടെ ജലങ്ങളുടെ നിനാദമായിരുന്നു.

ആദ്യ മാസത്ത ിന്റെ ഇരുപത്ത ിനാലാം ദിവസം, ഹിദ്ദേ ക്കേ ൽ എന്ന ു
പേരുള്ള മഹാനദിയുടെ തീരത്ത ു ഞാൻ നിന്ന ുകൊണ്ട ിരിക്ക ുമ്പേ ാ
ഞാൻ എന്റെ കണ്ണ ുകൾ ഉയർത്ത ി നോക്ക ി; അപ്പേ ാൾ ഇതാ,

ഉഫാസിലെ ശുദ്ധസ്വർണം അരക്കെട്ടിൽ കെട്ടിയിരുന്ന ശണവസ്ത്രം ധരിച്ച ഒരാൾ: അവന്റെ ദേഹവും പുഷ്യരാജംപോലെ ആയിരുന്നു; അവന്റെ മുഖം മിന്നലിന്റെ പ്രത്യക്ഷതപോലെ, അവന്റെ കണ്ണുകൾ അഗ്നിദീപങ്ങളെപ്പോലെ, അവന്റെ ഭുജങ്ങളും അവന്റെ പാദങ്ങളും മിനുക്കിയ താമ്രത്തിന്റെ നിറംപോലെ, അവന്റെ വാക്കുകളുടെ ശബ്ദം ഒരു മഹാസമൂഹത്തിന്റെ ഘോഷംപോലെയും ആയിരുന്നു. ...

എന്നാൽ നീയോ, ദാനീയേലേ, ഈ വചനങ്ങൾ അടച്ചുവെക്കുകയും പുസ്തകം അന്ത്യകാലംവരെ മുദ്രയിടുകയും ചെയ്വിൻ; അനേകർ ഇങ്ങും അങ്ങും ഓടിനടക്കും, ജ്ഞാനം വർധിക്കും. തുടർന്ന് ഞാൻ ദാനീയേൽ നോക്കിയപ്പോൾ, ഇതാ, മറ്റിരുവര് നിന്നുകൊണ്ടിരുന്നു; ഒരുവൻ നദീതീരത്തിന്റെ ഇക്കരെ, മറ്റൊരുവൻ നദീതീരത്തിന്റെ അക്കരെ. അപ്പോൾ അവരിൽ ഒരുവൻ നദിജലത്തിന്മേൽ നിലകൊണ്ടിരുന്ന, ശണവസ്ത്രം ധരിച്ച പുരുഷനോടു പറഞ്ഞു: ഈ അത്ഭുതങ്ങൾക്കു അന്ത്യം വരുവാൻ എത്രകാലം? അപ്പോൾ നദിജലത്തിന്മേൽ നിലകൊണ്ടിരുന്ന, ശണവസ്ത്രം ധരിച്ച പുരുഷൻ തന്റെ വലങ്കയ്യും ഇടങ്കയ്യും ആകാശത്തേക്കു ഉയർത്തി, എന്നേക്കും ജീവിക്കുന്നവനാണെന്നവനെച്ചൊല്ലി സത്യം ചെയ്ത് അരുളിച്ചെയ്തത് ഞാൻ കേട്ടു: ഒരു കാലവും കാലങ്ങളവും അരകാലവും കഴിഞ്ഞാൽ അതാകും; വിശുദ്ധജനത്തിന്റെ ശക്തിയെ ചിതറിച്ചുകളയുന്നതു പൂർത്തിയായപ്പോൾ, ഇതൊക്കെയും അവസാനിക്കും.

ഞാൻ കേട്ടു; എങ്കിലും ഞാൻ ഗ്രഹിച്ചില്ല. അപ്പോൾ ഞാൻ ചോദിച്ചു: എന്റെ കർത്താവേ, ഈ കാര്യങ്ങളുടെ അന്ത്യം എന്തായിരിക്കും? അവൻ പറഞ്ഞു: ദാനിയേലേ, നീ നിന്റെ വഴിക്കു പോകുക; കാരണം ഈ വചനങ്ങൾ അന്ത്യകാലംവരെ അടച്ചുവെക്കപ്പെട്ടും മുദ്രയിട്ടും ഇരിക്കുന്നു. പലരും ശുദ്ധീകരിക്കപ്പെടുകയും വെളുപ്പിക്കപ്പെടുകയും പരിശോധിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യും; എന്നാൽ ദുഷ്ടന്മാർ ദുഷ്ടത ചെയ്യുകയും ചെയ്യും; ദുഷ്ടന്മാരിൽ ഒരാളും ഗ്രഹിക്കയില്ല; ജ്ഞാനികൾ മാത്രമേ ഗ്രഹിക്കൂ. ദാനിയേൽ 10:4–6; 12:4–10.

സിസ്റ്റ ർ വൈറ്റ ് തിരിച്ച റിയിക്ക ുന്ന തുപോലെ ശിനാറിലെ മഹാനദികൾ
രണ്ട ും ക്രിസ ്തു ജലത്ത ിന്മേ ൽ നിൽക്ക ുകയും സംസാരിക്ക ുകയും ചെയ്
ഒരു ദർശനത്തേ ാടാണ് ബന്ധ പ്പെ ട്ട ിരിക്ക ുന്ന ത്; കാരണം അവന്റെ ശബ്
അനേകം ജലങ്ങ ളുടെ നാദംപോലെയാണ്. ഇരു ദർശനങ്ങ ളിലും
"എത്രകാലം" എന്ന ചോദ്യ ം ഉന്ന യിക്ക പ്പെ ടുന്ന ു. ഈ രണ്ട ു നദികളും
ദാനിയേലിന്റെ എട്ട ാം അധ്യ ായത്ത ിലുള്ള 'ചോദ്യ ം-ഉത്ത രം' രൂപത്ത ി
പ്രതിനിധീകരിക്ക പ്പെ ട്ട ിരിക്ക ുന്ന ു; അതുതന്നെ യാണ്
അധ്യ ന്റിസത്ത ിന്റെ കേന്ദ്ര സ ്തംഭവും അടിസ്ഥ ാനവും. അവിടെ, ഈ
രണ്ട ് നദികൾ വിശുദ്ധ മന്ദ ിരവും സൈന്യ വും ചിതറിക്ക പ്പെ ടുകയും
ചവിട്ട ിക്ക ളയപ്പെ ടുകയും ചെയ ്ത "ഏഴ് കാലങ്ങ ൾ" എന്ന തിനുള്ള

പ്രതീകങ്ങ ളാണ്. ഈ രണ്ട ു നദികളും ദൈവത്ത ിന്റെ ശിക്ഷ ാദണ്ഡ ം
നിലയിലെ തങ്ങ ളുടെ പങ്ക ് നിറവേറ്റ ിയശേഷം, ആദ്യ ദൂതന്റെ മില്ല റൈറ്റ ്
ചരിത്രത്ത ിലേക്ക ് ഒഴുകിച്ചേ രുന്ന ു; അവിടെ വില്യ ം മില്ല ർ തന്റെ ആദ്യ
പ്രവാചക രത്നം കണ്ടെ ത്ത ി; അതായത് ലേവ്യ പുസ ്തകം
ഇരുപത്ത ിയാറിലെ “ഏഴ് കാലങ്ങ ൾ” എന്ന രേഖ. ഈ രണ്ട ് നദികൾ 2520
വർഷങ്ങ ളുള്ള രണ്ട ് ചിതറിപ്പേ ാകലുകളെ പ്രതിനിധീകരിക്ക ുന്ന ു; അ
അസ്സ ീര്യ യുടെയും ബാബിലോനിന്റെയും രണ്ട ് സിംഹങ്ങ ളാൽ
നിർവഹിക്ക പ്പെ ട്ട ു; അവർ ടൈഗ്രിസും യൂഫ്രട്ട ീസുംകൊണ്ട ും,
സ്വ ാഭാവികമായും, റിബെക്ക യുടെ സഹോദരപുത്രിമാരായ ലേയയും
റാഹേലുംകൊണ്ട ും പ്രതിനിധീകരിക്ക പ്പെ ടുന്ന ു; ഇവരുടെ നിയമപരമായ
വിവാഹം യിസ്ഹാക്ക ിന് നാല ്പത് വയസ്സ ായിരുന്ന പ്പേ ാൾ സംഭവിച്ച ു,
ഉല ്പത്ത ി 2520-ൽ രേഖപ്പെ ടുത്ത ിയിരിക്ക ുന്ന തുപോലെ.

മില്ലർ “ഏഴ് കാലങ്ങൾ” എന്ന ചിതറിപ്പോക്കിനെ ദക്ഷിണരാജ്യമായ യെഹൂദാവിനെതിരെ മാത്രമാണ് അവതരിപ്പിച്ചത്; അത് 1844-ൽ 2300-വർഷ പ്രവചനത്തോടുകൂടെ നിവൃത്തിയായി. 1856-ൽ “ഏഴ് കാലങ്ങളുടെ” “പുതിയ വീഞ്ഞ്” അതേ ചിതറിപ്പോക്ക് വടക്കൻ രാജ്യത്തിന്മേലും ഉണ്ടായതായി തിരിച്ചറിഞ്ഞു, അത് 1798-ൽ അവസാനിച്ചു. വില്യം മില്ലറുടെ ആദ്യ പ്രവചനാത്മക കണ്ടെത്തലായി, യൂഫ്രട്ടീസ് നദിയുടെ ജലം ഒന്നാം ദൂതന്റെ ചരിത്രത്തിൽ ആൽഫാ ഉപദേശമായി വന്നു. ഉലായി നദിയുടെ ജലം മൂന്നാം ദൂതനോടുകൂടെ വന്നു. മില്ലറുടെ ആൽഫാ കണ്ടെത്തൽ ഉലായി നദിയാൽ പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെട്ട ഏഴ് കാലങ്ങളായിരുന്നു; ഹിറാം എഡ്സന്റെ ഒമേഗാ കണ്ടെത്തൽ ഹിദ്ദേക്കേൽ നദിയാൽ പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെട്ട ഏഴ് കാലങ്ങളായിരുന്നു.

2520 എന്നത് ഓരോ രാജ്യമിന്നും ഒരുപോലെ തന്നെയുള്ള കാലയളവിന്റെ ദൈർഘ്യത്തെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നു; എന്നാൽ അതിന്റെ ആരംഭവും അവസാനവും തമ്മിൽ നാൽപ്പത്തിയാറ് വർഷത്തിന്റെ വ്യത്യാസമുണ്ട്. 1798 കാലാവസാനത്തെയും വെളിപ്പാട് പതിനാലിലെ ആദ്യ ദൂതന്റെ വരവിനെയും സൂചിപ്പിക്കുന്നു. 1798 അശ്ശൂരിന്റെ സിംഹം വടക്കൻ രാജ്യത്തിന്മേൽ വരുത്തിയ ചിതറിപ്പോകലിന്റെ 2520 വർഷങ്ങളുടെ നിവൃത്തിയാണ്. 1844 തെക്കൻ രാജ്യത്തിന്മേൽ വരുത്തപ്പെട്ട “ഏഴു കാലങ്ങളുടെ” നിവൃത്തിയാണ്; അതിനെ ബാബിലോണിന്റെ സിംഹം പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നു. ഈ രണ്ടു നദികൾ, 1844 ഒക്ടോബർ 22-ന് മൂന്നാമത്തേതിന്റെ വരവോടെ അവസാനിച്ച ആദ്യത്തെയും രണ്ടാമത്തെയും ദൂതന്മാരുടെ സന്ദേശങ്ങളുടെ ചരിത്രത്തിനുള്ള അതിർത്തിക്കല്ലുകളാണ്; അന്നേ ദിവസം പ്രതിരൂപ പ്രായശ്ചിത്തദിനത്തിൽ ഏഴാം കാഹളവും യോബേൽ കാഹളവും മുഴക്കപ്പെട്ടു.

> അപ്പോൾ നീ ഏഴാം മാസത്തിലെ പത്താം ദിവസത്തിൽ യോബേൽ കാഹളം മുഴക്കിക്കൊള്ളേണം; പ്രായശ്ചിത്തദിനത്തിൽ നിങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ ദേശമൊട്ടാകെ കാഹളം മുഴക്കേണം. ലേവ്യപുസ്തകം 25:9.

ഏഴാമത്തെ കാഹളം മുഴങ്ങ ുന്ന തു ്രകിസ ്തു തന്റെ ദൈവത്വ ത്തെ മനുഷ്യ ത്വ ത്തോ ാടു കൂട്ട ിച്ചേ ർക്ക ുന്ന ്രപവൃത്ത ിയുടെ ്രപതീകമാണ്; ഉ
ഉലൈ നദിയുടെ ദർശനത്ത ിലെ 2300 വർഷങ്ങ ളാൽ
്രപതിനിധീകരിക്ക പ്പെ ടുന്ന ു. യോബേൽ കാഹളം മുഴങ്ങ ുന്ന തോ ഭൂമിയുടെ
നിയമത്ത ിന്റെ ്രപതീകമാണ്; അത് ലംഘിക്ക പ്പെ ട്ട ു ദൈവജനത്ത ിന്മേ
വരുത്ത പ്പെ ട്ട തുമാകുന്ന ു—ദാനീയേൽ അതിനെ മോശെയുടെ ശാപവും
ശപഥവും എന്ന ു വിളിച്ച ു; മോശെ അതിനെ “ദൈവത്ത ിന്റെ
നിയമത്ത ിന്റെ കലഹം” എന്ന ു വിളിച്ച ു.

> അതെ, ഇസ്രായേൽ മുഴുവനും നിന്റെ ന്യായപ്രമാണം ലംഘിച്ചിരിക്കുന്നു; നിന്റെ ശബ്ദം അനുസരിക്കാതിരിക്കേണ്ടതിന്നു അവർ വഴിതെറ്റിപ്പോയിരിക്കുന്നു; ആകയാൽ ദൈവത്തിന്റെ ദാസനായ മോശെയുടെ ന്യായപ്രമാണത്തിൽ എഴുതപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ശാപവും സത്യപ്രതിജ്ഞയും ഞങ്ങളിന്മേൽ ചൊരിയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു; ഞങ്ങൾ അവനോടു വിരോധമായി പാപം ചെയ്തതുകൊണ്ടാകുന്നു. ദാനിയേൽ 9:11.

“മോശെയുടെ ന്യായപ്രമാണത്തിൽ” എഴുതപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന “ശാപവും” “ശപഥവും” ലേവ്യപുസ്തകം ഇരുപത്തിയാറിലെ “ഏഴ് പ്രാവശ്യം” തന്നെയാണ്. “ശപഥം” എന്നു വിവർത്തനം ചെയ്തിരിക്കുന്ന വാക്ക്, ലേവ്യപുസ്തകത്തിൽ “ഏഴ് പ്രാവശ്യം” എന്നു വിവർത്തനം ചെയ്തിരിക്കുന്ന അതേ എബ്രായ വാക്കാണ്. ഇരുപത്തിയഞ്ചാം അദ്ധ്യായത്തിലെ നിയമത്തിന്റെ ശപഥം ലംഘിച്ചതിനുള്ള ശാപം, ഇരുപത്തിയാറാം അദ്ധ്യായത്തിൽ പ്രതിപാദിച്ചിരിക്കുന്നു; അവിടെ മോശെ ആ ശാപത്തെ “നിയമത്തിന്റെ പ്രതികാരം” എന്നു തിരിച്ചറിയിക്കുന്നു.

> അപ്പോൾ ഞാനും നിങ്ങളോടു വിരോധമായി നടക്കും; നിങ്ങളുടെ പാപങ്ങൾനിമിത്തം നിങ്ങളെ ഇനിയും ഏഴിരട്ടി ശിക്ഷിക്കും. എന്റെ നിയമത്തിന്റെ വിവാദത്തിന് പ്രതികാരം ചെയ്യുന്ന വാൾ ഞാൻ നിങ്ങളുടെമേൽ വരുത്തും; നിങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ പട്ടണങ്ങൾക്കുള്ളിൽ ഒന്നിച്ചു കൂടുമ്പോൾ ഞാൻ നിങ്ങളുടെ ഇടയിൽ മഹാമാരി അയക്കും; അങ്ങനെ നിങ്ങൾ ശത്രുവിന്റെ കയ്യിൽ ഏല്പിക്കപ്പെടും. ലേവ്യപുസ്തകം 26:24, 25.

്രകി.മു. 723-ൽ, അവരെ “ശിക്ഷ ിപ്പ ാൻ” കർത്ത ാവു അസ്സ ൂരിന്റെ
സിംഹത്ത ിന്റെ വാൾ വടക്ക ൻ രാജ്യ ത്ത ിൻമേൽ വരുത്ത ി, അവരെ
“ശ്രതുവിന്റെ കയ്യ ിൽ” ഏല ്പിച്ച ു. നാല ്പത്ത ാറ് വർഷങ്ങ ൾക്ക ു ശേഷം, ്ര
677-ൽ, തെക്ക ൻ രാജ്യ ം മോശെയുടെ ശാപം അനുഭവിച്ച ു. മോശെയുടെ
ശാപം നിയമത്ത ിന്റെ തർക്ക ം ആകുന്ന ു. നാല ്പത്ത ാറ് വർഷക്ക ാലം
മെസൊപ്പൊ ൊട്ട ാമ്യ യിലെ സിംഹങ്ങ ൾ സൈന്യ ത്തെ നീക്ക ിക്ക ളയാനു
ചവിട്ട ിമെതിക്ക ാനും ദൈവം ഉപയോഗിച്ച ു. ആ നാല ്പത്ത ാറ് വർഷങ്ങ ളു
കാലയളവിന്റെ അന്ത ്യ ത്ത ിൽ നെബൂഖദ്നേസർ വിശുദ്ധ മന്ദ ിരം
നശിപ്പ ിച്ച ു. ദാനിയേൽ എട്ട ാം അധ്യ ായത്ത ിലെ പതിമൂന്ന ാം
വാക്യ ത്ത ിലുള്ള ദാനിയേലിന്റെ ചോദ്യ ത്ത ിലെ സൈന്യ ം, നാല ്പത്ത

വർഷക്ക ാലം അവരുടെ ശ ്രതുക്ക ൾക്ക ു കീഴിൽ അടിമയാക്ക പ്പെ ട്ട ു; അതിന്റെ പര്യ വസാനം വിശുദ്ധ മന്ദ ിരത്ത ിന്റെ നാശമായിരുന്ന ു; പതിമൂന്ന ാം വാക്യ ത്ത ിൽ ചവിട്ട ിമെതിക്ക പ്പെ ടേണ്ട മറ്റെ ാരു വിഷയം അതുതന്നെ യായിരുന്ന ു. ആ നദികൾ യഥാ ്രകമം 1798-ലും 1844-ലും എത്ത ിയപ്പേ ാൾ, ഒരു സൈന്യ ം ആലയമായി ഒരുമിച്ച ുകൂട്ട പ്പെ ട്ട ിരുന്ന ു; കാരണം സൈന്യ ം ഒരു ശരീരമാണ്, ശരീരം ഒരു ആലയമാണ്. ആ കാലയളവിന്റെ അന്ത ്യ ത്ത ിൽ, ആ നാല ്പത്ത ാറ് വർഷങ്ങ ളിൽ പണിതുയർത്ത പ്പെ ട്ട ആലയം, മനുഷ്യ ത്വ ത്തേ ാടുള്ള ദൈവത്വ ത്ത ിന്റെ വിവാഹത്ത ിൽ സ്വ ർഗ്ഗ ീയ ആലയത്തേ ാടു ചേരേണ്ട തായിരുന്ന ു. വിവാഹം രണ്ട ു ആലയങ്ങ ൾ തമ്മ ിലുള്ള താണ്; ദൈവം ചേർത്ത തിനെ വേർപിരിഞ്ഞ ിരിക്കേ ണ്ട തല്ല .

ടൈഗ്രിസിന്റെ ജലം 1798-ലേക്കും യൂഫ്രട്ടീസിന്റെ ജലം 1844-ലേക്കും വന്നു. മൂന്നാമത്തെ ദൂതന്റെ വരവിന് തൊട്ടുമുമ്പ്, രണ്ടാമത്തെ ദൂതൻ വന്നു; അതിനുശേഷം 1844 ആഗസ്റ്റ് 12–17-ന് ന്യൂ ഹാംപ്ഷെയറിലെ എക്സീറ്റർ ക്യാമ്പ് മീറ്റിംഗിൽ അർദ്ധരാത്രിയിലെ നിലവിളിയുടെ സന്ദേശം പകർന്നൊഴുക്കപ്പെട്ടു. Exeter എന്നതിന്റെ അർത്ഥം “ഒരു ജലകോട്ട” എന്നാകുന്നു; ആ ക്യാമ്പ് മീറ്റിംഗിൽ, മസാച്യുസെറ്റ്സിലെ വാട്ടർടൗണിൽ നിന്നുള്ള ഒരു സംഘം സ്ഥാപിച്ച മറ്റൊരു കൂടാരത്തിൽ ഒരു കള്ളയോഗവും നടന്നു. സഹോദരി വൈറ്റിന്റെ അനുസരിച്ച്, ഏദേനിൽ ഉദ്ഭവിച്ച ജലങ്ങൾ അമേരിക്കൻ ഐക്യനാടുകളുടെ കിഴക്കൻ കടൽത്തീരമൊട്ടാകെ “ഒരു പ്രക്ഷുബ്ധ തിരമാല” പോലെ പരന്നുപോകുവാൻ ഒരുങ്ങിയിരുന്നു. ആ പ്രക്ഷുബ്ധ തിരമാലയെ ഉണർത്തിയ ഭൂകമ്പം ഏദെൻതോട്ടത്തിൽ സാത്താൻ മനുഷ്യകുലത്തെ ജയിച്ചപ്പോൾ സംഭവിച്ചു; അതിലൂടെ ഏദേനിൽ ഒരു ഭൂകമ്പപരമായ കലഹം ഉണ്ടായി, അതിന്റെ തിരമാലകൾ മില്ലറൈറ്റ് ചരിത്രത്തിലെ അർദ്ധരാത്രിയിലെ നിലവിളിവരെ എത്തി. ആ പ്രക്ഷുബ്ധ തിരമാല ഒരു ലക്ഷത്തി നാൽപ്പത്തിനാലായിരത്തിന്റെ ചരിത്രത്തിൽ അർദ്ധരാത്രിയിലെ നിലവിളിയിലേക്ക് പ്രളയമായി ഒഴുകിച്ചെല്ലുന്നു; ആദാമിന്റെ പാപത്തിലെ ഭൂകമ്പത്തിൽ ആരംഭിച്ച ആ തിരമാല വെളിപ്പാട് പതിനൊന്നാം അധ്യായത്തിലെ ഞായർനിയമത്തിന്റെ ഭൂകമ്പംവരെ എത്തിച്ചേരുന്നു.

്രകിസ ്തുവിന്റെ ശബ്ദ ം അനേകം ജലങ്ങ ളുടെ ശബ്ദ മാണ്; ആ ജലങ്ങ ൾ ഒന്ന ിച്ച ുചേരുമ്പേ ാൾ പിന്ന ത്തെ മഴയുടെ സന്ദേ ശം രൂപപ്പെ ടുന്ന ു. യെശയ്യ ാവും അവന്റെ മകനായ ഷെയാർ-യാശൂബും ഏഴാം അധ്യ ായത്ത ിലെ മൂന്ന ാം വാക്യ ത്ത ിൽ മേലത്തെ ചാലിന്റെ കുളത്ത ിന്റെ അരികിൽ നിന്ന ുകൊണ്ട ്, ഒരു ലക്ഷ ം നാല ്പത്ത ിനാലായിരം പേരുടെ മു ്രദയിടുന്ന സമയത്ത ് പിന്ന ത്തെ മഴയുടെ സന്ദേ ശം അവതരിപ്പ ിക്ക അവിടെ മൂഢനും ദുഷ്ട നുമായ രാജാവായ ആഹാസിനെതിരെ യെശയ്യ ാവിന്റെ ്രപഖ്യ ാപനം ഇങ്ങ നെയാണ്: യഹോവ ആഹാസിന്റെമേൽ അശ്ശ ൂരിന്റെ ജലങ്ങ ളെ, രാജാവായ സെന്ന ഹേരീബിനെ, വരുത്ത ും; അവന്റെ ജലം കഴുത്ത ുവരെ

കവിഞ്ഞൊഴുകും.

> യഹോവ വീണ്ടും എന്നോടു അരുളിച്ചെയ്തതു: ഈ ജനം മൃദുവായി ഒഴുകുന്ന ശീലോഹാ ജലങ്ങളെ നിരസിച്ചു, രെസീനിലും രെമല്യാവിന്റെ മകനിലും ആനന്ദിക്കുന്നതുകൊണ്ടു, ആകയാൽ ഇതാ, കർത്താവു അവരുടെമേൽ നദിയുടെ പ്രബലവും അഗാധവുമായി ജലങ്ങളെ, അതായത് അശ്ശൂർരാജാവിനെയും അവന്റെ സകല മഹത്വത്തെയും, വരുത്തുന്നു; അവൻ അതിന്റെ എല്ലാ ചാലുകളിലും കവിഞ്ഞുയർന്നു, അതിന്റെ എല്ലാ കരകളെയും മീതെകടന്നുപോകും; അവൻ യെഹൂദയിൽകൂടി കടന്നുപോകും; അവൻ നിറഞ്ഞുകവിഞ്ഞു മേലോട്ടുയർന്നു കഴുത്തുവരെ എത്തും; അവന്റെ ചിറകുകളുടെ വിരിപ്പ്, ഇമ്മാനുവേലേ, നിന്റെ ദേശത്തിന്റെ വീതിയൊക്കെയും നിറക്കും. യെശയ്യാവു 8:5–8.

ആഹാസ് കർത്താവിനാൽ 'അയക്കപ്പെട്ട' ജലങ്ങളെ നിരസിച്ചു; അതിനാൽ കർത്താവ് അശ്ശൂരിന്റെ ജലങ്ങളെ ആഹാസിന്റെമേൽ 'അയച്ചു'. ആഹാസ് "റെസീനും രെമല്യാവിന്റെ മകനും" ആയ സഖ്യത്തിൽ "ആനന്ദിച്ചു". റെസീനും രെമല്യാവിന്റെ മകനും പ്രതിനിധാനം ചെയ്യുന്ന കള്ളമായ അന്തിമമഴയുടെ സന്ദേശത്തിൽ ആഹാസ് "ആനന്ദിക്കുന്നു".

വടക്കൻ രാജ്യത്തിന്റെ രാജാവായ പേഖാ എന്ന രെമല്യാവിന്റെ പുത്രനും രെസീനും യെശയ്യാവിനെയും അവന്റെ പുത്രനെയും അനുകരിക്കുന്ന ഒരു കള്ളപ്രതിരൂപത്തെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നു. മൂഢനും ദുഷ്ടനും ആയ രാജാവായ ആഹാസ്, ഇസ്രായേലിന്റെ വടക്കൻ പത്ത് ഗോത്രങ്ങളും സിറിയയും പ്രതിനിധീകരിക്കുന്ന ആ കൂട്ടുകെട്ടിൽ "സന്തോഷിക്കുന്നു"; അത് ഞായറാഴ്ച നിയമത്തിലെ സഭയും രാജ്യവും തമ്മിലുള്ള അനധികൃത ബന്ധത്തിന്റെ പ്രതീകമാണ്. ആഹാസ് സന്തോഷിക്കുന്നു; കാരണം ലജ്ജയും സന്തോഷവും എന്ന ഈ രണ്ടു പരസ്പരവിരുദ്ധമായ വികാരങ്ങളെയാണ് പിന്നാക്കമഴയുടെ വാദപ്രതിവാദത്തിൽ പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെടുന്നവരെ അഭിസംബോധന ചെയ്യാൻ പ്രചോദനം ഉപയോഗിക്കുന്നത്. യിരെമ്യാവ് ആ ചെറിയ പുസ്തകം തിന്നപ്പോൾ അത് അവന്റെ ഹൃദയത്തിന്റെ ആനന്ദവും സന്തോഷവും ആയിരുന്നു; ദൈവത്തിന്റെ ജനങ്ങൾ ഒരിക്കലും ലജ്ജിക്കയില്ലെന്ന് യോവേൽ നമ്മെ അറിയിക്കുന്നു. ഒരു ലവോദിക്യേയനായതിനാൽ ആഹാസ് അന്ധൻ ആകുന്നു; അതിനാൽ അവൻ വ്യാജജലസന്ദേശത്തിൽ സന്തോഷിച്ചുകൊണ്ട് യെശയ്യാവിന്റെ സത്യജലസന്ദേശത്തെ നിരസിക്കുന്നു. വടക്കൻ രാജ്യത്തിന്റെ രാജാവിന്റെ പ്രളയം പ്രതിനിധീകരിക്കുന്ന കള്ളപ്പിന്നാക്കമഴസന്ദേശത്തിൽ ആശ്രയിക്കുന്നതിനാൽ അവൻ ലജ്ജിക്കേണ്ടവനായിരുന്നു; എങ്കിലും അവൻ ശീലോഹയുടെ സന്ദേശത്തെ നിരസിച്ചിരിക്കുന്നു.

യേശയ്യാ എട്ടിലെ ശീലോഹയുടെ സന്ദേശം അന്തിമമഴയുടെ സന്ദേശമാണ്. ശീലോഹ കുളം പുതിയ നിയമത്തിൽ സീലോവാം കുളം എന്നു

തിരിച്ച റിയപ്പെ ടുന്ന ു. എ്ര ബായത്ത ിലോ ്ര ഗീക്ക ിലോ അതിന്റെ അർത്ഥ
“അയക്ക പ്പെ ട്ട ത്” എന്ന ാണ്. ്ര കിസ ്തു പുറപ്പെ ടേണ്ട ത് അനിവാര്യ മായിരു
അവൻ പരിശുദ്ധ ാത്മ ാവിനെ “അയക്കേ ണ്ട തിന്ന ു.” യേശയ്യ ാവും
ആഹാസും ശീലോഹ കുളത്ത ിങ്ക ൽ നിൽക്ക ുന്ന ു; പരീക്ഷ ണം ഇതിലാണ
ആധാരപ്പെ ടുന്ന ത്: യേശയ്യ ാവിനാലും അവന്റെ മകനാലും
്ര പതിനിധീകരിക്ക പ്പെ ടുന്ന ശീലോഹ കുളത്ത ിൽ വിശ്വ സിക്ക ണമോ,
അല്ലെ ങ്ക ിൽ റെസീനും രെമല്യ ാവിന്റെ മകനും മേൽ വിശ്വ സിക്ക ണമോ?
ആഹാസ് രണ്ട ു ജലങ്ങ ൾക്ക ിടയിൽ തിരഞ്ഞെ ടുക്ക ുകയാണ്:
ശീലോഹയുടെ ജലങ്ങ ളോ, അസ്സ ൂര്യ രാജാവിന്റെ ജലങ്ങ ളോ. റെസീനും
രെമല്യ ാവിന്റെ മകനും ്ര പതിനിധീകരിച്ച കൂട്ട ുകെട്ട ിലും
സന്ദേ ശത്ത ിലുമാണ് ആഹാസ് ആനന്ദ ിച്ച ത്; അതിനാൽ, തന്റെ
ന്യ ായവിധിക്ക ാലത്ത ് മൃദുവായി ഒഴുകുന്ന ജലത്ത ിന് പകരം,
ശൂന്യ ീകരണത്ത ിന്റെ ്ര പളയമാണ് അവൻ സ്വ ീകരിച്ച ത്. അവന്റെ
ന്യ ായവിധി വടക്ക ിന്റെ രാജാവ് ഒരു ്ര പളയംപോലെ മുഴുവൻ
ലോകത്തെ യും കവിയുന്ന ഞായറാഴ് ്ച നിയമത്തെ ്ര പതിനിധീകരിക്ക ുന്ന
ഞായറാഴ് ്ച നിയമം മുതൽ തന്നേ അങ്ങ നെ സംഭവിക്ക ുന്ന ു; അന്നേ സമയ
അർദ്ധ രാ്ര തി നിലവിളിയുടെ ്ര പളയവും ലോകമെങ്ങ ും വീശിച്ചെ ല്ല ുന്ന ു.

പത്തു വടക്കൻ ഗോത്രങ്ങളുടെയും സിറിയയുടെയും സഖ്യത്തിൽ ആഹാസ് ആനന്ദിക്കുന്നു; അങ്ങനെ ദൈവവചനത്തിൽ കാണുന്ന എല്ലാ അനധികൃത സഖ്യങ്ങളാലും പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെടുന്ന, സഭയെയും രാജ്യത്തെയും ഏകീകരിക്കുന്ന സന്ദേശത്തിലും അവൻ ആനന്ദിക്കുന്നു. യെശയ്യാവ് ഒരു ഫിലദെൽഫ്യക്കാരനെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നു; ആഹാസ് ഒരു ലവൊദിക്യക്കാരനെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നു. സീലോവാം കുളത്തിൽ കാഴ്ചയില്ലാത്ത മനുഷ്യനെ, ഒരു ലവൊദിക്യക്കാരനെ, ക്രിസ്തു സൗഖ്യമാക്കുമ്പോൾ, തന്റെ സാക്ഷ്യത്തെ യെശയ്യാവിന്റെ സാക്ഷ്യവുമായി അവൻ ബന്ധിപ്പിക്കുന്നു.

> യേശു കടന്നുപോകുമ്പോൾ ജന്മാന്തരന്ധനായ ഒരു മനുഷ്യനെ കണ്ടു. അവന്റെ ശിഷ്യന്മാർ അവനോടു ചോദിച്ചു: ഗുരോ, ഇവൻ കുരുടനായി ജനിക്കേണ്ടതിന് പാപം ചെയ്തത് ആരാണ്—ഈ മനുഷ്യനോ, അതോ അവന്റെ മാതാപിതാക്കളോ?
>
> യേശു ഉത്തരം അരുളിച്ചെയ്തു: ഇവൻ പാപം ചെയ്തതുമില്ല, ഇവന്റെ മാതാപിതാക്കളും ചെയ്തതുമില്ല; ദൈവത്തിന്റെ പ്രവൃത്തികൾ ഇവനിൽ പ്രകടമാകേണ്ടതിന്നത്രേ. എന്നെ അയച്ചവന്റെ പ്രവൃത്തികൾ പകൽ ഉള്ളപ്പോൾ ഞാൻ ചെയ്യേണ്ടതാകുന്നു; ആരും പ്രവൃത്തി ചെയ്യാനാകാത്ത രാത്രി വരുന്നു. ഞാൻ ലോകത്തിൽ ഇരിക്കുന്നിടത്തോളം ഞാൻ ലോകത്തിന്റെ വെളിച്ചം ആകുന്നു. ഇങ്ങനെ അരുളിച്ചെയ്തശേഷം അവൻ നിലത്ത് തുപ്പി, ആ തുപ്പലാൽ ചെളി ഉണ്ടാക്കി, ആ ചെളി കുരുടന്റെ കണ്ണുകളിൽ പുരട്ടി, അവനോടു പറഞ്ഞു: പോക, ശീലോവാം കുളത്തിൽ കഴുകുക. (ശീലോവാം എന്നു വ്യാഖ്യാനിച്ചാൽ, അയക്കപ്പെട്ടവൻ എന്നാകുന്നു.) അങ്ങനെ അവൻ പോയി കഴുകി, കാഴ്ചയോടെ മടങ്ങിവന്നു.

> അതുകൊണ്ടു അയൽക്കാർക്കും മുമ്പെ അവൻ കുരുടനായിരുന്നു എന്നു കണ്ടിരുന്നവർക്കും, “ഇരുന്നു ഭിക്ഷ ചോദിച്ചിരുന്നതു ഇവനല്ലയോ?” എന്നു ചോദിച്ചു. ചിലർ, “ഇവൻ തന്നേ” എന്നു പറഞ്ഞു; മറ്റുചിലർ, “ഇവനോട് സാദൃശ്യമുള്ളവൻ” എന്നു പറഞ്ഞു; എന്നാൽ അവൻ, “ഞാനത്രേ” എന്നു പറഞ്ഞു. അതുകൊണ്ടു അവർ അവനോടു, “നിന്റെ കണ്ണുകൾ എങ്ങനെ തുറക്കപ്പെട്ടു?” എന്നു ചോദിച്ചു.
>
> അവൻ ഉത്തരം പറഞ്ഞു: യേശു എന്നു വിളിക്കപ്പെടുന്ന ഒരു മനുഷ്യൻ ചെളി ഉണ്ടാക്കി എന്റെ കണ്ണുകളിൽ പുരട്ടി, ‘ശീലോവാം കുളത്തിങ്കൽ പോയി കഴുകുക’ എന്നു എന്നോടു പറഞ്ഞു; ഞാൻ പോയി കഴുകി, എനിക്ക് കാഴ്ച ലഭിച്ചു. യോഹന്നാൻ 9:1–11.

അന്ധനായ മനുഷ്യനും മൂഢനും ദുഷ്ടനും ആയ രാജാവായ ആഹാസും തങ്ങളുടെ വിശ്വാസം സീലോവാമിന്റെ കുളത്തിലോ അശ്ശൂരിന്റെ പ്രളയത്തിലോ സ്ഥാപിക്കുമോ എന്നു പരിശോധിക്കപ്പെടുന്നു. താൻ അന്ധനാണെന്ന് അന്ധനായ മനുഷ്യൻ അറിയുന്നു; എന്നാൽ ആഹാസ് സമ്പന്നനും സമ്പാദ്യത്തിൽ വർദ്ധിച്ചവനും ഒന്നിനും അഭാവമില്ലാത്തവനും ആകുന്നു. ആഹാസ് പിന്മഴയുടെ കുളത്തിങ്കൽ ഉള്ള മൂഢകന്യകയാണ്; അന്ധനായ മനുഷ്യൻ ജ്ഞാനിയായ കന്യകയും ആകുന്നു. അയക്കപ്പെട്ടതിൽ നിന്നുള്ള ജലങ്ങളോ, അല്ലെങ്കിൽ അശ്ശൂരിൽനിന്ന് അയക്കപ്പെടുന്ന ജലങ്ങളോ തന്നെയാണ് പരീക്ഷണം.

ഒരു കുളം എന്നത് വെള്ളം ഒത്തുകൂടുന്ന സ്ഥലമാണ്; പ്രവാചകപരമായി ഒരു കുളം എന്നത് ക്രിസ്തുവിന്റെ ശബ്ദത്തെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്ന സകല “ജലങ്ങളുടെയും”—വിവിധ തോടുകൾ, നദികൾ, ചെറൊഴുക്കുകൾ, സമുദ്രങ്ങൾ, മഹാസമുദ്രങ്ങൾ, തടാകങ്ങൾ, മഴ, മഞ്ഞുതുള്ളി—ഒന്നിച്ചുകൂടുന്ന സ്ഥലമാണ്. പിന്നീട് പെയ്യുന്ന മഴയുടെ കുളം മുകളിലെ കുളത്തിൽ നിന്ന് ഒഴുകിവരുന്ന വെള്ളത്താൽ രൂപംകൊള്ളുന്നു. പരീക്ഷണത്തിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ പിന്നീട് പെയ്യുന്ന മഴയുടെ സന്ദേശത്തെ ആ കുളം പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നു. ആഹാസ് മൃദുവായി ഒഴുകുന്ന ജലങ്ങളെ നിരസിച്ചു; എന്നാൽ കുളവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട സന്ദേശത്തോടു കുരുടൻ അനുസരണയുള്ളവനായിരുന്നു. യേശു തന്റെ ദൈവത്വത്തിൽ നിന്നു ചിലത് “തുപ്പൽ” എന്നു പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെട്ടതുപോലെ എടുത്ത്, മണ്ണുമായി ചേർത്തു; അതായത്, അതിവിശുദ്ധ സ്ഥലത്തിൽ ക്രിസ്തുവിനാൽ നിർവഹിക്കപ്പെടുന്ന ദൈവത്വവും മനുഷ്യത്വവും തമ്മിലുള്ള സംഗമത്തെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നതു.

ക്രിസ്തു നിലത്തു തുപ്പി, തന്റെ തുപ്പലുമായി കലർത്തി കളിമണ്ണ് ഉണ്ട ദൈവത്വവും മനുഷ്യത്വവും ഏകീകൃതമായിരിക്കുന്നതിന്റെ സന്ദേശം കൊണ്ട് അവൻ അന്ധന്റെ കണ്ണുകൾ അഭിഷേകം ചെയ്തു. ദൈവത്വവും മനുഷ്യത്വവും ഒരുമിച്ചുള്ള ഈ സംയോജനത്താൽ പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെടുന്ന സന്ദേശം 1888-ലെ സന്ദേശമാണ്; അത് ഒരാളെ ലാവൊദിക്യയുടെ അവസ്ഥയിൽ നിന്ന് ഫിലദെൽഫ്യയുടെ

അവസ്ഥ യിലേക്ക ് രൂപാന്ത രപ്പെ ടുത്ത ുന്ന തിനായി
ഉദ്ദേ ശിക്ക പ്പെ ട്ട ിരിക്ക ുന്ന ു. എന്ന ാൽ ആ സന്ദേ ശം മനുഷ്യ ന്റെ പങ്ക
ആവശ്യ പ്പെ ടുന്ന ു. അവർ കുളത്ത ിലേക്ക ് പോയി, പിന്നെ കഴുകണം.

എല്ലാവരും പാപം ചെയ്തു ദൈവത്തിന്റെ മഹത്വത്തിൽ കുറവുള്ളവരായിരിക്കുന്നു; എങ്കിലും യേശു, ആ അന്ധനും അവന്റെ മാതാപിതാക്കളും പാപം ചെയ്തിട്ടില്ല എന്നു പറഞ്ഞു. യേശു ആ അന്ധന്റെ അവസ്ഥയിൽ നിന്നു കുറ്റാരോപണത്തിന്റെ ചോദ്യം നീക്കിക്കളഞ്ഞ്, കർത്താവിനെ മഹത്വപ്പെടുത്തുന്നതിനായി ഉയിർപ്പിക്കപ്പെട്ട മനുഷ്യനെന്ന നിലയിൽ അവനെ തിരിച്ചറിയിക്കുന്നു; കൂടാതെ "ദൈവത്തിന്റെ പ്രവൃത്തികൾ പ്രകടമാകേണ്ടതിന്നു" എന്ന ഉദ്ദേശത്തോടെ ഉയിർപ്പിക്കപ്പെടുന്ന ബൈബിൾ പ്രവചനത്തിലെ ആ പ്രവാചകപുരുഷൻ, ലവൊദിക്ക്യേയിൽ നിന്നു ഫിലദെൽഫ്യയിലേക്കു മാറിയ പുരുഷന്മാരും സ്ത്രീകളും ചേർന്നുണ്ടായിരിക്കുന്ന പതാക തന്നെയാണ്. ദൈവത്തിന്റെ പ്രവൃത്തികൾ പ്രകടമാകുന്ന സ്ഥലം ആ പതാകയാണ്; കാരണം അവന്റെ പ്രവൃത്തി ദൈവീകതയെ മനുഷ്യത്വത്തോടു ചേർക്കുന്നതായിരുന്നു (ചെളിമരുന്നാൽ പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതുപോലെ); ആ പ്രവൃത്തിയുടെ വിജയചിഹ്നങ്ങൾ ലവൊദിക്ക്യേയുടെ സന്ദേശം കേട്ടവർ മാത്രമല്ല, ആ സന്ദേശത്തിലെ നിർദ്ദേശം അനുസരിച്ചവരുമാണ്. ആ അന്ധനു നൽകിയ നിർദ്ദേശം പോയി കഴുകുക എന്നതായിരുന്നു. അവന്നു കാഴ്ച ലഭിച്ചശേഷം ദൈവത്തെ മഹത്വപ്പെടുത്തുവാൻ അവൻ ശ്രമിക്കേണ്ടിവന്നില്ല; അവനെ ചുറ്റിപ്പറ്റിയിരുന്ന സാഹചര്യങ്ങൾ തന്നെയാണ് അതു സംഭവിപ്പിച്ചത്.

അത് ക്രിസ്തുവിന്റെ സമീപനത്തോടെ ആരംഭിച്ചു; അതിനെ തുടർന്ന് ക്രിസ്തുവിന്റെ പ്രവർത്തിയും വന്നു. മനുഷ്യനോടു ബന്ധപ്പെട്ട് സ്വർഗീയ വിശുദ്ധമന്ദിരത്തിൽ ക്രിസ്തുവിന്റെ അവസാന പ്രവർത്തി, ഒരു മനുഷ്യനെ മരിച്ച ഉണങ്ങിയ അസ്ഥികളുടെ താഴ്വരയിൽനിന്നോ, വഴികളിൽ മരിച്ചുകിടക്കുന്നവന്റെ നിലയിൽനിന്നോ, അഥവാ വവ്വാലിനെപ്പോലെ അന്ധനായിരിക്കുന്ന അവസ്ഥയിൽനിന്നോ രൂപാന്തരപ്പെടുത്തുന്നതാണ്. തന്റെ ജനത്തെ തന്റെ സ്വരൂപത്തിലേക്ക് പുതുതായി സൃഷ്ടിക്കുന്നതാണ് അവന്റെ അവസാന പ്രവർത്തി; അതുതന്നെയാണ് അവൻ ഭൂമിയിലെ പൊടിയിൽനിന്ന് ആദാമിനെ സൃഷ്ടിച്ച്, പിന്നെ അവന്റെ ഉള്ളിൽ ജീവന്റെ ശ്വാസം ഊതിയപ്പോൾ ചെയ്ത പ്രവർത്തി. അവസാന പ്രവർത്തി ആദ്യ പ്രവർത്തിയാകുന്നു; കാരണം, അവൻ ആദ്യം മണ്ണ് രൂപപ്പെടുത്തി, പിന്നെ തന്റെ ആത്മാവിന്റെ ജീവനാൽ ആ മണ്ണിനെ അഭിഷേകം ചെയ്തു. ആദാമിന്റെ കാര്യത്തിൽ ആത്മാവ് അവന്റെ ശ്വാസമായിരുന്നു; അന്ധനായ മനുഷ്യന്റെ കാര്യത്തിൽ അത് വെള്ളമായിരുന്നു. യെഹെസ്കേലിന്റെ മരിച്ച അസ്ഥികളുടെ താഴ്വരയുടെ കാര്യത്തിൽ, ശരീരത്തെ സൃഷ്ടിച്ചതു ഒന്നിച്ചു ചേർക്കുന്ന ഒരു സന്ദേശമായിരുന്നു. തുടർന്ന് നാലു കാറ്റുകളെക്കുറിച്ചുള്ള ഒരു സന്ദേശം ആ ശരീരത്തിന്മേൽ ഊതപ്പെട്ടു; അപ്പോൾ അത് ഒരു മഹാസൈന്യമായി എഴുന്നേറ്റുനിന്നു.

അന്ധൻ ഇനിയും അന്ധനായിരിക്കുമ്പോഴുതന്നെ യേശു അവനെ കണ്ടു, തുടർന്ന് അവന്റെ അടുക്കൽ ചെന്നു. തന്റെ ശിഷ്യന്മാർ ഉന്നയിച്ച ഒരു ചോദ്യത്തിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ തന്നെയാണ് അവൻ ആ അന്ധന്റെ അടുക്കൽ എത്തുന്നത്; അതുവഴി, ആ ദൃഷ്ടാന്തത്തിന് യോജിച്ച പ്രവചനാത്മക പശ്ചാത്തലം സ്ഥാപിക്കുവാൻ അവന് അനുവദിക്കപ്പെടുന്നു. "ദൈവത്തിന്റെ പ്രവൃത്തികൾ" എന്നത് ബൈബിളിലെ സാക്ഷ്യങ്ങളുടെ അനേകം വ്യത്യസ്ത നിരകളിലുടനീളം ഒരു പ്രവചനാത്മക പ്രതീകമാണ്. തിരുവെഴുത്തുകളിൽ "ദൈവത്തിന്റെ പ്രവൃത്തികൾ" എന്നതിന്റെ ഓരോ പ്രത്യക്ഷതയും അന്ത്യമഴയുടെ കാലത്ത് നിവൃത്തിയിലാകുന്നു. മലാഖിയുടെ അവസാന വാക്യങ്ങളിൽ ഏലീയാവിലൂടെ പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെടുന്ന അന്തിമ സന്ദേശത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ യേശു ഈ സംഭവത്തിന്റെ പശ്ചാത്തലം സ്ഥാപിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

മാതാപിതാക്കളും അന്ധനായ ശിശുവും പാപികളായി കുറ്റം വിധിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ല; കാരണം ഇത് ദൈവത്തിന്റെ അത്ഭുതകരമായ പ്രവൃത്തികളുടെ സമയമാണ്. ആ സമയത്ത് മാതാപിതാക്കളുടെ ഹൃദയങ്ങളും മക്കളുടെ ഹൃദയങ്ങളും അവരുടെ മുമ്പിലുള്ള വിഷയത്തെ കാണേണ്ടതിന്നു തിരിക്കപ്പെടും. ആ വിഷയം ഇതാണ്—അന്ധനായ ലയോദിക്യക്കാരൻ അഭിഷിക്തനായ ഫിലദെൽഫ്യക്കാരനായി മാറ്റപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടോ എന്നത്. അതുതന്നെയാണ് അന്ത്യമഴയുടെ സമയത്ത് മാതാപിതാക്കളുടെയും ശിശുവിന്റെയും മുമ്പിൽ നിലകൊള്ളുന്ന വിഷയം; കാരണം അതു ന്യായവിധിയുടെ സമയവും ആകുന്നു. അബ്രാഹാമിന്റെ ഉടമ്പടിപ്രവചനപ്രകാരം ന്യായവിധിയുടെ സമയം മൂന്നാംതലമുറയുടെയും നാലാംതലമുറയുടെയും കാലത്ത് നടപ്പാക്കപ്പെടുന്നു. അന്ധനായ മനുഷ്യൻ അവസാനത്തെയും നാലാംതലമുറയുമാണ്, അവന്റെ മാതാപിതാക്കൾ മൂന്നാംതലമുറയാണ്. ആ കാലഘട്ടത്തിൽ എലീയാവിന്റെ സന്ദേശം കുടുംബങ്ങളെ ശീലോഹാം കുളത്തിന്റെ സന്ദേശം സ്വീകരിക്കുകയോ നിരസിക്കുകയോ ചെയ്യേണ്ടിവരുന്ന സാഹചര്യങ്ങളിലേക്കാണ് കൊണ്ടുവരുന്നത്. മൂഢനും ദുഷ്ടനുമായ രാജാവായ ആഹാസ് ആ കുളത്തിന്റെ സന്ദേശം നിരസിച്ചു; എന്നാൽ അന്ധനായ മനുഷ്യൻ അത് സ്വീകരിച്ചു. മലാഖിയുടെ എലീയാവിന്റെ സന്ദേശം കർത്താവിന്റെ മഹത്തായും ഭയങ്കരവുമായ ദിവസത്തിന് മുമ്പുള്ള ശാപത്തിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

നാം പരിഗണിക്കുന്ന സംഭവവിന്യാസം യേശു ക്രമീകരിച്ചപ്പോൾ, ആ അത്ഭുതത്തിന്റെ ലക്ഷ്യത്തെക്കുറിച്ചുള്ള തന്റെ സംക്ഷി
അവതരണത്തിൽ, താൻ അന്നു പ്രവർത്തിക്കേണ്ടതുണ്ടെന്നു അ
ഉൾപ്പെടുത്തി; കാരണം ആരും പ്രവർത്തിക്കാനാവാത്ത ഒരു സമയം വ
അവൻ സൂചിപ്പിച്ച പ്രവർത്തി പകൽപ്രകാശത്തിൽ നടക്കുന്നതാണ്; പ്രവർത്തിയുടെ അവസാനം രാത്രി എന്ന രൂപത്തിൽ പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെടുന്നു. അവന്റെ ഈ സൂചന കൃപാകാലത്തിന്റെ

അവസാനത്തേ ക്ക ാണ്.

അവൻ ന്യായവിധിയുടെ തന്റെ പ്രവൃത്തി പൂർത്തിയാക്കുമ്പോൾ, തന്റെ പുരോഹിതവസ്ത്രങ്ങൾ അഴിച്ചുകളഞ്ഞ് പ്രതികാരത്തിന്റെ വസ്ത്രങ്ങൾ ധരിക്കുന്നു. നശിക്കുന്നവരെയും രക്ഷിക്കപ്പെടുന്നവരെയും വേർതിരിക്കുന്ന ആ പ്രവൃത്തി അവൻ പൂർത്തിയാക്കുമ്പോൾ, രക്ഷയുടെ പ്രവൃത്തി അവസാനിക്കുന്നു. കൃപാകാലം അടച്ചുപൂട്ടപ്പെടുന്നു; ഇനി ആരും പ്രവർത്തിക്കാനാകാത്ത രാത്രിയായിരിക്കുന്നു. ക്രിസ്തുവിന്റെ സന്ദേശം കുരുടനായ മനുഷ്യനോടുള്ള ലവോദിക്യാ സന്ദേശം മാത്രമല്ലായിരുന്നു; മറിച്ച്, കൃപാകാലം അടയുന്നതിന്റെ അടുത്തത്വത്തിന്റെ സാഹചര്യത്തിൽ സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ട ഏലീയാവിന്റെ സന്ദേശവുമായിരുന്നു അത്; ആത്മാക്കളെ രക്ഷിക്കുന്നതിനായി പ്രവർത്തിക്കാനുള്ള ക്രിസ്തുവിന്റെ വിശുദ്ധീകരിക്കപ്പെട്ട പ്രേരണയാണത്.

ആദ്യം ക്രിസ്തു ആ കുരുടന്റെ അടുക്കൽ ചെന്നു; തുടർന്ന് ലേപനം ഒരുക്കി പുരട്ടുകയും ചെയ്തു; പിന്നെ, ആ കുരുടൻ തനിക്കുവേണ്ടി തന്നെ ചെയ്യേണ്ട ഒരു പ്രവൃത്തിക്കായി നിർദ്ദേശം നൽകി. അതുപോലെ തന്നേ പ്രധാനമായ കാര്യം, അവൻ ആ പ്രവൃത്തി ഏറ്റെടുത്ത് ആരംഭിക്കുന്നതിനോടുകൂടി തന്നേ അവന്റെ കാഴ്ച പുനഃസ്ഥാപിക്കപ്പെടുന്നു എന്നതാണ്. അവന് കാഴ്ച ലഭിച്ചുകഴിഞ്ഞാൽ, അവൻ ഒരു കുരുടനായ ലവോദിക്യനിൽ നിന്ന് ഒരു ഫിലദെൽഫ്യനായവനായി രൂപാന്തരപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ആ രണ്ടു സഭകളുടെ രൂപാന്തരകാലം ആരംഭത്തിൽ തന്നെ, 1856 മുതൽ 1863 വരെ, നിവൃത്തിയായി.

ആ കാലഘട്ടം ഗോതമ്പിനെയും കൊടിയജീരകങ്ങളെയും വേർതിരിക്കുന്നതെയും, തുടർന്ന് ഒരു പതാകയായി ഉയർത്തപ്പെടുന്ന ഒരു ലക്ഷം നാൽപ്പത്തിനാലായിരം പേരുടെ അന്തിമ മുദ്രവെപ്പിനെയും പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നു. കുരുടൻ ലാവോദിക്യക്കാരനിൽ നിന്നു ഫിലദെൽഫ്യക്കാരനായി മാറിയ ഉടൻതന്നെ പൊതുശ്രദ്ധയുടെ കേന്ദ്രമായി. കുരുടൻ എന്നത് ഒരു ലക്ഷം നാൽപ്പത്തിനാലായിരം പേരെയാണ് സൂചിപ്പിക്കുന്നത്; ദുഷ്ടനും മൂഢനും ആയ രാജാവായ ആഹാസ് എന്നു പറയുന്നത് കർത്താവിന്റെ വായിൽനിന്നു ഛർദ്ദിക്കപ്പെട്ടു പുറത്താക്കപ്പെടുന്ന മുൻനിയമജനങ്ങളെയാണ് സൂചിപ്പിക്കുന്നത്. ചരിത്രത്തിലെ അതേ ഘട്ടത്തിൽ, യേശു തന്റെ തുപ്പൽ ഉപയോഗിച്ച് തന്റെ പുതിയ നിയമജനങ്ങളെ അഭിഷേകം ചെയ്യുന്നതായിരിക്കാം; അല്ലെങ്കിൽ തന്റെ വായിൽനിന്നു പഴയ നിയമജനങ്ങളെ തുപ്പിക്കളയുന്നതായിരിക്കാം.

ഈ ചിന്തകൾ നാം അടുത്ത ലേഖനത്തിൽ തുടരും.

"വരാനിരിക്കുന്ന പ്രതിസന്ധി"

> "തെറ്റ ിപ്പേ ാകാത്ത കൃത്യ തയോടെ അനന്ത നായവൻ സകല ജാതികളോടും കണക്ക ു വയ്ക്ക ുന്ന ു. അവന്റെ കരുണ മാനസാന്ത രത്ത ിനായുള്ള ആഹ്വ ാനങ്ങ ളോടെ

അര്‍പ്പ ിക്ക പ്പെ ട്ട ുകൊണ്ട ിരിക്ക ുന്ന ിടത്തേ ാളം ഈ കണക്ക ു തുറന്ന ുതന്നെ നിലനില്‍ക്ക ും; എന്ന ാല്‍ ദൈവം നിശ്ച യിച്ച ിരിക്ക ു ഒരു പരിധി എത്ത ിച്ചേ രുമ്പേ ാള്‍, അവന്‌റെ ്രകോധത്ത ിന്‌റെ ശു്രശൂഷ ആരംഭിക്ക ുന്ന ു. അപ്പേ ാള്‍ കണക്ക ു പൂട്ട പ്പെ ടുന്ന ു; ദൈവിക സഹനം അവസാനിക്ക ുന്ന ു; അവരുടെ പക്ഷ മായി കരുണയ്ക്ക ായി ഇനി യാതൊരു അപേക്ഷ യും ഉണ്ട ായിരിക്ക ുകയില്ല .

“യുഗങ്ങളിലൂടെ ദൂരേക്ക് ദൃഷ്ടിനിക്ഷേപം നടത്തിയ പ്രവാചകന്‌റെ ദര്‍ശനത്തിന് മുമ്പില്‍ നമ്മുടെ കാലം അവതരിപ്പിക്കപ്പെട്ടു. ഈ യുഗത്തിലെ ജാതികള്‍ അഭൂതപൂര്‍വമായ കരുണകളുടെ പ്രാപ്തരായിരിക്കുന്നു. സ്വര്‍ഗ്ഗത്തിന്‌റെ അനുഗ്രഹങ്ങളില്‍ ഏറ്റവും ശ്രേഷ്ഠമായവ അവര്‍ക്കു നല്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു; എങ്കിലും വര്‍ദ്ധിച്ച അഹങ്കാരവും ലാഭലോലുപതയും വിഗ്രഹാരാധനയും ദൈവത്തെ അവഹേളിക്കുന്ന മനോഭാവവും നിന്ദ്യമായ കൃതഘ്നതയും അവരുടെ വിരുദ്ധമായി രേഖപ്പെടുത്തപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അവര്‍ ദൈവത്തോടുള്ള തങ്ങളുടെ കണക്ക് വേഗത്തില്‍ പൂര്‍ത്തിയാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.”

മതലോകത്തില്‍ മഹത്തായ കുഴപ്പവും ആശയക്കുഴപ്പവും ഉണ്ടാകുന്ന ദിവസങ്ങള്‍ അതിവേഗം അടുത്തുവരുന്നു. അനേകം ദേവന്മാരും അനേകം കര്‍ത്താക്കളും ഉണ്ടായിരിക്കും; ഉപദേശത്തിന്‌റെ ഓരോ കാറ്റും വീശിക്കൊണ്ടിരിക്കും; ദൂതവസ്ത്രം ധരിച്ച സാത്താന്‍, സാധ്യമായിരുന്നുവെങ്കില്‍, തിരഞ്ഞെടുത്തവരെയുംപോലും വഞ്ചിച്ചേനേ.

യഥാര്‍ത്ഥ ഭക്തിയെയും വിശുദ്ധിയെയും മേല്‍ ചൊരിയപ്പെടുന്ന സര്‍വസാധാരണമായ നിരസനം, ദൈവത്തോടു ജീവനുള്ള ബന്ധമില്ലാത്തവരെ അവന്‌റെ ന്യായപ്രമാണത്തോടുള്ള അവരുടെ ഭക്തിഭാവം നഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നതിലേക്കു നയിക്കുന്നു. ദിവ്യന്യായപ്രമാണത്തോടുള്ള അനാദരം അധികം വ്യക്തമായി പ്രകടമാകുന്നതനുസരിച്ച്, അതിനെ ആചരിക്കുന്നവരെയും ലോകത്തെയും ലോകസ്നേഹിയായ സഭയെയും തമ്മില്‍ വേര്‍തിരിക്കുന്ന രേഖ കൂടുതല്‍ വ്യക്തമായി പ്രത്യക്ഷമാകും. ഒരു വിഭാഗത്തില്‍ ദൈവത്തിന്‌റെ പ്രമാണങ്ങളോടുള്ള സ്നേഹം വര്‍ധിക്കുന്നതു, മറ്റൊരു വിഭാഗത്തില്‍ അവയോടുള്ള അവജ്ഞ വര്‍ധിക്കുന്നതനുസരിച്ചാകുന്നു.

“മഹത്തായ ‘ഞാന്‍ ആകുന്നു’ തന്‌റെ ന്യായപ്രമാണത്തെ ന്യായീകരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. കൊടുങ്കാറ്റുകളിലും, പ്രളയങ്ങളിലും, ഉഗ്രതൂഫാനുകളിലും, ഭൂകമ്പങ്ങളിലും, കരയിലും കടലിലും ഉള്ള അപകടങ്ങളിലും അതിനെ ശൂന്യമാക്കുന്നവരോടു അവന്‍ സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. തന്‌റെ ജനങ്ങള്‍ തങ്ങള്‍ സിദ്ധാന്തത്തോടു സത്യസന്ധരാണെന്ന് തെളിയിക്കേണ്ട സമയം ഇതാകുന്നു.

“ഞങ്ങ ള്‍ മഹത്ത ായതും ഗൗരവഗംഭീരവുമായ സംഭവങ്ങ ളുടെ കവാടത്ത ില്‍ നില്‍ക്ക ുന്ന ു. കര്‍ത്ത ാവ് വാതില്‍ക്ക ല്‍ തന്നെ യുണ്ട

ഒലീവ് മലയിൽ രക്ഷ കൻ ഈ മഹത്ത ായ സംഭവത്ത ിന് മുമ്പ ായി
നടക്കേ ണ്ട ദൃശ്യ ങ്ങ ൾ വിവരിച്ച ുപറഞ്ഞ ു: 'നിങ്ങ ൾ യുദ്ധ ങ്ങ
യുദ്ധ ങ്ങ ളുടെ വാർത്ത കളെയും കുറിച്ച ് കേൾക്ക ും,' അവൻ പറഞ്ഞ
'ജാതി ജാതിക്കെ തിരെയും രാജ്യ ം രാജ്യ ത്ത ിനെതിരെയും
എഴുന്നേ ൽക്ക ും; വിവിധ സ്ഥ ലങ്ങ ളിൽ ക്ഷ ാമങ്ങ ളും മഹാമാരിക
ഭൂകമ്പ ങ്ങ ളും ഉണ്ട ായിരിക്ക ും. ഇതെല്ല ാം വേദനകളുടെ ആരംഭം
മാ ്രതമാണ്.' ഈ ്രപവചനങ്ങ ൾ യെരൂശലേമിന്റെ നാശസമയത്ത
ഭാഗികമായി നിറവേറ്റ പ്പെ ട്ട ിരുന്ന ുവെങ്ക ിലും, അവയ്ക്ക ്
അന്ത ്യ ദിനങ്ങ ളിൽ കൂടുതൽ നേരിട്ട ുള്ള ്രപയോഗമുണ്ട ്."

"ക്രിസ്തുവിന്റെ വരവിന്റെ അടയാളങ്ങളായി സംഭവിക്കാനിരിക്കുന്ന ഭയാനക ദൃശ്യങ്ങളുടെ സാക്ഷികളായിരുന്നു യോഹന്നാനും മറ്റു പ്രവാചകന്മാരും. യുദ്ധത്തിനായി സൈന്യങ്ങൾ അണിനിരക്കുന്നതും, ഭയത്താൽ മനുഷ്യരുടെ ഹൃദയങ്ങൾ ക്ഷയിച്ചുപോകുന്നതും അവർ കണ്ടു. ഭൂമി തന്റെ സ്ഥാനത്തിൽനിന്ന് നീങ്ങിപ്പോകുന്നതും, പർവതങ്ങൾ സമുദ്രത്തിന്റെ നടുവിലേക്കു എറിയപ്പെടുന്നതും, അതിന്റെ തിരമാലകൾ ഘോരമായി ഗർജിച്ചും കലങ്ങിയുമിരിക്കുന്നതും, അവയുടെ ഉഗ്രപ്രക്ഷുബ്ധതയിൽ പർവതങ്ങൾ നടുങ്ങുന്നതും അവർ കണ്ടു. ദൈവത്തിന്റെ ക്രോധപാത്രങ്ങൾ തുറക്കപ്പെടുന്നതും, മഹാമാരി, ക്ഷാമം, മരണം എന്നിവ ഭൂമിയിലെ നിവാസികളുടെമേൽ വരുന്നതും അവർ കണ്ടു."

"ഇതിനകം തന്നെ ദൈവത്തിന്റെ സംയമിപ്പിക്കുന്ന ആത്മാവ് ലോകത്തിൽനിന്ന് പിൻവലിക്കപ്പെടുകയാണ്. ചുഴലിക്കാറ്റുകളും കൊടുങ്കാറ്റുകളും സമുദ്രത്തിലും കരയിലും ഉണ്ടാകുന്ന ദുരന്തങ്ങളും അതിവേഗ അനുക്രമത്തിൽ ഒന്നിനൊന്ന് പിന്തുടരുന്നു. ഇവയെല്ലാം വിശദീകരിക്കാൻ ശാസ്ത്രം ശ്രമിക്കുന്നു. ദൈവപുത്രന്റെ സമീപാഗമനം അറിയിച്ചുകൊണ്ടു നമ്മുടെ ചുറ്റും സാന്ദ്രമാകുന്ന അടയാളങ്ങൾ, യഥാർത്ഥ കാരണത്തൊഴികെ മറ്റെന്തിനെയെങ്കിലും ആപാദിക്കപ്പെടുന്നു. ദൈവത്തിന്റെ ദാസന്മാർ മുദ്രയിടപ്പെടുന്നതുവരെ ആ നാല് കാറ്റുകളും വീശാതിരിക്കേണ്ടതിന്നു അവയെ തടഞ്ഞുനിർത്തുന്ന കാവൽദൂതന്മാരെ മനുഷ്യർ തിരിച്ചറിയുന്നില്ല; എന്നാൽ ദൈവം തന്റെ ദൂതന്മാരോട് കാറ്റുകളെ വിടുവിപ്പാൻ കല്പിക്കുമ്പോൾ, ഒരു എഴുത്തുകോലിനും വരച്ചുകാട്ടാനാവാത്തവിധമുള്ള അവന്റെ പ്രതികാരക്രോധത്തിന്റെ ഒരു ദൃശ്യം ഉണ്ടാകും."

"ഒരു ്രപതിസന്ധ ി നമ്മ ുടെ മേൽ വരുവാൻ തൊട്ട രികെയാണ്; എങ്ക ിലും
ഈ മഹത്ത ായ അടിയന്ത രാവസ്ഥ യിൽ ദൈവത്ത ിന്റെ ദാസന്മ ാർ
തങ്ങ ളെത്ത ന്നെ ആ്രശയിക്ക രുത്. യെശയ്യ ാവിന്ന ും
യെഹെസ്കേലിന്ന ും യോഹന്ന ാനും നൽകിയ ദർശനങ്ങ ളിൽ,
ഭൂമിയിൽ സംഭവിച്ച ുകൊണ്ട ിരിക്ക ുന്ന കാര്യ ങ്ങ ളോടു സ്വ ർഗ്ഗ ം എ്ര
അടുപ്പ ത്തോ ാടെ ബന്ധ പ്പെ ട്ട ിരിക്ക ുന്ന ുവെന്ന ു നാം കാണുന്ന ു.
അവനോടു വിശ്വ സ ്തരായിരിക്ക ുന്ന വർക്ക ുള്ള ദൈവത്ത ിന്റെ
കരുതലും നാം കാണുന്ന ു. ലോകം ഒരു ഭരണാധികാരിയില്ല ാതെ അല്ല .

വരാനിരിക്ക ുന്ന സംഭവങ്ങ ളുടെ പരിപാടി കർത്ത ാവിന്റെ കരങ്ങ ളിര
ഇരിക്ക ുന്ന ു. സ്വ ർഗ്ഗ മഹിമയുടെ നാഥൻ, തന്റെ സഭയുടെ
കാര്യ ങ്ങ ളോടൊപ്പ ം ജാതികളുടെ വിധിയും തന്റെ അധീനതയിൽ
സൂക്ഷ ിച്ച ിരിക്ക ുന്ന ു."

"അവസാന ദിവസങ്ങളിൽ സംഭവിക്കാനിരിക്കുന്നതു ദൈവം വെളിപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു; എതിർപ്പിന്റെയും കോപാഗ്നിയുടെയും പ്രക്ഷുബ്ധ കൊടുങ്കാറ്റുകൾക്കെതിരെ നിലകൊള്ളുവാൻ തന്റെ ജനങ്ങൾ സജ്ജരാകേണ്ടതിന്നു. തങ്ങളുടെ മുമ്പിലുള്ള സംഭവങ്ങളെക്കുറിച്ച് മുന്നറിയിപ്പ് ലഭിച്ചിരിക്കുന്നവർ വരാനിരിക്കുന്ന കൊടുങ്കാറ്റിനെ ശാന്തമായി കാത്തിരിക്കെ, കഷ്ടദിനത്തിൽ കർത്താവ് തന്റെ വിശ്വസ്തരെ അഭയം നൽകുമെന്നു സ്വയം ആശ്വസിച്ചുകൊണ്ട് ഇരിക്കേണ്ടതല്ല. നാം നമ്മുടെ കർത്താവിനെ കാത്തിരിക്കുന്ന മനുഷ്യരെപ്പോലെ ആയിരിക്കേണ്ടതു; അലസമായ പ്രതീക്ഷയോടെ അല്ല, അചഞ്ചലമായ വിശ്വാസത്തോടുകൂടെ ആത്മാർത്ഥമായ പ്രവർത്തനത്തിൽ ആയിരിക്കണം. ഇപ്പോൾ നമ്മുടെ മനസ്സുകളെ ചെറുപ്രാധാന്യമുള്ള കാര്യങ്ങളിൽ മുഴുകിക്കൊള്ളാൻ യാതൊരു സമയവും അല്ല."

"മനുഷ്യർ ഉറങ്ങിക്കിടക്കുമ്പോൾ, കർത്താവിന്റെ ജനങ്ങൾക്കു കരുണയോ നീതിയോ ലഭിക്കാതിരിക്കേണ്ടതിന്നു സാത്താൻ കാര്യങ്ങളെ സജീവമായി ക്രമീകരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഞായറാഴ്ച പ്രസ്ഥാനം ഇപ്പോൾ ഇരുളിൽ തന്റെ വഴി കണ്ടെത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. നേതാക്കൾ യഥാർത്ഥ വിഷയത്തെ മറച്ചുവെക്കുന്നു; പ്രസ്ഥാനത്തോടു ചേർന്നുനിൽക്കുന്ന അനേകർ അതിന്റെ അന്തർധാര ഏതു ദിശയിലേക്കാണ് ഒഴുകുന്നതെന്നത് സ്വയം കാണുന്നുമില്ല. അതിന്റെ പ്രഖ്യാപനങ്ങൾ സൗമ്യവും, പ്രത്യക്ഷത്തിൽ ക്രിസ്തീയവുമാണ്; എന്നാൽ അതു സംസാരിക്കുമ്പോൾ, അതു സർപ്പത്തിന്റെ ആത്മാവിനെ വെളിപ്പെടുത്തും. ഭീഷണിപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന അപകടം ഒഴിവാക്കുവാൻ നമ്മുടെ ശക്തിക്കുള്ളിൽ കഴിയുന്ന എല്ലാം ചെയ്യുന്നതു നമ്മുടെ കടമയാണ്. മനസ്സാക്ഷിയുടെ സ്വാതന്ത്ര്യം നിയന്ത്രിക്കുന്ന നടപടികൾക്കെതിരെ ഏറ്റവും ഫലപ്രദമായ പ്രതിഷേധം ഇടപെടുത്തുന്നതിന്, യഥാർത്ഥത്തിൽ വിവാദത്തിലുള്ള പ്രശ്നം ജനങ്ങളുടെ മുമ്പാകെ നമുക്ക് അവതരിപ്പിക്കണം. നാം തിരുവെഴുത്തുകളെ പരിശോധിക്കയും, നമ്മുടെ വിശ്വാസത്തിന്റെ കാരണം വ്യക്തമാക്കുവാൻ കഴിവുള്ളവരായിരിക്കയും വേണം. പ്രവാചകൻ അരുളിച്ചെയ്യുന്നു: 'ദുഷ്ടന്മാർ ദുഷ്ടത പ്രവർത്തിക്കും; ദുഷ്ടന്മാരിൽ ആരും ഗ്രഹിക്കയില്ല; ജ്ഞാനികളോ ഗ്രഹിക്കും.'"

"(പധാനമായ ഭാവി നമ്മ ുടെ മുമ്പ ിലാണ്. അതിലെ പരീക്ഷ കളെയും
(പലോഭനങ്ങ ളെയും നേരിടുന്ന തിനും അതിന്റെ കടമകൾ
നിർവഹിക്ക ുന്ന തിനും മഹത്ത ായ വിശ്വ ാസവും ശക്ത ിയും
സ്ഥ ിരോത്സ ാഹവും ആവശ്യ മായിരിക്ക ും. എന്ന ാൽ നമുക്ക ്
മഹത്വ പൂർവ്വ ം ജയിക്ക ാം; കാരണം ജാഗരിക്ക ുകയും (പാർത്ഥ ിക്ക ുകയ

വിശ്വ സിക്ക ുകയും ചെയ്യ ുന്ന ഒരൊറ്റ ആത്മ ാവുപോലും ശ്രതുവിന്റെ
കുതന്ത്ര ങ്ങ ളിൽ കുടുങ്ങ ുകയില്ല . സർവ്വ സ്വ ർഗ്ഗ വും നമ്മ ുടെ
ക്ഷേ മത്ത ിൽ താൽപര്യ മുള്ള തും, തന്റെ ജ്ഞ ാനവും ശക്ത ിയും ന
അഭ്യ ർഥിക്ക ുവാൻ കാത്ത ിരിക്ക ുന്ന തുമാകുന്ന ു. പ്രകടമായതോ
രഹസ്യ മായതോ ആയ ഏതു വിരോധ്രപഭാവവും വിജയകരമായി
പ്രതിരോധിക്ക പ്പെ ടാം, 'സൈന്യ ങ്ങ ളുടെ യഹോവ അരുളിച്ചെ യ്യ ുന്ന ു:
ബലത്ത ാലല്ല , ശക്ത ിയാലല്ല , എന്റെ ആത്മ ാവിനാലത്രേ ത.' ദുർബലമായ
ഉപകരണങ്ങ ളിലൂടെ മഹത്ത ായ കാര്യ ങ്ങ ൾ സാധിപ്പ ിക്ക ുവാനും,
മനുഷ്യ ്രശമങ്ങ ളിലൂടെ പ്രവർത്ത ിക്ക ുവാനും,
പുരാതനകാലത്തെ പ്പേ ാലെ തന്നേ ഇന്ന ും ദൈവം സന്ന ദ്ധ നാകുന്ന ു.
എണ്ണ ംകൊണ്ട ല്ല ജയം പ്രാപിക്ക ുക, യേശുവിനോടുള്ള ആത്മ ാവിന്റെ
സമ്പ ൂർണ്ണ സമർപ്പ ണത്ത ിലൂടെയാകുന്ന ു."

"ഇപ്പോൾ, കരുണ ഇനിയും നിലനിൽക്കുമ്പോഴും, യേശു നമ്മുടെ നിമിത്തം മദ്ധ്യസ്ഥത ചെയ്യുമ്പോഴും, നിത്യത്തിനായി നാം സമ്പൂർണ്ണമായി പ്രവർത്തിക്കട്ടെ." Southern Watchman, December 25, 1906.