

දානියෙල්ගේ පොත - එකසිය විසි දෙවැනි කොටස

සත්‍යයේ අනාවරණය: දානියෙල් 11 තුළින්ද දෙවියන්වහන්සේගේ ජනතාව කම්පා කිරීම තුළින්ද යන ගමනක්

Jeff Pippenger
2024-03-07

1989දී, අවසාන කාලයේ දානියෙල් පොතේ එකොළොස්වන අධ්‍යායේ හතළිස්වන පදයෙන් හතළිස්පස්වන පදය දක්වා වූ ආලෝකය මුද්‍රා විවෘත කරනු ලැබූ විට, සත්‍යයේ සතුරෝ ප්‍රතිරෝධයක් ඉදිරිපත් කළෝය; එමඟින් දානියෙල්ගේ පොතෙහි ඇති, පසුව සානන්ගේ ප්‍රභා‍රයන්හි විෂයයන් කේන්ද්‍රයන් වූ එම ඡේදයේ මූලික පදනම් ආරක්ෂා කිරීම පිණිස දෙවියන්වහන්සේට සත්‍යයන් ප්‍රකාශ කිරීමට ඉඩ සැලසුණි. එම ඉතිහාසය තුළ සත්‍යය හා වරද පිළිබඳ වූ එම විවාදය, මුද්‍රා විවෘත කරනු ලැබූ දැනුම තවදුරටත් වැඩි කරන, එමෙන්ම එයින් පසුව පෘථිවියේ ඉතිහාසයේ අවසාන පරම්පරාව පරීක්ෂා කිරීමට නියමිත වූ, කිසියම් අනාවැකිමය නීති හඳුනා දීමට ශුද්ධාත්මයාණන් විසින් භාවිත කරන ලදී. අපි “අනාවැකියේ ත්‍රිත්ව යෙදුම” සලකා බලමින් සිටිමු; එම යෙදුම, ඒ අතීත දිනවල සානන් විසින් ඉදිරිපත් කරන ලද ප්‍රතිරෝධයේ ක්‍රියාවලියෙන් එළිදරව් කරන ලද ප්‍රධාන නියමයක් ලෙස හඳුනා ගනිමින් සිටිමු. එම විවාදාත්මක ක්‍රියාවලිය, සිස්ටර් වයිට් විසින් “සෙලවීම” ලෙස හඳුන්වා ඇත.

“මම උන්වහන්සේගේ ජනතාව අතර දෙවියන්වහන්සේගේ ප්‍රභූත්වය සැපයුම වෙත යොමු කරන ලදෙමි; එසේම නාමමාත්‍ර ක්‍රිස්තියානීන් මත පිරිපහදු කිරීමේ, පවිත්‍ර කිරීමේ ක්‍රියාවලිය මඟින් පැමිණෙන සෑම පරීක්ෂාවක්ම සමහර අය අපද්‍රව්‍ය බව සනාථ කරන බව මට පෙන්වා දෙන ලදී. සුක්ෂම රන් සැමවිටම දර්ශනය වන්නේ නැත. සෑම ආගමික අර්බුදයකදීම සමහරු පරීක්ෂාව යටතේ වැටෙති. දෙවියන්වහන්සේගේ කම්පනය වියළි කොළ මෙන් බහුජනයකු ඉවතට හමයි. සෞභාග්‍යය නාමමාත්‍ර ඇදහිලිවන්තයන්ගේ විශාල සමූහයක් ගුණනය කරයි. විපත්තිය ඔවුන් සභාවෙන් පිරිසිදු කර ඉවත් කරයි. පත්තියක් ලෙස, ඔවුන්ගේ ආත්මයන් දෙවියන්වහන්සේ සමඟ ස්ථිර නොවේ. ඔවුන් අපෙන් පිටත්ව යන්නේ ඔවුන් අපගේ අය නොවන බැවිනි; මක්නිසාද වචනය නිසා පීඩාව හෝ හිංසා පීඩා උද්ගත වන කල, බොහෝදෙනෙක් අමනාප වෙති.” Testimonies, volume 4, 89.

“කම්පනය” ඇතිවන්නේ යුදා ගෝත්‍රයේ සිංහයා විසින් සත්‍යය මුද්‍රාවෙන් නිදහස් කරනු ලැබ, අනතුරුව එය ඉදිරිපත් කරනු ලබන විටය.

“මම දැක තිබූ සෙලවීමේ අර්ථය කුමක්දැයි අසුවෙමි; එවිට මට පෙන්වනු ලැබුවේ, එය ලාභදීයියන්ට සත්‍ය සාක්ෂිකරුගේ උපදේශයෙන් කැඳවනු ලැබූ එම සෘජු සාක්ෂිය නිසා ඇතිවන්නක් බවය. මෙය එය පිළිගන්නා තැනැත්තාගේ හෘදයට තම ප්‍රභාවය පමුණුවනු ඇත; එය ඔහුට ප්‍රමිතිය උසස් කිරීමටත් සෘජු සත්‍යය ප්‍රකාශ කර වගුරවා හැරීමටත් මඟ පෙන්වනු ඇත. සමහරුන්ට මේ සෘජු සාක්ෂිය දරාගත නොහැකි වනු ඇත. ඔවුහු එයට විරුද්ධව නැඟී සිටිති; දෙවියන්වහන්සේගේ ජනතාව අතර සෙලවීමක් ඇතිවීමට හේතුවන්නේ මෙයයි.” Early Writings, 271.

“සත්‍යය” හඳුන්වාදීම සෑම විටම කම්පා විමක් ඇති කරයි; 1989 දී මුද්‍රාබිඳ හෙළි වූ සත්‍යයද එම දේම කළේය. සත්‍යයට එරෙහිව ගෙන ආ ප්‍රතිරෝධයෙන් ලැබුණු ප්‍රයෝජනවලින් එකක් වූයේ, 1989 න් පසුව ගත වූ වර්ෂයන් තුළ දැනුම වැඩිවීම ස්ථාපිත කිරීම සඳහා නීති මාලාවක් වර්ධනය වීමයි. එම නීතිවල වර්ධනය, මිලරයිච්වරැන්ගේ කාලපරිච්ඡේදයේ නීති මාලාවක් වර්ධනය වූ ආකාරයට සමාන්තර වේ. බයිබල් අනාවැකියේ ත්‍රිත්ව යෙදුම් සියල්ලම අන්තිම දවස්වල සිදුවීම්වල පැහැදිලිතාවයට දායක වේ.

රෝමය සහ බාබෙලෝනිය පිළිබඳ ත්‍රිත්ව අයදුම්කිරීම්, ඉරිදා නීති අර්බුදයේ ඉතිහාසය පුරාම ස්ත්‍රිය සහ ඇය සවාරිය කරන හා පාලනය කරන මාගයා අතර ඇති සම්බන්ධතාවය ස්ථාපිත කරයි; එයම බාබෙලෝනියේ වේශ්‍යාව මත දෙවියන්වහන්සේගේ විධායක විනිශ්චයේ ඉතිහාසය ද වේ.

“සම්මුතියේ දූතයා සඳහා මාර්ගය සූදානම් කරන දූතයා” යන ප්‍රකාශයටත්, “එලියා” යන ප්‍රකාශයටත් ඇති ත්‍රිත්ව අදාළකම්, අවසාන දිනවල කරුණාවේ අවසානය නිදර්ශනය කරන කාලපරිච්ඡේද දෙක තුළ ඇති කාර්යය සහ පණිවිඩය හඳුන්වා දෙයි. පළමු කාලපරිච්ඡේදය ආරම්භ වන්නේ එළිදරව්ව 18 වන පරිච්ඡේදයේ පළමු හඬ සමඟය; එය ලාඔදිකියා අද්වේන්තවාදය සඳහා ජීවත්ව සිටින අයගේ විමර්ශන විනිශ්චයේ ආරම්භය නියෝජනය කරයි. අවසාන කාලපරිච්ඡේදය ආරම්භ වන්නේ එළිදරව්ව 18 වන පරිච්ඡේදයේ දෙවන හඬ සමඟය; එය බැබිලෝනියේ වේශ්‍යාව මත ක්‍රියාත්මක වන දඬුවම් විනිශ්චය නියෝජනය කරයි.

රෝමය සහ බැබිලෝනිය පිළිබඳ ත්‍රිත්ව අදාළකම් දෙවියන්වහන්සේගේ අවසාන දින ජනතාවගේ බාහිර ඉතිහාසය නියෝජනය කරන අතර, එලියා සහ මාර්ගය සූදානම් කරන දූතයා පිළිබඳ ත්‍රිත්ව අදාළකම් දෙවියන්වහන්සේගේ අවසාන දින ජනතාවගේ අභ්‍යන්තර ඉතිහාසය නියෝජනය කරයි. විශේෂ ව තුනේ ත්‍රිත්ව අදාළකම, එකට ගත් විට විනිශ්චයේ අවසාන කාල පරිච්ඡේදය නියෝජනය කරන එම කාල පරිච්ඡේද දෙක හරහා ගමන් කරන පණිවිඩය හඳුනා දෙයි; එය දෙවියන්වහන්සේගේ ගෘහයෙන් ආරම්භ වී, ඉන්පසු දෙවියන්වහන්සේගේ ගෘහයෙන් පිටත සිටින අය මත පැමිණේ. විශේෂ තුනෙන් හඳුනා දක්වන්නේ ඉස්ලාම් යනු අන්තිම වැස්සේ පණිවිඩය බවත්, සකල මනුෂ්‍ය වර්ගයා මත සූර්ය නමස්කාරය බලෙන් පැටවූවන් උදෙසා දෙවියන්වහන්සේ භාවිත කරන විනිශ්චයේ උපකරණය ද බවත්ය. විනිශ්චයේ අවසානය, උන්වහන්සේගේ ප්‍රභූත්වය සභාව මතද, උන්වහන්සේගේ සභාවෙන් පිටත සිටින දුෂ්ටයන් මතද, “දෙවියන්වහන්සේගේ පළිගැනීමේ දවස්” නියෝජනය කරයි.

යේසුස් නාසරෙත්හි සභාවේ නම සේවය ප්‍රථම වරට ආරම්භ කළ විට, නම සේවය, පණිවිඩය සහ ක්‍රියාකාරීත්වය නිර්වචනය කිරීම සඳහා ඔහු යෙසායා පොතේ හැටළුවක්වන පරිච්ඡේදය භාවිත කළේය; එයට දෙවියන්වහන්සේගේ පළිගැනීමේ කාලය හඳුනාගැනීමද ඇතුළත් විය. ඔහුගේ සේවය, පණිවිඩය සහ ක්‍රියාකාරීත්වය, එක්ලක්ෂ හතළිස්හතර දහසකගේ සේවය, පණිවිඩය සහ ක්‍රියාකාරීත්වයට පූර්ව සංකේතයක් විය; මක්නිසාද ඔවුන්, ප්‍රකාශනමය අර්ථයෙන්, බැටළු පැටවා යන යන තැන ඔහු පසුපස යති.

2001 සැප්තැම්බර් 11 වන දින, ඒ ගූභාරංචිය ප්‍රකාශ කිරීමට නියමිතව සිටි අය, ස්වාමීන්වහන්සේගේ පිළිගැනීමේ වර්ෂයද දෙවියන්වහන්සේගේ පිළිගැනීමේ දවසද ප්‍රකාශ කළ යුතු වූහ. ස්වාමීන්වහන්සේගේ පිළිගැනීමේ වර්ෂයද එම කාලයේදීම ආරම්භ වූ අතර, එක්සත් ජනපදයේ ඉක්මනින් පැමිණෙන ඉරිදා නීතියේදී දෙවියන්වහන්සේගේ පිළිගැනීමේ දවස පැමිණෙන තුරු, ලාභදිකීයයෙකුගේ පසුතැවිල්ල පිළිගැනීමට උන්වහන්සේ සම්පූර්ණයෙන් කැමැත්තෙන් සිටින සේක. ඉන්පසු, ඇයගේ සංචාරණ කාලය දැනගැනීමට ප්‍රතික්ෂේප කළ සභාවක් මත උන්වහන්සේගේ පිළිගැනීම ප්‍රකාශවනු ඇත; ඒ සමගම බබිලෝනියේ වේශ්‍යාව මත කමානුකූල විනිශ්චයද ආරම්භ වෙයි.

උන්වහන්සේගේ පිළිගැනීමේ දවසේදී, වැලපෙන සියල්ලන් සැනසීමට උන්වහන්සේ පොරොන්දු වන අතර, යෙරුසලමේ වැලපෙන අය එසකියෙල්ගේ නවවන පර්ච්ඡේදයේ දී දර්ශනය කරනු ලැබේ. ඔවුන්ගේ සැනසීම ගෙන එනු ලබන්නේ සැනසිල්ල දෙන තැනැත්වහන්සේ විසින්, එවකට ඔවුන් මත වගුරුවනු ලබන අවසාන වර්ෂාවේ පණිවිඩය පිළිගැනීම මගිනි. එහෙත් එය වන්නේ ඔවුන් එම වර්ෂාව හඳුනාගන්නේ නම් පමණි. ඔවුන් සැනසිල්ල දෙන තැනැත්වහන්සේ අත්පත් කරගෙන, “පේළිය මත පේළිය” යන ක්‍රමවේදය මගින් පැරණි විනාශවී ගිය ස්ථාන ගොඩනැගීමේ කාර්යය ඉටු කරන විට, එය යෙසායාගේ කොටසේ දී දර්ශනය කරනු ලබන්නේ, ශුද්ධ ඉතිහාසයේ විනාශය නිරූපණය කරන අනාවැකි පේළියක්, විනාශයක් නිරූපණය කරන තවත් අනාවැකි පේළියක් මත තැබීමේ කාර්යය ලෙසය. එම කාර්යයේදී ඔවුහු බොහෝ පරම්පරාගත විනාශකම් නැවත උප්කරති. එවිට “විදේශිකයෝ” වැලපෙන අය වෙත ප්‍රතිචාර දක්වනු ඇත; මක්නිසාද විදේශිකයන් දකින පිණිස ඔවුන් කොඩි ලකුණක් ලෙස උප් කරනු ලබති.

යෙසායා පොතේ හැටළුවක පර්ච්ඡේදයේ ප්‍රකාශිත පරිදි, ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ නම කාර්යය හා සේවය පිළිබඳ ප්‍රකාශනය, එක්ලක්ෂ හතළිස් හතරදහසේ කාර්යය හා සේවයය. එම කාර්යය ශුද්ධ ප්‍රතිසංස්කරණ වලනවලදී රූපකයෙන් දර්ශනය කරනු ලැබීය; 1989දී, පෙර නිබ්බ සියලුම “අවසාන කාලයන්” පෙරනිමිති කළ අවසාන කාලය පැමිණියේය. මායිමර්ට්ට් වලනයේ අන්තිවාරමත් මධ්‍යස්ථ ස්ථම්භයත් ලෙස දැනියෙල් 8:14 හඳුනාගනු ලැබූ එක් වාක්‍යයක් වූවා සේම, Future for America නම් වලනයේ අන්තිවාරමත් මධ්‍යස්ථ ස්ථම්භයත් වන වාක්‍යය දැනියෙල් 11:40 ය. මායිමර්ට්ට්වරුන් සඳහා, එම මධ්‍යස්ථ ස්ථම්භයේ ආලෝකය උලඬි ගංගාවේ දර්ශනයේ ආලෝකය ලෙස නිරූපණය කරනු ලැබීය; Future for America වලනය සඳහා, එම මධ්‍යස්ථ ස්ථම්භයේ ආලෝකය හිඳ්දෙකෙල් ගංගාවේ දර්ශනයේ ආලෝකය ලෙස නිරූපණය කරනු ලැබීය.

“දැනියෙල් දෙවියන්වහන්සේගෙන් ලැබූ ආලෝකය විශේෂයෙන්ම මේ අන්තිම දවස් සඳහා දෙන ලද්දේය. ඔහු උලඬි සහ හිඳ්දෙකෙල් යන, ශිතාර්හි මහත් ගංගා අසලදී දුටු දර්ශන දැන් ඉටු වීමේ ක්‍රියාවලියේ පවතින අතර, පුරෝකථනය කරන ලද සියලු සිද්ධීන් ඉක්මනින් සිදු වන්නේය.” Testimonies to Ministers, 112.

නදිය දෙක මඟින් නිරූපිත වූ දර්ශන දෙකෙහි ආලෝකය එකිනෙකට සම්බන්ධ වී ඇති අතර, එය අවසාන දවස්වලදී සම්පූර්ණ වේ. ඒවායේ අන්‍යෝන්‍ය “සම්බන්ධය” මනුෂ්‍යත්වය හා දේවත්වය එක්වීම නිරූපණය කරයි; එයම මානුෂිකත්වය දේවත්වය සමඟ එක්වූ විට පාප නොකරන බවට අදාළ පරිසරය තුළ සොයුරිය වයිට් නැවත නැවතත් ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ පණිවිඩය ලෙස හඳුන්වා දෙන පණිවිඩයයි. නදිය දෙක ඒ සම්බන්ධතාවයම නිරූපණය කරයි.

“දෙවියන්වහන්සේගේ අවශ්‍යතාවයේ ප්‍රමිතිය සපුරාලිය හැක්කේ සම්පූර්ණ කීකරුකමෙන් පමණි. උන්වහන්සේ නම අවශ්‍යතා අනිශ්චිත ලෙස තබා නොමැත. මනුෂ්‍යයා උන්වහන්සේ සමඟ සම්මුඛතාවයට ගෙන ඒම සඳහා අවශ්‍ය නොවන කිසිවක් උන්වහන්සේ අණ කර නැත. අප විසින් පවිකරුවන්ට උන්වහන්සේගේ චරිතයේ ආදර්ශය පෙන්වා දිය යුතුය; එම ආදර්ශයට ළඟා විය හැක්කේ ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ කරුණාවෙන් පමණක් බැවින්, අප ඔවුන්ව ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ වෙත නායකත්වය දිය යුතුය.”

"මනුෂ්‍ය ස් වභාවයේ දුර් වලතා නි සා තමන් ට ජය ගත නොහැකි වේ යැයි මනුෂ්‍ය යන් භය නොවනු පිණිස, ගැලවුම් කරු මනුෂ්‍යන් වශේ දුර් වලතා ගෙන පාප රහිත ජීවිතයක් ගත කළ හේ ක. ක්‍රිස්තු ස් වහන්සේ පැමිණියේ ස් වභාවයේ හවුල් කරයන් 'වන පිණිස සය; දේවත්වය සමඟ එකතු වූ මනුෂ්‍ය පාපය නොකරන බව දන් වහන්සේගේ ජීවිතය ප්‍රකාශ කරයි."

"මනුෂ්‍යයා කෙසේ ජයගත හැකිදැයි පෙන්වීම පිණිස ගැලවුම්කරු ජය ලැබුවේය. සාතන්ගේ සියලු පරීක්ෂාවන්ට ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ දෙවියන් වහන්සේගේ වචනයෙන් මුහුණ දුන්නේය. දෙවියන් වහන්සේගේ පොරොන්දු විශ්වාස කිරීමෙන්, දෙවියන් වහන්සේගේ ආඥා කීකරු වීමට දන්වහන්සේ බලය ලැබූ හේ; එවිට පරීක්ෂකයාට කිසිදු වාසියක් ලබාගැනීමට නොහැකි විය. සෑම පරීක්ෂාවකටම දන්වහන්සේගේ පිළිතුර වූයේ, 'ලියා තිබේ' යන්නය. එබැවින් දුෂ්ටකමට විරුද්ධ වීමට දෙවියන් වහන්සේ අපට දන්වහන්සේගේ වචනය දී තිබේ. 'අප ලෝකයේ කාමය නිසා ඇතිව තිබෙන දූෂණයෙන් ගැලවී, දේව ස්වභාවයේ හවුල්කරුවන් වන පිණිස,' අතිශයින් මහත් හා අගනා පොරොන්දු අපට දී ඇත. 2 පේතෘස් 1:4."

"පරීක්ෂාවට ලක්වූ නැතහොත් තත්වයන් වෙනවත්, තම ස්වකීය දුර්වලත්වය වෙනවත්, නැතහොත් පරීක්ෂාවේ බලය වෙනවත් නොබලා, දෙවියන් වහන්සේගේ වචනයේ බලය වෙන බලන ලෙස ඔහුට කියන්න. එහි සියලු ශක්තිය අපගේය. ගීතිකාකරු කියයි: 'නුඹට විරුද්ධව පව් නොකරන පිණිස, නුඹගේ වචනය මාගේ සිත තුළ සඟවා තැබුවෙමි.' 'නුඹගේ තොල්වල වචනයෙන් මම විනාශකයාගේ මාවත්වලින් මා ආරක්ෂා කරගත්තෙමි.' ගීතාවලිය 119:11; 17:4." The Ministry of Healing, 181.

1798 දීද 1989 දීද දැනුම වර්ධනය වීම දෙවියන් වහන්සේගේ අනාවැකිමය වචනය මුද්‍රාවෙන් මුද්‍රාහරිමක් නියෝජනය කළේය. දන්වහන්සේගේ වචනය, දන්වහන්සේ ජය ලැබූ පරිදි ජය ගනු පිණිස බලය සපයන අතර, "දන්වහන්සේගේ ජීවිතය ප්‍රකාශ කරන්නේ, දේවත්වය සමඟ එක්වූ මනුෂ්‍යත්වය පාපය නොකරන බවය." උලායි ගංගාවේ දර්ශනය, දන්වහන්සේගේ ප්‍රකාශවීම පිළිබඳ marah දර්ශනය වන අතර, එය දින දෙදහස් තුන්සියයේ අනාවැකිය මගින් නිරූපණය කරනු ලැබේ. හිඳ්දෙකෙල් ගංගාවේ දර්ශනය, අනාවැකිමය ඉතිහාසයේ chazon දර්ශනය වන අතර, එය අවුරුදු දෙදහස් පන්සිය විස්සේ අනාවැකිය මගින් නිරූපණය කරනු ලැබේ. marah දර්ශනය දේවත්වය නියෝජනය කරන අතර chazon දර්ශනය මනුෂ්‍යත්වය නියෝජනය කරයි.

පුරාණ ඕතාර්හි ගංගා දෙකම වන උලයි සහ හිඳ්දෙකෙල් — නැතහොත් අද දින ටයිග්‍රිස් සහ යුෆ්‍රටීස් ලෙස හැඳින්වෙන්නේ — අවසානයේ දකුණු ඉරාකයේ පිහිටි ඡව් අල්-අරාබි ජලමාර්ගයට එක්වෙයි; එවිට ඡව් අල්-අරාබි පර්සියානු බොක්කට ගලා වැටෙයි. යේසුස් වහන්සේ ශාරීරික හා ස්වාභාවික දේ ආත්මික දේ නිරූපණය කිරීමට භාවිත කරන අතර, දැන් ඉටුවීමේ ක්‍රියාවලියේ පවතින එම ගංගා දෙකට සම්බන්ධ දර්ශන, ඔවුන් මුහුද කරා වූ තම ගමනේ අවසානයට ළඟා වන අතරතුර සිදුවන මානවීය හා දේවීය අතර සම්බන්ධතාවයක් නිරූපණය කරයි. මෙම සත්‍යය, දැනියලේ අටවැනි පරිච්ඡේදයේ දහතුන්වන සහ දහහතරවන පදවල දර්ශන දෙකෙන් නිරූපිත අනාවැකි දෙකේ ආරම්භයේම ස්ථිර කරනු ලැබේ. එක් දර්ශනයක් ප්‍රශ්නය වන අතර, අනෙක පිළිතුර වේ; තාර්කිකව බැලූ කල, ඒවා වෙන් කළ නොහැක.

මනුෂ්‍යයන් වශයෙන් දර්ශනය, ශ්‍රී ද්‍රව්‍ය ආනයන සහ සේනාව පාලනය මහදුර නාදයක් වන්නේ එය, ක්‍රි.පූ. 677 වර්ෂයේ ආරම්භ විය; ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ ප්‍රකාශනය හදුනාදක්වන්නාවූ දේවත්වයේ දර්ශනය, ක්‍රි.පූ. 457 වර්ෂයේ ආරම්භ විය. මනුෂ්‍යයන් වයඹ අතර සම්බන්ධ කළ, දර්ශන දෙකේ ආරම්භක ස්ථාන දෙක එකිනෙක සම්බන්ධ කරන වසර දෙසියයක් පමණක් නිරූපණය කරනු ලැබේ. දෙසියයක් "මනුෂ්‍යයන් වයඹ දේවත්වය සමඟ සම්බන්ධ වීම" යන සංකේතයකි; එය අවසාන කාලයේ 1798 දී වූ දැනුමේ වැඩි වීම හා අවසාන කාලයේ 1989 දී වූ දැනුමේ වැඩි වීම අතර සම්බන්ධ කළ මගින් නිරූපණය කරනු ලැබේ.

1798 දී දැනුම වැඩිවීමෙන් උත්පන්න වූ විධිමත් කරනු ලැබූ පණිවිඩය, මුලින්ම 1831 දී මිලර් විසින් ඉදිරිපත් කරන ලදී (ඉන්පසු 1833 දී *Vermont Telegraph* පුවත්පතෙහිද). 1831 සහ 1611 වර්ෂයේ *King James Bible* ප්‍රකාශයට පත් කිරීමෙන් වසර දෙසිය විස්සකට පසු වූ වර්ෂයයි. *King James Bible* පැරණි හා නව ගිවිසුම් දෙකෙන් සමන්විත ද්විත්ව ලේඛනයක් නියෝජනය කළේය. එම දෙසිය විස්සක වසරවල ආරම්භය හා අවසානය, දේව ප්‍රකාශනයක් මානව ප්‍රකාශනයක් සමඟ "සම්බන්ධ" කළේය. මානව ප්‍රකාශනයෙහි තොරතුරු, 1798 දී අවසාන කාලයේ මුද්‍රාව ඉවත් කරනු ලැබූ දේවීය ආලෝකයෙන් උපරිත වූ අතර, ඉන්පසු 1831 දී එය ප්‍රකාශයට පත් කිරීමට ආරම්භ කළ මානව උපකරණයක ක්‍රියාකාරකම් තුළින් විධිමත් කරන ලදී. එය දේව ප්‍රකාශනයක් වූ අතර, දේවීය ලෙස මුද්‍රා තබන ලද පණිවිඩයක්ද වූයේය; පසුව එය මනුෂ්‍යත්වය විසින් මුද්‍රාව ඉවත් කරනු ලැබ, අනතුරුව මානව උපකරණයක් විසින් ඉදිරිපත් කරන ලදී. දේවීයත්වයෙන් සේගේ වචනයෙහි "publish" ලෙස පරිවර්තනය කර ඇති හෙබ්‍රෙව් වචනයේ අර්ථය වන්නේ, හඬ නඟා කැඳවීම, හඬා කියවීම (වෙන), ප්‍රසිද්ධ වීම, ආරාධිතයා, ආරාධනා කිරීම, සඳහන් කිරීම, නාමය දීම, ප්‍රචාරය කිරීම, ප්‍රකාශ කිරීම, නිවේදනය කිරීම, ප්‍රකාශයට පත් කිරීම යන්නයි. මිලර් 1831 දී තම පණිවිඩය ප්‍රකාශයට පත් කිරීමට ආරම්භ කළ අතර, ඉන්පසු 1833 දී එය සත්‍ය වශයෙන්ම *Vermont Telegraph* හි ප්‍රකාශයට පත් කරන ලදී.

1989 දී දැනුම වැඩිවීමෙන් නිපදවූ සංවිධානගත පණිවිඩය පළමුවෙන් 1996 දී (The Time of the End සඟරාවේ) ප්‍රකාශයට පත් කරන ලදී. එය 1776 දී Declaration of Independence යන නාමයෙන් ද, පසුව 1789 දී Constitution of the United States යන නාමයෙන් ද ප්‍රසිද්ධ වූ පවිත්‍ර ලේඛන දෙක ප්‍රකාශයට පත් කළ පසු වසර දෙසිය විස්සකට අනතුරුව සිදු විය. එම වසර දෙසිය විස්සේ ආරම්භයත් අවසානයත් දේවත්වය මනුෂ්‍යත්වය සමඟ සම්බන්ධ කරයි; එය එසේ කරන්නේ 1776 සිට ආරම්භ වන දේවීය ලේඛන දෙක ප්‍රකාශයට පත් කිරීම තුළිනි. අවසාන කාලයේදී, එනම් 1989 දී, දැනියලේගේ පොත මුද්‍රාවෙන් ඉවත් කළ විට, මනුෂ්‍ය උපකරණයක කාර්යය මගින් ගෙන ආ සංවිධානගත පණිවිඩය 1996 දී ප්‍රකාශයට පත් කරන ලදී. අනුක්‍රමය මෙසේ ය: දේවීය ප්‍රකාශනයක්, පසුව මුද්‍රා ඉවත් කිරීමක්, ඉන්පසු මනුෂ්‍ය ප්‍රකාශනයක්.

අවසාන කාල දෙකෙහි ම, සත්‍යයේ පියයවරතු නහදු නාගනු ලැබේ. ඒ දෙකම පළමු පියයවර ලෙස දේවික ප්‍රකාශනයක් නිසා ආරම්භ වන අතර, දේවික පණිවිඩයක් විකරන මනුෂ්‍ය ප්‍රකාශනයක් අවසාන පියයවර වේ. මැද පියයවර වන්නේ යුදාගෝත්‍ර සිංහයා එම විශේෂ ඉතිහාසයට අදාළ දේවික පණිවිඩය මුද්‍රාහිංග කරනු ලබන අවස්ථාවයි; ඉන්පසු දේවික ලේඛනයෙන් මුද්‍රාහිංග කරනු ලැබූ ආලෝකය එකතුවේ.

සඳහා මනුෂ්‍ය උපකරණයක් තෝරාගනී යි . එම මුද්‍රා භංගය සිදු වන විට, දැනුම මේ වර්ධනය තේරුම් නොගත් නාදුෂ්ටයන් විසින් ප්‍රකාශ වන විරෝධයක් දක්වන්නේ, දේව කප්‍ර කාශනයක් හෙබවේ අක්ෂරමාලාවේ පළමු අක්ෂරයෙන් 2 වන අක්ෂරය වේ ; දැනුම මේ වර්ධනය විරෝධය ප්‍රකාශ වන තෙරොස් වැනි අක්ෂරයෙන් නිරූපණය වේ ; සහ එම ඉතිහාසයට අදාළව යේෂ්ව දේව කප්‍රය විසින් මනුෂ්‍ය ප්‍රකාශනය හෙබවේ අක්ෂරමාලාවේ අවසාන අක්ෂරය වේ ; මෙසේ අක්ෂර තුන එකට ගත් කල, ඒවායේ අර්ථය “සත්‍යය” යන්නයි .

දැන් ඉටුවෙමින් පවතින උලඪි සහ හිඳ්දෙකෙල් ගංගාවන් පිළිබඳ දර්ශන, අන්තිම දිනවල ගංගා දෙකෙන්ම පැමිණෙන දැනුමේ වැඩිවීම එකට එක්ව, දේවත්වය මනුෂ්‍යත්වය සමඟ ඒකාබද්ධ වූ විට පාප නොකරන බව සනාථ කරන බව හඳුන්වා දෙයි. දානියෙල්, ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ 1844 දී අවසන් වූ අවුරුදු දෙදහස් තුන්සියයක අනාවැකියේ නිමාවෙහි ප්‍රකාශ වන පෙනීසිටීම නිරූපණය කරන දර්ශනය, උලඪි ගංගාව අසල සිටියදී ලැබීය.

මම දර්ශනයකින් දුටුවෙමි; තවද මා දුටු කල මෙසේ සිදු විය: එලාම් පළාතෙහි තිබෙන රාජමහාලයේ වූ ඉෂ්තාන්හි මම සිටියෙමි; මම දර්ශනයකින් දුටුවෙමි, තවද මම උලඪි ගඟ අසල සිටියෙමි. දානියෙල් 8:2.

දානියෙල්, හිඳ්දෙකෙල් ගඟ අසල සිටියදී, අනාවැකි ඉතිහාසයේ අවුරුදු දෙදහස් පන්සිය විස්සක දර්ශනය නියෝජනය කරන එම දර්ශනය ලැබීය.

පළමු මාසයේ විසිහතරවන දින, මම හිඳ්දෙකෙල් නම් මහත් ගංගාවේ ඉවුර අසල සිටිමි. දානියෙල් 10:4.

ඉන්පසුව ගාබ්‍රියෙල්, දහහතරවන වාක්‍යයේ හිඳ්දෙකෙල් ගඟට අදාළ chazon දර්ශනයේ අරමුණ හඳුන්වා දුන්නේය.

දැන් මම පැමිණියේ අන්තිම දවස්වලදී නුඹේ ජනතාවට සිදුවන්නේ කුමක්දැයි නුඹට අවබෝධ කරවීමටය; මන්ද දර්ශනය තවත් බොහෝ දවස් සඳහාය. දානියෙල් 10:14.

උලඪි ගඟ අසල දෙන ලද දර්ශනය, ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ 1844 ඔක්තෝබර් 22 වන දින හදිසියේ තම දේව මන්දිරයට පැමිණි කල උන්වහන්සේගේ “පෙනුම” (දේවත්වය) හඳුනා දෙයි. එය එම දිනයේ, ප්‍රායශ්චිත්ත දිනය සඳහා, මිලේරයිට්වරුන්ගේ දේව මන්දිරය (මනුෂ්‍යත්වය) තුළට “දේවත්වය” ඇතුල් වීම නිරූපණය කළේය; මක්නිසාද “at one-ment” යන අර්ථය ඇති එම දවස, දේවත්වය හා මනුෂ්‍යත්වය එකට සංයෝජනය වීම නිරූපණය කරයි. හිඳ්දෙකෙල් ගඟ අසල දෙන ලද දර්ශනය, අන්තිම දවස්වල දෙවියන්වහන්සේගේ ජනතාවට (මනුෂ්‍යත්වයට) කුමක් සිදුවන්නේද යන්න හඳුනා දෙයි.

“පෙනීමේ” දර්ශනයේ ආරම්භය ක්‍රි.පූ. 457 වර්ෂය විය. ක්‍රි.පූ. 677 දී ආරම්භ වූ ශුද්ධස්ථානය සහ සෙනඟ පයින් මැදීම හඳුන්වා දුන් අනාගතවාණික කාලපරිච්ඡේදයෙන් අවුරුදු දෙසිය විස්සකට පසුය. දර්ශන දෙකේ ආරම්භක ලක්ෂ්‍යයේදී එකිනෙකට සම්බන්ධ කරනු ලැබූ එම අවුරුදු දෙසිය විස්සේ අවසානය, හබක්කුක් 2:20 හි අද්භූත සංඛ්‍යාකරුවන, එමෙන්ම අද්භූත භාෂා විශාරදයාද වන තැනැත්තා විසින් සලකුණු කරනු ලැබීය.

එහෙත් ස්වාමීන්වහන්සේ තම ශුද්ධ මාලිගාවේ සිටින සේක; මුළු පොළොවම ඔහු ඉදිරියෙහි නිශ්ශබ්දව සිටිය යුතුය. හබක්කුක් 2:20.

මානවත්වය හා දේවත්වය අතර සම්බන්ධතාවය, ආරම්භයේදී එම අනාවැකි දෙකේ ආරම්භක බිත්දුවලින් නිරූපිත වූයේ, ඔවුන්ගේ අන්‍යෝන්‍ය අවසාන බිත්දුවලදී හඳුනාගනු ලැබුවේ, 1798 දී අවසාන කාලය ආරම්භ වූ තැනින් පටන්ගෙන වසර හතළිස් හයක් තුළ ඔහු විසින් ගොඩනඟන ලද දේවමාළිගාවට දේවත්වය හදිසියේ පැමිණීම විස්තර කළ පරිච්ඡේදය හා පදය මඟිනි; එය වසර හතළිස් හයකට පසු, 1844 ඔක්තෝබර් 22 දිනෙන් අවසන් විය.

ඔබ සැම දෙවියන්වහන්සේගේ මාලිගාව බවත්, දෙවියන්වහන්සේගේ ආත්මය ඔබ තුළ වාසය කරන බවත් ඔබ නොදන්නහුද? යමෙකු දෙවියන්වහන්සේගේ මාලිගාව අපවිත්‍ර කරන්නේ නම්, දෙවියන්වහන්සේ ඔහු විනාශ කරන සේක; මන්ද දෙවියන්වහන්සේගේ මාලිගාව ශුද්ධය, එම මාලිගාව ඔබ සැමය. 1 කොරින්ති 3:16, 17.

1844 ඔක්තෝබර් 22 දින, “පෙනීවීම” පිළිබඳ දර්ශනයට අනුකූලව, හබක්කුක් ස්වාමීන්වහන්සේ තමන්ගේ ශුද්ධ මන්දිරයේ සිටින බව හඳුනාගත්තේය. උන්වහන්සේ අවුරුදු දෙදහස් පන්සිය විස්සක් පුරා විනාශ කර පාගාදමා තිබූ මන්දිරය, අවුරුදු හතළිස් හයකින් ගොඩනඟා තිබුණේය.

ඔහුට කතා කොට මෙසේ කියන්න: සේනාවල ස්වාමීන්වහන්සේ මෙසේ වදාරනසේකැයි කියන්න, බලව, ඔහුගේ නාමය ශාඛාවය; ඔහු තම ස්ථානයෙන් අංකුර වී වැඩෙනු ඇත, ඔහු ස්වාමීන්වහන්සේගේ මාලිගාව ගොඩනගනු ඇත. ඔව්, ස්වාමීන්වහන්සේගේ මාලිගාව ගොඩනගන්නේ ඔහුමය; ඔහු තේජස දරාගනු ඇත, තම සිංහාසනයෙහි හිඳ පාලනය කරනු ඇත; ඔහු තම සිංහාසනයෙහි පූජකයෙකු වනු ඇත; සමාදානයේ මන්ත්‍රණය ඔවුන් දෙදෙනා අතර වන්නේය. තවද කිරීටු හේලෙම්ටද, ටෝබියාටද, යෙදායාටද, ගෙපනියාගේ පුත් හෙන්ටද, ස්වාමීන්වහන්සේගේ මාලිගාවෙහි සිහිවටනයක් පිණිස වන්නේය. දුරින් සිටින අය පැමිණ ස්වාමීන්වහන්සේගේ මාලිගාවෙහි ගොඩනගනු ඇත; එවිට සේනාවල ස්වාමීන්වහන්සේ ඔබ වෙත මා එවා ඇති බව ඔබ දැනගනු ඇත. ඔබගේ දෙවි ස්වාමීන්වහන්සේගේ හඬට උනන්දුවෙන් කීකරු වුවහොත් මෙය සිදුවන්නේය. ගෙකරියා 6:12-15.

යොහන් 2:20හි, ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ දේවමාළිගාව පවිත්‍ර කළ පසු, එය සහෝදර් වයිට්ගේ අනුව මලාකි තුන්වන පරිච්ඡේදයේ ඉටුවීමක් වූ අතර, 1844 ඔක්තෝබර් 22 ද එසේම වූ බැවින්, ගිවිසුමේ දූතයා හදිසියේ තම දේවමාළිගාවට පැමිණියේය.

යේසුස් ඔවුන්ට උන්නර දෙමින් කියා සිටියේය: “මේ දේවමාළිගාව බිඳ දමන්න; දින තුනක් ඇතුළත මම එය නැවත නැගෙන්නෙමි.” එවිට යුදෙව්වෝ කීහ: “මේ දේවමාළිගාව ගොඩනඟනු ලැබීමට අවුරුදු හතළිස් හයක් ගතවිය; එහෙත් ඔබ එය දින තුනකින් නැවත නැගෙන්නෙහිද?” එහෙත් උන්වහන්සේ කථා කළේ තම ශරීරයේ දේවමාළිගාව ගැනය. යොහන් 2:19-20.

මලාකි තුන් වන පරිච්ඡේදයේ ඉටු වී මක් ලෙස, යොහන් දෙවන පරිච්ඡේදයේ වකාලයේ දී දේවමාළිගාව පවිත්‍ර කළ කලක් ස් තු ස් වහන්සේ හදිසියේ

මාළු ගාවට පැමිණියේ ය; එය 1844 ඔක්තෝබර් 22 දිනට ප්‍රතිරූපක වූයේ ය. යෙ. දෙවන පරිච්ඡේදයේ ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ විසින් කළ දේ වමාළු ගා පවිත්‍රී ඔක්තෝබර් 22 දිනත්, මලාකි තුන්වන පරිච්ඡේදයේ ඉටු විමක් වූයේ ය. පරිච්ඡේදයේ විසි වන පදයෙන්, මතු ශ්‍රී මාළු ගාව වසර හතළිස් හයකින් ගෙලෙඛවත්, දේ විකමාළු ගාව දිනතුනකින් නැඟී සිටුවන ලෙඛවත් අපට දැනුම් ලැබේ. මතු ශ්‍රී මාළු ගාව හබක් කුක්ගේ "ශුද්ධ මාළු ගාව" වන්නේ, දේ වත් එයතුළට පැමිණෙන විට පමණක් ය; 1844 ඔක්තෝබර් 22 දින එසේ වූවාක් මෙන් මක් නිසාද දේ වත් වය මතු ශ්‍රීත් වය සමඟ එකතු වූ විට පාප නොකරන බව නිශ්චිතාර්ථි මහා ගංගා දෙක පිළිබඳ දර්ශන, මතු ශ්‍රීත් වය දේ වත් වය සමඟ එකතු පාප නොකරන බවැයි වූ සත්‍යය නිරූපණය කරයි.

අපි දැනිය යුතුයේ එකොළොස්වන අධ්‍යායේ හතළිස්වන පදය පිළිබඳ අපගේ සලකා බැලීම ඊළඟ ලිපියේදී ඉදිරියටත් *supplementary* කරන්නෙමු.

ඔබත් ජීවමාන ගල් මෙන්, යේසුස් ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ කරණකොටගෙන දෙවියන් වහන්සේට පිළිගැනීමට යෝග්‍ය ආත්මික පූජා ඔප්පු කිරීම පිණිස, ආත්මික ගෘහයක්ද ශුද්ධ පූජකත්වයක්ද වශයෙන් ගොඩනංවනු ලැබෙමින් සිටින්නහුය. 1 පේතෘස් 2:5.