

දානියෙල්ගේ පොත - එකසිය හැත්තැවැනි පරිච්ඡේදය

ආත්මයේ දුර්ගතය: දේවික සිංහාසනාරෝහණය හා පරිවර්තනය
ප්‍රකාශනමය සන්දර්භය තුළ අවබෝධ කරගැනීම

Jeff Pippenger
2024-03-31

2014 දී යුක්‍රේන යුද්ධය ආරම්භ කළ බලය ලෙස රුසියාව හඳුනාගැනීමේ යතුර වන්නේ "කොටුව"ය; එය රාජ්‍යයේ ශීර්ෂය, එනම් අගනුවරයි. මනුෂ්‍ය දේවමාළිගාව ශීර්ෂය සහ ශරීරය යන දෙකින් සමන්විත වේ. ශීර්ෂය උසස් ස්වභාවය වන අතර, ශරීරය පහත් ස්වභාවය වේ. 1844 දී අවසන් වූ "සන් වර" පසුව යුදාගේ ශීර්ෂය වූ යෙරුසලම සමඟ එක් කළ යුතුව තිබුණි. යෙරුසලමේ දේවමාළිගාවේ, යුදාගේ ශීර්ෂය වූ යෙරුසලමේ ශීර්ෂය වන රජුගේ සිංහාසනය පිහිටා තිබුණි. දේවත්වය මනුෂ්‍යත්වය සමඟ එක්වීම, එකසිය හතළිස් හතරදහසගේ මුද්‍රා තැබීම නියෝජනය කරමින්, "ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ සිත" ලබන්නාක් ලෙස නිරූපණය කර ඇත. සිත උසස් ස්වභාවය වන බැවින්, එය "ශීර්ෂය" වේ.

දානියෙල් විසින් නියෝජනය කරනු ලබන්නේ, තමන් ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ ස්වරූපයට පරිවර්තනය කරවන ස්ත්‍රී-හේතුක දර්ශනය දකින විට, ඔවුහු දෙවන ආදම්වූද, ආත්මිකවූද ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ සිත ලබාගෙන ඇත. එම අවස්ථාවේදී, පළමු ආදම් පතනය වී, තම මැවීමේ අනුපිළිවෙළ පෙරළා දැමූ පසු ඔහුගෙන් උරුම කරගත් ඔවුන්ගේ සත්‍ය ශාරීරික මාංසික සිත කුරුසියෙහි ඇණ ගසනු ලැබේ. දෙවියන්වහන්සේගේ ව්‍යවස්ථාවට විරුද්ධව යුද්ධ කරන, ඔවුන් උපන් අවස්ථාවේදී තමන්ගේ කිසිදු තේරීමකින් තොරව ලැබූ මාංසික සිත, දෙවියන්වහන්සේගේ ව්‍යවස්ථාවට සම්පූර්ණයෙන් කීකරු වන, තමන්ගේම තේරීමෙන් ඔවුන් ලබන ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ සිතින් ප්‍රතිස්ථාපනය කරනු ලැබේ. එවිට ඔවුන්ගේ අලුත් සිතත්, ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ සිතත් එකම සිතක් වන අතර, ඒ දෙකම එක්ව ස්වර්ගීය ස්ථානවල සිංහාසනය මත වාසය කරයි. දේවමාළිගාව තුළ දෙවියන්වහන්සේගේ සිංහාසනය පිහිටා ඇති ස්ථානයක් ඇත; දෙවියන්වහන්සේගේ ස්වරූපයෙන් මවනු ලැබූ මනුෂ්‍යයෝද, දෙවියන්වහන්සේගේ සන්නිධානය සඳහා නිර්මාණය කරන ලද, දේවමාළිගාව තුළ විශේෂ ස්ථානයක් දරති.

එම ස්ථානය උතුරු රාජ්‍යයෙන් නිරූපිත ඔවුන්ගේ පහත් ස්වභාවය තුළ නොවේ. එය දකුණු රාජ්‍යයෙන් නිරූපිත ස්ථානයෙහි ඇත; එය දෙවියන්වහන්සේ තම නාමය තැබීමට තෝරාගත් ස්ථානය වන අතර, එම නාමය උන්වහන්සේගේ වර්තනයයි. එම ස්ථානය යෙරුසලමේය; එහෙත් යුදාගේ අගනුවර ලෙස යෙරුසලම ශීර්ෂය වන නමුත්, අගනුවරේ ශීර්ෂය නම් රජුය. යෙරුසලම අගනුවර වීමට තෝරාගනු ලැබුවාක් මෙන්ම, දෙවියන්වහන්සේ තම දේවමාළිගාව තබන ස්ථානය ලෙසද එය තෝරාගනු ලැබීය. අනතුරුව උන්වහන්සේ තම දේවමාළිගාව තුළ තම සිංහාසනය තැබුණේය. දකුණු රාජ්‍යය මනුෂ්‍යයාගේ උසස් ස්වභාවය නිරූපණය කරයි; එහෙත් එහි රජු සඳහා විශේෂ සිංහාසන කාමරයක්ද ඇත. සිස්ටර් වයිට් එම ස්ථානය ආත්මයේ "බලකොටුව" ලෙස හඳුන්වයි. අර්ථ දැක්වීම අනුව, බලකොටුවක් යනු දුර්ගයකි.

“සම පූර්ණ හදවත දෙවි යන් වහන් සේ ටදි ය යුතු ය; එසේ නොවූ වහන් දෙවි යන් වහන් සේ ගේ සත්‍ය යටතේ වි තය හා වර් තය පිළි බඳපවි තු කාර් බලා ඇති කී ර් මට අසමත් වනු ඇත. නමුත් ක්‍රිස්තුස් වහන් සේ ගේ නාමය ප්‍රබෝධයෙන් හදවත් සරලභාවයෙන් උන් වහන් සේ ටකි සිදාදී නැති දුක් බි තසත්‍ය යකි. ක්‍රිස්තුස් යනි ධර්මයේ ඉල්ලීම් වලට සම පූර්ණ අත් පසු තැවී මඔවුන් කිසි දා අත් දැක නැත; එහි ප්‍රතිඵලය වන්නේ සත්‍යයේ පරිවර්තනකාරී බලය ඔවුන් ගේ ජීවිත තුළ නොපැවතී මය; ක්‍රිස්තුස් වහන් සේ මගේ ගැඹුරු, මෘදු කරන බලපෑම ජීවිතය හා වර්තය තුළ ප්‍රකාශ නොවී මය. එහෙත් යටගැන් වූ එඩ්වර්ඩ් වන් ක්‍රිස්තුස් වහන් සේ සමඟ කුරුසියේ දෙවි යන් වහන් සේ ටජී වන් වෙමින්, රැළේ ප්‍රධාන එඩ්වර්ඩ් සමඟ සහයෝගයෙන් කටයුතු කළහොත්, දෙවි යන් වහන් සේ ගේ රැළ පෝෂණය කී ර් මේ කෙසේ කාර්යයක් කරනු ලැබී ය හැකි ද! ක්‍රිස්තුස් වහන් සේ මනුෂ්‍යයන් ට උන් සිදා කළාක් මෙන් වැඩ කරන ලෙස කැඳවති. එය විශ්වාස කරන බව ප්‍රකාශ කරන අයගේ ප්‍රයෝගී කහක් නිමන් ජීවිතය තුළ දැකී ය හැකි පරිදි, සත්‍යයේ පිළිබඳව තවදුරටත් ගැඹුරු, වඩා ශක්තිමත්, වඩා බලවත් සාක්ෂියක් අවදානමක් මය තුළ ගැළවූ මිකරු ගේ ප්‍රේමය, විනාශ වෙමින් සිටින අයගේ ආත්ම උදෙසා සේවකයන් වැඩ කරන ආකාරයේ තීරණයක් මකවෙනසක් ඇති කරනු ඇත. සත්‍යය ආත්මයේ බලකොටුව අල්ලා ගත් නාවිට, ක්‍රිස්තුස් වහන් සේ හදවතෙහි සිංහාසනාරූඪ වන අතර, එවිට මනුෂ්‍යයන් යෝජිතයාට, ‘මම ක්‍රිස්තුස් වහන් සමඟ කුරුසියේ ඇණ ගසනු ලැබ සිටිමි; එහෙත් මම ජීවත් වෙමි; එසේ වූවන් නේ මම නොව, ක්‍රිස්තුස් වහන් සේ මා තුළ ජීවත් වන සේ ක; දැන් මා ම ජීවත් වන ජීවිතය, මට ප්‍රේම කළ, මා උදෙසා තමන් මදුන් දෙවි යන් වහන් සේ ම පුතු යා කෙරෙහි වූ ඇදහිල්ලෙන් ජීවත් වෙමි’ යයි කියන් නට හැකි වේ.” Herald, October 9, 1894.

“ආත්මයේ බලකොටුව” යනු “ක්‍රිස්තුන් වහන්සේ සිංහාසනාරූඪව සිටින” ස්ථානයයි. ක්‍රිස්තුන් වහන්සේගේ සිංහාසනාරෝහණය සම්පූර්ණ වන්නේ මාංසය කුරුසියට ඇණ ගසනු ලැබූ විටය; පාවුල්ගේ නිර්වචනය අනුව මාංසය යනු පහළ ස්වභාවය වන අතර, එය උතුරු රාජ්‍යය වේ. උතුරු රාජ්‍යයේ අනාවැකිය 1798 දක්වා පමණක් ළඟා වූයේ මේ නිසාය. පහළ ස්වභාවය දේවත්වය සමඟ ඒකාබද්ධ කළ නොහැක; දෙවන පැමිණීමේදී ඇස ඉසුරුමනකින් එය වෙනස් කරනු ලැබිය යුතුය. “හිස” වූයේ යෙරුසලම වූද, “හිස” වූයේ ශුද්ධස්ථානය වූද දකුණු රාජ්‍යය 1844 දක්වා ළඟා විය; මක්නිසාද එය මාංසය කුරුසියට ඇණ ගසීමට තෝරා ගත හැකි, සහ විශ්වාසයෙන් අතිශුද්ධස්ථානයේ බලකොටුවට පිවිස ක්‍රිස්තුන් වහන්සේ සමඟ සිංහාසනය මත අසුන් ගත හැකි උසස් ස්වභාවය නියෝජනය කළ නිසාය. එම එක්වීමත්, එම සිංහාසනාරෝහණයත් සිදු වන ස්ථානය මනුෂ්‍ය මන්දිරයේ බලකොටුව තුළය. එකොළොස්වන අධ්‍යායයේ දසවන පදය හිස යනු බලකොටුව බව නිර්වචනය කරයි; එහෙත් එම සත්‍යය ස්ථාපිත වන්නේ යෙසායාගේ සාක්ෂිය සමඟ පමණක්ය, එය බලකොටුව (බලදුරුව) පිළිබඳ සත්‍යය එහි බාහිර සහ අභ්‍යන්තර යෙදීම් තුළ අවබෝධ කරගත යුතු බව අවශ්‍ය කරයි.

දේවවචනය අපගේ ආත්මික ආහාරය විය යුතු ය. “මම ජීවනයේ රොටිය වෙමි,” ක්‍රිස්තුස් වහන් සේ පවසා සේ ක; “මා වෙත එන් නා කිසි කලෙකත් බඩගිනි නොනොසිටිනු ඇත; මා කෙරෙහි විශ්වාස කරන් නා කිසි කලෙකත් පිපාසි තණ නො

ඇත." ලෝකය ශුද්ධ, කපටි කමකි න් තොර සත්‍යය නොමැති කමි න් වි නාශ වෙමි පවතී . ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ සත්‍යයය. උන් වහන්සේ ගේ වචන සත්‍යය වන අපි ඒවායේ මතු පිටි න් පෙනෙන දේට වඩා ගැඹුරු අර්ථයක් ද, ඒවායේ අලංකාර රහස් පෙනුම ඉක්මවා යන අගයක් ද ඇත. ශුද්ධාත් මයාණන් විසින් ප්‍රබෝධයට පත් ලද මනස් මේ වචනවල අගය වටහාගනු ඇත. අපගේ ඇස් එම ශුද්ධ අක්ෂි-ඖෂධයෙන් අහිමේ කකරනු ලැබූ කල, සත්‍යයේ අගනා මැණික් මතු සැඟවී තිබුණත් ඒවා හඳුනාගැනීමට අපට හැකි වනු ඇත.

"සත්‍යය සියුම්ය, ගෝභනව ශුද්ධිකෘතය, උසස්ය. එය වර්තය හැඩගස්වන විට, ආත්මය එහි දේවිය බලපෑම යටතේ වර්ධනය වෙයි. සෑම දිනකම සත්‍යය හෘදය තුළට පිළිගත යුතුය. මෙසේ අපි ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ වචන භුක්ති විඳින්නෙමු; ඒවා උන්වහන්සේ ආත්මයද ජීවිතයද වන බව ප්‍රකාශ කරන සේක. සත්‍යය පිළිගැනීම එය ලබන සෑම කෙනෙකුම දෙවියන්වහන්සේගේ දරුවෙකුද, ස්වර්ගයේ උරුමක්කරුවෙකුද කරනු ඇත. හෘදය තුළ සුරක්ෂිතව අගය කරනු ලබන සත්‍යය සිතල, මළ අකුරක් නොව, ජීවමාන බලයකි."

"සත්‍යය ශුද්ධය, දේවියය. ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ සමානත්වයට අනුව වර්තයක් ගොඩනැඟීමේදී එය අත් සියල්ලට වඩා ශක්තිමත්ද, බලවත්ද වේ. එහි පූර්ණ ප්‍රීතිය ඇත. එය හෘදය තුළ අගය කර සුරකින්නාක් කල, ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ ප්‍රේමය කිසියම් මනුෂ්‍යයෙකුගේ ප්‍රේමයට වඩා ප්‍රමුඛ කරනු ලැබේ. මෙය ක්‍රිස්තියානිත්වයයි. මෙය ආත්මය තුළ ඇති දෙවියන්වහන්සේගේ ප්‍රේමයයි. මෙසේ නිර්මල, අප්‍රදූෂිත සත්‍යය සත්ත්වයේ කොටුව අල්ලා ගනියි. 'මම ඔබට අලුත් සිතක් ද දෙමි, අලුත් ආත්මයක් ද ඔබ තුළ තබමි' යන වචන සම්පූර්ණ වේ. සත්‍යයේ ජීවදායක බලපෑම යටතේ ජීවත්වන ක්‍රියාකරන්නන් තැනැත්තාගේ ජීවිතය තුළ උතුම්භාවයක් ඇත." Review and Herald, February 14, 1899.

දානියෙල් පොතේ එකොළොස්වන පරිච්ඡේදයේ ඇති අනාගතවාදමය ඉතිහාසය පිළිබඳ එම දර්ශනය, දෙවන වචනයේදී ආරම්භ වන්නේ, හයවන හා ධනවත්ම ජනාධිපතිවරයා, එකොළොස්වන සිට පහළොස්වන වචන දක්වා රුසියාව වන හිස සමඟ සමපාත වන විටය. එම ඉතිහාසයේදී, හයවන ජනාධිපතිවරයා, සත් දෙනාගෙන් වූ අටවන තැනැත්තා බවට පත්වනු ඇත; තවද, එක්සත් ජනපදයේ සභාව හා රාජ්‍යය එකට එක්වී, ඉක්මනින් පැමිණෙන ඉරිදා නීතියේදී, දහසයවන වචනයේ සඳහන් පරිදි, ඔවුන්ගේ අශුද්ධ වේශයාකම සම්පූර්ණ කරන විට, ඔහු රාජ්‍ය කරනු ඇත.

එවිට උසස් කරනු ලබන ධජය තුනහමාර දවසක් යන කාලයකට නිෂ්ඵල කරනු ලැබ මියයන්නේය; දානියෙල් 10හි එය දින විසි එකකි. දානියෙල්ගේ විලාප දින විසි එකේ අවසානයේදී—එය විටියේ මරණයට පත්වූ ද්විසාක්ෂිකයන්ගේ තුනහමාර දවසේ අවසානයද වන අතර, එම ද්විසාක්ෂිකයෝ එසෙකියෙල්ගේ නිමිතයේ සිටින, මියගිය වියළි අස්ථි වූවෝය—මළවුන් නැවත ජීවයට ගෙන එන අනාවැකිමය පණිවුඩයක් ඇත. දානියෙල් 10 වන පරිච්ඡේදයේ එම ක්‍රියාවලිය පියවර තුනකින් නිරූපණය කර ඇත.

පළමු මාසයේ විසි හතරවන දින, මම හිඳ දෙකෙල් නම් මහානදියේ අසල සිටි මම එවිට මම මාගේ ඇස් ඔසවා බැලූ වෙමි ; එවිට බලව, ලී නන් වස්ත්‍රයෙන් සැරසූ දෙ උපාස් ගේ සුක්ෂ්ම මරන් පටියකින් ඉණ බැඳ සිටි එක් මනුෂ්‍යයෙකු දුටු දේ හය බෙරිල් ගල මෙන් ද, ඔහු ගේ මුහුණ විදුලියක පෙනුම මෙන් ද, ඔහු

ගි නි පහනක් මෙන් ද, ඔහු ගේ බාහු සහ පාද ඔප දැමූ පිත්තලයේ පැහැය මෙන් ඔහු ගේ වචනවල හඬ මහ සමූහයක හඬ මෙන් ද නිබ්බූතය. මේ දර්ශනය දුටු මම දානියෙල් පමණක් ; මක් නිසාද මා සමඟ සිටිමිනි සුන් දර්ශනය නොදුටු කම්පාවක් ඔවුන් පිටවැටුණු බැවින්, ඔවුහු සැඟවී මට පලා ගියෝය. එබැවින් තනි ව සිටියෙමි, මේ මහත් දර්ශනය දුටු වෙමි ; මාතුළක් සිටියෙමි නිසා නොවීය. මක් නිසාද මාගේ ප්‍රභාව මාතුළ වී කෘතියට හැරී ගොස්, මම කිසි ශක්තියක් රඳවා නොගත්තෙමි. එහෙත් ඔහු ගේ වචනවල හඬ මම ඇසූ වෙමි ; ඔහු ගේ වචනවල හඬ ඇසූ කල, මාගේ මුහුණ බිමට තබා ගෙන, ගැඹුරු නිද්‍රාව මාගේ මුහුණ මත වැටී සිටියෙමි. එවිට බලව, එක් අතක් මට ස්පර්ශ කළේය. මාගේ දණහිස් සහ අත් වැල් මත මාව පිහිටුවීය. ඔහු මට කී වේය : අනිගන්වන මනුෂ්‍යයෙකු වන දානියෙල්, මම ඔබ යන වචනෙන් රුමි ගෙන, සෘජුව සිටිමක් නිසාද දැන් මම ඔබ වෙත එවනු ලබමි. ඔහු මේ වචනය මට කී පසු කම්පාවෙන් නැගීටි සිටියෙමි. එවිට ඔහු මට කී වේය : දානියෙල්, භය නොව, මක් නිසාද ඔබ රුමි ගැනීමට ඔබ සිත යොමු කළ පළමු දින සිටත් දෙවියන් ඉදිරියේ ඔබ නමවා ගත් පළමු දින සිටත්, ඔබ වචන අසා තිබුණු ඔබ වචන සාමම පැමිණියෙමි. එහෙත් පර්සියා රාජ්‍යයේ අධිපති යාද්විසි එකක් මාට විරුද්ධව සිටියේය. එහෙත් බලව, ප්‍රධාන අධිපතින් ගෙන් අයෙකු වන මිකායෙල් මට උපකාර කිරීමට ආවේය ; එවිට මම පර්සියා රජවරුන් සමඟ එහි රැඳී සිටියෙමි. දැන් අන්තිම දිනවල ඔබ ජනතාවට සිදුවන්නාවනු ඔබට රුමි කරවීමට මම පැමිණියෙමි ; මක් නිසාද මේ දර්ශනය තවත් දින සඳහාය. දානියෙල් 10:4-14.

විසි එක් දිනක ගෝකාවරණයේ අවසානයෙහි දානියෙල් ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ දර්ශනය දකිමින්, ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ වචන අසයි. දෘශ්‍යමය හා කථික දෙවියන් වහන්සේගේ වචනයේ එම දර්ශනය, පංති දෙකක වෙන්වීමක් උපදවයි; දානියෙල් "ගැඹුරු නින්දක" සිටි බැවින්, ඔහු විවිධයේ මළාව සිටියේය.

ඔහු මේ දේවල් පැවසූ සේක; එවිට ඉන්පසු ඔවුන්ට කී සේක, "අපගේ මිතුරා වූ ලාසරස් නිදා සිටියි; නමුත් මම ගොස් ඔහුව නින්දෙන් අවදි කරවන්නෙමි." එවිට ඔහුගේ ගෝලයෝ කීහ, "ස්වාමිනි, ඔහු නිදා සිටී නම්, ඔහු සුව වනු ඇත." එහෙත් යේසුස් වහන්සේ කතා කළේ ඔහුගේ මරණය පිළිබඳවය; නමුත් ඔවුහු සිතූහ, උන්වහන්සේ කතා කළේ නින්දෙන් විවේක ගැනීම ගැන බවය. එවිට යේසුස් වහන්සේ ඔවුන්ට පැහැදිලිව කී සේක, "ලාසරස් මියගොස් ඇත." යොහාන් 11:11-14.

එවිට දානියෙල් පළමු වරට ගැඹුරු විසින් ස්පර්ශ කරනු ලැබීය. දානියෙල් මළාව සිටියදී (නිදා සිටියදී) සිදුවෙමින් තිබූ දේශපාලන අරගලය පිළිබඳව ඔහු දැනුම් දුන්නේය; එසේම දානියෙල් ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ ස්වරූපයට අලුතින් පරිවර්තනය කළ ඒ දර්ශනයෙහි අර්ථකථනය දැන් දෙන බවත් ඔහු ප්‍රකාශ කළේය. ඉන්පසු ඔහු දෙවන වරටත්, ක්‍රිස්තුස් වහන්සේම විසින්, ස්පර්ශ කරනු ලබන්නේය.

ඔහු එවැනි වචන මට කථා කළ කල, මම මාගේ මුහුණ බිමට හරවා තිබූ ශබ්ද දවසිටියෙමි. එවිට, බලව, මනුෂ්‍ය පුත්‍රයන්ගේ සමානකමක් ඇති කෙනෙකු මා නොල්ස් පර්ශ කළේය. එවිට මම මාගේ මුඛය ඇර කථා කොට, මා ඉදිරියෙහි සිටි තැනැත්තාට කී වෙමි : "ස්වාමිනි, මේ දර්ශනය නිසා මාගේ වේදනා මා වෙතට ආ ආවේය, මට කිසි බලයක් ඉතිරි නොවීය. මක් නිසාද මේ මාගේ ස්වාමි යාචනා

මෙහෙකරු වන මට, මේ මාගේ ස් වාමි යා සමඟ කෙසේ කථා කළ හැකි ද?
 මක් නිසාද මා ගැන කිියවහොත් , වහාම මා තුළ කිිය සි බලයක් ඉති රි නොවී ය;
 හු ස් මද ඉති රි නොවී ය." දානි යෙල් 10:15-17.

මෙය යෙහෙස්කෙල්ගේ නිස්භත්වන පරිච්ඡේදයේ පළමු අනාගතවාක්‍යයට
 සමාන්තරය; මක්නිසාද යෙහෙස්කෙල්ට මිටියාවේ මළ ඇටවලට ප්‍රකාශ කිරීමට කියනු
 ලබන අනාගතවාක්‍ය දෙක තුළ, පළමු අනාගතවාක්‍යය ශරීරයන් සාදයි, නමුත් එවිට
 ඒවාට ප්‍රාණශ්වාස නැත, බලවත් සේනාවක ශක්තියද නැත. ශරීරයන් සතර සුළංවලින්
 ප්‍රාණශ්වාස ලබමින් බලවත් සේනාවක් ලෙස නැගී සිටින්නේ යෙහෙස්කෙල්ගේ දෙවන
 අනාගතවාක්‍යයෙන්ය; දානියෙල්ගේ දෙවන ස්පර්ශයේදී, "මා තුළ කිසි ශක්තියක්
 ඉතිරිව නොතිබුණේය, මා තුළ කිසි ප්‍රාණශ්වාසයක්ද ඉතිරිව නොතිබුණේය." එවිට
 දානියෙල් නැවත, සමස්තයෙන් තුන්වැනි වරටත්, ගබ්‍රියෙල් විසින් දෙවන වරටත්,
 ස්පර්ශ කරනු ලැබේ.

එවිට මනුෂ්‍යයෙකුගේ ආකාරයෙන් පෙනුණාක් මෙන් වූ කෙනෙකු නැවත පැමිණ
 මට ස්පර්ශ කර, මා ශක්තිමත් කළේය. ඔහු කියා සිටියේ, "අතිශයින් ප්‍රේම ලැබූ
 මනුෂ්‍යයාණෙනි, භය නොවන්න. ඔබට සාමය වේවා. ශක්තිමත්වන්න; ඔව්,
 ශක්තිමත්වන්න" යනුවෙනි. ඔහු මා සමඟ කථා කළ පසු, මම ශක්තිමත් වී, "මාගේ
 ස්වාමියාණෙනි, කථා කළ මැනව්; මක්නිසාද ඔබ මා ශක්තිමත් කළ සේක" යයි
 කීවෙමි. දානියෙල් 10:18, 19.

දානියෙල්ගේ තුන්වන ස්පර්ශය යනු, මහත් සේනාවක් ලෙස ශරීරයන් ඔවුන්ගේ පාද
 මත නැගිටුවන එසකියෙල්ගේ දෙවන අනාවැකියයි. ඔහුගේ අනාවැකිය අරමුණ
 කරන්නේ, දානියෙල් මෙන්ම, තමන් මරණයට පත් වී ඇති බව හඳුනාගන්නා
 ජනතාවකටය; මක්නිසාද ඔවුහු ශෝකවත්තව සිටියහ.

එවිට ඔහු මට කීවේය: සුළඟට අනාවැකි පවසන්න, මනුෂ්‍ය පුත්‍රය, අනාවැකි
 පවසමින් සුළඟට මෙසේ කියන්න: ස්වාමිවූ දෙවිදාණන් වහන්සේ මෙසේ කියන
 සේක; හුස්මයෙනි, සතර දිගින් එන්න, මෙහි මරා දමනු ලැබුවත් මත හමා, ඔවුන්
 ජීවත් වන පිණිස. එවිට මට අණ කළ පරිදි මම අනාවැකි පැවසුවෙමි; හුස්මය ඔවුන්
 තුළට පැමිණියේය; ඔවුහු ජීවත් වී තම පාද මත නැගී සිටියහ, ඉතා විශාල
 සේනාවක් වශයෙන්. එවිට ඔහු මට කීවේය: මනුෂ්‍ය පුත්‍රය, මේ අස්ථි යනු මුළු
 ඉශ්‍රායෙල් ගෘහයය. බලව, ඔවුහු කියති, අපගේ අස්ථි වියළී ගොස් ඇත, අපගේ
 බලාපොරොත්තුව නැති වී ඇත; අපි අපගේ කොටස් අනුව කපා වෙන්කරනු ලැබ
 සිටිමු. එසකියෙල් 37:9-11.

ස්වාමින් එසකියෙල්ට අනාවැකි ප්‍රකාශ කිරීමට ආඥා කරන අතර, ඉශ්‍රායෙල් ගෘහයේ
 සාක්ෂිය නම් ඔවුන් මළවුන්ය, බලාපොරොත්තුවක් නොමැතිව කපා හැරී ඇති බව
 ඔහු ඔවුන්ට පවසයි. 2020 ජූලි 18 වන දින අසාර්ථක වූ අනාවැකිය නිසා ඔවුහු
 අත්හැරීමකට පත් වී සිටින බැවින්, දානියෙල් මෙන්ම ඔවුහු ද ශෝක වෙති; එවන්
 තත්ත්වයකදී එසකියෙල්ට අනාවැකි ප්‍රකාශ කිරීමට කියනු ලබයි.

එබැවින් අනාගතවාක්‍ය ප්‍ර කාශකර ඔවු න් ට මෙසේ කි යන් න: ස් වාමි වූ
 දෙවි යන් වහන් සේ මෙසේ කි යන සේ ක; බලව, මගේ සෙනඟෙනි , මම ඔබගේ
 සොහොන් වි වෘත කර, ඔබගේ සොහොන් වලි න් ඔබව නැගී වු වා, ඉශ්‍රා යෙල් දේ ග
 ඔබ ගෙනෙන් නෙමි . මගේ සෙනඟෙනි , මම ඔබගේ සොහොන් වි වෘත කොට,

ඔබගේ සොහොන් වලින් ඔබව නැගී වූ වූ කල, මම ස් වාමි න් වහන් සේ බව ඔබ දැනගත් නහු ය. තවද මාගේ ආත් මය ඔබ තුළ තබන් නෙමි ; එවිට ඔබ ජීවත් වන් නහු ය; මම ඔබව ඔබගේ ම දේ ගයේ පිහිටු වන් නෙමි . එවිට මම වන ස් වාමි න් වහන් සේ මෙය කථා කොට එය ඉටු කළ බව ඔබ දැනගත් නහු ය, යයි ස් වාමි න් වහන් සේ කියන සේ ක. එසකි යෙල් 37:12-14.

ප්‍රකාශනය 11 වන පරිච්ඡේදයේ සර්ක්ස් දෙදෙනාගේ සොහොන් විවෘත කරන්නේ ප්‍රධාන දූතයා වන මිකායෙල්ය, එනම් ස්වාමීන්වහන්සේය; එවිට ඔවුන් උත්ථාන කරනු ලබ, ශුද්ධාත්මයාණන් ඔවුන්ට දෙනු ලබයි, සහ ඔවුන් නැඟී සිටිති; එය හරියටම එසකියෙල්ගේ දෙවන අනාවැකියේදී ඔවුන්ගේ සොහොන්වලින් පිටතට ගෙන එනු ලැබූ විට නැඟී සිටින අයට ශුද්ධාත්මයාණන් දෙනු ලැබූ පරිදි ය.

දින තුනහමාරකට පසු දෙවියන්වහන්සේගෙන් වූ ජීවිතයේ ආත්මය ඔවුන් තුළට ඇතුළු විය; ඔවුන් තම පාද මත නැගී සිටියෝය; එය දුටුවන් මත මහත් භීතියක් පැමිණියේය. එළිදරව් 11:11.

එම සාක්ෂිකරුවන් දෙදෙනා මෝසෙස් හා එලියා ලෙස නිරූපණය කරනු ලබති, මෝසෙස්ද ප්‍රධාන දූතයාගේ හඬින් නැවත උත්ථාන කරනු ලැබීය.

එහෙත් ප්‍රධාන දූතයා වන මිකායෙල්, මෝසෙස්ගේ ශරීරය ගැන සානන් සමඟ වාද කරමින් සිටියදී, ඔහුට විරුද්ධව අපහාසාත්මක දෝෂාරෝපණයක් ගෙන එන්නට දිරි නොගෙන, “ස්වාමීන්වහන්සේ තුඹට තරවටු කළ මැනව” යයි කීවේය. යුද් 1:9.

දානියෙල්ගේ දසවන පරිච්ඡේදයේ ගව්‍යයෙල්ට උපකාර කිරීම සඳහා පැමිණියේ අධිපතියාද මහදූතයාද වන මිකායෙල්ය; පුරුෂයන් හා ස්ත්‍රීන් ජීවිතයට කැඳවන්නේද ඔහුගේම හඬය.

මක්නිසාද ස්වාමීන්වහන්සේම හඬක් සමඟත්, ප්‍රධාන දූතයාගේ හඬ සමඟත්, දෙවියන්වහන්සේගේ කහළ නාදය සමඟත් ස්වර්ගයෙන් බැස එනු ඇත; ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ තුළ මළාවූවෝ පළමුවෙන් නැඟිටිනු ඇත. 1 තෙසලෝනික 4:16.

දානියෙල්ගේ ස්පර්ශ තුන, තුන්වන දූතයාගේ ලාඕදිසියානු චලනයෙන් තුන්වන දූතයාගේ ගිලදෙල්ගියානු චලනයට සිදුවන සංක්‍රාන්තිය නියෝජනය කරයි; තවද දානියෙල් දසවන පරිච්ඡේදයේ, ලාඕදිසියාගේ රූපයෙන් ගිලදෙල්ගියාගේ රූපයට සිදුවන එම සංක්‍රාන්තිය සම්පූර්ණ කරන දර්ශනය, එකොළොස්වන පරිච්ඡේදයෙන් නියෝජනය කරනු ලබන අනාවැකිමය ඉතිහාසය මඟින් නිරූපිත වේ. එම දර්ශනය, තුන්වන අහෝකාරයේ ඉස්ලාමය පිළිබඳ දර්ශනය ලෙස යෙහෙස්කෙල් විසින් නියෝජනය කරයි. 2014 දී, රුසියාව දෙවන ප්‍රොක්සි යුද්ධය ආරම්භ කළේය. 2015 දී, අතීතය ධනවත් ජනාධිපතිවරයා හයවන ජනාධිපතිවරයා වීමට තම උත්සාහයන් ආරම්භ කළේය.

2020 දී , රි පබ් ලි කන් අඟය නි යෝජනය කළ එම ජනාධි පති , අගාධ කු හරයෙන් නැග “වෝක් ” නාස් නි ක මාගයා වි සි න් ඝාතනය කරනු ලැබී ය; එම වර්ෂයේ දී ම, ලාඕදි ප්‍රො ොටෙස් තන් ත් අඟයද ඝාතනය කරනු ලැබී ය. 2023 දී , අඟ දෙකම නැවත ජී වි තයට පැමි ණි අතර, දෙකම සන් දෙනාගෙන් වූ අටවැනි යා වෙතට ඔවු න් ගේ සංක්‍ර මණය ආරම් භ කළහ. එකක් , එක් සන් ජනපදයේ සභාවන් රාජ්‍ය යන් එකට ගෙන එනු ලබ

බැව් නි , මෘගයාගේ දේ ශපාලන රූ පයට සංක්‍ර මණය වෙමි නි ඇත; අනෙක, ලාඕදි කී රූ පයෙන් ක්‍රි ස් තු ස් වහන් සේ ගේ රූ පයට සංක්‍ර මණය වෙමි නි ඇත. ඉක් ම ඉරි දා නී නි යේ දී , දෙකම උසස් කරනු ලබනු ඇත. එකක් , රෝමයේ වේ ශ්‍ය වට නි සන් වැනි රාජ්‍ය ය දෙන දස රජු නි ගේ ප්‍ර ධාන රජ වන "මහා ඇලෙක් සැන් ඩර් " බවට වනු ඇත; අනෙක, ධජයක් ලෙස උසස් කරනු ලබනු ඇත.

මෙම සංක්‍රාන්ති දෙකම නිපදවන දර්ශනය වන්නේ 2001 සැප්තැම්බර් 11 සහ ඉරිදා නීතිය අතර විවෘත වන ඉතිහාසයයි. දානියෙල් 11වන පරිච්ඡේදයේ 11වන පදය, "නුඹලා විශ්වාස නොකරන්නහු නම්, නුඹලා ස්ථාපිත නොවන්නහුය" යන සන්දර්භය තුළ විශේෂයෙන් හඳුනා දක්වනු ලැබේ.

අපි මෙම අධ්‍යයනය ඊළඟ ලිපියේදී තවදුරටත් කරගෙන යන්නෙමු.

"බයිබලයේ නීති දෛනික ජීවිතයේ මහපෙත්වීම විය යුතුය. ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ කුරුසිය අප විසින් ඉගෙන ගෙන ක්‍රියාවට නැංවිය යුතු පාඩම් හෙළිදරව් කරන තේමාව විය යුතුය. ශිෂ්‍යයන් දෙවියන්වහන්සේ පිළිබඳ දැනුම පානය කරගෙන, චරිතයෙන් උන්වහන්සේ නිරූපණය කළ හැකි වන පිණිස, සියලු අධ්‍යයනවලට ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ ගෙන එනු ලැබිය යුතුය. උන්වහන්සේගේ ශ්‍රේෂ්ඨත්වය කාලය තුළද, සදාකාලය තුළද, අපගේ අධ්‍යයනය විය යුතුය. පරණ ගිවිසුම සහ අලුත් ගිවිසුම තුළ ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ විසින් ප්‍රකාශ කරන ලද දෙවියන්වහන්සේගේ වචනය ස්වර්ගයෙන් ලැබෙන රොටිය වේ; එහෙත් විද්‍යාව යැයි හැඳින්වෙන බොහෝ දේ මනුෂ්‍ය නිර්මාණයේ වට්ටෝරු මෙන්, දූෂිත කළ ආහාරය ය; එය සැබෑ මන්නා නොවේ."

"දෙවියන්වහන්සේගේ වචනය තුළ සැකයට ඉඩ නොදෙන, අවසන් නොවන ප්‍රඥාවක් ඇත—එය ආරම්භ වූයේ සීමිත මතයේ නොව, අසීමිත මතයේය. එහෙත් දෙවියන්වහන්සේ තම වචනයෙහි එළිදරව් කර ඇති බොහෝ දේ මිනිසුන්ට අදුරුය, මක්නිසාද සත්‍යයේ මැණික් මනුෂ්‍ය ප්‍රඥාව හා සම්ප්‍රදායේ කසළ යට සඟවා ඇත. බොහෝ දෙනෙකුට වචනයේ නිධාන සඟවා පවතින්නේ, ස්වර්ණමය ආඥා තේරුම් ගන්නා තුරු ඒවා අවංක අඛණ්ඩ උත්සාහයෙන් සොයා නොබැලූ බැවිනි. එය පිළිගන්නෝ රාජකීය පවුලේ සාමාජිකයන් බවට, ස්වර්ගීය රජුගේ දරුවන් බවට පත් වීමට පවිත්‍ර කර ඉදානම් කිරීමට වචනය සෞද්දිසි කරනු ලැබිය යුතුය."

දෙවියන්වහන්සේගේ වචනය අධ්‍යයනය කිරීම, මනස් අද්භූතවාදයට ඇදගෙන ගොස් සත්‍යයෙන් ඉවතට හැරවූ ඒ පොත් අධ්‍යයනය කිරීමේ ස්ථානය ගත කළ යුතුය. එහි ජීවමාන මූලධර්ම අපගේ ජීවිතවලට නෙළා බැඳී තිබෙන විට, ඒවා පරීක්ෂාවන්හිදී ප්‍රලෝභනවලදී අපගේ ආරක්ෂාව වනු ඇත; එහි දේවීය උපදේශය සාර්ථකත්වයට යන එකම මාර්ගයයි. සෑම ආත්මයකටම පරීක්ෂාව පැමිණෙන කල, ඇදහිල්ලෙන් බැහැරවීම් සිදුවනු ඇත. සමහරු දෝහීන්, උද්වේගශීලීන්, උද්ධතමනස්කයන් සහ ස්වයංප්‍රමාණවත් අය බවට පත්ව, සත්‍යයෙන් හැරී, ඇදහිල්ල බිඳවැටීමට පමුණුවනු ඇත. ඒ මන්ද? ඔවුන් ජීවත්වූයේ 'දෙවියන්වහන්සේගේ මුඛයෙන් නික්මෙන සෑම වචනයකින්ම' නොවන බැවිනි. ඔවුන් ගැඹුරට කැණ නොගෙන, තම පදනම ස්ථිර නොකළහ.

"තමා වි සි නි තෝරාගත් දූ තයන් මාර් ගයෙන් ස් වාමි නි වහන් සේ ගේ වචන වෙන ගෙන එනු ලැබූ වි ට, ඔවු හු මැසි වි ලි නඟනි , මාර් ගය අති ගයි නි සංකි

ඇතැයි සි තනි .යොහන් ගේ සු වි ගේ ඡයේ හයවන පරි චි ඡේ දයේ ,
ක්‍රි ස් තු ස් වහන් සේ ගේ ගෝලයන් ලෙස සැලකූ ඡු සමහර අය ගැන අපි කි ය
එහෙත් , ඔවු න් වෙන සරල සත්‍ය ය ඉදි රි පත් කරන ලද කල, ඔවු හු අකමැත් තට
පත් ව, උන් වහන් සේ සමඟ තවත් නොගි යහ. එලෙසම, මේ මතු පි ටි න් පමණක්
අධ්‍ය යනය කරන සි සු න් ද ක්‍රි ස් තු ස් වහන් සේ ගෙන් හැරී යනු ඇත." Testimo
වෙළු ම 6, 132.