

දානියෙල්ගේ පොත - එකසිය හැත්තෑහතරවැනි සටහන

අනාගතවචනමය අවබෝධයන් සහ දේවීය හෙළිදරව්කිරීම්: දානියෙල්ගේ දර්ශනය සහ එහි අවසාන දවස්වල අර්ථසූචක ප්‍රතිඵල අවබෝධ කරගැනීම

Jeff Pippenger
2024-04-04

අපි තෙවන නියෝජිත යුද්ධය, එනම් දහතුන්වැනි සිට පහළොස්වැනි පදවල නිරූපිත දේ, සම්බන්ධයෙන් කතා කිරීමට යන විට, එම පදයන්ට පෙර කුමක් සිදුවී ඇත්ද යන්න අපි අපටම නැවත මතක් කරගනිමු. දසවැනි අධ්‍යායයේදී, දානියෙල් ඔහුගේ අවසාන දර්ශනය ලැබේ; එසේ කරන අතරතුර ඔහු අභ්‍යන්තර හා බාහිර අනාවැකිමය දර්ශන දෙකම තේරුම්ගන්නා තැනැත්තා ලෙස හඳුනාගනු ලබයි. "වචනය" යන අර්ථය ඇති හෙබ්‍රෙව් වචනය වන "dabar," "thing" ලෙස පරිවර්තනය කර ඇත. නවවැනි අධ්‍යායයේදී, ගව්‍රියෙල් දානියෙල්ට දින දෙදහස් තුන්සියයේ දර්ශනය තේරුම්කර දීම සඳහා පැමිණි විට, "dabar" යන හෙබ්‍රෙව් වචනය "matter" ලෙස පරිවර්තනය කර ඇත.

එසේය, මා යාවිඤ්ඤාවෙහි කථා කරමින් සිටියදී, ආරම්භයේ දර්ශනයෙහි මා දුටු ගව්‍රියෙල් නම් මනුෂ්‍යයා ඉතා වේගයෙන් පියාසර කරවනු ලැබ, සවස පූජාව ඔප්පු කරන වේලාවට මා ස්පර්ශ කළේය. ඔහු මා හට දැනුම් දී, මා සමඟ කථා කරමින් මෙසේ කීවේය: "දැනියෙල්, නුඹට ඥානය හා අවබෝධය දීමට මම දැන් පැමිණියෙමි. නුඹේ යාවිඤ්ඤා ආරම්භයේදීම ආඥාව නිකුත් විය; එබැවින් එය නුඹට පෙන්වීමට මම පැමිණියෙමි; මක්නිසාද නුඹ ඉතා ප්‍රියතමයෙකි. එබැවින් මේ කාරණය තේරුම්ගෙන, දර්ශනය සලකා බලන්න." දැනියෙල් 9:21-23.

ගව්‍රියෙල් දානියෙල්ට "කාරණය තේරුම්ගෙන, දර්ශනය සලකා බලන්න" යැයි පැවසූ විට, හෙබ්‍රෙව් වචනය වූ "biyn" යන්න "තේරුම්ගන්න" ලෙසද, "සලකා බලන්න" ලෙසද පරිවර්තනය කර තිබුණි. එම වචනයේ අර්ථය මතසිත් වෙන් කර දැක්වීමයි. "matter" ලෙස පරිවර්තනය කර ඇති "dabar" සහ "vision" ලෙස පරිවර්තනය කර ඇති "mareh" අතර මනෝමය වෙන්කිරීමක් කරන්නායී ගව්‍රියෙල් දානියෙල්ට දැනුම් දුන්නේය. අවුරුදු දෙදහස් තුන්සියයක අනාවැකිය සම්බන්ධයෙන් ගව්‍රියෙල් දානියෙල්ට ලබා දෙමින් සිටි විවරණය අවබෝධ කරගැනීම සඳහා, "matter" ලෙස නිරූපිත අනාවැකිමය දර්ශනය සහ අනාවැකිමය "mareh" දර්ශනය අතර ඇති භේදය දානියෙල් හඳුනාගත යුතු විය. "matter" යනු වචනය යන අර්ථය දෙන "dabar" වන අතර, එය අනාවැකියේ බාහිර රේඛාව නියෝජනය කරයි; "mareh" දර්ශනය අනාවැකියේ අභ්‍යන්තර රේඛාව නියෝජනය කරයි.

දානි යෙල් පොතේ දසවන පරි චි ඡේ දයේ දී , හව් තවාදය අධ්‍යය යනය කරන් නාට අනාවරණය වන පළමු සත්‍ය ය නම් , දානි යෙල් අභ්‍යන්තර හා බාහිර හව් තවාදයේ රේ ඛා දෙකම අවබෝධ කරගන් නා අන්ති ම දවස් වල දෙව් යන් වහන් සේ ගේ ඡන්‍ය

නි යෝජනය කරන බවය.

පරිසරයා රජ වූ කුරුෂ්ගේ තුන්වන අවුරුද්දේ, බෙල්තෙෂස්සර් නම් කරනු ලැබූ දානියෙල්ට එක් කරුණක් ප්‍රකාශ කරනු ලැබීය; එම කරුණ සත්‍ය වූවත්, නියමිත කාලය දිගු විය. ඔහු එම කරුණ තේරුම්ගත්තේය, සහ දර්ශනය ගැන අවබෝධය ලබා සිටියේය. දානියෙල් 10:1.

"දේය" යනු හෙබ්‍රෙව් වචනයක් වන "dabar" ය; "දර්ශනය" යනු "mareh" දර්ශනයයි. අනාගතවක්තාවරයෙකු ලෙස, දානියෙල් දෙවියන්වහන්සේගේ අවසාන දින ජනතාව නියෝජනය කරයි; එහි සම්පූර්ණ පූර්ණත්වය එක් ලක්ෂ හතළිස් හතර දහසයි. සයිරස්ගේ තුන්වන අවුරුද්ද, 1989 දී අවසානයේ කාලයේදී ආරම්භ වූ ප්‍රතිසංස්කරණ රේඛාව තුළ දානියෙල් ස්ථාපිත කරයි. 1989 සිට එක්සත් ජනපදයේ ඉක්මනින් පැමිණෙන ඉරිදා නීතිය දක්වා වූ ඉතිහාසය නියෝජනය කරන "ඒ දවස්වලදී," දානියෙල් සති තුනක් ගෝකව සිටියේය. එක් ලක්ෂ හතළිස් හතර දහසගේ ප්‍රතිසංස්කරණ රේඛාව තුළ, මෙම ගෝක කාලය එළිදරව් පොතේ එකොළොස්වන අධ්‍යායේ සාක්ෂිකරුවන් දෙදෙනා විටීයේ මළව සිටින දින තුනහමාර සලකුණු කරයි. අපගේ ස්වාමීන්වහන්සේද කුරුසියේ ඇණ ගසන ලද සොදොම් සහ මිසරය නම් වූ ඒ මහත් නුවරේ විටීය, එසකියෙල්ගේ වියළි මළ ඇටවල නිමනයද වේ.

දසවන අධ්‍යායයේදී, දානියෙල් ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ රූපයට පරිවර්තනය කරනු ලබයි; තවද දානියෙල් දුටු දර්ශනය ගැබ්‍රියෙල් විසින් අර්ථකථනය කිරීමට පෙර ඔහු තුන් වරක් ස්පර්ශ කරනු ලැබේ. එම දර්ශනය නමස්කාරකයන්ගේ පන්ති දෙකක් අතර වෙන්වීමක් උත්පාදනය කළේය. සදාකාල ගූභාරංචිය සැමවිටම නමස්කාරකයන්ගේ පන්ති දෙකක් උත්පාදනය කරයි. දානියෙල් නියෝජනය කළේ දර්ශනයෙන් භීතියෙන් පලා ගිය පන්තියට විරුද්ධව, එක් ලක්ෂ හතළිස් හතර දහස ලෙස නියෝජනය කරනු ලබන නමස්කාරකයන්ගේ පන්තියයි.

දසවන අධ්‍යායයට පෙර, දර්ශනයක් අර්ථ දැක්වීම සඳහා ගැබ්‍රියෙල් තුන් වතාවක් දානියෙල් වෙත පැමිණියේය. ඔහු හත්වන සහ අටවන අධ්‍යායවල දර්ශන අර්ථ දැක්වීය; එම දර්ශන බයිබල් අනාවැකියේ රාජ්‍යයන් දේශපාලනික ප්‍රකාශනයෙන් (හත්වන අධ්‍යායය) සහ ආගමික ප්‍රකාශනයෙන් (අටවන අධ්‍යායය) දෙයාකාරයෙන්ම නිරූපණය කළේය. ඉන්පසු නවවන අධ්‍යායයේදී ගැබ්‍රියෙල් දෙදහස් තුන්සිය වසරක අනාවැකිය අර්ථ දැක්වීය. නවවන අධ්‍යායයේ අසම්පූර්ණව තැබූ අර්ථ දැක්වීම සම්පූර්ණ කිරීමටත්, ආරාධක කණ්ඩායම් දෙක බිහි කළ දර්ශනයේ අර්ථ දැක්වීම දානියෙල්ට සැපයීමටත්, ගැබ්‍රියෙල් දසවන අධ්‍යායයේදී පැමිණෙයි. ගැබ්‍රියෙල් පළමුව දාහතරවන පදයේදී එම දර්ශනය පිළිබඳ සාමාන්‍ය සාරාංශයක් දානියෙල්ට සපයයි.

දැන් මම පැමිණ සිටින්නේ අවසාන දවස්වලදී ඔබගේ ජනතාවට සිදුවන දේ ඔබට අවබෝධ කරවීමටය; මක්නිසාද දර්ශනය නව බොහෝ දින සඳහාය. දානියෙල් 10:14.

ක්‍රිස්තුස් තුන්වන වහන්සේගේ දර්ශනය, භක්ති කයන්ගේ පංති දෙකක් ඇති කළ දවස්වල දෙවියන්වහන්සේගේ ජනතාවට සිදුවන දේ නිරූපණය කරයි. හත්වන අටවන අධ්‍යායවල අර්ථකථනය, පිළිවෙලින් මාගාදීන් සහ ශුද්ධස්ථානීය සත්මන් දර්ශනය කරනු ලැබූ බයිබල් අනාවැකි වල රාජ්‍යයන්ගේ උදය හා පතනය

නි රු පි ත ඉති භාසයේ අර් ඵකථනයක් වි ය. නවවන අධ්‍යායයේ අර් ඵකථනය වනාහි අවු රු දු දෙදහස් තු න් සි යයක අනාවැකි යතු ල නි රු පි ත වි වි ධ අනාවැකි කාලපරි චි ඡේ දයන් ගේ සවි ස් තර වි භජනයක් වි ය. කෙසේ හෝ, දහවන අධ්‍යායයේ මහි මයට පත් ක්‍රි ස් තු ස් වහන් සේ ගේ දර් ශනය අවසාන දවස් වල දෙවි යන් වහ ජනතාවට සි දු වන දේ නි රු පණය කළේ ය. මහි මයට පත් ක්‍රි ස් තු ස් වහන් සේ දර් ශනයේ අර් ඵකථනය වන ඉති භාසයේ සවි ස් තර සැලැස් ම ගාවු යෙල් ආරම් භ කී රී මට පෙර, එම අර් ඵකථනය කු මක් නි රු පණය කරන් නේ ද යන් න තමන් දැ දානි යෙල් ට පවසා ඇති බව ඔහු දානි යෙල් ට මතක් කර දෙයි .

එවිට ඔහු මෙසේ කීවේය: "මම නුඹ වෙත ආවේ කුමක් නිසාදැයි නුඹ දන්නෙහිද? දැන් මම පර්සියාවේ අධිපතියා සමඟ යුද්ධ කිරීමට නැවත යන්නෙමි; මම පිටත්ව ගිය කල, බලව, ග්‍රීසියාවේ අධිපතියා එනු ඇත." දානියෙල් 10:20.

ගාවුයෙල් දානියෙල්ට මතක් කර දෙන්නේ, තමන් දානියෙල්ට දහහතරවන පදයේදී කියා තිබුණේ, අන්තිම දවස්වල දෙවියන්වහන්සේගේ ජනතාව පිට පැමිණෙන දේ දානියෙල්ට අවබෝධ කරවීමට තමන් පැමිණි බවය; එමෙන්ම ඊළඟට ඉදිරිපත් වන අනාගතවාක්‍යමය ඉතිභාස විස්තරය දානියෙල් එම සන්දර්භය තුළ තබා ගැනීමට තමන් අපේක්ෂා කළේය. දානියෙල් තමන් විලාප වීමට පටන්ගත් පළමු දවසේ සිටම විශේෂිත අවබෝධයක් සොයමින් සිටියේය.

එවිට ඔහු මට මෙසේ කීවේය: දානියෙල්, භය නොවන්න; මක්නිසාද ඔබ අවබෝධ කරගැනීමටත්, ඔබගේ දෙවියන්වහන්සේ ඉදිරියෙහි ඔබම ඔබ යටත් කරගැනීමටත් ඔබගේ සිත යොමු කළ පළමු දින සිටම ඔබගේ වචන අසනු ලැබූහ; ඔබගේ වචන නිසා මම ආවෙමි. එහෙත් පර්සියාවේ රාජ්‍යයේ අධිපතියා දින විසිඑකක් පුරා මට විරුද්ධව සිටියේය. නමුත් බලන්න, ප්‍රධාන අධිපතීන්ගෙන් එක් අයෙකු වූ මීකායෙල් මට උපකාර කිරීමට ආවේය; මම එහි පර්සියාවේ රජුන් සමඟ නැවතී සිටියෙමි. දානියෙල් 10:12, 13.

දානියෙල්ගේ සති තුනක ශෝකයෙන් පසු, පත්මොස්හි යොහාන් දුටු ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ දර්ශනය සමඟ දේවදූතමය ලෙස සමාන වූ ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ දර්ශනය ඔහු දුටුවේය.

"දෙවියන්වහන්සේගේ පුත්‍රයාට වඩා අඩු නොවන මහත් පුරුෂයෙකු දානියෙල්ට ප්‍රකාශ විය. මෙම විස්තරය, ක්‍රිස්තුස් පත්මොස් දූපතෙහි යොහාන්ට ප්‍රකාශ කළ විට ඔහු විසින් දෙන ලද විස්තරයට සමාන ය. අපගේ ස්වාමීන්වහන්සේ දැන්, අන්තිම දවස්වල සිදුවන්නාවූ දේ දානියෙල්ට උගන්වනු පිණිස, තවත් ස්වර්ගීය දූතයෙකු සමඟ පැමිණෙයි. මෙම දැනුම දානියෙල්ට දෙන ලද්දේද, ලෝකයේ අවසානයත් පැමිණ තිබෙන අප උදෙසා, ආනුභාවයෙන් ලේඛනගත කරන ලද්දේද ය."

"ලෝකයේ මි දු මි කරු වි සි න් එළි දරව් කරන ලද මහත් සත්‍ය යන් , සඟවා ති නි ධාන සෙවන් නාක් මෙන් සත්‍ය ය සොයන අය සඳහාය. දානි යෙල් වයෝවූය්ද් මනු ෂ්‍ය යෙකු වි ය. ඔහු ගේ ජී වි තය ගතවී ති බු ණේ ජාති න් තර නොවන අ රාජදර් බාරයක ආකර් ෂණ මධ්‍ය යේ ය; ඔහු ගේ මනස මහත් අධි රාජ්‍ය යක කාරී යභාරයන් ගෙන් බරපතලව බැඳී ති බු ණි . එසේ වූ වද, ඔහු මේ සි යල් ලෙ වෙන් වී , දෙවි යන් ඉදි රි යෙහි තම ආත් මය පි ඩාවට පත් කරමි න් , මහෝත් තමයාණන් ගේ අරමු ණු පි ලි බඳ දැනු ම සොයයි . ඔහු ගේ යාව් ඤාපූ

වි නයට ප්‍ර ති චාර වශයෙන් , පසු වන දවස් වල ජී වත් වන් නන් සඳහා ස් වර් ගී ට මණ් ඩපවලි න් ආලෝකය ප්‍ර කාශ කරන ලදී . එසේ නම් , ස් වර් ගයෙන් අප වෙත ගෙ. එන ලද සත්‍ය යන් අවබෝධ කරගැනී මට අපගේ අවබෝධය වී වෘත කරන ලෙස, අප කොපමණ උන් සාහයෙන් දෙවි යන් සෙවි ය යුතු ද!"

"මම දානියෙල් පමණක් එම දර්ශනය දුටිමි; මක්නිසාද මා සමඟ සිටි මනුෂ්‍යයෝ එම දර්ශනය නොදුටුවෝය; එහෙත් මහත් වෙව්ලීමක් ඔවුන් මත පැමිණි බැවින් ඔව්හු සැඟවීමට පලා ගියෝය.... එවිට මා තුළ කිසි බලයක් ඉතිරි නොවීය; මක්නිසාද මාගේ අලංකාරභාවය මා තුළ නාශයට හැරී ගියේය, මා කිසි බලයක්වත් රඳවා නොගනිමි.' සැබවින්ම ශුද්ධීකරණය ලැබූ සෑම කෙනෙකුගේම අන්දැකීම එසේම වනු ඇත. ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ මහත්කම, තේජස, සහ පරිපූර්ණත්වය පිළිබඳ ඔවුන්ගේ දෘෂ්ටිය යම් තරම් පැහැදිලි වේද, එතරම්ම සජීවී ලෙස ඔවුන් තමන්ගේම දුර්වලකම සහ අපරිපූර්ණත්වය දකින්නෝය. පවර්තිත චරිතයක් තමන්ට අයිති යයි ප්‍රකාශ කිරීමට ඔවුන් තුළ කිසි නැඹුරුවක් නොවනු ඇත; තමන් තුළ නිවැරදි සහ අලංකාර යයි පෙනී නිබ්‍ර දේ, ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ පවිත්‍රත්වය හා තේජස සමඟ සසඳන විට, වටිනාකමක් නැති හා නාශවන්න දේවල් ලෙස පමණක් පෙනී යනු ඇත. මනුෂ්‍යයන් දෙවියන්වහන්සේගෙන් වෙන්ව සිටින කලද, ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ පිළිබඳ ඉතා අපැහැදිලි දෘෂ්ටියක් ඇති කලද, ඔව්හු, 'මම පවර්තිතය; මම ශුද්ධීකරණය ලැබුවෙමි' යයි කියති."

එවිට ගබ්රියෙල් අනාගතවක්තෘවරයාට ප්‍රකාශව, මෙසේ ඔහුට කතා කළේය: "අතිශයින් ප්‍රිය වූ මනුෂ්‍යයෙකු වන දානියෙල්, මම නුඹට කියන වචන තේරුම් ගනිව, සෘජුව නැඟිට සිටිව; මක්නිසාද මම දැන් නුඹ වෙත එවනු ලැබ ඇත." ඔහු මේ වචනය මට කී කල, මම වෙවුලුමින් නැඟිට සිටියෙමි. එවිට ඔහු මට මෙසේ කීවේය: "දානියෙල්, භය නොවෙන්න; මක්නිසාද නුඹ තේරුම් ගැනීමටත්, නුඹගේ දෙවියන් ඉදිරියේ නුඹම අවමානයට පත් කරගැනීමටත් නුඹගේ සිත යොමු කළ පළමු දවසේ සිට නුඹගේ වචන අසනු ලැබීය, මම පැමිණියේ නුඹගේ වචන නිසාය."

"ස්වර්ගීය මහත්තමයා විසින් දානියෙල්ට කෙතරම් මහත් ගෞරවයක් දක්වා ඇද්ද! උන්වහන්සේ කම්පිත වූ තම සේවකයා සැනසිල්ලට පත් කරමින්, ඔහුගේ යාවිඤ්ඤාව ස්වර්ගයේදී අසනු ලැබූ බවත්, එම උණුසුම් අයැදුමට පිළිතුරක් වශයෙන් පරිසියානු රජුගේ සිත ක්‍රියාත්මක කිරීමට දූතයා වූ ගබ්‍රියෙල් එවන ලද බවත් ඔහුට සහතික කරයි. දානියෙල් උපවාසය කරමින් යාවිඤ්ඤා කළ සති තුන පුරාවට, එම රාජයා දෙවියන්වහන්සේගේ ආත්මයේ බලපෑම්වලට ප්‍රතිරෝධ කළේය; එහෙත් දානියෙල්ගේ යාවිඤ්ඤාවට පිළිතුරු දෙන පිණිස ස්ථිර වූ යම් ක්‍රියාවක් කිරීමට එම මුරණ්ඩු රජුගේ සිත හැරවීම සඳහා ස්වර්ගයේ අධිපතියා වූ ප්‍රධාන දූතයා, මිකායෙල්, එවන ලදී."

"ඔහු ඒ වචන මට කතා කළ වි ට, මම මගේ මු හු ණ බි ම දෙසට හරවා ගනි මි , නි ශ් ශබ් දව සි ටි මි . තවද බලව, මනු ෂ්‍ය පු ත්‍ර යන් ගේ සමානත් වයට සමාන මාගේ නොල් ස් පර් ශ කළේ ය.... ඔහු මෙසේ කී ය, අති ශයි න් ප්‍රේ ම ලැබූ මනු භය නොව; සාමය ඔබට වේ වා; ශක් ති මත් ව සි ටි න් න, එසේ ය, ශක් ති මත් ව සි ඔහු මට කතා කළ කල, මම ශක් ති මත් කරනු ලැබ, මෙසේ කී වෙමි , මාගේ ස් වා කතා කළ මැනව; මක් නි සාද ඔබ මට ශක් ති ය දු න් නෙහි ය.' දානි යෙල් ට ප්‍ර කාශ ද් දේ වමය තේ ජස එතරම් මහත් වූ බැව් න් , ඒ දර් ශනය ඔහු ට දරාගත නොහැකි වී

එවිට ස්වර්ගීය දූතයා තම සන්තිකයාගේ දීප්ති ස්වරූපය කර, 'මනුෂ්‍ය ප්‍රත්‍යයන්ගේ සමානත්වයට සමාන කෙතෙක්' ලෙස අනාගතවත්තාවරයාවෙන් පෙනී සිටියේය. තම දේවමය බලයෙන්, ඔහු දෙවියන් වහන්සේගෙන් තමන් එවන ලද පණිවුඩය ඇසීමට, ඒ අවංකභාවයෙන් හා ඇදහිල්ලෙන් පිරුණු මනුශ්‍යයෙකු මෙන් කළේය."

"දැනියෙල් ඉතා උතුම් දෙවියන්වහන්සේගේ අග්‍රහාරී සේවකයෙකි. ඔහුගේ දිගු ජීවිතය ඔහුගේ ස්වාමියා උදෙසා කළ උත්තම සේවාක්‍රියාවලින් පිරී තිබුණි. ඔහුගේ චරිතයේ පවිත්‍රභාවයත්, නොසැලෙන විශ්වාසවන්තභාවයත්, ඔහුගේ හෘදයේ නිහතමානීභාවයත් දෙවියන්වහන්සේ ඉදිරියේ ඔහු දැක්වූ පසුතැවිල්ලත් හැර, ඒවාට සමාන වන්නේ වෙන කිසිවක් නොවේ. අපි නැවතත් කියමු, දැනියෙල්ගේ ජීවිතය සැබෑ ශුද්ධීකරණය පිළිබඳ දේවානුභාවයෙන් දුන් නිදර්ශනයකි." Review and Herald, February 8, 1881.

දසවන පරිච්ඡේදයේ දැනියෙල්ගේ අත්දැකීම, අවසාන දවස්වල සේසුස් ක්‍රිස්තුස්ගේ එළිදරව්ව අවබෝධ කරන දැනියෙල් හා යොහාන් මෙන් වූ දෙවියන්වහන්සේගේ ජනතාව නියෝජනය කරයි. දැනියෙල්ගේ අත්දැකීම පිහිටා ඇති අනාගතවාණි ඉතිහාසයේ ඔහුව ස්ථානගත කිරීමට ඇති යතුර, ඔහු ශෝකව සිටි බවත්, එම දින විසිඑක අවසානයේ මිකායෙල් එවන ලද්දේ බවත් යන කරුණු මත පදනම් වේ. පළමු වාක්‍යයේ දැනියෙල්, අනාගතවාණියේ අභ්‍යන්තර සහ බාහිර දර්ශන දෙකම පිළිබඳව තමන්ට අවබෝධය තිබූ බව සටහන් කරයි. එම දින විසිඑකට පෙර දැනියෙල්ට එම දර්ශන දෙක පිළිබඳ අසම්පූර්ණ අවබෝධයක් තිබුණද, ගවුයෙල්ගේ අර්ථකථනය සමඟ දැනියෙල් "දේ" සහ "දර්ශනය" විවිධ එළිදරව් ලෙස සම්පූර්ණයෙන් අවබෝධ කරගනියි.

අවුරුදු හැත්තෑක වහල්කම අවසන් වීමට කාලය ළඟා වෙත්ම, දැනියෙල්ගේ සිත යෙරෙමියාගේ අනාවැකි පිළිබඳව අතිශයින් කලබලයට පත් විය. දෙවියන්වහන්සේ තම තෝරාගත් ජනතාවට නැවත වරක් පරීක්ෂණයක් දෙන කාලය අත ළඟ බව ඔහු දුටුවේය; එවිට උපවාසය, නමනවීම සහ යාච්ඤාව සමඟ, ඔහු ඉශ්රායෙල් වෙනුවෙන් ස්වර්ගයේ දෙවියන්වහන්සේට මේ වචනවලින් අයැදි සිටියේය: 'අහෝ ස්වාමිනි, ඔබ වහන්සේට ප්‍රේම කරන අයත් ඔබ වහන්සේගේ ආඥා රක්ෂා කරන අයත් සමඟ ගිවිසුමක් කරුණාවත් පවත්වන මහත් සහ භයංකර දෙවියන්වහන්සේ, අපි පාප කළෙමු, අයුතුකම් කළෙමු, දුෂ්ටකම් කළෙමු, කැරලිගැසුවෙමු, එසේය, ඔබ වහන්සේගේ නියෝගයන්ගෙන්ද ඔබ වහන්සේගේ විනිශ්චයන්ගෙන්ද ඉවත්වීමෙන්; තවද ඔබ වහන්සේගේ නාමයෙන් අපගේ රජුන්ටත් අපගේ ප්‍රධානීන්ටත් අපගේ පියවරුන්ටත් දේශයේ සියලු ජනතාවටත් කතා කළ ඔබ වහන්සේගේ සේවකයන් වූ අනාගතවත්තාන්ට අපි සවන් නොදුන්නෙමු.'

"මේ වචන සැලකිල්ලෙන් බලන්න. දැනියෙල් ස්වාමිනි වහන්සේ ඉදිරියෙන් තමන්ගේ මව් යාසවත් තකම ප්‍රකාශ නොකරයි. තමන් පවිත්‍ර වහාශුද්ධව බව ප්‍රකාශ කරනවා වෙනුවට, ඔහු ඉශ්රායෙල්ගේ සැබවින්ම පව් කාරයන් සමඟ තමන් වචකභාවයෙන් ය. දෙවියන් වහන්සේ ඔහුට දානය කළ ප්‍රඥාව, ලෝකයේ ප්‍රඥාවත් තයන්ගේ ප්‍රඥාවට වඩා, මධ්‍යයන් තයේ අහසේ බැබළෙන සූර්යාලෝකය දුර්වලතම තාරකාවේ ආලෝකයට වඩා කොපමණ උතුම්ද, එසේ ම බෙහෙවින් උසස් විය. එහෙත් ස්වර්ගයෙන් මෙතරම් ප්‍රිය ලද මේ මනුෂ්‍යයාගේ නොල්ල වීමට

නි ක් මෙනයාවී ඤාවගැනගැනු රි න් සි තාබලන් න.ගැනු රු නි හතමානී භාවල කළු එ සමඟි න් , සි තඉර් යනවේ දනාවෙන් , ඔහු තමන් උදෙසාත් තම ජනතාව උදෙසාත් බැගැපත් වෙයි . තමන් ගේ මනී වකම පිළි ගෙන, ස් වාමි න් වහන් සේ ශ්‍රේෂ්ඨයන් වයනා මහත් මාභාවය පිළි ගනි මි න් , ඔහු තම ආත් මය දෙවි යන් දි ඉදිරි යෙහි සම්පූර්ණයෙන් වි වෘත්තකරයි ."

"ඔහුගේ යාවීඤා කෙතරම් ගැඹුරු අවංකභාවයකින් හා උණුසුම් උද්යෝගයකින් සලකුණු වී තිබේද! ඔහු දෙවියන් වහන්සේට තව තවත් සමීප වෙමින් සිටියි. උත්තරෝත්තර වූ තැනැත් වහන්සේගේ කිසි කලෙක අසමත් නොවන පොරොන්දු අල්ලා ගැනීම පිණිස ඇදහිල්ලේ හස්තය ඉහළට දිගු කරනු ලැබේ. ඔහුගේ ආත්මය වේදනාකාරී අරගලයක නිරතව සිටියි. තවද, තම යාවීඤාව ඇසී තිබෙන බවට ඔහුට සාක්ෂිය ඇත. ජයග්‍රහණය තමාට හිමි බව ඔහුට දැනේ. අපි ජනතාවක් වශයෙන් දානියෙල් යාවීඤා කළ පරිදි යාවීඤා කරමින්, ඔහු අරගල කළ පරිදි අරගල කරමින්, දෙවියන් වහන්සේ ඉදිරියෙහි අපගේ ආත්මයන් යටහන් කරගනිමු නම්, දානියෙල්ට ප්‍රදානය කරන ලද පරිදිම අපගේ ඉල්ලීම්වලට විශේෂිත පිළිතුරු අපටත් අත්දැකිය හැකි වන්නේය. ඔහු ස්වර්ගීය අධිකරණය ඉදිරියෙහි තම අයැදුම කෙසේ තදින් ඉදිරිපත් කරන්නේදැයි අසන්න."

"අහෝ මාගේ දෙවියනි, ඔබගේ කත නමවා අසා බැලුව මැනව; ඔබගේ නේත්‍ර විවෘත කර අපගේ විනාශයන් සහ ඔබගේ නාමයෙන් හඳුන්වනු ලබන නගරය දර්ශනය කළ මැනව. මක්නිසාද අපි අපගේ ධර්මිෂ්ඨකම් නිසා නොව, ඔබගේ මහත් කරුණාවන් නිසා ඔබ ඉදිරියෙහි අපගේ යාවීඤා ඉදිරිපත් කරමු. අහෝ ස්වාමිනී, අසනු මැනව; අහෝ ස්වාමිනී, කමා කළ මැනව; අහෝ ස්වාමිනී, සවන් දී ක්‍රියා කළ මැනව; මාගේ දෙවියනි, ඔබගේම නාමය නිසා ප්‍රමාද නොවුව මැනව. මක්නිසාද ඔබගේ නගරය සහ ඔබගේ ජනතාව ඔබගේ නාමයෙන් හඳුන්වනු ලබති. තවද මම කථා කරමින්ද යාවීඤා කරමින්ද, මාගේ පාපයන් මාගේ ජනතාවගේ පාපයන් ප්‍රකාශ කරමින්ද සිටියදී, ... මුලදී දර්ශනයෙහි මම දුටු ගාබ්‍රියෙල් නම් මනුෂ්‍යයා, වේගයෙන් පියාසර කිරීමට සලස්වා, සන්ධ්‍යා පූජාවේ වේලාවට ආසන්නව මා ස්පර්ශ කළේය."

දානියෙල්ගේ යාවීඤාව ඉදිරියට යමින් තිබියදී, ස්වර්ගීය මණ්ඩපවලින් ඉක්මනින් අවතීර්ණ වන දූත ගබ්‍රියෙල් ඔහුගේ පෙත්සම් අසා පිළිතුරු දී ඇති බව ඔහුට දන්වන්න පැමිණෙයි. අනාගත යුගයන්ගේ අභිරහස් ඔහු ඉදිරියේ විවෘත කර දීමටත්, ඔහුට දක්ෂතාවය සහ අවබෝධය දීමටත් මේ බලවත් දූතයා පත්කරනු ලැබ ඇත. එසේ, සත්‍යය දැනගෙන තේරුම්ගැනීමට ගැඹුරින් උනන්දුවෙන් සොයමින් සිටියදී, දානියෙල් ස්වර්ගයේ නියෝජිත දූතයා සමඟ සම්බන්ධතාවයට ගෙන එනු ලැබීය.

"දෙවි යන් වහන් සේ ගේ මනුෂ්‍ය යා යාවී ඤා කළේ ප්‍රීති මත් හැඟීම් වල ක් උද්දාමයක් සඳහා නොව, දේව කැමැත්ත පිළිබඳ දැනුමක් සඳහාය. තවද ඔහු මේ දැනුම කැමති වූයේ තමා සඳහා පමණක් නොව, තම ජනතාව සඳහාද ය. ඔහු ගේ මහත් බරවූයේ දෙවි යන් වහන් සේ ගේ ව්‍යවස්ථාව, දැඩි අර්ථයෙන් කියන රක්ෂා නොකරමි න් සිටි ඉග්‍රායෙල් පිළිබඳවය. ඔවුන් ගේ සියලු අවාසනාව ගුද්ධ ව්‍යවස්ථාව උල්ලංඝනය කළ බැවින් ඔවුන් මත පැමිණ ඇති බව ඔහු පිළිගනියි. ඔහු කියයි, 'අපි පව් කළෙමු, අපි දුෂ්ටකම් කළෙමු අපගේ

අපගේ පියාගේ නමින් ගේ අපරාධ නිසා , ගෙරු සලමද ඔබගේ ජනතාවද අප අවට සිටින සියලුම දෙනාටම දායක වී ඇත. දෙවියන් වහන්සේගේ තෝරාගත් ලෙස ඔවුන් සතු වූ විශේෂ ගුණ දීමට තියා ඔවුන්ට අහිමි වී තිබුණි. 'ආප්ප' අපගේ දෙවියනි, ඔබගේ සේවකයාගේ යාච්ඤාවද ඔහුගේ කන් නලව් ද අසා, ඔව් නාගවි ඇති ගුණ දීම ස්ථානය මත ඔබගේ මුහුණ බැලෙවන් නැති දානියෙල්ගේ දෙවියන් වහන්සේගේ විනාශවී ඇති ගුණ දීම ස්ථානය වෙත මහත් ආශාවෙන් එහි සම්පත් නිවැරදිව නැවත ස්ථාපිත කළ හැක්කේ ඉග්‍රායෙල් දෙවියන් වහන්සේ වස්වාට එරෙහිව කළ තම අකී කරු කම් ගැන පසු තැවී, නිහතමානී ව, විශ්වාසවන්තව, කී කරු වන්තේ නම් පමණක් බව ඔහු දනියි."

ඔහුගේ යාච්ඤාමය අයදුමට පිළිතුරක් වශයෙන්, දානියෙල්ට ඔහුටත් ඔහුගේ ජනතාවටත් අනිශ්චිත අවශ්‍ය වූ ආලෝකය හා සත්‍යය පමණක් නොව, ලෝකයේ මිදුම්කරුගේ පැමිණීම දක්වා විහිදෙන අනාගතයේ මහත් සිදුවීම් පිළිබඳ දෘෂ්ටියක් ද ලැබුණි. තමන් ගුද්ධිකාන වූවෝ යැයි ප්‍රකාශ කරන නමුත්, ගුද්ධ ලියවිලි සොයා බැලීමට හෝ බිහිවීමට සත්‍යය පිළිබඳ වඩා පැහැදිලි අවබෝධයක් සඳහා යාච්ඤාවෙන් දෙවියන් සමඟ පොරබැදීමට කිසිදු ආශාවක් නොමැති අය, සැබෑ ගුද්ධිකරණය යනු කුමක්දැයි නොදනිති.

"දෙවියන් වහන්සේගේ වචනය හදවතින් විශ්වාස කරන සියල්ලෝම උන්වහන්සේගේ කැමැත්ත පිළිබඳ දැනුමක් සඳහා බඩගිනියෙන්ද පිපාසයෙන්ද සිටිති. දෙවියන් වහන්සේ සත්‍යයේ කර්තෘය. උන්වහන්සේ අඳුරු වූ අවබෝධය ආලෝකවත් කරමින්, උන්වහන්සේ විසින් හෙළිදරව් කර ඇති සත්‍යයන් අල්ලාගෙන අවබෝධ කරගැනීමට මනුෂ්‍ය මනසට බලය දෙන සේක."

"දානියෙල් දෙවියන් සමඟ කථා කළේය. ස්වර්ගය ඔහු ඉදිරියෙහි විවෘත කරන ලදී. එහෙත් ඔහුට ප්‍රදානය කරන ලද උපස් ගෞරවයන් ඔහුගේ නිහතමානීකමත් උනන්දුවෙන් යුත් බැඳුම් සෙවීමත් නිසා ලැබුණු ප්‍රතිඵලයකි. වර්තමාන යුගයේ බොහෝ දෙනා සිතන්නාක් මෙන්, අප සත්‍යවාදීව සිටීමත් සේසුස්වහන්සේට ප්‍රේම කරන තාක් කල්, අප විශ්වාස කරන්නේ කුමක්ද යන්න ප්‍රශ්නයක් නොවන බව ඔහු සිතුවේ නැත. සේසුස්වහන්සේ කෙරෙහි සැබෑ ප්‍රේමය සත්‍යය කුමක්ද යන්න පිළිබඳව ඉතා සම්පව හා බැඳුම්ව විමසීමට මඟ පෙන්වයි. ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ තම ගෝලයන් සත්‍යය කරණකොටගෙන ගුද්ධ කරනු ලැබීමට යාච්ඤා කළ සේක. සත්‍යය සඳහා කනස්සල්ලෙන් හා යාච්ඤාපූර්වකව සොයා බැලීමක් කිරීමට අනිශ්චිත අලස වන තැනැත්තා, අවසානයේ ඔහුගේ ආත්මයේ විනාශයට හේතු වන වැරදි භාරගැනීමට අත්හැර දමනු ලබන්නේය."

ගබ් රියෙල් පැමිණි කාලයේ දී, දානියෙල් අනාගතවර්තමාන තවදුරටත් උපදෙස් ලබාගැනීමට අසමත් විය; නමුත් අවුරුදු කිහිපයකට පසු, තවම සම්පූර්ණ වී ස්තර කර නොතිබූ කාරණා පිළිබඳව වැඩි දැනුමක් ලබාගැනීමට ආශා කරමි ඔහු නැවතත් දෙවියන් වහන්සේගෙන් ආලෝකයත් ප්‍රඥාවත් සොයාගැනීමට තමන් ම කැප කළේය. "ඒදවස් වල මා දානියෙල් සම්පූර්ණ සනීතූ නක් මගේ ක සිටියෙමි. රසවත් ආහාර නොකෑවෙමි, මාගේ මුඛයට මස් හෝ වැඩිත් හෝ නොපැමිණි යේය, මා කිසි සේත් ම මා අහිමි ක කර නොගත්තෙමි එවිට ම අප් ඔසවා බැලිමි; බලව, ලිනත් වස්ත්‍ර ධාරී, උපාස් හිසුක් ෂමරන් වලිත් බැඳගත් එක් මනුෂ්‍යයෙක් සිටියේය. ඔහුගේ ගර්ථය ද බෙරිල් මෙන් වූ ම

මු හු ණ වි දු ලී යදි ස් වන පරි දි වූ යේ ය, ඔහු ගේ ඇස් ගි නි පහන් මෙන් බාහු ද පාදද මැදපොළ කළ පි ත් තලවල පැහැය මෙන් වූ යේ ය, ඔහු ගේ වචනවල හඬද වි ශාල ජන සමූ භයක හඬ මෙන් වූ යේ ය."

දෙවියන්වහන්සේගේ පුත්‍රයාම දානියෙල්ට දර්ශනය වූ සේක. මෙම විස්තරය, ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ පත්මොස් දූපතෙහි යොහන්ට අනාවරණය වූ විට ඔහු විසින් දෙන ලද විස්තරයට සමාන ය. අපගේ ස්වාමීන්වහන්සේ දැන් තවත් ස්වර්ගීය දූතයෙකු සමඟ පැමිණෙන්නේ, අන්තිම දවස්වල සිදුවන්නට යන දේ දානියෙල්ට උගන්වනු පිණිසය. මේ දැනුම දානියෙල්ට දෙන ලද අතර, ලෝකයේ අවසාන කාලය අප වෙත පැමිණ තිබෙන අප උදෙසා දේවානුභාවයෙන් ලියා තැබුණේය." Review and Herald, February 8, 1881.

"ස්වර්ගයේ නියෝජිත දූතයා" වූ ගබ්‍රියෙල් දානියෙල් වෙත ගෙන ආ අර්ථකථනය, ඔහු තවවන පරිච්ඡේදයේ දානියෙල්ට දීමට ආරම්භ කළ අර්ථකථනයේ සම්පූර්ණ කිරීම විය. "ජේළිය මත ජේළිය" යන ක්‍රමවේදය අනුව, අනාගතවාක්‍යමය රූපකය නිවැරදිව විභාෂනය කිරීම පිණිස, අපි තවවන සහ දසවන පරිච්ඡේද දෙකේම අර්ථකථනය සහ ඒ හා සම්බන්ධ වූ තත්ත්වයන් එකට සසදා ගළපා බැලිය යුතුය. උලඨී සහ හිද්දෙකෙල් ගංගා පිළිබඳ දර්ශන එකට එක්වන්නේ මේ අර්ථකථනය තුළය.

දෙවියන්වහන්සේගේ ජනතාවගේ මුදාහැරීම අත ළඟ පැමිණ ඇති බව දානියෙල් යෙරෙමියාගේද මෝසෙස්ගේද පොත්වලින් අවබෝධ කරගෙන සිටියේය. එසේ කරමින්, දානියෙල් නියෝජනය කරන්නේ දෙවියන්වහන්සේගේ ජනතාවගේ අවසාන මුදාහැරීම අත ළඟ ඇති බව අවබෝධ කරන අන්තිම දවස්වල දෙවියන්වහන්සේගේ ජනතාවය. බබිලෝනියේ අවුරුදු හැත්තෑක වහල්කමට විකිරණය කරනු ලැබූ දානියෙල් විසින් නියෝජනය කරනු ලබන පරිදි, එම අන්තිම දවස්වල ජනතාව ඔවුන් ආත්මිකව විකිරණය කරනු ලැබ ඇති බව හඳුනාගනු ඇත. එවිට, ලෙවී කථාවෙහි විසිහයවන පරිච්ඡේදයේ "හත් වර" මගින් නියෝජනය කරනු ලබන පිළියමට එකඟ වන අයුරින්, තමන් දානියෙල් මෙන්ම, තමන්ගේ විකිරණය වූ තත්ත්වයට ප්‍රතිචාරය ප්‍රකාශ කළ යුතු බව ඔවුහු අවබෝධ කරගනු ඇත.

ලෙවී කථාව විසිහයෙහි ප්‍රකාශිත ප්‍රතිකාරයෙන් අවශ්‍ය කරනු ලබන, දානියෙල් විසින් නිරූපිත නමුතාවයේ අත්දැකීම අන්තිම දවස්වල ප්‍රකාශ වන විට, දෙවියන්වහන්සේගේ අන්තිම-දවස් ජනතාව නිශ්චිත කාල පරිච්ඡේදයක් පුරා විලාපව සිටියාවි. එම කාල පරිච්ඡේදය අවසන් වන්නේ අග්‍රදූත මිකායෙල් අවතීර්ණ වන විටය.

මෙම අධ්‍යයනය අපි ඊළඟ ලිපියේදී තවදුරටත් කරගෙන යන්නෙමු.

හු ඔලා ජාතී ත් අතර වි නාශවී යනු ඇත; හු ඔලාගේ සතු රන් ගේ දේ ශය හු ගි ලදමනු ඇත. හු ඔලා අතර ඉති රි ව සි වි ත් නෝතමන් ගේ අයු තු කම් නි සු සතු රන් ගේ දේ ශවල මැලවී යනු ඇත; ඔවු ත් ගේ පි යවරු ත් ගේ අයු තු කම් ඔවු ත් සමඟම මැලවී යනු ඇත. ඔවු ත් මා ඉදි රි යෙහි කළ තමන් ගේ අයු තු කම් තමන් ගේ පි යවරු ත් ගේ අයු තු කමද, මට වි රු ද් ධව ඔවු ත් කළ අකී කරු ඔවු ත් මාට වි රු ද් ධව හැසි රු ණු බවද පි ළි ගන් නේ නම් ; මමද ඔවු ත් ට වි ඔවු ත් ඔවු ත් ගේ සතු රන් ගේ දේ ශයට ගෙන ගි යෙමි යන් නද ඔවු ත් පි ළි එවි ට ඔවු ත් ගේ අවි ඡි ත් න නොවු හදවත් නමන ලැබ, ඔවු ත් තමන් ගේ අයු

දඬු වම පිළි ගත්තේ නම් : එවිට මම යාකොබ් සමඟ කළ මාගේ ගිවිසුම සිහි
කරන්නෙමි ; ඉසාක් සමඟ කළ මාගේ ගිවිසුම ද, ආබ්‍රහම් සමඟ කළ මාගේ ගිවිසුම
සිහි කරන්නෙමි ; දේශයද සිහි කරන්නෙමි . දේශය ඔවුන්ගෙන් හිස් වන
එය ඔවුන් නොමැති ව පාළු වී තිබෙන අතර තමන්ගේ සබන්දු ක්ෂීණ වී දිවුරුම්
ඔවුන් දනමන්ගේ අයුතු කමේ දඬු වම පිළි ගනු ඇත; එය මෙසේ වන්නේ ,
මාගේ විනිශ්චයන් තිරස් සම්පත් බැහැර කළ බැවින් ද, ඔවුන්ගේ ප්‍රාණ
පිළිකුල් කළ බැවින් ද ය. එහෙත් ඒ සියල්ල තිබියදී පවා, ඔවුන් ඔවුන්ගේ
දේශයේ සිටි නිකල, මම ඔවුන් මුළුමනින්ම විනාශ කර දමන පිණිස ඔවුන්
නොදමන් නෙමි , ඔවුන් පිළිකුල් නොකරන්නෙමි , ඔවුන් සමඟ කළ මාගේ ගිවිසුම
කඩ නොකරන්නෙමි ; මක් නිසාද මම ඔවුන්ගේ දෙවි වූ යෙහෝවා වෙමි . එහෙත්
ඔවුන්ගේ හිතකාමී ව, ජාතීන්ගේ ඇස් ඉදිරියෙහි , ඔවුන්ට දෙවි වීමට ,
දේශයෙන් පිටතට ගෙන ආ ඔවුන්ගේ පූර්වජයන් සමඟ කළ ගිවිසුම මම සිහි
කරන්නෙමි : මම යෙහෝවා වෙමි . ලෙවි කථාව 26:38-45.