

දානියෙල්ගේ පොත - එකසිය අසූ තුනවැනි පටුන

සදාකාලික පදනම: අනාවැකිමය ඉතිහාසයෙහි ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ සහ
විශ්වාසියාගේ ඇදහිල්ල

Jeff Pippenger

2024-04-13

"සේනුස් විසින් පිළිගෙන ප්‍රකාශ කළ සත්‍යය විශ්වාසියකුගේ ඇදහිල්ලේ පදනම වේ.
එය ක්‍රිස්තුස්වහන්සේම සදාකාල ජීවිතය බව ප්‍රකාශ කළ දේය." එම "සත්‍යය"
ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ පැතිකඩ දෙකක් හඳුනා දුන්නේය. පළමුවැන්න නම්,
ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ අනාවැකිමය ඉතිහාසයේ අංගයක් වන බවය. අනාවැකිමය
ඉතිහාසයේ සිදුවීම් නිරූපණය කරන සීමාවන්හි, ක්‍රිස්තුස්වහන්සේම නිරූපණය
කරයි. එම සිදුවීම් සමඟ උන්වහන්සේගේ සම්බන්ධතාවය අනාවැකිමය සීමාවන්වල
ශුද්ධභාවය හඳුන්වා දෙන අතර, අප සීමාවන්හි ආරක්ෂා කළ යුතු බව සහෝදර වයිට්
නැවත නැවතත් පැවසූයේ මන්ද යන්නට තර්කය සපයයි; මක්නිසාද ඒ සීමාවන්හි
යේසුස් ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ නිරූපණය කරන බැවිනි. ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ කාලයේ
පරීක්ෂාකාරී තේමාව නිරූපණය කළ සීමාවන්හි වූයේ උන්වහන්සේගේ
බවිනිස්මයයි; එය දේවීය සංකේතයක අවතරණයෙන් විශේෂිත වූ, ශුද්ධ
ප්‍රතිසංස්කරණ රේඛාවල අනෙකුත් සිදුවීම් සමඟ ගැළපුණේය.

මෝසෙස්ගේ සංශෝධන රේඛාවේදී, මැවුම්කරු මැවීම සමඟ එක්වීමේ සංකේතයක් වූ
දහන කටුගසක දේවත්වය අවතීර්ණ වී වාසය කළේය. අවුරුදු හැත්තෑව අවසානයේ
ඇති සංශෝධන රේඛාවේදී, පළමු ආඥාව සමඟ ඉදිරියට යාම සඳහා කුරුෂ් ගස්නිමත්
කිරීමට මිකායෙල් අවතීර්ණ වූ අතර, ඒ සමගම දානියෙල් ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ
රූපයට වෙනස් කරනු ලැබීය. ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ සංශෝධන රේඛාවේදී,
දේවත්වයන්වහන්සේගේ පුත්‍රයා අභිෂේක කිරීම සඳහා, දේවත්වය මනුෂ්‍යත්වය සමඟ
එක්වීමේ සංකේතය වන පරවියෙකුගේ ස්වරූපයෙන් ශුද්ධාත්මයාණන් අවතීර්ණ
වූහ. මිලරයිට් ඉතිහාසයේදී 1840 අගෝස්තු 11 දින අවතීර්ණ වූ දූතයා "යේසුස්
ක්‍රිස්තුස්වහන්සේට වඩා අඩු නොවූ පුද්ගලයෙකු" වූ අතර, ඔහු කැමට නියම වූ කුඩා
පොතක් සමඟ අවතීර්ණ වූහ, එමෙන්ම ඔහුම එම කුඩා පොත වූහ. එහිදී,
දේවත්වය මනුෂ්‍යත්වය සමඟ එක්වීම ස්වර්ගයේ ආහාරයේ මාංසය හා රුධිරය
කෑමෙන් හා පානය කිරීමෙන් ඉටු කරනු ලබන බව උන්වහන්සේ ප්‍රදර්ශනය කළහ.

ශුද්ධ ඉතිහාසය ශුද්ධ වත්තේ එය ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ සත්ත්ව බව
ලබන බැවිනි. අනාගතය දුටු විට හඳුනාදක් වන දේවත්වයන් වහන්සේගේ වචනය
යේසුස් ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ ය, මක්නිසාද උන්වහන්සේ "වචනය" වන බැවිනි.
අනාවැකි ඉතිහාසයේ සම්පූර්ණ වන විට, එම සිදුවීම් උන්වහන්සේගේ වචනය
සම්පූර්ණ වීම නිශේචනය කරයි, සහ උන්වහන්සේගේ වචනය සත්‍යයයි. අනාගත
ප්‍රකාශකරන් තේ උන්වහන්සේගේ වචනයය, සහ එම සිදුවීම් පැමිණෙන කල සිට
වත්තේ ද උන්වහන්සේගේ වචනයමය; එබැවින් ආරම්භයේ දීත් අවසානයේ දීත්
සිටින්නේ යේසුස් ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ ය, මක්නිසාද උන්වහන්සේ

වන බැව් නි . එබැව් නි , ජේත්‍ර ස් යේ සු ස් වහන් සේ ක්‍රි ස් තු ස් වහන් සේ දෙව් යන් වහන් සේ ගේ පුත්‍ර යා බව ප්‍රකාශ කළ විට, ඔහු යේ සු ස් ක්‍රි ස් තු මාර්ග ලකුණක් සහ අන්තිම දවස් වල එහි සම්පූර්ණ පූර්ණත්වයට පැමිණි ලකුණක් හඳුනා දක්වමින් සිටියේ ය. 2001 සැප්තැම්බර් 11 දා ක්‍රි ස් තු ස් පරිපූර්ණ සම්පූර්ණ වීම විය.

2001 සැප්තැම්බර් 11 දිනේ ප්‍රවේදී ඉටුවීම ප්‍රතික්ෂේප කිරීම යනු ජීවමාන දෙවියන් වහන්සේගේ පුත්‍රයාණන් වන ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ ප්‍රතික්ෂේප කිරීමයි. ජේතුස් විසින් ප්‍රකාශ කරන ලද එම සත්‍යය “ඇදහිලිවන්තයාගේ විශ්වාසයේ පදනම” වූ අතර, 2001 සැප්තැම්බර් 11 දින ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ තම අවසාන-දින ජනතාව යෙරෙමියාගේ “පැරණි මාර්ග” වෙත නැවත ගෙන ගිය සේක; එය පළමු සහ තුන්වන දූතයන්ගේ පණිවිඩයන්ගේ වලනයේ “පදනම්” නියෝජනය කරයි. ජේතුස් නියෝජනය කළේ, දූතයන් හතර දෙනා සුළං හතර අත්හිටුවා තබන කාලය තුළ මුද්‍රා තබනු ලබන එක්ලක්ෂ හතළිස් හතර දහසකි. මුද්‍රා තැබීමේ කාලය 2001 සැප්තැම්බර් 11 දින ආරම්භ වී ලඟදීම පැමිණෙන ඉරිදා නීතියෙන් අවසන් වන, නිශ්චිත ප්‍රවේදී කාල පරාසයකි. යේසුස් වහන්සේ සැමවිටම යම් දෙයක අවසානය, එහි ආරම්භය මගින් දර්ශනය කරන සේක.

මුද්‍රා තැබීමේ කාලයේ ආරම්භයේදී, ප්‍රකාශනය දහඅටවන පරිච්ඡේදයේ දූතයා, බව්තීස්මයේදී ශුද්ධාත්මයාණන් වහන්සේ අවතීර්ණ වූවාක් මෙන්, අවතීර්ණ විය; එම දූතයා “යේසුස් ක්‍රිස්තුස් වහන්සේම වූයේ අඩුවක් නැති පුද්ගලයෙකු” ය. මන්ද, මිලරයිට් ඉතිහාසයේ තමන්ගේ මහිමයෙන් පොළොව ආලෝකවත් කිරීමට අවතීර්ණ වූ දූතයාද “යේසුස් ක්‍රිස්තුස් වහන්සේම වූයේ අඩුවක් නැති පුද්ගලයෙකු” වූ බැවිනි. ඉක්මනින් පැමිණෙන ඉරිදා නීතියේදී, “යේසුස් ක්‍රිස්තුස් වහන්සේම වූයේ අඩුවක් නැති පුද්ගලයෙකු” නැවතත් අවතීර්ණ වී, ප්‍රකාශනය දහඅටවන පරිච්ඡේදයේ පණිවිඩ දෙකෙන් දෙවැනි පණිවිඩය ඉදිරිපත් කරයි; එවිට ඔහු තම අනෙක් රැළ බබිලෝනියෙන් පිටතට කැඳවයි. මුද්‍රා තැබීමේ කාල පරිච්ඡේදයේ මැද භාගයේදී, මිලරයිට් වලනයේ පළමු බලාපොරොත්තුභංගයේදී, 1844 අප්‍රේල් 19 දින දෙවැනි දූතයා අවතීර්ණ වූවාක් මෙන්, දූතයෙකු අවතීර්ණ විය.

එම දෙවන දූතයාගේ පැමිණීමත්, 1844 ඔක්තෝබර් 22 වන දින තෙවන දූතයාගේ පැමිණීමත් අතර කාලයේදී, මධ්‍යරාජ්‍යී හඬේ පණිවිඩය පැමිණෙන විට දෙවන දූතයාට බලය එක් කිරීම පිණිස බොහෝ දූතයෝ යවන ලද්දෝය. මිලරයිට් ඉතිහාසයේ මෙම දූතයෝ පැමිණි එම ඉතිහාසය පිළිබඳ කතා කරමින්, මෙම පණිවිඩ ප්‍රතික්ෂේප කළ අය යුදෙව්වන් ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ කුරුසියේ ඇණ ගැසූ ප්‍රමාණයටම නිශ්චිතව ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ කුරුසියේ ඇණ ගසා ඇති බව සොහොයුරී වයිට් අපට දන්වයි.

“යුදෙව්වන් යේසුස් වහන්සේව කුරුසියට ඇණ ගැසූවාක් මෙන්ම, නාමමාත්‍ර සභාවන් මේ පණිවිඩ කුරුසියට ඇණ ගැසූ බව මා දුටුවෙමි; එබැවින් අනිශුද්ධස්ථානයට පිවිසෙන මාර්ගය පිළිබඳ ඔවුන්ට කිසිදු දැනුමක් නැත, තවද එහි ඇති යේසුස් වහන්සේගේ මැදිහත්කමේ ප්‍රයෝජනය ඔවුන්ට ලැබිය නොහැක.”
Early Writings, 261.

දූ තයන් වි සි න් නි රු පණය කරනු ලබන පණි වි ඩ ප්‍ර නි ක් ඡේ ප කරනු ලැබූ ක්‍රි ස් තු ස් වහන් සේ ගේ කු රු සි යේ ඇණ ගැසී ම නි රු පණය කරයි ; මක් නිසා එම පණි වි ඩවලද ඒවායේ ඓතිහාසික සම්පූර්ණ වීමේ දශරී රී භූ තනාවය වන 2020 ජූලි 18 දින, "යේ සු ස් ක්‍රි ස් තු ස් වහන් සේ ට නොඅඩු පුද්ගලත්වයක් පළමු බලාපොරොත්තු බිද වැටී මසලකුණු කරමින් ද ප්‍රමාද කාලයේ ආරම්භ වූ දක්වමින් ද ය. විටී වල මරා දමනු ලැබූ උන් වහන් සේ ගේ අන්තිම දවස් වලදී මෙව් යළි අස්ථි, මිනිසුන් නැවත ජීවයට ගෙන එන්නට හැකි එකම හඬ අසා අවසර කරනු ලැබී මට නි යම් තවු හ.

සැබැවින්ම, සැබැවින්ම, මම ඔබට කියමි, මළවුන් දෙවියන්වහන්සේගේ පුත්‍රයාගේ හඬ අසන පැය පැමිණෙමින් තිබේ, එසේම දැන්ම පැමිණ ඇත; එය අසන්නෝ ජීවත් වන්නෝය. මක්නිසාද පියාණන්වහන්සේ තමන් තුළ ජීවනය ඇතිව සිටින සේම, පුත්‍රයාටද තමන් තුළ ජීවනය ඇතිව සිටීමට උන්වහන්සේ දී ඇත. තවද විනිශ්චය කිරීමේ බලයද උන්වහන්සේ ඔහුට දී ඇත, මක්නිසාද ඔහු මනුෂ්‍ය පුත්‍රයාය. මෙයට අවමිඛා නොවන්න; මක්නිසාද සොහොන් තුළ සිටින සියල්ලෝ ඔහුගේ හඬ අසන පැය පැමිණෙමින් තිබේ. ඔවුන් පිටතට එන්නෝය; යහපත කළෝ ජීවනයේ උත්ථානයටද, අයහපත කළෝ දණ්ඩනයේ උත්ථානයටද. යොහන් 5:25-29.

2023 ජූලියේදී, ඔහුගේ හඬ මිය ගිය වියළි අස්ථිවලට ජීවනයට කැඳවූ අතර, එවිට අල්ෆා සහ ඔමේගා මුද්‍රා තැබීමේ කාලයේ ආරම්භය නැවතත් ප්‍රකාශ කළේය; මක්නිසාද 2023 ජූලිය මුද්‍රා තැබීමේ කාලයේ අවසාන අවධිය සලකුණු කරයි. එවිට ඔහුගේ ජනනාව යෙරෙමියාගේ පැරණි මාර්ගයන් වෙත, මිලරයිට් ඉතිහාසයේ පදනම් වෙත, නැවතත් කැඳවනු ලැබූහ. මිලරයිට්වරුන්ගේ ආරම්භයේ හා අවසානයේ පදනම්කාරී පණිවිඩය වනාහි මිලරයිට් ඉතිහාසයේ ප්‍රථම හා අවසාන පණිවිඩයන් වූ, ලේවී කථාව විසිහයවන පරිච්ඡේදයේ "සත් වර" යන්නයි.

2023 ජූලි මාසයේදී, දෙවියන්වහන්සේගේ අවසාන දින ජනනාවට නැවත වරක් කුඩා පොත ගෙන එය කැමට ආඥා කරන ලදී. ඔවුන් කුඩා පොත කන විට, එවිට ඔවුන් පරීක්ෂා කරනු ලබන්නේ එළිදරව් පොතේ නවවන පරිච්ඡේදයේ තුන්වන අහෝවෙහි පණිවිඩය (නැගෙනහිරෙන් පැමිණෙන ආරංචි) සහ දැනියෙල් පොතේ එකොළොස්වන පරිච්ඡේදයේ පණිවිඩය (උතුරෙන් පැමිණෙන ආරංචි) පිළිගනු ඇත්දැයි බැලීම සඳහාය. එම පරීක්ෂණ ක්‍රියාවලිය ඔවුන් දැනියෙල් පොතේ එකොළොස්වන පරිච්ඡේදයේ දහතුන සිට පහළොව දක්වා පදවලට ගෙන යයි; එය පානියම් සටන වන අතර, එය කේසරියා පිලිප්පියද වන අතර, එය මධ්‍යරාත්‍රියේ හඬන පණිවිඩයද වන අතර, එහි ඔහුගේ හඬ අසා ඇති පංති දෙක ප්‍රකාශිත වේ—එක් පංතියක් "යහපත කළ අය නම් ජීවනයේ නැවත නැඟිටීම වෙතටය; අයහපත කළ අය නම් දණ්ඩනයේ නැවත නැඟිටීම වෙතටය."

එකලක් ෂහනළි ස් හතර දහසගේ මුද්‍රා තැබීමේ කාලයේ දී හඬ තුනක් ඇත; ඒවා "යේ සු ස් ක්‍රි ස් තු ස් වහන් සේ ට වඩා අඩු නොවන නැතැත් තෙකු ගේ ම හඬ" ය. වන එළි දරව් 18 හි හඬ නාද වූයේ නිව්යෝර්ක් නගරයේ මහත් ගොඩනැගිලි දෙව් යන් වහන් සේ ගේ එක් ස්පර්ශයකින් බිද දමනු ලැබූ විටය. දෙවන හඬ සොහොන් වලින් මළවුන් කැඳවා එළි යටගන් නාප්‍රධාන දූතයා වූ මිකායෙල් ගේ තුන් වන හඬ නම් එළි දරව් 18 වන පරිච්ඡේදයේ දෙවන හඬය; එය එළි දරව් 11 වන

පරි වී ඡේ දයේ "මහත් භූ කම් පාව" පැමිණෙන පැයේ දී ඔහු ගේ අනෙක් රූ ලබා ලෝකයෙන් කැඳවා එළියට ගනී යි. ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ තම අවසාන දවස් වන ජනතාව "අවසාන දවස් වලට අදාළ දානි යෙල් ගේ අනාවැකි යේ එම කොටස" වෙත නායකත්වය දෙන විට, කේ සරියාවලි ජිප්පියේ දී ජේත්‍රස් කළප්‍රකාශයේ සඳහන් ඉෂ්ටවීම් මසිදු වේ.

දානියෙල් 11හි දහතුන්වන සිට පහළොස්වන පද දක්වා ඇති පාතියම්, මධ්‍යරාත්‍රියේ හබේ පණ්ඩිතයා හඳුනා දෙන ලෙස මුද්‍රා තබා තිබූ දානියෙල්ගේ අනාවැකියේ "කොටස" වේ. පාතියම් යනු 1844 අගෝස්තු මාසයේ එක්සෙටර් කඳවුරු රැස්වීමයි; එය ඩොනල්ඩ් ට්‍රම්ප්ගේ දෙවන ධුර කාලයේ සම්පූර්ණ වන ඉතිහාසයකි, එසේම එකසිය හතළිස් හතර දහසකගේ නලල් මත දෙවියන්වහන්සේගේ මුද්‍රාව තබන අනාවැකිමය පණ්ඩිතයා ද වේ. අප දැන් අධ්‍යයනය කරමින් සිටින මේ පද අතීතය ශුද්ධ භූමියකි.

"ජේත්‍රස් විසින් පිළිගෙන ප්‍රකාශ කළ සත්‍යය විශ්වාසියාගේ ඇදහිල්ලේ පදනමය. එය ක්‍රිස්තුස්වහන්සේම සදාකාල ජීවනය යයි ප්‍රකාශ කර තිබෙන දෙයයි. එහෙත්, මෙම දැනුම හිමිවීම තමන්වම මහිමයට පත් කරගැනීමට කිසිම පදනමක් නොවීය. තමන්ගේම ප්‍රඥාවකින් හෝ යහපත්කමකින් නොව, එය ජේත්‍රස්ට අනාවරණය කරන ලද්දේය. මනුෂ්‍යත්වයට තමන්ගෙන්ම දේවීය දැනුමට ලඟා විය නොහැකි ය. 'එය ස්වර්ගයට වඩා උස් ය; ඔබට කළ හැක්කේ කුමක්ද? පාතාලයට වඩා ගැඹුරු ය; ඔබට දැනගත හැක්කේ කුමක්ද?' යෝබ් 11:8. දේව පුත්‍රත්වය පිළිබඳ ආත්මය පමණක් දෙවියන්වහන්සේගේ ගැඹුරු දේ අපට අනාවරණය කළ හැක; ඒවා 'ඇසින් නොදුටු, කණින් නොඇසූ, මනුෂ්‍යයාගේ සිතට නොඇතුළත් වූ' දේවල්ය. 'එහෙත් දෙවියන්වහන්සේ ඒවා තම ආත්මය කරණකොටගෙන අපට අනාවරණය කළ සේක; මක්නිසාද ආත්මය සියල්ල සොයා බලන බැවින්, දෙවියන්වහන්සේගේ ගැඹුරු දේවල් ද සොයා බලයි.' 1 කොරින්ති 2:9, 10. 'සෙහෝවාහන්සේගේ රහස්‍ය උන්වහන්සේට භයවන්තන් සමඟය;' සහ ජේත්‍රස් ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ මහිමය අවබෝධ කරගත් බව ඔහු 'දෙවියන්වහන්සේගෙන් උගන්වනු ලැබූ' බවට සාක්ෂියකි. ගීතාවලිය 25:14; යොහන් 6:45. ඇත්තෙන්ම, 'සීමොන් බාර්-යෝනා, ඔබ ආශීර්වාදලත් තැනැත්තාය: මක්නිසාද මාංසයද ලේද එය ඔබට අනාවරණය කළේ නැත.'"

"යේසුස් තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය: 'මමද නුඹට කියමි, නුඹ ජේත්‍රස් ය; මේ පර්වතය මත මම මාගේ සභාව ගොඩනගන්නෙමි; නරකයේ ද්වාර එයට එරෙහිව ජය නොලබනු ඇත.' ජේත්‍රස් යන වචනයේ අර්ථය ගලක්ය,—පෙරළෙන ගලක්. සභාව පිහිටුවනු ලැබූ පර්වතය ජේත්‍රස් නොවීය. ඔහු තම ස්වාමියා ශාපකරමින් සහ දිවුරමින් ප්‍රතික්ෂේප කළ විට නරකයේ ද්වාර ඔහුට එරෙහිව ජය ලැබීය. සභාව ගොඩනගනු ලැබුවේ නරකයේ ද්වාර ජය නොලැබීය හැකි තැනැත්වහන්සේ මතය." The Desire of Ages, 413

ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ කෙසේ රියා-පිලිප්පියේ දී තම ශ්‍රාවකයන්ට ඉදිරි පත් මධ්‍ය මරාත්‍රියේ හඳුනාගත පණ්ඩිතයෙකු වූයේ ය; එය වූයේ ය; තවද එය "නිරයේ දොරටු ලෙස හැඳින්වූ දේවාලය ඇති ග්‍රීක දෙවියන් වන පැන් සහ පාලී විමාගයාගේ අප්‍රං දෙක අතර ආත්මික යුද්ධයක පසුබිම තුළ ස්ථාපිත කර ඇත. මක් කබි යෝ දෙවියන්ගේ අපස්ථානි ජනතාව වූ හ; ඔවුහු ග්‍රීකයන්ගේ ආගමට විරුද්ධව කරමින් සිටියදී දෙවියන්ගේ සභාවේ ආරක්ෂකයන් බව ප්‍රකාශ කළහ. ඔවුහු

ආගම් ක සහ දේශපාලන නායකයන් දෙදෙනා ලෙසම හඳුනාගත් හ. ඔවුන් හු එම වැට්ටි ගි සභාවන් හි අපස්ථානී ප්‍රත්‍යානේතූන් තත්ත්වයන් නියෝජනය කරති ; ඒ සභා, එක් සන්තප්තයේ රජය සමඟ එක් ව, දැන් මාගයාගේ රුපයක් සාදමින් , ගෝලීයවාදීන් ලෙස woke-ism සහ මව් පාලී විශයන ආගමට විරුද්ධව යුද්ධ කරමින් සිටිති . අපස්ථානී දෙක ගෝලීයවාදයේ ආගම් ක හා දේශපාලන අංග සමඟ ඇති ඔවුන්ගේ අරගලයේ දී ජය ගනී නි ; ඒ සමගම, සැබෑ ප්‍රත්‍යානේතූන් තත්ත්වයන් අඟ "ඉක්මනින් පැමිණෙන ඉරිදා නි" "මහා භූ කම්පනයේ" දී කොඩි යක් ලෙස උස් කරනු ලැබීමට පෙර, මෝඩ කතා කතා වන්නේ අවසාන ඉතිරි කොටස් ඉවත් කිරීමෙන් පවිත්‍ර කරනු ලබයි .

දානියෙල්ගේ පොතේ අනාවැකියෙන් අන්තිම දවස්වලට සම්බන්ධ කොටස—එය සේසු ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ එළිදරව්වද, මධ්‍යරාජ්‍යේ හබෙහි පණ්ඩුඩයද වන—යුදා ගෝත්‍රයේ සිංහයා විසින් පානියම් වන කේසරියා පිලිප්පියේදී මුද්‍රාව විවෘත කරනු ලබයි. එය, 2015 දී එම මාගයා උද්දීපනය කිරීමට ආරම්භ කළ ජනරජවාදයේ අඟ හා දැන් බලවත් හමුදාවක් ලෙස නැවත නැගීසිටුවනු ලබන සැබෑ ප්‍රාටේක්තන්වවාදයේ අඟට එරෙහිවද, පතුළක් නැති ගැඹුරෙන් උදාවන නාස්තික මාගයා සමඟ ඇති යුද්ධය මැද දී විවෘත කරනු ලබයි.

ජේතුස් පිළිගත් සත්‍යය 2001 සැප්තැම්බර් 11 දිනේ මාර්ගලකුණ නියෝජනය කරයි; එසේම ක්‍රිස්තුස් ජීවමාන දෙවියන්වහන්සේගේ පුත්‍රයා බවද නියෝජනය කරයි. සේසුස් දෙවියන්වහන්සේගේ පුත්‍රයා වීමෙන් නියෝජනය වන දේ පිළිබඳ සත්‍යය, ජේතුස්ගේ දවස්වල සේසුස් මෙසියා වුවාද නැද්ද යන්න පරීක්ෂාකාරී සත්‍යයක් වූ ලෙසම, නිසැකවම පරීක්ෂාකාරී සත්‍යයකි. සේසුස් දෙවියන්වහන්සේගේ පුත්‍රයා යන ප්‍රකාශය, පුත්‍රයා කවුදැයි හෙළි කරනු ලැබූ සියල්ලම නියෝජනය කරයි. එය ඔහු දෙවියන්වහන්සේගේ පුත්‍රයා වූ බව පමණක් නොව, ඔහු මනුෂ්‍ය පුත්‍රයාද වූ බවත් නියෝජනය කරයි. එය දෙවත්වය මනුෂ්‍යත්වයට ශරීරගත වීමේ සත්‍යයයි; එය හරියටම එක් ලක්ෂ හතළිස් හතර දහසගේ මුද්‍රා තැබීමේ කාලය තුළ සම්පූර්ණ කරනු ලබන ක්‍රියාවය. "ශරීරගත වීම" පිළිබඳ සත්‍යය, ආරම්භයේ "සබත" පිළිබඳ සත්‍යයෙන් සංකේතවත් කරන ලද අවසානයේ සත්‍යයයි.

1844 ඔක්තෝබර් 22 වැනිදා තුන්වන දූතයාගේ පැමිණීම සලකුණු කළේය. දූතයෙකු පැමිණෙන විට, එම සත්‍යය මුද්‍රා විවෘත කරනු ලබන කාලයට ගැළපෙන විශේෂ සත්‍යයක් යුදා ගෝත්‍රයේ සිංහයා විසින් විවෘත කරනු ලබන අතර, එම සත්‍යය අනතුරුව එය විවෘත කරනු ලබන පරම්පරාව පරීක්ෂා කරයි. 1844 ඔක්තෝබර් 22 වැනිදා, 1798 සිට 1844 දක්වා වසර හතළිස් හයක කාලය තුළ උන්වහන්සේ නැඟු මාලිගාවට හදිසියේ පැමිණි ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ කාර්යය සමඟ සම්බන්ධ වූ සත්‍යයන් එළිදරව් කරන ලද්දේය. ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ විනිශ්චයකාරක කාර්යය, දෙවියන්වහන්සේගේ ව්‍යවස්ථාව, මහත් යාපකයා ලෙස උන්වහන්සේගේ භූමිකාව, මාගයාගේ ලකුණ පිළිබඳ ප්‍රශ්නය සහ එක් ලක්ෂ හතළිස් හතර දහසගේ මුද්‍රා තැබීම යන සියල්ල විවෘත කරන ලද්දේය. එම සත්‍යයන් අතරින්, ඇල්ෆා සහ ඔමේගා විශේෂ ආලෝකයකින් හඳුනා දුන් එක සත්‍යයක් නිබ්බ ඛව සහෝදරී වයිට්ට පෙන්වන ලද්දේය.

"දස ආඥාවන් හි මධ්‍ය භාගයෙහි ම සිටි වන ආඥාව පි හි ටානි බෙනු න් , එය වට කරමින් මාදු ආලෝක වළල්ලක් නි බෙනු න් දු වු කල මම වි ස් මයට පත් වූ මෙසේ කී ය: 'ස් වර් ගයන් පාලී වි යන් එහි ඇති සි යල් ලන් මැවූ ජී වමාන

දෙව් යන් වහන් සේ කවු රු න් දැයි නි ර් වචනය කරන් නේ දසයෙන් එකම මෙර පාලී වි යේ පදනම් තැබූ වි ට සබන් දවසේ පදනමත් තැබූ වේ එවි ටය." Testimon volume 1, 75.

එක්ලක්ෂ හතළිස් හතර දහස දෙනා මුද්‍රා තැබීමේ කාලය පැමිණ තිබුණත්, 1863 වර්ෂයේ කැරැල්ල හේතුවෙන් එය ප්‍රමාද වීමට නියමිත විය. 2001 සැප්තැම්බර් 11 වන දින, එළිදරව් පොතේ දහඅටවන පරිච්ඡේදයේ බලවත් දූතයා ලෙස නිරූපිත ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ, දෙවියන්වහන්සේගේ අවසාන දින ජනතාව විසින් කැපුණු සැඟවුණු පොතක් තමන්ගේ හස්තයේ ගෙන බැස ආ විට, මුද්‍රා තැබීමේ ක්‍රියාවලිය ආරම්භ විය. ආල්ෆා සහ ඔමේගා සැමවිටම ආරම්භය මගින් අවසානය නිරූපණය කරන බැවින්, අවසාන දිනවලදී විශේෂ ආලෝකයක තබන ලද තවත් සත්‍යයක් තිබුණේ ය; එය, ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ එක්ලක්ෂ හතළිස් හතර දහස දෙනා මුද්‍රා තැබීමට පළමුව උත්සාහ කළ අවස්ථාවේදී විශේෂයෙන් අවධාරණය කළ සබන් සත්‍යය සමඟ සෘජුවම සම්බන්ධ වූයේ ය.

"දානියෙල් තම කොටසෙහි නැඟී සිටින කාලය පැමිණ ඇත. ඔහුට දෙන ලද ආලෝකය පෙර කිසිදාක නොවූ ලෙස ලෝකය වෙත යා යුතු කාලය පැමිණ ඇත. ස්වාමීන්වහන්සේ බොහෝ දේ කර දී ඇති අය එම ආලෝකයෙහි හැසිරෙන්නෝ නම්, ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ පිළිබඳවද, ඔහුට අදාළ අනාවැකි පිළිබඳවද ඔවුන්ගේ දැනුම, මේ භූමියේ ඉතිහාසයේ අවසානයට ඔවුන් ළං වන තරමට, බෙහෙවින් වර්ධනය වනු ඇත."

"දෙවියන්වහන්සේ සමඟ සම්බන්ධකම් පවත්වන අය ධර්මිෂ්ඨකමේ සූර්යයාගේ ආලෝකය තුළ ගමන් කරති. ඔවුන් දෙවියන්වහන්සේ ඉදිරියෙහි තම මාර්ගය දූෂිත කරමින් තම මිදුම්කරුට අගෞරව නොකරති. ස්වර්ගීය ආලෝකය ඔවුන් මත බැබළෙයි. ඔවුන් දෙවියන්වහන්සේගේ දෘෂ්ටියෙහි අසීමිත වටිනාකමකින් යුක්තය, මක්නිසාද ඔවුන් ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ සමඟ එකය. ඔවුන්ට දෙවියන්වහන්සේගේ වචනය අනිශ්චිත්ම අලංකාරවත් හා ප්‍රියමනාපව පෙනේ. ඔවුන් එහි වැදගත්කම දකිති. සත්‍යය ඔවුන්ට විවෘත කරනු ලැබේ. අවතාරග්‍රහණය පිළිබඳ ධර්මය මෘදු දිප්තියකින් ආවරණය වී පෙනේ. ශුද්ධලියවිල්ල සියලු අහිරහස් අගුළු හැර දමනත් සියලු දූෂිතතා විසදෙනත් යතුර බව ඔවුන් දකිති. ආලෝකය පිළිගැනීමටත් ආලෝකය තුළ ගමන් කිරීමටත් අකමැති වී සිටි අයට හක්නිභාවයේ අහිරහස තේරුම්ගැනීමට නොහැකි වනු ඇත; එහෙත් කුරුසිය උසුලාගෙන යේසුස්වහන්සේ අනුව යාමට මැළි නොවූ අය දෙවියන්වහන්සේගේ ආලෝකයෙහි ආලෝකය දකිති." Manuscript Releases, අංක 21, 406, 407.

අවතාරගුරුණය පිළිබඳ දර්ශනය යනු, දේවත්වය මනුෂ්‍යත්වය සමඟ එක්වූ විට පාප නොකරන බව වූ සත්‍යයයි; අවසාන දිනවල එම අත්දැකීමට ළඟා වූවන්ගේ ලකුණ වන්නේ සබන් දවසයි.

එපමණක් නොව, මා ඔවුන් ශුද්ධ කරනු ලබන ස්වාමීන්වහන්සේ මම බව ඔවුන් දැනගැනීමට, මා හා ඔවුන් අතර ලකුණක් වශයෙන් මාගේ සබන් දවස්ද ඔවුන්ට දුන්නෙමි. එසෙකියෙල් 20:12.

එක් ලක්ෂ හතළිස් හතර දහස දෙනා සදාකාලයට මු ද්‍ර ආ කරනු ලබති ; එම මු ද්‍ර ආ කි ක්‍රි යාවලි ය තු ළ, ඉරි දා නී ති යට යම් අල් ප කලකට පෙර, මු ද්‍ර ආව අවි වූ කරන ලද මු

කි ර් මේ ක්‍රි යාවලි යේ අවසාන අන් තයට ආසන් න කෙටි කාලපරි වී ඡේ දයක් හා ලැබේ . එම කෙටි කාලපරි වී ඡේ දය තු ල දේ වන් වය මතු ෂ්‍ය ත් වය සමග ස් ිරි රව කරනු ලැබේ .

"සහෝදරයෙනි, ඔබ සුදානම් වීමේ මේ මහත් කාර්යයේ කුමක් කරමින් සිටින්නේද? ලෝකය සමග එක්වන්නෝ ලෝකීය ආකෘතිය භාරගෙන මාගයාගේ සලකුණ සඳහා සුදානම් වෙමින් සිටිති. තමන් කෙරෙහි අවිශ්වාසව සිටින, දෙවියන්වහන්සේ ඉදිරියේ තමන්ම පහත් කරගන්නා, සත්‍යයට කීකරු වීමෙන් තම ආත්මයන් පවිත්‍ර කරගන්නා අය ස්වර්ගීය ආකෘතිය භාරගෙන තම නළල්වල දෙවියන්වහන්සේගේ මුද්‍රාව සඳහා සුදානම් වෙමින් සිටිති. ආඥාව පිටත් වී මුද්‍රා ලකුණ තබනු ලබන කල, ඔවුන්ගේ චරිතය සදාකාලයටම පවිත්‍රව හා කැළැල් රහිතව පවතින්නේය."

"දැන් සුදානම් විය යුතු කාලයයි. දෙවියන්වහන්සේගේ මුද්‍රාව කිසිවිටෙකත් අගුද්ධ පුරුෂයෙකුගේ හෝ ස්ත්‍රියෙකුගේ නළල මත තබනු නොලැබේ. එය කිසිවිටෙකත් අභිලාෂාශීලී, ලෝකයට ආශාකරන පුරුෂයෙකුගේ හෝ ස්ත්‍රියෙකුගේ නළල මත තබනු නොලැබේ. එය කිසිවිටෙකත් වංචනික දිව ඇති හෝ කපටි හෘදය ඇති පුරුෂයන්ගේ හෝ ස්ත්‍රීන්ගේ නළල මත තබනු නොලැබේ. මුද්‍රාව ලබන සියල්ලෝම දෙවියන්වහන්සේ ඉදිරියෙහි කැළලක් නැතිව—ස්වර්ගය සඳහා සුදුස්සන් විය යුතුය. ඉදිරියට යන්න, මාගේ සහෝදරවරුනි සහ සහෝදරියනි. මේ අවස්ථාවේදී මට මේ කරුණු පිළිබඳව කෙටියෙන් පමණක් ලිවිය හැකි අතර, සුදානම අවශ්‍ය බවට ඔබගේ අවධානය යොමු කරවීම පමණක් කරමි. ඔබට වර්තමාන පැයේ භයානක ගාමිභීයීය අවබෝධ කරගැනීමට හැකි වන පිණිස, ගුද්ධ ලියවිලි ඔබම සොයා බලන්න." Testimonies, volume 5, 216.

පෙර ඡේදයෙන් මුද්‍රාව ඉරිදා නීතියේදීම තැන්පත් කරනු ලබන බවක් පෙනී යා හැකි නමුත්, එය එසේ නොවේ. සහෝදර වයිට් ඉරිදා නීතිය මහත් අර්බුදයක් බව පැහැදිලිව ප්‍රකාශ කරයි; එසේම අර්බුදයකදී චරිතය ප්‍රකාශ වන්නේය, නමුත් අර්බුදයකදී කිසිදා චර්ධනය නොවන බවද ඇය පැහැදිලිව උගන්වයි. මුද්‍රාව ඉරිදා නීතියේදී තැන්පත් කරනු ලබන්නේ, එවිට එය දෘශ්‍යමාන වන අර්ථයෙන්ය; මක්නිසාද එවිට මුද්‍රාව ඇති අය ධ්වජයක් ලෙස උසස් කරනු ලැබේ. පරීක්ෂණ කාලය අවසන් වීමට තරමක් පෙර, කෙටි කාල පරාසයකදී මුද්‍රාව තැන්පත් කරනු ලබයි; සබත් රක්ෂකයන් සම්බන්ධයෙන් බලන කල, පරීක්ෂණ කාලය ඉරිදා නීතියේදී අවසන් වේ. මුද්‍රා තැබීම 2001 සැප්තැම්බර් 11 වන දින ආරම්භ විය; එවිට කිසිවෙකු දෙවියන්වහන්සේගේ මුද්‍රාව ලැබුවේ නැත. මක්නිසාද 1844 ඔක්තෝබර් 22 වන දිනෙන් පසුව ඇති වූ කාල පරිච්ඡේදයෙන් දර්ශනය වන පරිදි, ප්‍රථමයෙන් පරීක්ෂණ ක්‍රියාවලියක් තිබිය යුතු වූ බැවිනි.

සෑම ප්‍ර නි සංස් කරණ චලනයකදී ම, අවසාන කාලයේ දී මු ද්‍ර ආමු ක් න කරන ලද පණි වි බලය දී ම පි ණ ස දේ වී ය සංකේ තය අවතී ර් ණ වන වි ට, පරී ක් ෂා කි ර් මේ ක්‍රි ආරම් භ වේ . පළමු අණදී ම සමග ඉදි රි යට ගමන් කරන ලෙස කී රු ස් ට බලය දී මට මී කායෙල් අවතී ර් ණ වූ වි ට, එවි ට යු දෙවි වෝ පෙර වසර හැත් තැවක් පු රා වාසය ගෘහය අත් හැර වි නාග වූ නගරයකට ආපසු ගොස් එය නැවත ගොඩනගනවාද යන කරු ණ පි ළි බද පරී ක් ෂා කරනු ලැබූ හ. ක්‍රි ස් තු ස් ගේ බව තී ස් මයේ දී ශු අවතී ර් ණ වූ වි ට, යු දෙවි වෝ මෙසි යස් වහන් සේ පි ළි බද වි ෂයය මත පරී ක් ෂ ලැබූ හ. එළි දරව් දහයේ බලවත් ත දූ තයා 1840 අගෝස් තු 11 දි න අවතී ර් ණ වූ වි

පරම් පරාවකු ඩා පොත භූ ක් නි වි දි නවාද, සහ එම කු ඩා පොත නි රු පණය කළ සි සම් බන් ධයෙන් ද පරි ක් ෂා කරනු ලැබූ හ.

1840 අගෝස්තු 11 දින පරීක්ෂා කිරීමේ ක්‍රියාවලියක් ආරම්භ වූ අතර, එයින් නමස්කාරකයන්ගේ පංති දෙකක් උපන්නාහ; අනිශ්චිත ස්ථානය තුළ බැටළුවැටවා අනුගමනය කළ පංතිය, එක්ලක්ෂ හතළිස් හතර දහස අතර සිටීමට අපේක්ෂකයන් වූහ. පරීක්ෂා කිරීමේ ක්‍රියාවලිය අසමත් වූ එම පරම්පරාව සඳහා අවසාන පරීක්ෂාව, ලෙවි කථාව විසිහයේ “සත් වතාවක්” පිළිබඳ වැඩි වූ ආලෝකය පැමිණීමත් සමඟ ආරම්භ විය. 1856 සිට 1863 දක්වා, ලාඕදිසිය පණිවිඩය, 1844 ඔක්තෝබර් 22 දින තුන්වෙනි දූතයාගේ පැමිණීමෙන් ආරම්භ වූ කාලපරිච්ඡේදයේ අවසාන කාල අවධියක් සලකුණු කළේය. එම කාල අවධිය දානයෙල් පොතේ එකොළොස්වන අධ්‍යායේ දහතුන සිට පහළොව දක්වා වූ පද මගින් නිරූපණය කරනු ලැබේ.

අපි මෙම අධ්‍යයනය මිළඟ ලිපියේදී ඉදිරියට ගෙන යන්නෙමු.

“ආරම්භයේදී වචනය සිටියේය; වචනය දෙවියන් වහන්සේ සමඟ සිටියේය; වචනය දෙවියන් වහන්සේය. ඒ තැනැත්තන්ගේ ආරම්භයේදී දෙවියන් වහන්සේ සමඟ සිටියහ. සියල්ල උන්වහන්සේ කරණකොටගෙන සිදුවූයේ; සිදු දේ අතරින් උන්වහන්සේ නොමැතිව කිසිවක් සිදු නොවීය. උන්වහන්සේ තුළ ජීවනය තිබුණේය; එම ජීවනය මනුෂ්‍යයන්ගේ ආලෝකය වූයේය. ආලෝකය අන්ධකාරය තුළ බැබළුණේ; අන්ධකාරය එය අවබෝධ කර නොගත්තේය. ‘වචනය මාංසවත් වී අප අතර වාසය කළේය, (අපි උන්වහන්සේගේ මහිමය දුටුවෙමු; එය පියාණන්ගෙන් පැමිණි ඒකජාන පුත්‍රයාගේ මහිමය මෙන්, කරුණාවෙන් හා සත්‍යයෙන් පූර්ණ වූ මහිමයය)’ (John 1:1–5, 14).”

“මෙම පරිච්ඡේදය ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ කාර්යයේ ස්වභාවයන් එහි වැදගත්කමත් පැහැදිලි ලෙස සීමාකරන කාරකයකි. තම විෂයය අවබෝධ කරගත් තැනැත්තෙකු ලෙස, යොහන් සියලු බලය ක්‍රිස්තුස්වහන්සේට ආරෝපණය කරමින්, උන්වහන්සේගේ මහත්වය සහ මහිමය ප්‍රකාශ කරයි. ඔහු පූර්යයාගෙන් නිකුත් වන ආලෝකය මෙන්, වටිනා සත්‍යයේ දේවිය කිරණ විහිදුවයි. ඔහු දෙවියන් වහන්සේ සහ මනුෂ්‍ය වර්ගයා අතර ඇති එකම මැදිහත්කරු ලෙස ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ ඉදිරිපත් කරයි.”

ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ මනුෂ්‍ය මාංසයෙහි අවතාරගත වීම පිළිබඳ ධර්මය අහිරහසකි, එනම් “යුගයන්ගෙන්ද පරම්පරාවන්ගෙන්ද සඟවා තිබූ අහිරහසය” (Colossians 1:26). එය හක්නීමක්කමේ මහත් සහ ගැඹුරු අහිරහසය. “වචනය මාංසවත්වී අප අතර වාසය කළේය” (John 1:14). ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ තමන් මත මනුෂ්‍ය ස්වභාවය ගත්තේය; එය උන්වහන්සේගේ ස්වර්ගීය ස්වභාවයට වඩා පහත් ස්වභාවයකි. දෙවියන්වහන්සේගේ විස්මයජනක නිවනමනය මෙන්ම පැහැදිලිව පෙන්වන දෙයක් තවත් නැත. උන්වහන්සේ “ලෝකයට එතරම් ප්‍රේම කළ බැවින් තම ඒකජාන පුත්‍රයා දුන්නේය” (John 3:16). සියලු දෙනාට ඉදිරිපත් කරන ලද අදහස් ග්‍රහණය කරගෙන ප්‍රබෝධයට පත් විය හැකි පරිදි, යොහන් මේ විස්මයජනක විෂයය අතිශය සරලත්වයෙන් ඉදිරිපත් කරයි.

“ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ මනුෂ්‍ය ස්වභාවය ගත් බවක් පෙනී සිටියා නොවේ උන් වහන්සේ සැබෑවෙන් ම එය ගත් සේ ක. උන් වහන්සේ යථාර්ථයෙන් ම මනු

ස් වහාවය දරා සිටි සේ ක. 'දරු වන් මාංසයන් ලේ යන් වලට පංගු කරු වන් බැඳි
උන් වහන් සේ ද එලෙසම ඒවාට පංගු වූ සේ ක' (හෙබ්‍රෙ වි 2:14). උන් වහන් සේ මරි
පුත්‍ර යා වූ සේ ක; මානුෂීය වංශාවලිය අනුව උන් වහන් සේ දාවිත් ගේ වංශ
වූ සේ ක. උන් වහන් සේ මනුෂ්‍යයෙකු ලෙස, එනම් මනුෂ්‍ය ක්‍රිස්තුස් යේ
ප්‍රකාශ කරනු ලබයි. 'මේ මනුෂ්‍යයා,' යයි පාවුල් ලියයි, 'ගෘහය ගොඩනඟා
ති බෙන් නාට ගෘහයට වඩා වැඩි ගෞරවයක් ඇති බැවින්, මෝසෙස් ට වඩා වැඩි
මහිමියට සුදුස්සෙකු ලෙස ගණන් කරනු ලැබීය' (හෙබ්‍රෙ වි 3:3)."

"එහෙත්, දේවවචනය ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ මේ පොළොව මත සිටි කල
උන්වහන්සේගේ මනුෂ්‍යත්වය පිළිබඳ කථා කරන අතරම, උන්වහන්සේගේ
පූර්වජීවීතිය ගැනද නියතවම කථා කරයි. වචනය දෙවිය සත්වයෙකු ලෙස, එනම්
දෙවියන්වහන්සේගේ නිත්‍ය පුත්‍රයා ලෙස, තම පියාණන්වහන්සේ සමග
එක්වීමෙහින් ඒකත්වයෙහින් සිටි සේක. ආදිකාලය පටන්ම උන්වහන්සේ ගිවිසුමේ
මධ්‍යස්ථයාණන් වූ සේක; එනම්, යුදෙව්වන් හා ජාතීන් දෙපක්ෂයම අයත්
පොළොවේ සියලු ජාතීන්, උන්වහන්සේව පිළිගත්තේ නම්, ආශීර්වාද ලැබීමට
නියමිතව තිබූ තැනැත්තාය. 'වචනය දෙවියන්වහන්සේ සමඟ සිටියේය, වචනය
දෙවියන්වහන්සේවූයේය' (යොහන් 1:1). මනුෂ්‍යයන් හෝ දූතයන් මවනු ලැබීමට
පෙර, වචනය දෙවියන්වහන්සේ සමඟ සිටියේය, එසේම දෙවියන්වහන්සේවූයේය."

"ලෝකය උන්වහන්සේ විසින් සාදන ලද්දේය; 'උන්වහන්සේ නැතුව සාදන ලද
කිසිවක්වත් සාදනු නොලැබුවේය' (John 1:3). ක්‍රිස්තුස් සියල්ලම සාදන ලද්දේ නම්,
උන්වහන්සේ සියල්ලට පෙර සිටි සේක. මේ සම්බන්ධයෙන් ප්‍රකාශ කරන ලද වචන
ඉතා නිශ්චිත බැවින්, කිසිවෙකුටත් සැකයකින් ඉතිරි විය යුතු නොවේ. ක්‍රිස්තුස්
ස්වභාවයෙන්ම දෙවියන්වහන්සේ වූ සේක, එසේම උත්තමතම අර්ථයෙන්ද එසේ
වූ සේක. උන්වහන්සේ සදාකාලයේ සිට දෙවියන්වහන්සේ සමඟ සිටි සේක, සියල්ලට
අධිපති දෙවියන්වහන්සේය, සදාකාලයටම ආශීර්වාදලත් තැනැත්තන්වහන්සේය."

"දේවපුත්‍ර වූ දෙවිය ස්වාමීන්වහන්සේ යේසුස් ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ, වෙනස් පුද්ගලයෙකු
ලෙස, එහෙත් පියාණන්වහන්සේ සමඟ එකව, සදාකාලයෙන් සිටියහ. උන්වහන්සේ
ස්වර්ගයේ අතිශය උතුම් මහිමිය වූහ. උන්වහන්සේ ස්වර්ගීය බුද්ධිමත්
සත්ත්වයන්ගේ නායකයා වූහ; දූතයන්ගේ නමස්කාරභාවයෙන් යුත් ගෞරවයද
තමන්ට අයිති දෙයක් ලෙස උන්වහන්සේ පිළිගත්හ. මෙය දෙවියන්වහන්සේගේ
අයිතියක් පැහැර ගැනීමක් නොවීය. 'ස්වාමීන්වහන්සේ තමන්ගේ මාර්ගයේ
ආරම්භයේදී මාව හිමිකරගත් සේක,' උන්වහන්සේ ප්‍රකාශ කරන සේක, 'පුරාතන
කාලයේ තමන්ගේ ක්‍රියාවලට පෙර. සදාකාලයේ සිට, ආරම්භයේ සිට, භූමිය
තිබෙන්නටත් පෙර මම පිහිටුවනු ලැබුවෙමි. ගැඹුරු තැන් නොතිබූ කල මම
උපන්නෙමි; ජලයෙන් පිරි උල්පත් නොතිබූ කලද එසේය. කඳු පිහිටුවනු ලැබීමට
පෙර, කඳුකුඩු ඇතිවීමට පෙර මම උපන්නෙමි. තවමත් උන්වහන්සේ පොළොවද,
කෙත්බිම්ද, ලෝකයේ දූවිල්ලේ උසම කොටස්ද සාදා නොතිබූ කලදීය. උන්වහන්සේ
අහස් සුදානම් කළ කල මම එහි සිටියෙමි; උන්වහන්සේ ගැඹුරේ මුහුණත මත
වටයක් නියම කළ කලද එසේය' (හින්තෝපදේශ 8:22-27)."

"ලෝකයේ අත්ති වාරම තැබී මට පෙර ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ පියාණන් සමඟ එ
බවෙහි සිටි බව යන සත්‍යය තුළ ආලෝකයෙන් ජසද ඇත. මෙය අප දැන සිටින්නායක
බැබළෙන ආලෝකයයි; එය එම ස්ථානය දේවිය, ආදිකාලීන නමෙන් ජසිත් දීප්ති මන

කරයි . තමන් තුළම අනන්ත අභි රහසකි න් යුත් මෙම සත්‍ය ය, තමන් ද ආලෝක
තුළ—ලභාවී ය නොහැකි සහ අවබෝධ කළ නොහැකි ආලෝකය
තුළ—සංරක්ෂිත තවත් බිහි යදී , අනෙකුත් අභි රහස් මය වූ , නැතහොත් වෙනත්
ආකාරයකින් පැහැදිලි කළ නොහැකි සත්‍යයන් පැහැදිලි කරයි .” Selected Messages
book 1, 246–248.