

දානියෙල්ගේ පොත - එකසිය අනූ පහවනෙකක්

ඉරිදා නීතිය වෙනට යන මාර්ගය: ඩැනියෙල් 11හි ට්‍රම්ප්ගේ භූමිකාව සහ
අනාවැකිමය දිගහැරීම

Jeff Pippenger
2024-04-25

පනස්වන පදයේ සැඟවුණු ඉතිහාසය, අවසාන කාලයේ 1989 සිට 2020 දක්වා වූ
ජනාධිපතිවරුන් හයදෙනාගේ රේඛාව ඇතුළත් කරයි; එවිට හත්වන ජනාධිපති වන
බයිඩන් ජනාධිපතිවරයා සොරකම් කළේය. 2020, "මහා අලෙක්සැන්ඩර්" දක්වා දිවෙන
සැඟවුණු ඉතිහාසයක ආරම්භය සලකුණු කරයි; එය, ඉක්මනින් පැමිණෙන ඉරිදා
නීතියේදී, බයිබලීය අනාවැකියේ හත්වන රාජ්‍යය ස්ථාපිත කරනු ලබන කාලය
නියෝජනය කරයි. එම රජවරුන් දසදෙනා, හතෙන් වූ අටවැනි රාජ්‍යයට—එනම්
පාප්වාදී බලයට—නමන්ගේ හත්වන රාජ්‍යය දීමට වහාම එකඟ වෙති. එම සැඟවුණු
ඉතිහාසය හත්වන ජනාධිපතිගෙන් ආරම්භ වී හත්වන රාජ්‍යයෙන් අවසන් වේ.

ක්සර්ක්සිස්ගෙන් ආරම්භ වී, ග්‍රීසිය උද්දීපනය කරන ධනවත් රජාගේ ප්‍රතිරූපයක්
ලෙස සිටින ඔහුගෙන් අලෙක්සැන්ඩර් මහාරාජයා දක්වා, පර්සියානු රජුන් අටදෙනෙකු
සිටි බව ඉතිහාසය හඳුන්වා දෙන්නේ නම්, එවිට දෙවන වාක්‍යයේ අවසානයත් තුන්වන
වාක්‍යයත් අතර සැඟවී ඇති ඉතිහාසය, අංක අට මගින් සතුන්ගේ රූපයේ පරීක්ෂණ
කාලය නිරූපණය කරන බව අපි දකිමු. එක්සත් ජනපදයේ සතුන්ගේ රූපය
සම්පූර්ණයෙන් ස්ථාපිත වන්නේ ඉරිදා නීතිය බලගන්වනු ලබන විටය; එම
අවස්ථාවේදී සත්වන රාජධානියද, ඉන්පසු අටවන රාජධානියද පැමිණෙයි. පර්සියානු
රජුන් අටදෙනා අලෙක්සැන්ඩර් මහාරාජයා සමඟ අවසන් වන බැවින්, අංක අට ඉරිදා
නීතියෙන් අවසන් වන සතුන්ගේ රූපයේ පරීක්ෂණ කාලය සලකුණු කරයි.

දහවන පදයෙන් පහළොස්වන පදය දක්වා ඇති වචන අපට දැනුම් දෙන්නේ,
මාගයාගේ රූපය විසින් කරනු ලබන පරීක්ෂාකාරී කාලය මක්කබ්බියන්ගේ ඉතිහාසය
මඟින් නිරූපණය කරන ලද මාර්ගලකුණු තුනෙන් තෙවැන්න බවත්, එම තෙවන
මාර්ගලකුණ ක්‍රි.පූ. 161 දී ආරම්භ වී ක්‍රි.පූ. 158 දී අවසන් වූ කාල පරාසයක් බවත් ය. එම
කාලය, "විරෝධය පළ කිරීම" යන අර්ථය දරන නමක් ඇති මෝදේයිත් නම් නගරයේ
මක්කබ්බිය කැරැල්ල ආරම්භ වීම හඳුනා දුන් ක්‍රි.පූ. 167 වන පළමු මාර්ගලකුණට පසුව
පැමිණියේය. ක්‍රි.පූ. 164, මෝදේයිත්හි එම විරෝධයට පසුව පැමිණි අතර, දෙවන
දේවමාළිගාවේ දෙවන කැපකිරීම හඳුනා දුන්නේය. ක්‍රි.පූ. 164, 1989 දී රේගන්ගෙන් පසු
අටවන ජනාධිපතිවරයා වන, සන්දෙනාගෙන් එක් අයෙකු වන ඩොනල්ඩ් ට්‍රම්ප්ගේ
දෙවන දිවුරුම් දීම හඳුනා දෙයි. 2025 ජනවාරි 20 දින ඔහුගේ දිවුරුම් දීම ක්‍රි.පූ. 164
මඟින් නිරූපණය කරන ලදී; එය දෙවන වරට කැප කිරීමේ උත්සවයද වූ අතර, එහි
ප්‍රතිඵලය වූයේ, අටවන තැනැත්තා සන්දෙනාගෙන් වන බවට සඳහන් කිරීම් දෙකක්
ඇතුළත් සානානික ආශ්වර්යයයි.

එබැවින් , පර් සි යානු රජවරු අට දෙනා ක්‍රි .පූ . 161 සි ට ක්‍රි .පූ . 158 දක් වා යු දෙව්
රෝමය සමඟ වූ සන් ධානයේ ඉති හාසය නි යෝජනය කරනි ; එසේ කී රී මෙන් , 202
ට්‍ර ම් ප් ගේ දි වු රු මි දී මෙන් පසු අනු ගමනය කරන මාගයාගේ රූ පය පි ළි බ

කි ඊ මේ කාලයට දෙවන සාක්ෂි යක් සපයනි . දෙවන පදය 2020 දී සොරකම් කරන ලද මැති වරණය දක්වා ඉදිරියට යයි ; එහි දී එය අවසන් වන්නේ පරිසර සිය යානු රජවරු දෙදෙනාගේ ඓතිහාසික සාක්ෂි ය යොදනතුරු ය, ඔවුන්ගේ යෙදීම් මට්ටම් ප්‍රේමය දිවුරුම් දීමෙන් පසුව සිදු වෙයි . පරිසර සිය යානු රජවරු අට දෙනා දෙවන සහ තුන්වන අතර ඉතිහාසය මත ආරෝපණය කළ පසු ද, බයි ඩන්ගේ දිවුරුම් දීමේ සිට මුළු දෙවන දිවුරුම් දීම දක්වා නවමත් සැඟවුණු කාලපරිච්ඡේදයක් පවතී .

එම සැඟවුණු ඉතිහාසය එළිදරව් 11 වන පරිච්ඡේදයේ හඳුනාගනු ලබයි. එහිදී අනාගමිකත්වයේ මෘගයා 2020 දී සාක්ෂිකරුවන් දෙදෙනා මරාදමයි. ඉන්පසු සංකේතාත්මක දින තුන හමාරකට පසු, මිකායෙල් සාක්ෂිකරුවන් දෙදෙනා නැවත ජීවිතය ලබාදීමට අවතීර්ණ වෙයි. “නැවත ජීවිතය ලැබූ” ට්‍රම්ප් 2022 නොවැම්බර් 15 වන දින ජනාධිපති පදවිය සඳහා නම තෙවන ප්‍රචාරක ව්‍යාපාරය ආරම්භ කළේය, සහ නැවත ජීවිතය ලැබූ “ව්‍යාපාරය හඬ” 2023 ජූලි මස අවසානයේදී එකසිය හතළිස් හතර දහස කැඳවීමට පටන් ගත්තේය.

දැනියේ 11 වන පරිච්ඡේදයේ 10, 11, සහ 12 වන වාක්‍යයන් 2014 දී ආරම්භ වූ යුක්රේන යුද්ධය හඳුනා දක්වයි; එය රුසියානු ජයග්‍රහණයකින් අවසන් වන අතර, 1989 දී සෝවියට් සංගමයේ බිඳවැටීමෙන් පූර්වදර්ශනය වූ පරිදි, ඉන් අනතුරුව වර්තමාන රුසියානු සම්මුඛ සන්ධානය බිඳවැටීමට ලක් වනු ඇත.

දහතුන්වන සිට පහළොස්වන දක්වා වන පද තුනක් අනාවැකි රේඛා තුනක් හඳුනා දෙයි. ටයර්හි වේගයා ස්ත්‍රිය සැඟවී සිටීමෙන් පිටතට එන විට ආරම්භ වන පාප්තන්ත්‍රයේ සුවය පිළිබඳ රේඛාව දහහතරවන පදයෙන් සංකේතවත් කර ඇත; එහි ඓතිහාසික පූර්ණත්වය ක්‍රි.පූ. 200 දී සිදුවිය, එදා අනාවැකි ඉතිහාසයට අනාගමික රෝමය “තෝගේ ජනතාවගේ කොල්ලකරුවන්” ලෙස පැමිණියේය, තමන්ව උසස් කරගන්නා නමුත් වැටෙන අය ලෙස.

මෙම වචන තුනෙහි අනාගතවාඥාන පෙළපත, අපස්ථානගත රිපබ්ලිකානුවාදයේ රේඛාව ලෙස, තෙවැනි ඇන්ටියෝකස්ගේ ඉතිහාසය මගින් නිරූපණය කරනු ලබයි; ඔහු, එනම් සන්දේනාගෙන් අටවැනි ජනාධිපති වන ට්‍රම්ප්ගේ භූමිකාවට ආදර්ශයක් වේ. එම වචන තුන මක්කබ්වරුන්ගේ ඉතිහාසය මගින් නිරූපණය වන අපස්ථානගත ප්‍රොටෙස්ටන්ට්වාදයේ අනාගතවාදීවාදය පෙළපතද හඳුනාගනියි.

මිලෙරයිට්වරුන්ගේ ගිලඬෙල්ගියානු ව්‍යාපාරය ලෙස ආරම්භ වී, එක්ලක්ෂ හතළිස් හතර දහසගේ ගිලඬෙල්ගියානු ව්‍යාපාරය ලෙස අවසන් වන සැබෑ ප්‍රොටෙස්ටන්ට් අගේ අනාවැකි රේඛාව, හතළිස්වන පදයේ සැඟවුණු ඉතිහාසය මතද ආවරණය කර තැබිය යුතුය. එළිදරව් පොතේ දහවන පරිච්ඡේදයේ සඳහන් සන් ගිගිරුම්, මිලෙරයිට්වරුන්ගේ ගිලඬෙල්ගියානු ව්‍යාපාරයද, එක්ලක්ෂ හතළිස් හතර දහසද යන දෙකම සංකේතවත් කරන සංකේතයකි. අනාවැකිය මුද්‍රා තැබීමත්, අනාවැකිය මුද්‍රාව විවර කිරීමත් ක්‍රිස්තුස් විසින් ඉටු කරනු ලබන අතර, ඔහු එසේ කරන විට, යුදා ගෝත්‍රයේ සිංහයා ලෙස තමන්ම ප්‍රතිරූපණය කරයි. දහවන පරිච්ඡේදයේ, සහෝදර වයිට් “යේසුස් ක්‍රිස්තුස්වහන්සේට වඩා අඩු නොවන පුද්ගලයෙකි” යැයි පවසන දූතයා, “සිංහයෙක් ගර්ජනා කරන විට මෙන් මහත් හඬින් කැඟැසුවේය; ඔහු කැඟැසූ කල, සන් ගිගිරුම් තම ස්වකීය හඬ නිකුත් කළහ.”

ක්‍රිස්තුස් තුළ ස්වභාවයේ සේ, යුදාගෝත්‍රයේ සිංහයා ලෙස, සත් ගර්භනා ක්‍රිස්තුස් තුළ ආසන්න කාලයේ දී අනාවැකි මය ඉතිහාසය තුළ ස්ථානගත කළ සේ කළේය, එවිට මෙම එය ලෙස කළ සේ කළේය; මක් නිසාද "සත් ගර්භනා නමින් ගේ හඬ නිකුත් කළ කල," යොහාන් සුදානම් වසිටියේ ය; එවිට "ඔහු 'ස්වර්ගයෙන් හඬක් අසා,' 'සත් ගර්භනා නිදේ වල් මුද්‍රා කර තබා, ඒවා නොලියන්න' යයි කියනු ඇසු වේ ය।

පනස්වැනි වෙනසේ සැඟවුණු ඉතිහාසය දැන් යුදාගෝත්‍රයේ සිංහයා විසින් මුද්‍රාවෙන් ඉවත් කරනු ලබමින් තිබේ; එම ඉතිහාසය තුළ සැබෑ ප්‍රොටෙස්තන්තු අගේ වංශරේඛාව සත් ගර්භනා මගින් නිරූපණය කරනු ලැබේ. 2023 ජූලි මාසයේ පාඨකරයේ හඬ කැගසන්නට පටන්ගත් විට, යුදාගෝත්‍රයේ සිංහයා "සත් ගර්භනා" නියෝජනය කරන්නේ කුමක්ද යන්න පිළිබඳ තවත් එළිදරව්වක් මුද්‍රාවෙන් ඉවත් කළේය.

සත් ගර්භනාවන් 2020 ජූලි 18 වන දින සිට, එකසිය හතළිස් හතර දහසකගේ චලනය විවිචලදී මරාදමනු ලැබූ අවස්ථාවෙන් ආරම්භ වී, ඉක්මනින් පැමිණෙන ඉරිදා නීතිය දක්වා වූ ඉතිහාසය නියෝජනය කරයි. සත් ගර්භනාවන්ගේ රේඛාව එම ඉතිහාසය තුළ සිදුවන "සිද්ධීන්" හඳුනා දක්වයි. පළමු බලාපොරොත්තු කඩවීමෙන් පසු, මධ්‍යරාජ්‍යී හඬාවේ පණිවිඩය පැමිණෙයි; එයත් ඉරිදා නීතියෙන් අනුගමනය කරනු ලැබේ. සහෝදර වයිට් සත් ගර්භනාවන්, පළමු හා දෙවන දූතයන්ගේ ඉතිහාසය ලෙස හෝ අනාගත සිද්ධීන් ලෙස හඳුනා දැක්වූ විට, එම නිරූපණ දෙකම තුළ ඇය ඒවා "සිද්ධීන්" නියෝජනය කරන බව හඳුනා දැක්වූවාය.

"මධ්‍යරාජ්‍යී හඬ" පණිවිඩය "සිද්ධියක්" නොවන යමක් මෙන් ශබ්ද විය හැකි නමුත්, මිලරයිට් ඉතිහාසය තුළ 1844 අගෝස්තු 12 සිට 17 දක්වා වූ එක්සෙටර් කඳවුරු රැස්වීම, එම සිද්ධියට සම්බන්ධ විස්තර කිහිපයක්ද සමඟ, "සිද්ධියක්" විය. එහෙත් කඳවුරු රැස්වීම වෙත "මධ්‍යරාජ්‍යී හඬ" පණිවිඩය පැමිණීමද මන්නෙව් විසිපස්වන පරිච්ඡේදයේ දස කතාවන්ගේ උපමාව ඉටුවීමක් විය. එක්සෙටර් කඳවුරු රැස්වීමේ "සිද්ධිය" සත් ගර්භනාවන්ගේ ඉටුවීමක් විය, නමුත් දස කතාවන්ගේ උපමාව ඒ සිද්ධීන් පිළිබඳ කතා නොකරයි; එය කතාවන්ගේ "අත්දැකීම" පිළිබඳ කතා කරයි,

"මන්නෙව් 25හි දස කතාවන් පිළිබඳ උපමාවද ඇඩ්වෙන්ටිස්ට් ජනතාවගේ අත්දැකීමද දර්ශනය කරයි." *The Great Controversy*, 393.

පළමු සහ තුන්වන දූතයන්ගේ චලනයේ සමාන්තර ඉතිහාසය හත් ගිගුරුම් විසින් හඳුන්වා දෙන ආකාරයටම, දස කතාවන්ගේ උපමාවද එම සමාන්තර ඉතිහාස දෙකම හඳුන්වා දෙයි.

"බොහෝ විට මට කතාවන් දස දෙනා ගැන වූ උපමාව වෙත යොමු කරනු ලැබේ. ඔවුන්ගෙන් පස් දෙනෙක් ප්‍රඥාවන්තයෝ වූහ, පස් දෙනෙක් මෝඩයෝ වූහ. මෙම උපමාව අක්ෂරශූන්‍ය ඉටු වී ඇත, තවද ඉටු වනු ඇත; මන්ද, මෙය මේ කාලයට විශේෂ අදාළකමක් ඇති එකක් වන අතර, තුන්වන දූතයාගේ පණිවිඩය මෙන්, එය ඉටු වී ඇති අතර කාලයේ අවසානය දක්වා වර්තමාන සත්‍යය ලෙස අඛණ්ඩව පවතිනු ඇත." *Review and Herald*, August 19, 1890.

හත් ගර්භනාවල සංකේතය එම සමාන්තර තරඟ භාසවල "සිද්ධීන්" නියෝජනය කරන දස කතාවන් එම සමාන්තර තරඟ භාස දෙක තුළ ප්‍රඥාවන්ත හා මෝඩ කතාවන්

“අත් දැකී ම” නි යෝජනය කරයි . 1856 දක් වා මි ලේ රයි ටි අත් දැකී ම ගි ලදෙල් ගි අත් දැකී ම වූ අතර, එක සි යය හතළි ස් හතර දහසකගේ චලනයේ අත් දැකී ම 2023 මාසයෙන් ටි ක කලකට පසු ව දක් වා ලාඔදි කි යාගේ අත් දැකී ම වි ය. ඉති හාස දෙ මධ්‍ය රාත්‍රි හඬේ පණි වි ඩය පැමි ණෙන වි ට ප්‍ර ඥාවන් න හා මෝඩ කන්‍ය ටවන් ප්‍ර කරනු ලබන් තෝය; මක් නි සාද ඒ අවස් ථාවේ දී ය සු දානමේ තෙල් නි බු ණේ ක යන් න දැකගත හැක් කේ .

“මෝඩ කන්‍යාවන් විසින් නිරූපිත සභාවේ තත්වය, ලාඔදිකෙයානු තත්වය ලෙසද සදහන් කර ඇත.” Review and Herald, August 19, 1890.

2023 ජූලි අවසානයේ බැස ආ මිකායෙල් ප්‍රධාන දූතයාගේ අතෙහි ඇති පණිවිඩය භෝජනය කිරීමට ප්‍රතික්ෂේප කරන අය ලාඔදිකියාගේ තත්ත්වය තුළම රැඳී සිටිති; එසේ නොව, කුඩා පොත ගෙන එය භෝජනය කරන අය ගිලඬෙල්ගියාගේ තත්ත්වයට සංක්‍රමණය වන්නෝය. ලාඔදිකියාගේ තත්ත්වය නියෝජනය කරන්නේ ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ බාහිරව සිටිමින් ඇතුළුවීමට සෙවෙන ජනතාවක් හෝ පුද්ගලයෙකුය; ගිලඬෙල්ගියාගේ තත්ත්වය නම් දේවත්වය මානවත්වය සමඟ එක්වීම ලෙස නිරූපණය කරනු ලැබේ. හන් ගිගුරුම් “සිදුවීම” ලෙස හඳුනාගන්නේ 2020 ජූලි 18 දින ආරම්භ වී ඉරිදා නීතිය දක්වා අවසන් වන, 40වන වචනයේ සැඟවුණු ඉතිහාසය තුළ තබා ඇති සැබෑ ප්‍රොටස්ටන්ට් අගේ රේඛාවේ “සිදුවීම” ය.

දස කන්‍යාවන්ගේ උපමාව එම ම කාලසීමාව තුළ එක් ලක්ෂ හතළිස් හතර දහස අතරට කැඳවනු ලබන්නන්ගේ “අත්දැකීම” හඳුනා දක්වයි. 2020 ජූලි 18 සිට ඉරිදා නීතිය දක්වා එක් ලක්ෂ හතළිස් හතර දහසගේ ඉතිහාසය හඳුනා දක්වන “සිද්ධීන්” ද, එම ඉතිහාසය තුළ පත්තීන් දෙකේ “අත්දැකීම” ද, එම සමාන්තර ඉතිහාස දෙක තුළ පවරා තිබූ හා පවරා ඇති කාර්යය හඳුනා දීම සමඟ සම්බන්ධ වී ඇත. එම කාර්යය හෙළිදරව් 14හි දූතයන් විසින් නිරූපණය කරනු ලැබේ; මිලරයිච්වරුන්ගේ කාර්යය පළමු හා දෙවන දූතයන් විසින් නිරූපණය කරනු ලැබූ අතර, එක් ලක්ෂ හතළිස් හතර දහසගේ කාර්යය තුන්වන දූතයා විසින් නිරූපණය කරනු ලැබේ.

“අත්දැකීමක් ලබාගැනීමට මට අනිශ්චිත මූල්‍යවත් අවස්ථා ලැබී ඇත. පළමු, දෙවන, සහ තෙවන දූතයන්ගේ පණිවිඩයන් තුළ මට අත්දැකීමක් ලැබී ඇත. දූතයන් අහසේ මැදින් පියාසර කරමින්, ලෝකයට අනතුරු ඇඟවීමේ පණිවිඩයක් ප්‍රකාශ කරමින්, මේ පෘථිවියේ ඉතිහාසයේ අවසාන දිනවල ජීවත්වන ජනතාවට සෘජු සම්බන්ධයක් ඇතිවූ අය ලෙස නිරූපණය කරනු ලැබේ. මේ දූතයන්ගේ හඬ කිසිවෙකුට ඇසෙන්නේ නැත; මක්නිසාද ඔවුන් ස්වර්ගයේ විශ්වය සමඟ සමානුකූලව ක්‍රියා කරන දෙවියන්වහන්සේගේ ජනතාව නියෝජනය කරන සංකේතයකි. දෙවියන්වහන්සේගේ ආත්මයෙන් ප්‍රබෝධමත් කරනු ලැබූද, සත්‍යය මගින් ශුද්ධ කරනු ලැබූද, පුරුෂයන් සහ ස්ත්‍රීන්, එම පණිවිඩ තුන ඔවුන්ගේ පිළිවෙළ අනුව ප්‍රකාශ කරති.” Life Sketches, 429.

මුද්‍රා තැබීමේ කාලයේ ආරම්භයේදී, 2001 සැප්තැම්බර් 11 දින දෙවියන්වහන්සේගේ අවසාන දවස්වල ජනතාවට දෙන ලද කාර්යය, මුද්‍රා තැබීමේ කාලයේ අවසානයේදී, මයිකල් 2023 ජූලි මාසයේ බැස ආ විට, යළිත් දෙවියන්වහන්සේගේ අවසාන දවස්වල ජනතාවට දෙනු ලැබේ.

“යොහන් දුටු වේ, ‘තවදුරු තෙක ස්වර්ගයෙන් බැස එනුයේ, මහත් බලය ඇති ඔහු ගේ තේජසින් මුළු පොළොව ආලෝකමත් විය.’ එළි දරව් 18:1. එම කාර්යය වන්නේ දෙවියන් වහන්සේ ගේ ජනතාව ලෝකයට අනතුරු ඇඟවීමේ පණිවිඩ ප්‍රකාශ කරනු ලබන හැඩය.” The 1888 Materials, 926.

සත් ගර්ජනාවලින් නිරූපිත “සිද්ධිමි” සහ දස කතෘත්වයෙන් නිරූපිත “අන්දැකීම” සම්බන්ධයෙන් යම් පරිදිදී, එසේම දූතයන් තිදෙනාගේ කාර්යය සමන්තර ඉතිහාස දෙකක් නිරූපණය කරයි.

“දෙවියන් වහන්සේ එළිදරව් 14හි පණිවිඩවලට අනාවැකි පෙළෙහි ඒවාට අයත් ස්ථානය දී තිබෙන අතර, ඒවාගේ කාර්යය මේ භූමියේ ඉතිහාසයේ අවසානය දක්වා නවතිනට නොවේ. පළමු සහ දෙවන දූතයාගේ පණිවිඩ තවමත් මේ කාලයට සත්‍යය වන අතර, පසුව එන මෙයට සමන්තරව දිව යා යුතුය. තුන්වන දූතයා තම අවවාදය මහ හඬින් ප්‍රකාශ කරයි. ‘මේ දේවල්වලට පසුව,’ යොහන් කීවේය, ‘මම තවත් දූතයෙකු ස්වර්ගයෙන් බැස එනවා දැක්කෙමි; ඔහු මහත් බලයක් ඇතිව සිටියේය, සහ පොළොව ඔහුගේ තේජසින් ආලෝකමත් විය.’ මේ ආලෝකකරණයේදී, දූතයන් තිදෙනාගේ සියලු පණිවිඩවල ආලෝකය එකට එක්වී ඇත.” The 1888 Materials, 804.

දානියෙල් 11 වන පරිච්ඡේදයේ දහතුන් වන පදය සිට පහලොස් වන පදය දක්වා, භුෂ්ට ප්‍රොටෙස්තන්ත්වාදයේ (මක්කබ්වරැන්), භුෂ්ට ජනරජවාදයේ (Antiochus III) සහ තීර්ථි වෛශ්‍යාවගේ (නුඹගේ ජනතාවගේ කොල්ලකාරයන්ගේ) රේඛාවේ (161-167 BC) කාර්යය හඳුනාගනු ලැබේ. එම ඉතිහාසය තුළම, එක් ලක්ෂ හතළිස් හතර දහසක සැබෑ ප්‍රොටෙස්තන්ත් අගේ (161-167 BC) රේඛා ඔවුන්ගේ කාර්යය, “අන්දැකීම” සහ දෙවියන්වහන්සේගේ අවසාන දිනවල ජනතාව අතර සිදුවන “සිද්ධි” හඳුනාදක්වයි. සැබෑ ප්‍රොටෙස්තන්ත් අගේ රේඛාව සජ්න ගර්ජනා ලෙස නිරූපිත වන අතර, එය මුද්‍රා තබා තිබෙන ලෙස හඳුනාගත් එළිදරව් පොතෙහි ඇති එකම (161 වන) පරීක්ෂණ කාලය අවසන් වීමට අති ආසන්නයේ, සජ්න ගර්ජනා පිළිබඳ (161 වන) මුද්‍රා තැබූ යුදා ගෝත්‍රයේ සිංහයාණන් වන එම තැනැත්තන්වහන්සේගෙන්, මේ පොතේ (161 වන) මුද්‍රා ඉවත් කරන ලෙස ආඥාව පැමිණේ.

එක් ලක්ෂ හතළිස් හතර දහසගේ මුද්‍රා තැබීමේ කාලයේ ආරම්භයේදී සිදු වූ සත් ගර්ජනාවන්ගේ මුද්‍රා විවෘත කිරීම මගින් පූර්ව රූපිත කරන ලද, එම මුද්‍රා තැබීමේ කාලයේ අවසානයේ සිදුවන සත් ගර්ජනාවන්ගේ මුද්‍රා විවෘත කිරීම, දානියෙල්ගේ පොතෙහි අන්තිම දවස්වලට අදාළ වන එම කොටසට අදාළ කර ගත යුතුය (ජේළිය මත ජේළිය); එම කොටස වනාහි සතළිස්වන පදයේ ගුණිත ඉතිහාසයයි. හත්වන මුද්‍රාව විවෘත කිරීමෙන් නිරූපිත වන පරිදි, එම මුද්‍රා විවෘත කිරීම සම්පූර්ණයෙන් ඉටු වූ කල, දෙවියන් වහන්සේ පෙන්නෙකොස්ත දින ගෝලයන් මත කළ සේම, තම ශුද්ධාත්මයාණන්ගේ ගින්න එක් ලක්ෂ හතළිස් හතර දහස මත වගුරුවනු ඇත. පෙන්නෙකොස්තය ළඟා වෙමින් පවතින ඉරිදා නීතිය සමඟ ගැළපෙයි.

“පෙත්තෙකොස්ත දවසේ සිදු වීම් එම අවස්ථාවට වඩාත් මහත් බලයෙන් නැවත සිදු වන කාලය දෙස මම ගැඹුරු ආශාවකින් බලාපොරොත්තු වෙමි. යොහන් මෙසේ කීයයි: ‘ස්වර්ගයෙන් තවත් දූතයෙකු බැස එනු මෙය විමි; ඔහු ට මා නිවුණි; පොළොවද ඔහු ගේ තේජසින් ආලෝකමත් විය.’ එවිට, පෙත්තෙකොස්ත

සමයේ දී මෙන් , ජනතාවට සත්‍ය යථාර්ථයන් ගේ මහාමාලාවෙන් , එක් එක් මනුෂ්‍යයාට ප්‍රකාශ කරනු ලැබේ ."

"තමාට සේවය කිරීමට අවංක ලෙස ආශා කරන සෑම ආත්මයකටම දෙවියන් වහන්සේට නව ජීවිතය පිරිනැමිය හැකි අතර, පූජාසනයෙන් ගත් ජීවමාන ගිනිකොළයකින් ඔවුන්ගේ තොල් ස්පර්ශ කර, උන්වහන්සේගේ ප්‍රශංසාවෙන් ප්‍රබල ලෙස කළා කරන්නන් බවට පත් කළ හැකිය. දෙවියන් වහන්සේගේ වචනයෙහි අද්භූත සත්‍යයන් ප්‍රකාශ කිරීමට දහස් ගණන් හඬවල් බලයෙන් පූර්ණ කරනු ලැබේ. ගොත ගැසෙන දිව නිදහස් කරනු ලබන අතර, හීනිකාවෙන් යුක්ත අය සත්‍යය වෙනුවෙන් ධෛර්යවත් සාක්ෂිය දරන්නට ශක්තිමත් කරනු ලබති. ස්වාමීන් වහන්සේ තම ජනතාවට සෑම අපවිත්‍රතාවයකින්ම ආත්ම මාලිගාව පවිත්‍ර කරගැනීමටත්, උන්වහන්සේ සමඟ එතරම් සමීප සම්බන්ධතාවයක් පවත්වාගෙන යාමටත් උපකාර කරන සේක්වා, එවිට එය වගුරුවනු ලබන විට ඔවුන්ට අග වර්ෂාවේ පංගුකරුවන් විය හැකි වන පිණිසය." Review and Herald, July 20, 1886.

මුද්‍රා තැබීමේ කාලයේ ආරම්භය, මුද්‍රා තැබීමේ කාලයේ අවසානය නිරූපණය කරයි. ආරම්භයේදී පසු වර්ෂාව මිනිසෙක් වත්කරනු ලැබූ අතර, අවසානයේදී එය මිනිසකින් තොරව වත්කරනු ලබයි. 2001 සැප්තැම්බර් 11 දින පහළට බැස ආ දූතයා, 2023 ජූලි අගභාගයේදී පහළට බැස ආ ඒම දූතයාමය. පෙන්නකොස්ත ඉතිහාසය ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ නැවත උත්ථානයේදී ආරම්භ වූ අතර, පෙන්නකොස්තයේ සම්පූර්ණ ඉටු වීමේ අවසානය වන්නේ එකසිය හතළිස් හතර දහසගේ නැවත උත්ථානයේදීය.

"ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ තම ගෝලයන් මත ශුද්ධාත්මයාණන් හුස්ම හෙළා, ඔවුන්ට තමන්ගේ සමාදානය දානය කළ ක්‍රියාව, පෙන්නකොස්ත දින දෙක ලද මහාවර්ෂාවට පෙර වැටුණු බිඳි කිහිපයක් මෙන් වූයේය." Spirit of Prophecy, volume 3, 243.

ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ උත්ථානවූ පසු, තම පියාණන් වෙත උත්ථානව ගිය වහාම, තම ශ්‍රාවකයන් මත හුස්ම හෙළා සේක. තම පියාණන් හමුවීමෙන් නැවත අවතරණය වූ කල, උන්වහන්සේ ශ්‍රාවකයන්ට ප්‍රකාශ වී, "පෙන්නකොස්තයේ බහුල වැසි"වලට පෙරාතුව පැමිණි "බිඳු කිහිපයක්" ඔවුන් මත හුස්ම හෙළා සේක. ඒ බිඳු කිහිපය මුද්‍රා තැබීමේ කාලයේ ආරම්භය නිරූපණය කරයි; බහුල වැසි එහි අවසානය නිරූපණය කරයි. මුද්‍රා තැබීමේ කාලයේ ආරම්භය අවසානයේ නැවත සිදුවන අතර, පෙන්නකොස්තීය කාලපරිච්ඡේදයේ ආරම්භයේදී ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ තම ශ්‍රාවකයන් මත හුස්ම හෙළා ආකාරයෙන්ම, එම කාලපරිච්ඡේදයේ අවසානයේදීද උන්වහන්සේ තම අවසාන දිනවල සෙනඟ මත හුස්ම හෙළා සේක.

"වියළි ඇටකටු ක්‍රියාත්මක වීමට, මරණයෙන් උත්ථානයක් මෙන්, ඒවා මත දෙවියන්වහන්සේගේ ශුද්ධාත්මයාණන් විසින් හුස්ම දමනු ලැබිය යුතුය." Bible Training School, December 1, 1903.

සාක්ෂිකරුවන් දෙදෙනාගේ මරණය තුළ, නැෂ් විල් සහ 2020 ජූලි 18 දින නැති අසත්‍ය පණිවිඩය ප්‍රකාශ කළේ එය ලාඕදිකියා වූ වත් ලෙස කළෝය යන සත්‍යයද ඇතුළත් වේ. මෙවිසි අස්ථි වල උත්ථානය, මරණයේ තත්වයක් වන ලාඕදිකියාගේ තත්වය වන ජීවිතය වන ශ්‍රී ලදේල් ශ්‍රී යාගේ තත්වයට යන සංක්‍රාන්තියක් නිරූපණය කරයි.

උන් ථානයන් සංක්‍රාන්ති යන් ඇති කරන හු ස් ම වනාහි , අනාවැකි මය පණි වි

"නීතිමය ආගමක් පමණක් ඇති, හිම මෙන් ශීතල වූ හෘදයන්ට, ඔවුන් උදෙසා සපයනු ලැබූ වඩා යහපත් දේවල්—ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ හා උන්වහන්සේගේ ධර්මිෂ්ඨකම—දැකගැනීමට හැකි වන පිණිස, දෙවියන්වහන්සේගෙන් අපට කෙතරම් බලයක් තිබිය යුතුද! වියළි අස්ථිවලට ජීවනය දීම පිණිස, ජීවනය දෙන පණිවිඩයක් අවශ්‍ය විය." Manuscript Releases, volume 12, 205.

ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ නැවත ජීවත්වීමත් අතර කාලය දෙකාලයකට බෙදී තිබුණි; පළමුවැන්න දින සතළිහක් වූ අතර, එයින් අනතුරුව උන්වහන්සේ ස්වර්ගාරෝහණය කළහ; එයට පසු පෙන්නකොස්තයට පෙර දින දහයක් පැමිණියේය. සතළිහ යනු පාඨකරයේ සංකේතයකි; එසේම දින තුනහමාරක් හෝ අවුරුදු දහස් දෙසිය හැටක් හෝ දින දහස් දෙසිය හැටක්ද එම සංකේතයම දක්වයි.

2023 ජූලි මාසයේදී මිකායෙල් අවතීර්ණ වූ විට, ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ එක් ලක්ෂ හතළිස් හතර දහස අතර තම දේවත්වය මනුෂ්‍යත්වය සමඟ ඒකාබද්ධ කිරීමේ කාර්යය ආරම්භ කළ බැවින්, වීථිවල මරණයේ දින තුනහමාර අවසන් විය. එම කාර්යය පෙන්නකොස්තයට පෙර වූ දින දහය මගින් නිරූපිත විය; එහිදී පාපය පහකරනු ලැබූ අතර සහෝදරයන් අතර ඒකමතිකභාවය ස්ථාපිත කරනු ලැබීය. දහය යනු පරීක්ෂා කිරීමේ ක්‍රියාවලියක් නිරූපණය කරයි, එමෙන්ම එම පරීක්ෂා කිරීමේ ක්‍රියාවලිය පෙන්නකොස්තයේදී අවසන් විය; එය ඉරිදා නීතිය නිරූපණය කරයි.

අටළොස්වැනි පදයේ එම ඉතිහාසයේම, පර්සියානු රාජවරුන් අට දෙනා සහ යුදයෝන් හා රෝමය අතර වූ සන්ධියේ ඉතිහාසය මෘගයාගේ රූපයේ පරීක්ෂා කිරීමේ ක්‍රියාවලිය නියෝජනය කරන තැන, පෙන්නකොස්තය දක්වා ගෙන යන දින දහය තුළ කතෘවන්ගේ පරීක්ෂා කිරීමේ ක්‍රියාවලියද දර්ශනය කරනු ලැබේ.

ප්‍රොටෙස්තන්තවාදයෙන් ජනරජවාදයෙන් අපස්ථාන අං එම ඉතිහාසයේ එකතු වී මෘගයාගේ රූපය ගොඩනගන අතර, සැබෑ ප්‍රොටෙස්තන්ත අඟ ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ දේවත්වය සමඟ ඔවුන්ගේ මනුෂ්‍යත්වය ඒකාබද්ධ කරමින්, එසේ නමස්කාරකයන්ගේ කාණ්ඩ දෙකක් වෙන් කරන ක්‍රියාවලියක් තුළ ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ රූපය ගොඩනගයි.

දානියෙල් 11 වන පරිච්ඡේදයේ තෙරවෙනි සිට පනස්වන වාක්‍යයන් දක්වා නිරූපිත ඉතිහාසය තුළ, සත් ගර්ජන ලෙස නිරූපිත ඓතිහාසික සිද්ධීන් මුද්‍රාහංග කරනු ලබන අතර, ඒවා එක්ව, සබත්-පාලකයන් සඳහා කරුණාවේ අවස්ථාව අවසන් වන, ඉක්මනින් පැමිණෙන ඉරිදා නීතියෙන් අවසන් වන, සතළිස්වන වාක්‍යයේ ගුප්ත ඉතිහාසය සමඟ සමාලම්බිත කර ඇත.

"නැවතත්, මෙම උපමා උගන්වන්නේ විනිශ්චයයෙන් පසු කිසිදු පරීක්ෂාකාලයක් නොමැති බවයි. ශුභාරංචියේ කාර්යය සම්පූර්ණ වූ විට, යහපත් හා දුෂ්ටයන් අතර වෙන්කිරීම වහාම අනුව එයි, සහ එක් එක් කණ්ඩායමේ ඉරණම සදාකාලයටම ස්ථිර කරනු ලැබේ." Christ's Object Lessons, 123.

ඥානවන්තයන් සහ මෝඩයන්, ලාඕදිකීයයන් සහ ෆිලදෙල්ෆීයයන්, හෝ නිර්භූ සහ වල්පැළෑටි අතර වෙන්කිරීම දූතයන් විසින් ඉටු කරනු ලැබේ.

“කැටු හා ගෝඨු ම යන දෙකම අස් වැන් න දක් වා එක් කෝම වර් ධනය වී මට ඉඩ දෙත් න. එවි ට වෙන් කි රී මේ කාර් යය ඉටු කරත් නේ දු නයන් ය.” Selected Messages book 2, 69.

පරීක්ෂාකාලය අවසන් වීමට තරමක් පෙර මුද්‍රාව ඉවත් කරනු ලබන මෙම පණිවුඩය, දූතයන් විසින් නිරූපිත දෙවියන්වහන්සේගේ ජනතාවගේ කාර්යය හඳුනා දෙයි. මෙම ලිපිවල අන්තර්ගත පණිවුඩය දැන් භාෂා (දිව) හැටකට අධික සංඛ්‍යාවකින් ලෝකය පුරා ප්‍රකාශයට පත් කරනු ලබයි. මෙය දැන් සිදුවෙමින් ඇත්තේ පරීක්ෂාකාලය අවසන් වීමට තරමක් පෙරය, සහ මෙම පණිවුඩය ඉදිරිපත් කිරීම දෙවියන්වහන්සේගේ අවසාන දිනවල ජනතාවගේ කාර්යය වේ. මෙම පණිවුඩය “හන් ගිගිරීම” ලෙස නිරූපිත සිද්ධීන් හඳුනා දෙයි; එම පණිවුඩය අවබෝධ කරගෙන ඉදිරිපත් කිරීමේ කාර්යය, ප්‍රඥාවන්ත කතෘවන්ගේ අත්දැකීම උපදවයි.

අපි මෙම අධ්‍යයනය ර්ළඟ ලිපියේදී ඉදිරියටත් කරගෙන යන්නෙමු.

“රාත්‍රියේ දර්ශනවලදී අනිශ්චිත ගාමිභීර දර්ශනයක් මා ඉදිරියෙන් ගමන් කළේය. අලංකාර මන්දිර කිහිපයක් අතරට අනිවිශාල ගිනිගෝලයක් වැටී, ඒවා ක්ෂණිකව විනාශයට පත් කරන ආකාරය මම දුටුවෙමි. යමෙකු මෙසේ කියන බව මම ඇසුවෙමි: ‘දෙවියන්වහන්සේගේ විනිශ්චයන් පොළොව මත පැමිණෙන බව අපි දැන සිටියෙමු; නමුත් ඒවා මෙතරම් ඉක්මනින් පැමිණෙන බව අපි නොදැන සිටියෙමු.’ තවත් අය, වේදනාවෙන් පිරුණු හඬින්, මෙසේ කීහ: ‘ඔබ දැන සිටියා! එසේ නම් ඔබ අපට නොකීවේ මන්ද? අපි නොදැන සිටියෙමු.’ සෑම පැත්තෙන්ම මෙවැනි දෝෂාරෝපණ වදන් ප්‍රකාශ වන බව මම ඇසුවෙමි.”

“මම මහත් පීඩාවෙන් අවදි වුණෙමි. නැවත නින්දට ගියෙමි, එවිට මම විශාල රැස්වීමක සිටින බවක් දුටුවෙමි. බලය ඇති අයෙකු සභාව අමතමින් සිටියේය; ඔවුන් ඉදිරියේ ලෝකයේ සිතියමක් විහිදුවා තිබුණි. ඔහු කීවේ, එම සිතියම වගා කළ යුතු දෙවියන්වහන්සේගේ මිදිවත්ත නිරූපණය කරන බවය. ස්වර්ගයෙන් එළිය යමෙකු මත බබළන විට, ඔහු ඒ එළිය අත්‍යයන්ට ප්‍රතිබිම්බනය කළ යුතු විය. බොහෝ ස්ථානවල ආලෝකයන් දල්වනු ලැබිය යුතු වූ අතර, එම ආලෝකයන්ගෙන් තවත් ආලෝකයන් ද දල්වනු ලැබිය යුතු විය.”

වචන නැවතත් කියවනු ලැබීය: ‘නුඹලා භූමියේ ලුණුය; එහෙත් ලුණු තම රසය නැති කර ගත්තොත්, එය නැවත ලුණු කරන්නේ කුමකින්ද? එය එතැන් සිට කිසි කාර්යයකට යෝග්‍ය නොව, පිටතට දමා මනුෂ්‍යයන්ගේ පාද යට පාගා දමනු ලබන්නේය. නුඹලා ලෝකයේ ආලෝකයය. කන්දක් මත පිහිටුවන ලද නගරයක් සඟවා තැබිය නොහැක. තවද මනුෂ්‍යයෝ පහන්කූඩුවක් දල්වා එය මිනුම් භාජනයක් යට තබන්නේ නැත; එය පහන්ස්ථානයක් මත තබති; එවිට එය ගෘහයේ සිටින සියල්ලන්ට ආලෝකය දෙයි. එලෙසම නුඹලාගේ ආලෝකය මනුෂ්‍යයන් ඉදිරියෙහි බබළවන්න; එවිට ඔවුන් නුඹලාගේ යහපත් ක්‍රියා දැක, ස්වර්ගයේ සිටින නුඹලාගේ පියාණන්ට ගෞරව කරනු ඇත.’ මතෙව් 5:13–16.

“නගරවලින්ද ගම්මානවලින්ද, පෘථිවියේ උස් ස්ථානවලින්ද පහත් ස්ථානවලින්ද විහිදෙන ආලෝක කුණාටු මම දුටුවෙමි. දෙවියන්වහන්සේගේ වචනයට කීකරු විය, ඒ හේතුවෙන් සෑම නගරයකද ගම්මානයකද උන්වහන්සේ උදෙසා සිහිකිරීම් තිබුණි. උන්වහන්සේගේ සත්‍යය මුළු ලෝකය පුරා ප්‍රකාශ කරනු ලැබීය.”

“ඉන්පසු මේ සිතියම ඉවත් කර එහි ස්ථානයට අනෙක් එකක් තැබුණේය. එහි ආලෝකය ප්‍රභා වන්නේ ස්ථාන කිහිපයකින් පමණක්ය. ලෝකයේ ඉතිරි කොටස අන්ධකාරයෙන් වැසී තිබුණි; මෙහින් එහිත් සුළු ආලෝක රැල්ලක් පමණක් දක්නට ලැබුණි. අපගේ උපදේශකයා මෙසේ පැවසීය: ‘මෙම අන්ධකාරය මනුෂ්‍යයන් තමන්ගේම මාර්ගය අනුව ගමන් කළ ප්‍රතිඵලයයි. ඔවුන් දුෂ්ටකම කරා වූ වංශපාරම්පරික හා වර්ධනය කරගත් ප්‍රවණතා පෝෂණය කර ඇත. ඔවුන් ප්‍රශ්න කිරීමත්, දෝෂ සෙවීමත්, චෝදනා කිරීමත් තම ජීවිතයේ ප්‍රධාන කාර්යය බවට පත් කරගෙන ඇත. ඔවුන්ගේ හදවත් දෙවියන් වහන්සේ සමඟ නිවැරදි නොවේ. ඔවුන් තම ආලෝකය මිනුම් භාජනයක් යට සඟවා ඇත.’”

“ක්‍රිස්තුස්ගේ සෑම සෙබළෙකුම තම කාර්යය ඉටු කර තිබුණේ නම්, සියෝන්හි පවුරුවල සිටි සෑම පාලකයෙකුම තුරුම්පුව නිශ්චිත හඬකින් නාද කර තිබුණේ නම්, ලෝකය මේ වන විටත් අනතුරු ඇඟවීමේ පණිවිඩය අසා තිබෙන්නට තිබුණි. නමුත් මෙම කාර්යය වසර ගණනාවක් ප්‍රමාද වී ඇත. මිනිසුන් නිදා සිටියදී, සානන් අපට පෙර ගොස් වාසියක් ලබාගෙන ඇත.” Testimonies, volume 9, 28, 29.