

දානියෙල්ගේ පොත - විසි හතරවන අංකය

නිම්රෝද්, තෙබුකද්නෙගර් සහ බෙල්ෂෂෑර්

Jeff Pippenger

2023-12-19

දානියෙල්ගේත් ප්‍රකාශනයෙන් පොත් එකම පොතය; එසේය යැයි පැරණි ගිවිසුමත් නව ගිවිසුමත් එකම පොත වන සේම නිසැකවම ය. පරීක්ෂාකාලය අවසන් වීමට ඉතා ආසන්නව, යේසුස් ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ ප්‍රකාශනය මුද්‍රාවෙන් නිදහස් කරනු ලැබේ.

එවිට ඔහු මට කීවේ, "මේ පොතේ අනාගතවාක්‍යයේ වචන මුද්‍රා නොකරන්න; ඔක්තිසාද කාලය ළඟය. අධර්මිෂ්ඨයා නවදුරටත් අධර්මිෂ්ඨව සිටිය යුතුය; අපවිත්‍රයා නවදුරටත් අපවිත්‍රව සිටිය යුතුය; ධර්මිෂ්ඨයා නවදුරටත් ධර්මිෂ්ඨව සිටිය යුතුය; ශුද්ධයා නවදුරටත් ශුද්ධව සිටිය යුතුය. නවද, බලව, මම ඉක්මනින් එමි; මාගේ විපාකය මා සමඟ ඇත, එක් එක් මනුෂ්‍යයාට ඔහුගේ ක්‍රියාව අනුව දීමටය. මම ආලෝක හා ඔමේගාය, ආරම්භය හා අවසානයය, පළමුවැනියා හා අන්තිමයාය." එළිදරව් 22:10-13.

දේවවචනයේ "පළමු සඳහන්කිරීමේ නියමය" අනුව, යම් දෙයක අවසානය එහි ආරම්භයෙන් නිරූපිත වන බව ඇතුළත් සත්‍යය සමඟ, දානියෙල්ගේ පොතේ පළමු අධ්‍යාය තුනේ වැදගත්කම උද්දීපනය කරයි; මන්ද ඒවා දානියෙල් සහ එළිදරව් පොත් වන එම පොතෙහි මුලින්ම සඳහන් කරන ලද සත්‍යය වන බැවිනි. යේසුස් ආලෝක හා ඔමේගා වන බැවින්, දානියෙල් සහ එළිදරව් යන පොත් වන එම පොතේ ආරම්භය, අවසානයේ මුද්‍රාව ඉවත් කරනු ලබන සත්‍යය නියෝජනය කළ යුතුය. එබැවින්, එක් මට්ටමකින් බලන කල, මුද්‍රාව ඉවත් කරනු ලබන සත්‍යය වන්නේ එළිදරව් දහහතරවන අධ්‍යායයේ දූතයන්ගේ සදාකාල ශුභාරංචියයි.

එළිදරව් පොතේ පළමු අධ්‍යායේ පළමු වාක්‍යයේ හඳුන්වා දෙන යේසුස් ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ එළිදරව්ව, "කාලය සමීපය" යන අවස්ථාවේ සභාවන්ට ප්‍රකාශ කරනු ලැබිය යුතු පණිවිඩයයි; එළිදරව් පොතේ පළමු අධ්‍යායේ "සමීපය" යනුවෙන් සඳහන් වන කාලය, එළිදරව් පොතේ විසි දෙවන අධ්‍යායේ අනුග්‍රහකාලය අවසන් වීමට මෙක් පෙර "සමීපය" යනුවෙන් සඳහන් වන එම එකම කාලය විය යුතුය.

දෙවියන් වහන්සේ තම දාසයන්ට ඉක්මනින් සිදුවිය යුතු දේවල් පෙන්වනු පිණිස ඔහුට දුන් යේසුස් ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ එළිදරව්වය; ඔහු තම දූතයා මඟින් එය යොහාන් නම් තම දාසයා වෙත යවා, ලකුණු මඟින් ප්‍රකාශ කළේය. ඔහු දෙවියන් වහන්සේගේ වචනය ගැනත්, යේසුස් ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ සාක්ෂිය ගැනත්, තමා දුටු සියල්ල ගැනත් සාක්ෂි දරන ලද්දේය. මෙම අනාවැකියේ වචන කියවන තැනැත්තාත්, ඒවා අසන අයත්, එහි ලියා තිබෙන දේවල් රක්ෂා කරන අයත් ධන්‍යයෝය; ඔක්තිසාද කාලය ළඟය. එළිදරව් 1:1-3.

අවසාන පණිවිඩය වන, කරුණාකාලය අවසන් වී මට මෙක් පෙර, "කාලය සමීපය" වන විට මුද්‍රාව විවෘත කරනු ලබන එම පණිවිඩය, දෙවන දූතයාගේ හා මධ්‍ය රෞද්‍රී හඬ අන්තිම වැස්සෙහි පණිවිඩයයි. එය සත්‍ය ගර්ජනාවක් ගේ "සභවා තැබූ ඉතිහාසය"

සමඟ සම්බන්ධ සත්‍යයයි. එය "සත් දෙනාගෙන් අටවැන්නා" පිළිබඳ එළි දරව් වැඩි සිසු අගනා එළි දරව් එකට නොයා ක්‍රීස්තු ස්තු ස් වහන්සේගේ ධර්ම ශ්‍රී ධර්මය බවට පත් කරන රන් තුල වන්නේ, ලෙවි කථාව විසි හයේ "අගනා" "සත් වරක්" දැනිය යුතු පළමු පරිච්ඡේදය, ඉන් පසු නැවතත් දැනිය යුතු පරිච්ඡේද එක සිළුමනින් පමණක් වූ බවයි. දෙවන පරිච්ඡේදයේ "රහස්" ද එම පණි වූ බවයි.

දැනිය යුතු පළමු පරිච්ඡේදය පළමු දූතයාගේ පණිවිඩය නියෝජනය කරයි; එමෙන්ම එළි දරව් පොතේ දාහතරවන පරිච්ඡේදයේ පළමු දූතයාගේ පණිවිඩය තුළ දූතයන් නිදෙනාගේ පණිවිඩ සියල්ලට අදාළ සියලු අනාවැකි සලකුණු නියෝජනය වන පරිදි, දැනිය යුතු පළමු පරිච්ඡේදය තුළද එම පණිවිඩ තුනට අදාළ සියලු අනාවැකි සලකුණු නියෝජනය කරනු ලැබේ. එම අංගයන් නම් පියවර තුනකින් යුත් පරීක්ෂණ ක්‍රියාවලියයි; දැනිය යුතු පළමු පරිච්ඡේදයේදී එය ආහාරමය පරීක්ෂණයක් නියෝජනය කරයි, එය දෘශ්‍ය පරීක්ෂණයකින් අනුගමනය කරනු ලබන අතර, එයින් ලිට්මස් පරීක්ෂණයකට නායකත්වය දෙනු ලැබේ. දෙවන හා තෙවන පරිච්ඡේදයන් සමඟ සම්බන්ධ කර සලකා බලන විට, පළමු පරිච්ඡේදය ආහාරමය පරීක්ෂණය නියෝජනය කරයි; දෙවන පරිච්ඡේදය දෘශ්‍ය පරීක්ෂණය නියෝජනය කරයි; තෙවන පරිච්ඡේදය ලිට්මස් පරීක්ෂණය නියෝජනය කරයි. එළි දරව් 14හි දූතයන් නිදෙනාගේ පණිවිඩය, දැනිය යුතු 1 සිට 3 දක්වා පරිච්ඡේදය, එම පියවර තුනකින් යුත් පරීක්ෂණ ක්‍රියාවලිය සඳහා සාක්ෂි හතරක් සපයයි.

දැනිය යුතු සිව්වන හා පස්වන පරිච්ඡේද ඉතා ගැඹුරු අනාවැකිමය ඉතිහාස රේඛාවක් නිරූපණය කරයි. එම පරිච්ඡේද දෙකෙන් උපදවන රේඛාව තුළ අවම වශයෙන් පැහැදිලිව වෙනස් වූ අනාවැකිමය රේඛා හයක් අඩංගු වේ. එම අනාවැකිමය රේඛාවන්ගෙන් එකක් ක්‍රි.පූ. 723 වන වර්ෂයේදී ආරම්භ වී ඉරිදා නීතිය දක්වා ඉදිරියට පවතී. එම රේඛා හයෙන් තවත් එකක් 1798 ඉතිහාසය නියෝජනය කරමින් ඉරිදා නීතිය දක්වා දිව යයි; එම රේඛාව තුළ අනාවැකි රේඛා තුනක් එකවර නිරූපිත වේ: භූමියෙන් නැඟී එන මාගයාගේ රේඛාව (එක්සත් ජනපදය), අනතුරුව ප්‍රොටෙස්තන්ත අඟයේ රේඛාව, තවද රිපබ්ලිකන් අඟයේ රේඛාව. ඒවා එක්ව එක්සත් ජනපදයේ අනාවැකිමය රේඛාවේ ආරම්භයේ පස්වන රේඛාවක් ස්ථාපිත කරයි. එම රේඛාව 1798 දී දැනිය යුතු හත්වන, අටවන හා නවවන පරිච්ඡේද මුද්‍රා විවෘත කිරීම සනිටුහන් කරයි. එක්සත් ජනපදයේ අනාවැකිමය රේඛාවේ අවසානයේ, හයවන රේඛාවක් උපදවනු ලැබේ; එය 1989 දී දැනිය යුතු දසවන, එකොළොස්වන හා දොළොස්වන පරිච්ඡේද මුද්‍රා විවෘත කිරීම සනිටුහන් කරයි.

දැනිය යුතු සිව්වන පරිච්ඡේදයෙන් නිරූපණය කරනු ලබන පෘථිවි මාගයාගේ අනාවැකි රේඛාවේ ආරම්භය "සත් කාල" යන සංකේතයෙන් ලකුණුව ඇත; එසේම පෘථිවි මාගයාගේ අනාවැකි රේඛාවේ අවසානයද "සත් කාල" යන සංකේතයෙන් ලකුණුව ඇත. සත්, අට සහ නවවන පරිච්ඡේදවල මුද්‍රා විවෘත කිරීමෙන් නිරූපණය කරනු ලබන ඉතිහාස කාලපරිච්ඡේදයේ ආරම්භය සහ අවසානයද "සත් කාල" යන සංකේතයෙන් ලකුණුව ඇත. දැනිය යුතු දසවන, එකොළොස්වන සහ දොළොස්වන පරිච්ඡේදවල මුද්‍රා විවෘත කිරීමෙන් නිරූපණය කරනු ලබන ඉතිහාස කාලපරිච්ඡේදයේ ආරම්භය සහ අවසානයද "සත් කාල" මගින් ලකුණුව ඇත.

1798 දී "අවසාන කාලයේ දී " දැනී යෙල් ගේ හත් වැනි , අටවැනි සහ නවවැනි අධ්‍යයන වී ව්‍යාකරණ ලද විට ආරම්භ වූ ඉතිහාස කාලපරිච්ඡේදයේ අවසානය 1863 වී ය. "අවසාන කාලයේ දී " දැනී යෙල් ගේ දසවැනි , එකොළොස් වැනි සහ දොළොස් වැනි අධ්‍යයන වී ව්‍යාකරණ ලද විට ආරම්භ වූ ඉතිහාස කාලපරිච්ඡේදයේ ආරම්භය 198 වී ය. 1863 සිට 1989 දක්වා කාලය අවුරුදු එකසිය යටි සිහියකට සමාන වේ . අවුරුදු එකසිය යටි සිහිය යනු අවුරුදු එක් දහස් දෙසිය හැටේ දහවැනි කොටසක් , එනම් දශාංශයක් හෝ දසයෙන් කොටසකි . එබැවින් එකසිය යටි සිහිය යන සංඛ්‍යාව අවුරුදු එක් දහස් දෙසිය හැටේ සංකේතයක් වේ ; එම අවුරුදු "වනය" නි යෝජනය කරනු ලබන එය නමින් ගේ වාරයෙන් "සත් වාර" වන අවුරුදු දෙදහස් පන් සිහියට ස්පේෂා වේ .

මෙම යථාර්ථය පෘථිවි මාගයාගේ ඉතිහාසයේදී, ආරම්භයේ පළමු දූතයාගේ ව්‍යාපාරයේදී, ඉන්පසුව අවසානයේ තුන්වන දූතයාගේ ව්‍යාපාරයේදීද, ඒ දෙකම තම ආරම්භයත් අවසානයත් "සත් වාර" මගින් ලකුණු කළ පෙත්වන බව හඳුන්වා දෙයි. තවද, එම ව්‍යාපාර දෙක එකිනෙකට බැඳ තබන, ඒ දෙක අතර පවතින කාලපරිච්ඡේදයද "සත් වාර" මගින් නිරූපණය කරනු ලැබේ.

"පේළිය මත පේළිය" යන බයිබලානුකූල ක්‍රමවේදය අදාළ නොකරන්නේ නම්, මෙවන් ප්‍රකාශනයක් දැක ගැනීමත් තේරුම් ගැනීමත් අසම්භවය; මක්නිසාද, එම ක්‍රමවේදය නොමැතිව මුද්‍රා තබන ලද පොත ධර්මවේද ශිල්පයෙන් අධ්‍යාපනය ලැබූ කෙනෙකුට දිය හැකි වන අතර, අනතුරුව මුද්‍රා තබන ලද එම පොතේ අර්ථය කුමක්දැයි ඔහුගෙන් විචරණයක් ඉල්ලා සිටිය හැක. තම අදහස් පිළිබඳ අභංකාරය ඔහුට මෙය පෙන්වා දීමට පෙළඹවනු ඇත: මුද්‍රා තබා ඇති බැවින් එම මුද්‍රා තබන ලද පොත තේරුම්ගත නොහැකි බවය. එවිට ඔබට එම මුද්‍රා තබන ලද පොත ගෙන, ඒ ප්‍රබුද්ධයා විසින් පාලනය කර පුරුෂත්වභරණය කර ඇති රැළේ එක් අයෙකුට එය දිය හැකි වනු ඇත; ධර්මවේදියාගේ ප්‍රබන්ධමය ආහාරවලින් හෝෂනය කිරීමට සුවපහසුවට පත්ව ඇති එම රැළ, එම මුද්‍රා තබන ලද පොත අදාළ කර ගැනීමට ප්‍රතික්ෂේප කරනු ඇත; මක්නිසාද, සත්‍යය කුමක්දැයි තීරණය කිරීමට පත් කරනු ලැබ ඇත්තේ ධර්මවේදික සන්නිවේදනයේ සාමාජිකයන් පමණක් බව ඔවුහු ඉතා හොඳින් දනිති.

"'නැවතී සිටින්න, විස්මයට පත් වන්න; කැගසන්න, හඬන්න; ඔව්හු මුද්‍රාවෙන් නොව මත් වී සිටිති; ඔව්හු තල්ලු වී ගමන් කරති, එහෙත් දැඩි පානයෙන් නොවේ. මක්නිසාද ස්වාමීන්වහන්සේ ඔබ සැම මත ගැඹුරු නිද්‍රාවේ ආත්මය වත් කර ඇති සේක, සහ ඔබගේ ඇස් වසා ඇති සේක; අනාගතවක්තෘවරුන් සහ ඔබගේ පාලකයන්, දර්ශකයන්, ඔවුන්වහන්සේ ආවරණය කර ඇති සේක. තවද සියලු දර්ශනය ඔබට මුද්‍රා කළ පොතක වචන මෙන් වී ඇත; එය දැනුම ඇති කෙනෙකුට දී, 'මෙය කියවන්නැයි මම ඔබෙන් ඉල්ලා සිටිමි' යයි කියන කල, ඔහු කියන්නේ, 'මට බැරිය, මක්නිසාද එය මුද්‍රා කර ඇත' යනුවෙනි.'"

"'එබැවින් ස්වාමීන් වහන්සේ මෙසේ වදාරන සේ ක: මේ සෙනඟ නමත් ගේ මුඛ මා වෙත ළංවෙති , නමත් ගේ තොල් වලින් මට ගෞරව කරති ; එහෙත් නමත් ගේ හදවත් මාගෙන් දුරස් කර ඇත; ඔවුන් ගේ මා කෙරෙහි ඇති භය මතු ෂ්‍යයන් ආඥාවෙන් උගත් වනු ලැබූ දෙයක් පමණය. එබැවින් , බලව, මම පුදු මාකාර ක්‍රියාවක් ද අරු මයක් ද කි රි මට ඉදිරි යටයන් නෙමි ; ඔවුන් ගේ ප්‍රඥාවත් න

ප්‍ර ඥාව නැති ව යනු ඇත, ඔවුන් ගේ බුද්ධි මත් යන්න ගේ අවබෝධය සැඟවී යනු නමත් ගේ උපදේශය ස්වාමීන් වහන්සේ ගෙන් සඟවා තැබී මට ගැඹුරින් යන්න කරන අයට දුක් වේ ! ඔවුන් ගේ ක්‍රියා අන් ධකාරයේ පවතී ; ඔවුහු , “අප දකින්න කවු ද? අප දන්නේ කවු ද?” යි කී යනි . සැබවින් ම, ඔබ සැමගේ දේවල් උඩු යටි කීරී මකු ඔල් කරු ගේ මැටි මෙන් ගණන් කරනු ලබන්නේ ය; මක් නිසාද, කෘතිය නමත් සිදු නැතැත් තා ගැන, “ඔහු මාව සාදා නැත,” යි කී යන්නේ ද? නැතහොත් , හැඩගත් වන ලද දෙය නමත් හැඩගැන් වූ නැතැත් තා ගැන, “ඔහු ට අවබෝධයක් නොතිබුණේ ය,” යි කී යන්නේ ද?”

“මෙහි ඇති සෑම වචනයක්ම ඉටු වන්නේය. දෙවියන් වහන්සේ ඉදිරියේ තම සිත් යටහන් නොකරන, සෘජුව නොහැසිරෙන අය සිටිති. ඔවුහු තම සැබෑ අරමුණු සඟවා තබති, සහ බොරුවට ප්‍රේම කරන හා බොරුවක් කරන වැටුණු දූතයා සමඟ සහභාගිකම පවත්වාගෙන යති. සතුරා, අර්ධ අඳුරෙහි සිටින අය ව වංචා කිරීම සඳහා භාවිත කළ හැකි මිනිසුන් මන ආත්මයක් තබයි. සමහරු පැතිර පවතින අන්ධකාරයෙන් පිරී යමින්, සත්‍යය අත්හැර දෝෂය පිළිගනිති. අනාවැකියෙන් පෙත්වා දෙන ලද දවස පැමිණ ඇත. යේසුස් ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ තේරුම් ගෙන නැත. යේසුස් ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ ඔවුන්ට නම් ප්‍රබන්ධයකි. භූමියේ ඉතිහාසයේ මේ අවස්ථාවේදී, බොහෝ දෙනෙක් මත් වූ මිනිසුන් මෙන් ක්‍රියා කරති. ‘නවතිමින් විස්මිත වන්න; කැලහෙලි කන්නලව් කරන්න; ඔව්හු මුද්‍රාපානයෙන් නොව මත් වී සිටිති; බලවත් පානයෙන් නොව ඔව්හු නොලඹති. මක් නිසාද ස්වාමීන් වහන්සේ ඔබ පිට ගැඹුරු නිදිනිදහසක ආත්මය වගුරුවා, ඔබගේ ඇස් වසා ඇත. අනාගතවත්තාවරුන්ද ඔබගේ පාලකයෝද, දර්ශකයෝද, ඔහු වැසී ඇත.’ තමන් උසස් කරනු ලබන ජනතාව යැයි සිතන බොහෝ දෙනා මන ආත්මික මත්භාවයක් ඇත. ඔවුන්ගේ ආගමික විශ්වාසය මේ ශුද්ධ ලේඛන පාඨයේ දක්වා ඇති ආකාරයටම ය. එහි බලපෑම යටතේ ඔවුන්ට සෘජුව ගමන් කළ නොහැක. ඔවුහු තම ක්‍රියාමාර්ගයේ වක්‍ර මාර්ග සකස් කරති. එක් අයෙකු පසුව තවත් අයෙකුද එහා මෙහා නොලඹති. ස්වාමීන් වහන්සේ ඔවුන් දෙස බලන්නේ මහත් අනුකම්පාවෙනි. සත්‍යයේ මාර්ගය ඔවුහු නොදනිති. ඔවුහු විද්‍යාත්මක කුට සැලසුම්කරුවෝය; සහ පැහැදිලි ආත්මික දර්ශනයක් නිසා උදව් කළ හැකිද කළ යුතුද වූ අයද තමන්ම රැවටී, අයහපත් කාර්යයක් අනුබල දෙමින් සිටිති.”

“මෙම අවසාන දිනවල වර්ධනයන් ඉක්මනින්ම නිශ්චිත ස්වභාවයක් ගනු ඇත. මෙම ආත්මවාදී රැවටීම් සැබෑවටම කුමක්ද යන්න ලෙස අනාවරණය වන විට,—එනම්, දුෂ්ට ආත්මයන්ගේ රහස් ක්‍රියාකාරීත්වය ලෙස,—ඒවා තුළ භූමිකාවක් ඉටු කළ අය තම සිහිබුද්ධිය අහිමි වූ මිනිසුන් මෙන් බවට පත්වනු ඇත.”

“එබැවින් ස්වාමීන් වහන්සේ මෙසේ වදාරන සේ ක: ‘මෙම ජනතාව තමන් ගේ මුඛයෙන් මාවෙන ළඟාවෙති , තමන් ගේ නොල් වලින් මට ගෞරව කරති ; නමුත් තමන් ගේ හෘදයන් මාගෙන් දුරස් කරති බේ ; මට දක් වන ඔවුන් ගේ හෘද මනුෂ්‍යයන් ගේ ආඥාවකින් උගත් වනු ලැබූ දෙයකි . එබැවින් , බලව, මම මේ අතරෙහි අසීරීමක් ක්‍රියාවක් , එනම් අසීරීමක් ක්‍රියාවක් ද අරු මයකද, කරනු ලබන්නෙමි . මක් නිසාද ඔවුන් ගේ ප්‍ර ඥාවන් තයන් ගේ ප්‍ර ඥාව නැති ව යනු ඔවුන් ගේ බුද්ධි මත් යන්න ගේ අවබෝධය සඟවනු ලැබේ . තමන් ගේ උපදේශය වහන්සේ ගෙන් සඟවා තැබී මට ගැඹුරින් යන අයට අහෝ! ඔවුන් ගේ ක්‍රියා අඳුරෙන් පවතින්නේ ය; ඔවුහු , අපව කවු ද දන්නේ ? අපව කවු ද දන්නේ ? යයි කී

නි යනවම, ඔබගේ දේ වල් උඩු යටි කුරු කි රි මමැටි කු ඔල් කරු ගේ මැටි කරනු ලැබේ .මක් නි සාදනි රි මාණය, එය නි රි මාණය කළ නැතැත් නා ගැන, ඔහු සෑදූ වේ නැතැයි කි යනවාද? හෝ හැඩගත් වනු ලැබූ දෙය, එය හැඩගැත් වූ නැතැත් ගැන, ඔහු ට අවබෝධයක් නොති බු ණේ යැයි කි යනවාද?"

"අපගේ අත්දැකීම තුළ අපි මේ අනියමය තත්ත්වයට මුහුණ දී සිටියෙමු, තවද මුහුණ දී සිටින බව මට ප්‍රකාශ කරනු ලැබේ. මහත් ආලෝකයන් අදහන වරප්‍රසාදන් ලැබූ මනුෂ්‍යයෝ, තමන් ප්‍රඥාවන්ත යැයි සිතන නායකයන්ගේ වචනය පිළිගෙන ඇත; ඔවුහු ස්වාමීන්වහන්සේ විසින් මහත් ලෙස අනුග්‍රහ ලබා ආශීර්වාද ලැබුවෝ වූ නමුත්, තමන්ම දෙවියන්වහන්සේගේ අත්වලින් ඉවත් වී සතුරාගේ පාර්ශ්වයට එක්ව සිටිති. ලෝකය විශ්වාසනීය බවට පෙනෙන වංචනීය මිථ්‍යාභාසවලින් ජලජලාවිත වීමට යයි. මේ මිථ්‍යාභාසයන් පිළිගන්නා එක් මනුෂ්‍ය මනසක්, දෙවියන්වහන්සේගේ සත්‍යයේ අගනා සාක්ෂි බොරුවක් බවට හැරවමින් සිටි අනෙකුත් මනුෂ්‍ය මනස් මත ක්‍රියා කරනු ඇත. ආත්මයන් පිළිබඳව ගණන් දිය යුතු අය ලෙස අවංක පාලකයන් වශයෙන් සිටිමින් බලා සිටිය යුතුව තිබියදී, මේ මනුෂ්‍යයෝ වැටුණු දූතයන් විසින් රැවටෙනු ඇත. ඔවුහු තම යුද්ධයේ ආයුධ තබා දමා, මුළාකරවන ආත්මයන්ට කන් දී ඇත. ඔවුහු දෙවියන්වහන්සේගේ උපදේශය බල රහිත කර, උන්වහන්සේගේ අනතුරු ඇඟවීම් සහ තරවු කිරීම් පසෙක ලා, නිශ්චිතවම සානන්ගේ පැත්තේ සිටිමින්, මුළාකරවන ආත්මයන්ට සහ භූතයන්ගේ ඉගැන්වීම්වලට කන් දෙති."

"බලවත් මත්පැන්ගේ බලපෑමට යටත් වූ මිනිසුන් මෙන් අස්ථිරව ගමන් නොකළ යුත්තාවූ මනුෂ්‍යයන් මත දැන් ආත්මික මත්භාවය පැමිණ තිබේ. ස්වර්ගීය අධිකරණ මණ්ඩපයන්හි විරුද්ධව කැරළි ගැසූ නායකයාගේ ඉගැන්වීම අනුව අපරාධ සහ අක්‍රමිකතා, වංචාව, ප්‍රයෝජනාර්ථ වංචනාව, හා අසාධාරණ ගනුදෙනු ලෝකය පුරා පිරී තිබේ."

"ඉතිහාසය නැවත සිදුවනු ඇත. ආසන්න අනාගතයේදී කුමක් සිදුවනු ඇත්දැයි මට නිශ්චිතව සඳහන් කළ හැකි ය, නමුත් කාලය තවම පැමිණ නැත. සානන්ගේ කපටි උපක්‍රමය මගින් මළවුන්ගේ ආකෘති ප්‍රකාශ වනු ඇත, සහ බොහෝ දෙනෙක් බොරුව ප්‍රේම කරන හා බොරුව ගොඩනගන නැතැත්තා සමඟ එක්වනු ඇත. අප අතරම සිටින කිහිප දෙනෙක් ඇදහිල්ලෙන් ඉවත්ව, රවටන ආත්මයන්ට සහ දුෂ්ටාත්මයන්ගේ ධර්මයන්ට කන් දෙන බවත්, ඔවුන් නිසා සත්‍යය දුෂ්ට ලෙස කථා කරනු ලබන බවත් මම අපගේ ජනතාවට අනතුරු අඟවමි." Battle Creek Letters, 123-125.

එළිදරව් 14හි පළමු දූතයාගේ පණිවිඩය නිරූපණය කරන දානියෙල්ගේ පළමු පරිච්ඡේදය, පොළොවේ මෘගයාගේ ආරම්භක ඉතිහාසයට සමාන්තර වේ. එළිදරව් 14හි දූතයන් තුන්දෙනාගේ සියලු පණිවිඩ නිරූපණය කරන දානියෙල්ගේ පළමු, දෙවන හා තෙවන පරිච්ඡේද, එක්සත් ජනපදයේ අවසානයට සමාන්තර වේ. තෙබ්‍රකද්නෙගර් පළමු දූතයාගේ ඉතිහාසයද, දානියෙල්ගේ පළමු පරිච්ඡේදයද නිරූපණය කරයි. බෙල්ෂෙසර් තුන්වන දූතයාගේ ඉතිහාසයද, දානියෙල්ගේ පළමු පරිච්ඡේද තුනද නිරූපණය කරයි.

"බබ් ලෝනි යේ අවසාන පාලකයා වෙතත් , එහි පළමු පාලකයා වෙත වූ ප්‍ර ති රු පි ලෙස මෙන් ම, දේ වී ය රු කවල් කරු ගේ තී න් දු ව පැමි ණ යේ ය: 'අහෝරජු නි

මෙය ප්‍ර කාශ කරනු ලැබේ ; රාජ්‍ය ය ඔබෙන් පහව ගොස් ඇත.' දානි යෙල් 4:31."
Prophets and Kings, 533.

ඊළඟ ලිපියේදී අපි නෙබුකද්නෙගර් සහ බෙල්ෂෂර් පිළිබඳ අපගේ අධ්‍යයනය
තවදුරටත් කරගෙන යන්නෙමු.

"දෙවියන්වහන්සේගේ බලයේ මෙම ප්‍රකාශනය දැක භීතියෙන් විස්මයට පත්වූ
බෙල්ෂෂර්, තමන් නොදැන සිටියද තමන්ට සාක්ෂිකරුවෙකු තිබුණු බව දැක්වූ
මෙම සිද්ධිය මඟින්, ජීවමාන දෙවියන්වහන්සේගේ ක්‍රියා, උන්වහන්සේගේ බලය,
සහ උන්වහන්සේගේ කැමැත්ත ඉටු කිරීම පිළිබඳ දැනගැනීමට මහත් අවස්ථාවන්
ලබාගෙන තිබිණ. ඔහු බොහෝ ආලෝකයෙන් වරප්‍රසාද ලැබුවෙකි. ඔහුගේ
මුතුන්මිත්තාවූ නෙබුකද්නෙගර්, දෙවියන්වහන්සේව අමතක කර තමන්ම මහත්
කරගැනීමේ අතහැර පිළිබඳ අවවාද කරනු ලැබ සිටියේය. මනුෂ්‍ය සමාජයෙන් ඔහු
පන්නාදමනු ලැබීමත්, ක්ෂේත්‍රයේ මෘගයන් සමඟ ඔහුගේ සංගමයන් පිළිබඳව
බෙල්ෂෂර්ට දැනුමක් තිබිණ; ඔහුට පාඩමක් විය යුතු වූ මෙම කරුණු, ඒවා කිසිදා
සිදු නොවූවාක් මෙන් ඔහු නොසලකා හැරියේය; එසේම ඔහු තම
මුතුන්මිත්තාවාණි පාප නැවත නැවතත් කරමින් ඉදිරියට ගියේය.
නෙබුකද්නෙගර් මත දෙවියන්වහන්සේගේ විනිශ්චයන් ගෙනා අපරාධ සිදු කිරීමට
ඔහු අධිකාරියෙන් පෙළඹුණේය. ඔහු දෝෂාභියෝගයට ලක්වූයේ, ඔහුම
දුෂ්ටකමින් ක්‍රියා කළ නිසා පමණක් නොව, නිවැරදි විමට—වර්ධනය කරන ලද්දේ
තම—ඉඩකඩ හා හැකියාවන් තමන්ට තිබියදී, ඒවායෙන් ප්‍රයෝජන නොගත්
නිසාය." Testimonies to Ministers, 436.