

දානියෙල්ගේ පොත - අනු හතවැනි සංඛ්‍යාව

එලියාගේ ත්‍රිත්ව යෙදීම: නවීන බබිලෝනයේ මුහුණාමුණේ
භාවිෂ්‍යවාණිමය ගතිවිධාන අනාවරණය කිරීම

Jeff Pippenger
2024-02-29

එලියාගේ ත්‍රිවිධ අදාළතාවය අවසාන දවස්වල එලියාගේ බාහිර අංග නියෝජනය කරයි. එලියා එක් මනුෂ්‍යයෙකු නියෝජනය කරයි, එහෙත් එමෙන්ම ජන සමූහයක ව්‍යාපාරයක්ද නියෝජනය කරයි. දූතයා වූ එලියා සමඟ එක්වන ජන සමූහයේ ව්‍යාපාරය ලාඕදිකා විසින් නියෝජනය කරනු ලබන තත්ත්වයෙන් හා අත්දැකීමෙන් පිටතට ගනු ලබයි.

එලියා සියලු ජනතාව ළඟට පැමිණ මෙසේ කීවේය: “ඔබ දෙමන අතර කොපමණ කලක් දෝලනය වෙමින් සිටින්නෙහුද? යෙහෝවා දෙවියන් වහන්සේ නම්, උන්වහන්සේ අනුව යන්න; නමුත් බාල් නම්, ඔහු අනුව යන්න.” එවිට ජනතාව ඔහුට එක වචනයක්වත් පිළිතුරු නොදුන්නෝය. එවිට එලියා ජනතාවට මෙසේ කීවේය: “ඔ, මම පමණක්, යෙහෝවාගේ අනාගතවක්තෘවරයෙකු ලෙස ඉතිරිව සිටිමි; නමුත් බාල්ගේ අනාගතවක්තෘවරුන් නම් භාරසිය පනස් දෙනෙකි.” 1 රාජාවලිය 18:21, 22.

පළමු හෝ තුන්වන දූතයාගේ චලනය තුළ යැයි ගත්තත්, එම කාලපරිච්ඡේදයේ දූතයා සමඟ එක්වුවෝ සර්දියස් සභාවෙන් හෝ ලාඕදිකියා සභාවෙන් නිරූපිත ඉතිහාසයෙන් පිටතට කැඳවාගනු ලැබුවෝ වූහ. එම සභා දෙකෙන් කුමක් වුවද, එලියා විසින් මනුෂ්‍යයන් කොපමණ කාලයක් අදහස් දෙකක් අතර දෙදරමින් සිටිනු ඇද්දැයි ඇසූ ප්‍රශ්නය මඟින් නිරූපණය කෙරේ. ඔවුන් දෙදරමින් සිටින ඒ අදහස් දෙක හබක්කුක්ගේ “විවාදය” මඟින් නිරූපණය කෙරේ. හබක්කුක් 2 වන පරිච්ඡේදයේ “විවාදය” යනු නිවැරදි හෝ වැරදි ක්‍රමවේදය අතර පවතින විවාදයකි. විවාදයේ කාලය පැමිණෙන විට සිටින ජනතාව—මිලෙරයිට් ඉතිහාසයේ හෝ අවසාන දවස්වල ඉතිහාසයේ සිටින අය—වැට අතහැර බැසිය යුතුද යන්න ගැනද, එසේ නම් වැටේ කුමන පසකට බැසිය යුතුද යන්න ගැනද අනියතව සිටිති. එබැවින් ඔවුහු එක වචනයක්වත් පිළිතුරු නොදෙති.

පළමු දූතයාගේ ඉතිහාසයෙහි දතුන් වන දූතයාගේ ඉතිහාසයෙහි ද, විවාදයේ පාර්ශ්වය—අපස්ථාන ප්‍රාදේශීය තත්ත්වයේ ධර්ම මට්ටම දී ක්‍රමවේදය විසින් කරන ලද පාර්ශ්වය—හෝ Miller ගේ අනාවැකි අර්ථකථන නීති වල ක්‍රමවේදය, Futu for America විසින් අනුමත කරගත් නීති ද ඇතුළුව, සැබැලෙසම අන්තිම වැස්පණ විචයකු මක්ද යත් නපු කාශ කරනු පිණිස, ස්වාමිත්ව හා සේ පරිකළ සේ ක. එක් සන්ජනපදයේ ඉක්මනින් පැමිණෙන්නාවූ ඉරිදා නීතියෙන් විමට නීතියමින කර්මේල් කන්දේ පරික්ෂාව, එලියා සමයේ ද 1844 මිලෙරයිට් ඉතිහාසයේ කළාක් මෙන්, දෙවියන් වහන්සේ තම නියෝජිත දූතයා කවුදැයි හඳුනා දෙන ලෙස ඉල්ලා සිටී. එලියා සමයේ මෙන්ම, නිර්ණායකය කළ නමුත් ස්ථාවරයක් ගත් අකමැති වූ අය සම්බන්ධයෙන් ද, එම ක්‍රමවේදය පොදු අනාවැකි වල ඉටු වීමත්

තහවු රු කරන ලද්දේ ය; තවද තහවු රු කරනු ලබන්නේ ය.

“දැනියෙල්ගේද යොහන්ගේද අනාවැකි අවබෝධ කරගත යුතුය. ඒවා එකිනෙක විවරණය කරයි. සෑම දෙනාම අවබෝධ කරගත යුතු සත්‍යයන් ඒවා ලෝකයට ප්‍රදානය කරයි. මේ අනාවැකි ලෝකයේ සාක්ෂියක් විය යුතුය. මේ අන්තිම දවස්වලදී ඒවා ඉටුවීම මඟින්, ඒවා තමාම තමන් විස්තර කරනු ඇත.” Kress Collection, 105.

එලියාගේ පූජාව ගින්නෙන් බැස විනාශ කළ විට, නිශ්ශබ්දව බලා සිටි අය ඉදිරියේ එලියා තමන්ගේ නියෝජිතයා බව දෙවියන් තහවුරු කරමින් සිටියේය; එහෙත් ඒ වන විට ආහංගා, යෙසබෙල් සහ ඇගේ ව්‍යාජ අනාගතවක්තෘවරුන් සඳහා එය අනිශය ප්‍රමාද වී තිබුණි. මෙය මිලරයිට් ඉතිහාසයේ 1844 ඔක්තෝබර් 22ට පෙරද සිදුවිය, තවද 1844 ඔක්තෝබර් 22 මඟින් ප්‍රතිරූපිත ඉක්මනින් පැමිණෙන ඉරිදා නීතියට පෙරද මෙය නැවත සිදුවනු ඇත. අවාසනාවකට මෙන්, තීරණය කිරීමට එම සිද්ධිය වන තෙක් බලා සිටින අය, එවිට වන විට ප්‍රශ්නයේ වැරදි පැත්ත තෝරාගෙන දැනටමත් තම තීරණය ප්‍රකෘතිවම ගෙන අවසන් කර තිබෙනු ඇත. එලියාගේ දූතයා තෝරාගැනීම, ඔහු ආහංගා, යෙසබෙල් සහ ඇගේ ව්‍යාජ අනාගතවක්තෘවරුන් සමඟ මුහුණමුණුවීමට පෙර සිදුවිය යුතුය. එලියාගේ පූජාව ගින්න විසින් විනාශ කිරීමෙන් එම තහවුරු කිරීම සම්පූර්ණ කළ පසු, එලියා ව්‍යාජ අනාගතවක්තෘවරුන් මරා දැමුවේය.

බයිබල් අනාවැකියේ හයවන රාජ්‍යය වන්නේ බොරු ප්‍රොෂේනයාය; එය හයවන රාජ්‍යය ලෙස තම පාලනය අවසන් කරන්නේ ඉක්මනින් පැමිණෙන ඉරිදා නීතියේදීය; එයම එලියා බොරු ප්‍රොෂේනයන් ඝාතනය කළ ස්ථානයද වේ. ඉන්පසු වර්ෂාවේ පූර්ණ වැගිරීම ආරම්භ විය. මිලරයිට් ඉතිහාසයේදී, දූතයා සහ ඔහුගේ පණිවිඩය හඳුනාගනු ලැබුවේ, සන්දර්භය තුළ විමුඛ ප්‍රොටෙස්ටන්ට්වාදය ලෙස තම භූමිකාව ඉටු කිරීමට ආරම්භ කළ අය සමඟ ප්‍රතිවිරුද්ධතාවෙන්ය (එය එලියාගේ සාක්ෂියේ බොරු ප්‍රොෂේනයා වන අතර), ලෝකය ආර්මගෙඩොන් වෙත ගෙන යන බලයන් තුනෙන් එකක්ද වේ. 1844 ඔක්තෝබර් 22 න් පසු, අලුතින් හඳුනාගත් සත්‍ය අනාවැකිමය ව්‍යාපාරය තම කාර්යය පෘථිවිය මත අවසන් කරනු පිණිස දෙවියන් වහන්සේ නියම කළ සේක; එහෙත් එම ව්‍යාපාරය ලායොදිකයා වෙත සංක්‍රමණය වී, ඉන් නොබෝ කලකින් “ව්‍යාපාරයක්” වීම තවතා දැමීය, මන්ද එය නීතිමය වශයෙන් පිළිගත් සභාවක් බවට පත් වූ බැවිනි.

පළමු එලියාගේ මෙම අංග අපගේ මනසෙහි තබාගෙන, අන්තිම දවස්වල තුන්වන එලියා කවුදැයි හඳුනාගෙන ස්ථිර කරනු පිණිස, දැන් අපි දෙවන එලියාගේ භාවිෂ්‍යවක්තෘත්වමය ලක්ෂණ සලකා බලමු. පරණ ගිවිසුමේ අවසාන භාවිෂ්‍යවාභී ඉටු කළ තැනැත්තා යොහන් බව්තීස්ත බව යේසුස් හඳුන්වා දුන්නේය.

බලව, සම්දාණත්වහන්සේගේ මහත්ද භයානකද වූ දවස පැමිණීමට පෙර මම ඔබ වෙත අනාගතවක්තෘ එලියා එවන්නෙමි. ඔහු පියවරුන්ගේ සිත දරුවන් වෙතටත්, දරුවන්ගේ සිත ඔවුන්ගේ පියවරුන් වෙතටත් හැරවනු ඇත; එසේ නොවුවහොත් මම පැමිණ පොළොව ශාපයකින් පහර දෙන්නෙමි. මලාකි 4:5, 6.

යේ සු ස් වහන් සේ පැමිණීමට සිටි එලියා ලෙස යොහන් වහදු නාදුන් නත් , එලියා පිළිබඳ අනාවැකි යේ සියලු අංග යොහන් සම්පූර්ණයෙන් ඉටු නොකළේ තුන් වන භා අවසාන එලියා පැමිණෙන්නේ ස්වාමීන්ගේ මහත් භා භයානක දවස

පෙරය, එය ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ දෙවන පැමිණීමෙන් අවසන් වන අවසාන වශයෙන් කාලයයි. එසේ නම් බිසෝ යද, යොහාන් දෙවන එලියාවු අතර, පළමු එලියාගේ සහ සමඟ එකතු වූ ඔහුගේ සාක්ෂි යනු නව වන හා අවසාන එලියාව හඳුනා දී ස්ථාපිතය.

එලියා නූතන බබිලෝනියේ මකරයා, මාගයා සහ බොරු අනාගතවක්තෘයා යන ත්‍රිත්ව නිරූපණයකට මුහුණ දුන්නාක් මෙන්ම, යොහාන් ද රෝම අධිකාරියකට (හෙරෝද්), අපවිත්‍ර ස්ත්‍රියකට (හෙරෝදියාස්) සහ ඇගේ දියණියට (සලෝමේ) මුහුණ දුන්නේය. කර්මෙල් කන්ද 1844 ඔක්තෝබර් 22 දිනට ආදර්ශවත් වූ අතර, එය අනෙක් අතට එක්සත් ජනපදයේ ඉරිදා නීතිය නියෝජනය කරයි. ඉරිදා නීති අර්බුදයේදී එම ත්‍රිත්ව එක්සත්භාවය ඇති කරනු ලැබේ.

"දෙවියන්වහන්සේගේ ව්‍යවස්ථාව උල්ලංඝනය කරමින් පාප් පද්ධතියේ ආයතනය බලාත්මක කරන නියෝගය මඟින්, අපගේ ජාතිය ධර්මිෂ්ඨකමෙන් සම්පූර්ණයෙන්ම වෙන්වී යනු ඇත. ප්‍රොටෙස්ටන්ට්වාදය එම අගාධය මතෙන් සිය අත දිගුකර රෝමානු බලයේ අත අල්ලාගන්නා කල, ඇය අබිසය ඉක්මවා ආත්මවාදය සමඟ අත් බැඳගන්නා කල, මේ ත්‍රිත්ව එක්සත්භාවයේ බලපෑම යටතේ අපගේ රට ප්‍රොටෙස්ටන්ට් සහ ජනරජ ආණ්ඩුවක් ලෙස නම ව්‍යවස්ථාවේ සෑම මූලධර්මයක්ම ප්‍රතික්ෂේප කරමින්, පාප්වාදී අසත්‍යයන් හා මෝහයන් ප්‍රචාරණය කිරීම සඳහා විධිවිධාන සලස්වන්නා වූ කල, එවිට අපට සැතපුම් අදහන ක්‍රියාකාරීත්වය සඳහා කාලය පැමිණ ඇති බවත් අවසානය සම්පූර්ණ බවත් දැනගත හැකි ය." Testimonies, volume 5, 451.

හෙරෝද්ගේ කථාවේදී, අපි දකින්නේ ඔහු යටත්විජිත රෝමයේ නියෝජිතයෙකු වශයෙන් සිටි බැවින්, ඔහු යටත්විජිත රෝමයේ "රජවරු දසදෙනාගේ" නියෝජිතයෙකුද වන බවය; එබැවින්, ඔහු එළිදරව් 17 හි එක් පැයකට නම රාජ්‍යය වෛශ්‍යාවට දෙන රජවරු දසදෙනා සංකේතවත් කරයි. හෙරෝද් ආභාග්‍රා විසින් පූර්වරූපිත කරනු ලැබීය. දෙදෙනාම නීතිවිරෝධී වූ විවාහ සම්බන්ධතාවල සිටියහ. ඉශ්‍රායෙලයට අයත් වූ ආභාග්‍රාට, ඉශ්‍රායෙලීය ස්ත්‍රියක් නොවූ ස්ත්‍රියෙකු සමඟ විවාහ වීම තහනම්ව තිබිණ; හෙරෝද්ද තම සහෝදරයාගේ භාර්යාව විවාහ කරගැනීම සඳහා ගෙන තිබිණ. ටීරු සහ බබිලෝනියේ වෛශ්‍යාව පොළොවේ රජවරුන් සමඟ කළ ව්‍යාපාරය, ආභාග්‍රා සහ හෙරෝද්ගේ යෙසෙබෙල් හා හෙරෝදියාස් සමඟ තිබූ නීතිවිරෝධී සම්බන්ධතාවය මඟින් නිරූපණය වේ.

අහබි සමඟ කර්මෙල් කන්දේ සිදු වූ මුහුණාමුහුණුව, හෙරෝද්ගේ උපන් දින උත්සවයක් ලෙස නිරූපණය කරන ලදී. ඉරිදා නීතියේදී එක්සත් ජනපදය බයිබල් අනාගතවක්තෘභාවයේ හයවන රාජ්‍යය වීම නවත්වයි, සහ රාජවරුන් දස දෙනා හත්වන රාජ්‍යය බවට පත්වෙති. හත්වන රාජ්‍යය ලෙස ඔවුන්ගේ උපන් දින උත්සවයේදී, මත් වූ භෝජන සංග්‍රහයක හෙරෝද් හෙරෝදියාගේ දියණිය වන සලෝමේට තම රාජ්‍යයේ අඩක් දක්වා දීමට එකඟ වෙයි. රාජවරුන් දස දෙනා තම රාජ්‍යය මාගයාට දීමට එකඟ වෙති; ඔවුන් එසේ කරන්නේ බොරු අනාගතවක්තෘයා (එක්සත් ජනපදය) විසින් ඔවුන් රැවටවා ඇති බැවිනි, සහ ආත්මික අර්ථයෙන් ඔවුන් "මත්ව" සිටිති.

කර්මෙල් කන්දෙහි බොරු අනාගතවක්තෘවරු රැවටී මේ උත්සාහයකින් ද නර්තනය කළහ; හෙරෝදෙස්ගේ උපන් දිනයේ උත්සවයේදී හෙරෝදියාගේ දියණිය

වන සලෝමේ ද මන් ව සි ටි රජු රැ වටි ම සදහා නර් තනය කළාය. එසේ කි රි මෙන් හෙරෝදි යාගේ දි යණි ය යොහන් බැප් ති ස් තාව මරණයට පත් කි රි ම සදහා ආහා අධි කාරය ලබාගත් තාය. එක් සන් ජනපදයේ ඉරි දා නී ති ය පැමි ණෙන කල, එක් සන් ජනපදය මු එ ලෝකය ම රැ වටි , සභා-රාජ්‍ය කාර් යයේ අර් ධයකි න් හා රාජ්‍ය පාලන කාර් යයේ අර් ධයකි න් සමන් වි ත, ලෝක ව්‍යාප් ත මාගයාගේ රු පයක් පි ළි ග කරනු ඇත. ත්‍රි ත් ව සන් ධානයේ බොරු අනාගතවක් තායා වන එක් සන් ජනපදය ලෝකය රැ වටි ම, ජෙසබෙල් ගේ අනාගතවක් තාවරු න් ගේ නර් තනයෙන් ද ජෙසබෙල් ගේ දි යණි යගේ (සලෝමේ ගේ) නර් තනයෙන් ද පූ රි වරු පණය කරනු මන් ද ජෙසබෙල් කතෝලි කත් වය වන අතර, ධර් මහ්නිෂ් ට ප්‍ර ානෙස් තන් ත්‍ර වාදය අ දු වරු න් ය (සලෝමේ මෙන්) .

මරණය සම්බන්ධ වන, ඉක්මනින් පැමිණෙන ඉරිදා නීතියෙන් පීඩනය ආරම්භ වේ; එය නියෝජනය වන්නේ දෙවන එලියාගේ හිස කපා ඉවත් කර, හෙරෝදියාස් විසින් නියෝජනය කරනු ලබන පාප්කම සදහා කූඩයක තබා දෙන ලද්දක් මෙනි. එම අවස්ථාවේදී පාප්කමේ මාරක තුවාලය සම්පූර්ණයෙන් සුව වී ඇත; ඇය ට්‍රස් අමතක කරනු නොලබන අතර, එක් ලක්ෂ හතළිස් හතර දහසේ ධජය ඔසවා තබන විට, අග වැස්ස මාතයකින් තොරව වගුරුවනු ලැබේ. එම අවස්ථාවේදී තුන්වන අවාසනාවේ ඉස්ලාමය ප්‍රභාර කරයි; බොහෝ ජලයන් මත හිඳින මහ වේග්‍යාවගේ ක්‍රමානුකූල විනිශ්චය ආරම්භ වේ. ඇගේ විනිශ්චය දෙගුණ කරනු ලැබේ.

තවද මම ස්වර්ගයෙන් තවත් හඬක් අසා, එය මෙසේ කියන බව ඇසිමි: “මාගේ ජනතාවෙනි, ඇයගේ පව්වලට සහභාගී නොවනු පිණිසත්, ඇයගේ පීඩා ඔබ නොලැබෙන පිණිසත්, ඇය වෙතින් පිටතට එන්න. මක්නිසාද ඇයගේ පව් ස්වර්ගය දක්වා ළඟා වී ඇත; දෙවියන්වහන්සේ ඇයගේ අධර්ම සිහි කර ඇත. ඇය ඔබට විපාක දුන් අන්දමටම ඇයටත් විපාක දෙන්න; ඇයගේ ක්‍රියා අනුව දෙගුණයක් ඇයට දෙගුණ කර දෙනු මැනව. ඇය පිරවූ කුසලානය තුළම ඇයට දෙගුණයක් පිරවන්න.” එළිදරව් 18:4-6.

ඇයගේ විනිශ්චය දෙගුණ කරනු ලැබේ; මන්ද, ක්‍රි.ව. 538 සිට 1798 දක්වා වූ අඳුරු යුගවලදී ඇය සිදු කළ ඝාතන සම්බන්ධයෙන් ඇය තවමත් විනිශ්චය කරනු ලැබ නොතිබූ බැවිනි. පස්වන මුද්‍රාවේදී, පාප් පදවිය විසින් ඝාතනය කරනු ලැබුවත් සංකේතාත්මකව පූජාසනය යටතේ සිට රෝමයේ වෛග්‍යාව මත දෙවියන් වහන්සේ කවදා විනිශ්චය කරනු ඇද්දැයි විමසමින් දක්වා ඇති අතර, ඔවුන්ට තමන් ඝාතනය කරනු ලැබූ ආකාරයෙන්ම ඝාතනය කරනු ලබන තවත් දෙවන මරුවර පිරිසක් සම්පූර්ණ වන තුරු තම සොහොන්වල විවේක ගන්නැයි කියනු ලැබේ. ඇයගේ විනිශ්චය පැමිණෙන විට එය දෙගුණ වන්නේ, ඇය දෙවියන් වහන්සේගේ විශ්වාසවන්ත ජනතාව දෙවරක් ඝාතනය කර ඇති බැවිනි.

ඔහු පස් වන මු ද්‍ර ාව වි වෘත කළ කල, දෙවි යන් වහන් සේ ගේ වචනය නි සාත් , ඔ දරාගෙන සි ටි සාක් ෂි ය නි සාත් මරාදමනු ලැබූ වන් ගේ ආත් මයන් පූ ජාසන මම දු ටු වෙමි . ඔව් හු මහන් හඬි න් කැගසා කි යා සි ටි යහ: “ශු ද් ධවු ද සත්‍ය ි ස් වාමි නි , පොළොවේ වාසය කරත් තන් මත අපගේ ලේ වි නි ශ් වය කොට පළි ගන් නේ නැත් නේ තවත් කොපමණ කාලයක් ද?” ඔවු න් සැම කෙනෙකු ටම දු වස් ත්‍ර දෙන ලද් දේ ය; තවද, ඔවු න් මෙන් ම මරණයට පත් කරනු ලබන ඔවු න් ගේ

සමසේ වකයෝද ඔවුන්ගේ සහෝදරයෝද සම්පූර්ණ වනතුරු, තවත් සුළු වේ කගන යුතු යයි ඔවුන්ට කියන ලද්දේ ය. එළි දරව් 6:9-11.

සොයුරු වැඩිවී, පස්වන මුද්‍රාවේ ශතීදයන්ගේ අනුවිච්ඡේදය, දෙවියන්වහන්සේගේ අනෙක් රැළ බිලෝනියෙන් කැඳවා ගනු ලබන ඉරුදින නීතියෙහි ස්ථානගත කරයි; එය හෙරොද්ගේ උපන් දින මංගල්‍යය වන අතර, එහි දස රාජවරුන් සත් දෙනාගෙන් වූ අවචන රාජ්‍යයට තමන්ගේ සත්වන රාජ්‍යය දීමට එකඟ වෙති.

"පස්වන මුද්‍රාව විවෘත කළ විට, ප්‍රකාශක යොහාන් දර්ශනයකින් දෙවියන්වහන්සේගේ වචනය සහ යේසුස් ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ සාක්ෂිය නිසා මරණයට පත් කරනු ලැබූ සමූහය පූජාසනය යටතේ දුටුවේය. මෙයින් පසු, එළිදරව් පොතේ දහඅවන පරිච්ඡේදයේ විස්තර කරන ලද දර්ශන පැමිණියේය; එහි විශ්වාසවන්ත හා සත්‍යවන්ත අය බිලෝනියෙන් පිටතට කැඳවනු ලබති. [එළිදරව් 18:1-5, උපුටා දක්වා ඇත.]" Manuscript Releases, වෙළුම 20, 14.

බිලෝනියෙන් කැඳවා පිටතට ගනු ලබන්නෝ, හෙරොදියාස් දෙවන එලියාට කළාක් මෙන් පාප්තත්ත්වය විසින් ඝාතනය කරනු ලබන මර්තිරුන්ගේ දෙවන කණ්ඩායම සැදෙති. සහෝදරී වැඩිවී ද පස්වන මුද්‍රාව අවසාන මුද්‍රාව විවෘත වීමේදී ස්ථානගත කරයි.

"උන්වහන්සේ පස්වන මුද්‍රාව විවර කළ කල, දෙවියන්වහන්සේගේ වචනය නිසාත් තමන් දැරූ සාක්ෂිය නිසාත් ඝාතනය කරන ලද අයගේ ආත්මයන් පූජාසනය යටතේ මම දුටිමි. ඔවුන් මහත් හඬින් අඬගසා කියනුයේ, ශුද්ධවූත් සත්‍යවූත් ස්වාමිනි, පෘථිවියෙහි වාසය කරන අය මන අපගේ ලේ ගැන ඔබ විනිශ්චය කර ප්‍රතිශෝධය නොගන්නා තෙක් කොපමණ කලක්ද? යනුවෙනි. එවිට ඔවුන් එක් එක් අයහට පුදු වස්ත්‍ර දෙන ලදී [ඔවුන් නිර්මලවූත් ශුද්ධවූත් අය ලෙස ප්‍රකාශ කරන ලදී]; තවද ඔවුන්ට කියන ලද්දේ, තවත් ටික කලක් විවේක ගන්නා ලෙසය, ඔවුන් මෙන් ඝාතනය කරනු ලැබිය යුතු ඔවුන්ගේ සහකාර සේවකයන්ද ඔවුන්ගේ සහෝදරයන්ද සම්පූර්ණ වන තෙක්" [එළිදරව් 6:9-11]. මෙහි යොහාන්ට ඉදිරිපත් කරන ලද්දේ යථාර්ථයෙන් සිදුවූ දර්ශන නොව, අනාගතයේ කාල පරිච්ඡේදයක සිදුවන්නට තිබෙන දේවල්ය."

"එළිදරව් 8:1-4 උපුටා දක්වා ඇත." අත්පිටපත් නිකුත්, වෙළුම 20, 197.

අන්ධකාර යුගයේදී පාප්ධුරාධිපත්‍යය විසින් ඝාතනය කරනු ලැබූ අයගේ යාවිඤා "සත්වන මුද්‍රාව" විවෘත කරන කාලයේදී "සිහිකරනු" ලබයි. එයින් "සත්වන මුද්‍රාව" ඉක්මනින් පැමිණෙන ඉරිදා නීතියේදී විවෘත කරනු ලබන බව හඳුනාගත හැක; මක්නිසාද එහිදී දෙවියන්වහන්සේ ඇයගේ අපරාධ සිහිකරන සේක.

එවිට මම ස්වර්ගයෙන් තවත් හඬක් ඇසුවෙමි; එය මෙසේ කියා සිටියේය: "මාගේ ජනතාවෙනි, ඇයගේ පාපවලට ඔබ සැම සහභාගී නොවනු පිණිසද, ඇයගේ පීඩාවන් ඔබ සැමට නොලැබෙනු පිණිසද, ඇයගෙන් පිටතට එන්න. මක්නිසාද ඇයගේ පාප ස්වර්ගය දක්වා ළඟා වී ඇත, දෙවියන්වහන්සේ ඇයගේ අධර්මිෂ්ඨකම් සිහිපත් කර ඇත. ඇය ඔබට දුන් පරිදි ඇයටද ප්‍රතිඵල දෙන්න; ඇයගේ ක්‍රියාවලට අනුව දෙගුණයක් ඇයට දෙගුණ කර දෙනු මැනව්: ඇය පුරවා දුන් කුසලානය තුළ, ඇයට දෙගුණයක් පුරවා දෙනු මැනව්." එළිදරව් 18:4-6.

පළමු එලියා, අවසාන දි නවල ලෝකය ආර් මගෙද් දෝනය වෙන ගෙනයන ත්‍රි න් ව සන් ධානය සමඟ එක් ලක් ඡ හතළි ස් භාරදහස අතර සි දු වන මු හු ණට මු හු ණ පි සාක් ෂි දරයි . දෙවන එලියා (යොහන් බව් නි ස් න), පළමු එලියාගේ සාක් ෂි යන ප්‍ර කාශ කර එය වි ස් තාර කරයි ; එවි ට ඔවු හු එක් ව (ජේ ළි ය මන ජේ ළි ය), තු න් අවසාන එලියාගේ අනාවැකි මය ලක් ඡ ණ හදු නාගෙන ස් ටාපි න කරති . තු න් වන එ ආරම් භක එලි යෙකු (Miller) සහ අවසාන එලි යෙකු මගි න් නි රු පි න වේ ; මන් ද දු නයාගේ චලනය තු න් වන දු නයාගේ චලනය තු ළ නැවත සි දු වන බැව් නි .

“දෙවියන්වහන්සේ විසින් එළිදරව් 14හි පණිවිඩයන්ට අනාවැකියේ පෙළගැස්ම තුළ ඔවුන්ගේ ස්ථානය දී ඇත; ඔවුන්ගේ කාර්යය මේ පෘථිවියේ ඉතිහාසයේ අවසානය දක්වා නතර විය යුතු නොවේ. පළමුදෙවැනි දූතයාගේ පණිවිඩ සහ දෙවැනි දූතයාගේ පණිවිඩය නවමන් මේ කාලයට සත්‍යය වන අතර, පසුව එන මෙයට සමගාමීව ගමන් කළ යුතුය.” The 1888 Materials, 803, 804.

තුන්වන එලියා ඇල්ෆා හා ඔමේගාගේ ලක්ෂණය දරයි, මන්ද එය ආරම්භක හා අවසාන එලියාවක් නියෝජනය කරන බැවිනි. පළමු එලියාත් අවසාන එලියාත් දෙදෙනාම එළිදරව් 14 හි පළමු දූතයාගේ හෝ තුන්වන දූතයාගේ ව්‍යාපාරයක් නියෝජනය කරති.

“බජ්නීස්ත යොහන්ගේ කාර්යයන්, අවසාන දවස්වල ජනතාව ඔවුන්ගේ උදාසීනත්වයෙන් අවදි කරවීමට එලියාගේ ආත්මය හා බලයෙන් පිටත්ව යන අයගේ කාර්යයන්, බොහෝ අංශවලින් එකසේ ය. ඔහුගේ කාර්යය මේ යුගයේ සිදු කළ යුතු කාර්යයට නිරූපකයකි. ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ ධර්මිෂ්ඨකමින් ලෝකයට විනිශ්චය කිරීමට දෙවන වරට පැමිණීමට යුතුය. ලෝකයට දිය යුතු අවසාන අනතුරු ඇඟවීමේ පණිවිඩය දරාගෙන යන දෙවියන්වහන්සේගේ දූතයන්, යොහන් ඔහුගේ පළමු පැමිණීමට මාර්ගය සූදානම් කළාක් මෙන්, ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ දෙවන පැමිණීම සඳහා මාර්ගය සූදානම් කළ යුතුය. මෙම සූදානම් කිරීමේ කාර්යයේදී, ‘සෑම ගැඹුරු නැතක්ම උස් කරනු ලැබේ, සෑම කන්දක්ම පහත් කරනු ලැබේ; වංක දේ සෘජු කරනු ලබන අතර, අසම තැන් සමතලා කරනු ලැබේ’ මන්ද ඉතිහාසය නැවතත් සිදුවීමට යන්නේ ය, සහ නැවත වරක් ‘ස්වාමීන්වහන්සේගේ මහිමය ප්‍රකාශ කරනු ලබන්නේ ය, සියලු මාංසය එය එක්ව දකින්නේ ය; මක්නිසාද ස්වාමීන්වහන්සේගේ මුඛය එය ප්‍රකාශ කර ඇත.’” Southern Watchman, March 21, 1905.

එලියාගේ ත්‍රිත්ව අදාළකම එලියා සහ එලියා සමඟ සම්බන්ධිත ව්‍යාපාරය අතරත්, නවීන බාබිලෝනියේ ත්‍රිත්ව සන්ධානය අතරත් ඇති මුහුණාමුණ නියෝජනය කරයි. එය ගිවිසුමේ දූතයා සඳහා මාර්ගය සූදානම් කරන දූතයාගේ ත්‍රිත්ව අදාළකම සමඟ ඉතා ආසන්න සම්බන්ධතාවයක් ඇත; එහෙත්, එම රේඛාව ව්‍යාපාරය සහ දූතයාගේ අභ්‍යන්තර ගතිවිධාන නියෝජනය කරයි. ත්‍රිත්ව අදාළකම් දෙකෙහිම, දූතයාගේ හා ව්‍යාපාරයේ තුන්වන හා අවසාන ඉටුවීම, ආරම්භක ඉටුවීමක් සහ අවසාන ඉටුවීමක් නියෝජනය කරන අල්ෆා සහ ඔමේගා මගින් නියෝජනය කරනු ලැබේ.

තෙවන හා අවසාන එලි යා නි යෝජනය කරත් නේ තු න් වන දු නයාගේ චලනයය; එය මහත් භූ මි කම් පාවක් පි ළි බද එළි දරව් 11 හි පැය පැමි ණෙන වි ට බබ් ලෝනෙ සමු හය පි ටනට කැඳවී ම සඳහා කොඩි යක් ලෙස උසස් කරනු ලබන එක් ලක් ඡ

හතළි ස් හතර දහසගේ චලනයය වේ . එම පැයට පෙර, සාමයන් ආරක්ෂාවන් යන ව්‍යාප්ත අවසාන වැසි පණි වූ ඩයක් ඉදිරි පත් කරන ව්‍යාප්ත චලනයට ප්‍රති විරුද්ධ හා එම චලනය හඳුනාගනු ලැබේ .

සත්‍ය සහ ව්‍යාප්ත පණිවිඩයන්, පණිවිඩකරුන් අතර ඇති වෙනස්කම් එම පණිවිඩයේ ඉටු වීම මගින් හඳුනාගත යුතුය. මෙම ලිපි 2023 ජූලි මස අවසානයේදී ආරම්භ වූ අතර, ඔක්තෝබර් 7 වන දින සිදු වූ සමුලඝාතනයට බොහෝ කලකට පෙරම, සැබෑ අත්තිම වැසි පණිවිඩය තුන්වන විපත්තියේ ඉස්ලාමය හඳුන්වා දෙන බවත්, එම පණිවිඩය 2001 සැප්තැම්බර් 11 දින ආරම්භ වූ බවත්, එම ලිපි හඳුනා දුන්නාය. තවද, ප්‍රේරණය අනුව එම කාලයේ ආරම්භ වූ ජාතීන්ගේ ක්‍රෝධය ප්‍රසව වේදනාවෙන් පෙළෙන ස්ත්‍රියක මෙන් වූ බැවින්, පෘථිවිය මතට ගෙන ආ ක්‍රෝධය සහ කරදර පරීක්ෂණ කාලය අවසන් වන තෙක් අඛණ්ඩව උග්‍රවෙමින් යනු ඇති බවද එම ලිපි හඳුනා දුන්නාය.

අපගේ ඊළඟ ලිපිය තුළ මෙම අධ්‍යයනය අපි තවදුරටත් කරගෙන යන්නෙමු.

“දේවගේ සෙනඟට, දැන් ප්‍රායෝගිකවම මුර්තිපූජාවට අනපත් වී ඇති නගර දහස් ගණනක ඉදිරි විනාශය පිළිබඳ සංවේදී බෝධයක් තිබුණේ නම් කොපමණ හොඳද! එහෙත් සත්‍යය ප්‍රකාශ කළ යුතුව සිටින බොහෝ දෙනෙක් තම සහෝදරයන්ට විරුද්ධව චෝදනා කරමින් ඔවුන් දණ්ඩනය කරති. දෙවියන්වහන්සේගේ පරිවර්තනය බලය මනස්වලට පැමිණෙන විට, නියත වෙනසක් ඇති වනු ඇත. මනුෂ්‍යයන්ට විවේචනය කිරීමටත් කඩා බිඳ දැමීමටත් කිසි ආකල්පයක් නොතිබෙනු ඇත. ඔවුන් ලෝකයට ආලෝකය බැබළීම වැළැක්වෙන තත්ත්වයක නොසිටිනු ඇත. ඔවුන්ගේ විවේචනද, ඔවුන්ගේ චෝදනාද නවතිනු ඇත. සතුරාගේ බලවේග සටන සඳහා රැස් වෙමින් සිටියි. දැඩි ගැටුම් අප ඉදිරියේ ඇත. එකමුතු වන්න, මාගේ සහෝදරයෙහි සහ සහෝදරයෙහි, එකමුතු වන්න. ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ සමඟ බැඳී සිටින්න. ‘A confederacy’ යයි නොකියා සිටින්න;... ‘neither fear ye their fear, nor be afraid. Sanctify the Lord of hosts himself; and let him be your fear, and let him be your dread. And he shall be for a sanctuary; but for a stone of stumbling and for a rock of offense to both the houses of Israel, for a gin and for a snare to the inhabitants of Jerusalem. And many among them shall stumble, and fall, and be broken, and be snared, and be taken.’”

“ලෝකය නාට්‍ය ශාලාවකි . එහි නළු වත් වන එහි වාසී හු අවසාන මහත් නාට්‍ය මත තම තම කොටස ඉටු කිරීමට දැනුම් වෙමින් සිටිති . දෙවියන් වහන්සේ දෘෂ්ටි ය අහිමි ව ගොස් ඇත. මනුෂ්‍ය වර්ගයේ මහත් ජනසමූහයන් අතර, මනුෂ්‍යයන් තම ස්වයංප්‍රයෝජන අරමුණු ඉටු කර ගැනීම සඳහා එකමුතු වන ප්‍රමාණය හැර, කිසිදු එකමුතු වක් නැත. දෙවියන් වහන්සේ බලාසිටිති . නව විරුද්ධව කැරලි ගැසූ තම යටත් විෂයන් සම්බන්ධයෙන් උන් වහන්සේගේ ඉටු වනු ඇත. ලෝකය මනුෂ්‍යයන්ගේ අත් වලට භාරදී නැත; එහෙත් දෙවියන් වහන්සේ කලක් පමණක් ව්‍යාකූලත්වය හා අක්‍රමිකත්වය බලවේගයන්ට ආධිපත්‍යය කිරීමට ඉඩ දෙමින් සිටිති . පහළින් එන බලයක් , නාට්‍යයේ අවසාන මහත් දර්ශන ඇති කිරීමට ක්‍රියාකරමින් සිටියි ,—සානන් ක්‍රිස්තුස්ගේ පැමිණීමත් , අධර්මිෂ්ඨ ධකමේ සියලු වංචකකාරීන් විය සමඟ, රහස් සංගම් වන තමන් ම එකිනෙකාට බැඳගනිමින් සිටින අය අතර ක්‍රියාකරමින් සිටියි . සත් ධානගත වීමේ ආශාවට යටත් වන අය, සතුරාගේ සැලසුම් ක්‍රියාත්මක කරමින්

සි ටි නි .හේ තු වට ප්‍ර නි එලය අනි වාර් යයෙන් ම අනු ගමනය කරනු ඇත.”

“අපරාධය නමාගේ සීමාවට සමානව මෙන්ම ළඟා වී ඇත. ව්‍යාකූලතාවය ලෝකය පුරා පිරී ඇත, සහ මනුෂ්‍යයන් මත ඉක්මනින්ම මහත් හීනියක් පැමිණීමට යයි. අවසානය ඉතා ආසන්නය. සත්‍යය දන්නා අප, ලෝකය මත අතිවිශාල අහඹු ආක්‍රමණයක් ලෙස ඉක්මනින් පැමිණ බිඳ වැටීමට තිබෙන දෙයට සූදානම් විය යුතුය.” Review and Herald, September 10, 1903.