

# එලියා — දහහතරවන අංකය

අනාගතය සඳහා ඇමරිකාව වෙත එලියාගේ ආත්මයෙන්:  
මිලර්වාදීන්ගෙන් ඇති අනාවැකිමය සමාන්තරය

Jeff Pippenger  
2023-10-21

අවසාන කාලයේදී, එනම් 1798 දී, දානියෙල් අටවන හා නවවන පරිච්ඡේදවල උලඪි ගංගාවට සම්බන්ධ වූ අනාවැකි පණිවිඩය මුද්‍රා විවෘත කරන ලද අතර, දෙවියන්වහන්සේගේ විනිශ්චය සම්ප වී ඇති බව ප්‍රකාශ කිරීමට එලියාගේ ආත්මය හා බලය තුළ විලියම් මිලර් උත්ථාන කරනු ලැබීය.

විලියම් මිලර්ට හා ඔහුගේ සහකාර සේවකයන්ට ඇමරිකාවේ එම අනතුරු ඇඟවීම ප්‍රකාශ කිරීමට දෙන ලද්දේය. මේ රට මහා අද්වේන්ත් චලනයේ මධ්‍යස්ථානය බවට පත් විය. පළමු දූතයාගේ පණිවිඩයේ අනාවැකිය අනිශ්‍ය සෘජුව ඉටු වූයේ මෙහිදීය. මිලර්ගේ හා ඔහුගේ සහචරයන්ගේ ලේඛන දුරස්ථ දේශයන් වෙත ගෙනයන ලදී. ලෝකයේ සියලු තැන්හි මිෂනාරීන් පැමිණ තිබූ සෑම ස්ථානයකටම ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ ශීඝ්‍ර නැවත පැමිණීමේ සතුටුදායක සුඛාරංචිය යවන ලදී. සදාකාලික සුඛාරංචියේ පණිවිඩය, “දෙවියන්වහන්සේට බියව, උන්වහන්සේට ගෞරවය දෙන්න; මක්නිසාද උන්වහන්සේගේ විනිශ්චයේ පැය පැමිණ තිබේ,” යනුවෙන් දුර දුරටත් පුළුල්ව පැතිර ගියේය. The Great Controversy, 368.

1989 දී අවසාන කාලයේදී, දානියෙල්ගේ දහවන සිට දොළොස්වන පරිච්ඡේද දක්වා හිඳ්දෙකෙල් ගංගාව පිළිබඳ අනාවැකිමය පණිවිඩය මුද්‍රා ඉවත් කරනු ලැබූ අතර, දෙවියන්වහන්සේගේ විනිශ්චය සම්පව නිබිම ප්‍රකාශ කිරීමට Future for America එලියාගේ ආත්මය සහ බලය තුළ උත්ථාපනය කරනු ලැබීය.

මිලර්ට්ට්ටරු විනිශ්චය ආරම්භ වීම ප්‍රකාශ කළහ; එසේම Future for America විනිශ්චය අවසන් වීම ප්‍රකාශ කරයි. මිලර්ට්ට්ටරුන්ගේ අනාවැකිමය රාමුව වූයේ ප්‍රාග්-ක්‍රිස්තියානීන්වගේ විනාශක බල දෙකක් වන අතර, ඒවාට පසු පෝෂ්වාදීත්වය පැමිණියේය. Future for America හි අනාවැකිමය රාමුව නම් ප්‍රාග්-ක්‍රිස්තියානීන්වගේ විනාශක බල තුනක් වන අතර, ඒවාට පසු පෝෂ්වාදීත්වයද, එයට පසුව පතන වූ ප්‍රොටස්තන්තවාදයද පැමිණේ.

මිලර්ට්ට්ටරු ෆිලඩෙල්ෆියානුවන් ලෙස ආරම්භ කර, ලාඔදිකීයයන් බවට මාරු වූහ. Future for America ලාඔදිකීයයන් ලෙස ආරම්භ කර, ෆිලඩෙල්ෆියානුවන් බවට මාරුවෙයි. මිලර්ට්ට්ටරුන් සඳහා ෆිලඩෙල්ෆියායෙන් ලාඔදිකීයාවට වූ මෙම මාරුව, එලියාගේ මරණය සහ මෝසෙස්ගේ දිවුරුමේ ඔහුගේ පණිවිඩය සමඟ සම්බන්ධ විය. Future for America හි මෙම මාරුව, එළිදරව් පොතේ එකොළොස්වන පරිච්ඡේදයේ එලියා සහ මෝසෙස්ගේ මරණය හා නැවත නැඟිටීම සමඟ සම්බන්ධ වේ.

1844දී වි නි ශ් වය ආරම් භයේ දී , මි ලේ රයි ට් වරු න් කර් මෙල් කන් දෙහි එල් සම් පූ ර් ණ කර ති බු ණහ. වි නි ශ් වය අවසානයේ දී , එනම් ඉර් දා නී ති යේ දී , America නම් චලනය කර් මෙල් කන් දෙහි එලි යාගේ කාර් යය සම් පූ ර් ණ කර ති ම

ඇත. මිලේ රයි ටි ඉතිහාසය තුළ, යෙසායා පොතේ හත් වන පරිච්ඡේදයේ අටවන භද්‍ර නාගත් අවුරුදු හැටපහේ අනාවැකියේ මාර්ගසලකුණු තුන, ජනතා දෙකක් ජාතියක් වශයෙන් එකට බැඳී එළි දරව් 13හි පෘථිවි මාගයාගේ ප්‍රයානෙස් තත් කොම් බ්‍රවස් ටාපි නකළවි ට නැවත සිදු විය. Future for America ඉතිහාසය තුළ, එම අවුරුදු හැටපහේ මාර්ගසලකුණු තුන නැවත සිදු වන්නේ, ජනතා දෙකක් එදාගතයෙකු මෙන් කලාකරන රිපබ්ලිකානු වාදයේ කොම් බ්‍රව් ගොඩනැගූ විටය.

Future for America හි අනාවැකිමය ඉතිහාසයේ ඇති එම මාර්ගසලකුණු තුනෙන් පළමුවැන්න 1989 දී වූ අවසාන කාලයයි. දෙවැනි මාර්ගසලකුණ 2001 සැප්තැම්බර් 11 වන අතර, තුන්වැන්න ඉක්මනින් පැමිණෙන ඉරිදා නීතිය වනු ඇත. මිලරයිට් ඉතිහාසයේ, යෙසායා හතෙහි භද්‍ර නාගත් මාර්ගසලකුණු අනුක්‍රමය යෙසායාගේ ඉතිහාසයේ මාර්ගසලකුණු අනුක්‍රමයට වඩා ප්‍රතිවිරුද්ධ විය. Future for America හි ඉතිහාසයේ, එම අනුක්‍රමය අවුරුදු හැටපහ පිළිබඳ පළමු සඳහන සමඟ අනුගත වෙයි, එහෙත් අවසානයේදී කාලයෙහි කිසිදු අංගයක් තවදුරටත් නොපවතී. 1844 ඔක්තෝබර් 22 දිනෙන් පසුව, අනාවැකිමය කාලය පිළිබඳ ඕනෑම යෙදවීමක් සාතන්ගේ මුද්‍රාවකි.

යෙසායා සත්වන පරිච්ඡේදයේ ප්‍රකාශිත පරිදි වන සන්ධිස්ථාන තුනේ අනුක්‍රමය පිළිපැදීමට ඇති ප්‍රවචනාත්මක සාධාරණීකරණය—මිලරයිට් ඉතිහාසයේ පෙනෙන ඒවායේ ප්‍රතිලෝම අනුක්‍රමයට විරුද්ධව—අංශිකව පදනම් වන්නේ ප්‍රථම සඳහන් කිරීමේ නීතිය මතය. හැට පහ අවුරුදු අනුක්‍රමය ප්‍රථමයෙන් සඳහන් වන්නේ යෙසායා සත්වන පරිච්ඡේදයෙහි ය; එම හැට පහ අවුරුදු කාලාංගය තවදුරටත් නොපවතින නමුත්, එම අවුරුදු මගින් නිරූපණය කරනු ලැබූ ප්‍රවචනාත්මක ඉතිහාසයේ අවසාන ඉටුවීම අවසානයේ වන චලනය තුළ සිදුවන විට, එම සන්ධිස්ථාන තුන තවමත් භද්‍ර නාගත හැකිව පවතින අතර, ඒවා යෙසායාගේ ඉතිහාසයේ පවතින අනුක්‍රමය මරදවා ගනී.

මාර්ගසලකුණු වල පළමු පිළිවෙළ රඳවා තැබීම සඳහා දෙවන සාධකයක් වන්නේ, හැටපහ වසර සම්පූර්ණ වූ මිලරයිට් ඉතිහාසයේ සම්බන්ධතාවයත්, මිලරයිට් ව්‍යාපාරය හා Future for America ව්‍යාපාරය අතර පවතින අඛණ්ඩත්වයත් ය. මිලරයිට් ඉතිහාසය ආරම්භය වූ අතර, Future for America අවසානය වේ.

මිලර්වරුන්ගේ ව්‍යාපාරය 1863 දී, නීතිමය ලෙස සංවිධානය කරන ලද සබන්-දින හත්වන ඇඩ්වෙන්ටිස්ට් සභාව ආරම්භ වූ විට, අවසන් විය. එම අවස්ථාවේදී, උලායි ගඟ පිළිබඳ දර්ශනය මුද්‍රාව විවර කරන ලද 1798 දී, අවසාන කාලයේ පැමිණ සිටි එලියා දූතයා නිශ්ශබ්ද කරනු ලැබ මුද්‍රා තබන ලදී. 1989 දී, හිද්දෙකෙල් ගඟ පිළිබඳ දර්ශනය මුද්‍රාව විවර කරන ලද අවසාන කාලයේ, එලියා දූතයා නැවත පැමිණියේය.

මාර්ගසලකුණු වල මුල් අනුක්‍රමය රඳවා තැබීම සඳහා තුන්වන සාධකයක්, පෘථිවි තැනීමේ එන මාගයා හා එහි අඟ දෙක සම්බන්ධයෙන් කලාකරන අනාගතවාණි මාර්ගරේ බාවතුළ සොයාගත හැකිය. මිලරයිට් ඉතිහාසයේ දී, ජාතීන් දෙකක් ප්‍රයානෙස් තත් තවාදයේ අඟය සෑදීමට එකතු කරන ලදී. Future for America හි ඉතිහාසයේ දී, ද්‍රෝණි ප්‍රයානෙස් තත් තවාදය හා ද්‍රෝණි රිපබ්ලිකන් වාදය යන මාගයාගේ “image of” එකක් ද, එසේ ම මාගයාට “image to” එකක් ද වන ඒකීය ජාතිය

සෑදී ම සඳහා එකතු කරනු ලැබේ . අවසාන ඉතිහාසයේ දී එකට එක් ව දේ වස්ථානය රාජ්‍යය යන ඒකීය අභය සෑදී මට පැමිණෙන එම ජාතීන් දෙක, එම සම්පූර්ණත්වය ලඟාවත් තේ ඉරිදා නීතියේ දී ය.

මාගයාගේ රූපය සම්පූර්ණයෙන් වර්ධනය වූ විට, ඉරිදා නීතිය ක්‍රියාත්මක කිරීමට එයට ඇති හැකියාව මගින් එහි අවසානය සනාථ කරනු ලැබේ. එම රූපයේ වර්ධනය කාලයකින් යුත් ක්‍රියාවලියක් වන නමුත්, මාගයාගේ ලකුණ යනු කාලයේ එක් නිශ්චිත මොහොතකි. රූපය වර්ධනය වන කාලය, 1798 සිට 1844 දක්වා දේවමාළිගාව ඉදිකරන ලද්දේ වූ හතළිස් හය අවුරුදු කාලයෙන් නිරූපණය කෙරේ. රිපබ්ලිකන් අභ්‍යන්තර, මාගයාගේ රූපය වර්ධනය කරනු ලබන කාලපරිච්ඡේදය තුළ ආගමික-දේශපාලනික දේවමාළිගාවක් ගොඩනගයි.

මාගයාගේ රූපයේ වර්ධනය ප්‍රවාදික වශයෙන් 2001 සැප්තැම්බර් 11 දින ආරම්භ විය. එම අර්බුදය Patriot Act පැමිණීම සලකුණු කළ අතර, එය ව්‍යවස්ථානුකූල නීතිය ඉංග්‍රීසි නීතියේ මූලධර්මයෙන් රෝම නීතියේ මූලධර්මය වෙත වෙනස් වීම සලකුණු කළේය. ඉංග්‍රීසි නීතිය පදනම් වී ඇත්තේ පුද්ගලයෙකු වැරදිකරු බව ඔප්පු කරන තුරු ඔහු නිර්දෝෂී යන මූලධර්මය මතය; රෝම නීතිය පදනම් වී ඇත්තේ පුද්ගලයෙකු නිර්දෝෂී බව ඔප්පු කරන තුරු ඔහු වැරදිකරු යන මූලධර්මය මතය.

2001 සැප්තැම්බර් 11 සිට ආරම්භ වී ඉරිදා නීතිය දක්වා ගොඩනගනු ලබන දේශපාලන දේවමාළිගාව, මාගයාගේ රූපය පිහිටුවීම මඟින්ද දර්ශනය කරනු ලැබේ. අනාගතවාදී කාලගණනය තවදුරටත් අදාළ නොවන බැවින්, ප්‍රොටෙස්තන්තවාදයේ අභ්‍යන්තර විසින් ආත්මික දේවමාළිගාව ගොඩනගන ලද සයළිස් හය අවුරුදු, රිපබ්ලිකන්වාදයේ අභ්‍යන්තර ආගමික-දේශපාලන දේවමාළිගාව නැඟිටුවන කාලබද්ධ ස්ථානයක් නොව, කාලපරාසයක් නිරූපණය කරයි.

යෙසායා සත්වන පරිච්ඡේදයේ නිරූපිත හැටපස් අවුරුදු කාලයේ මාර්ගසලකුණු තුනේ එකම අනුක්‍රමය යෙදීමට ඇති ප්‍රධාන සාධක තුන මෙසේය; පළමුව, ප්‍රථම සඳහන් නියමය; ක්‍රි.පූ. 742, ක්‍රි.පූ. 723 සහ ක්‍රි.පූ. 677, එනම් අවුරුදු දහනවයකට අනතුරුව අවුරුදු හතළිස් හයක්ය. මිලර්වාදී ඉතිහාසයේදී එය ඊට ප්‍රතිවිරුද්ධ විය; 1798, 1844 සහ 1863, එනම් අවුරුදු හතළිස් හයකට අනතුරුව අවුරුදු දහනවයකි.

දෙවැනි සාධකය නම් එලියාගේ භූමිකාව හා කාර්යය පිළිබඳ පණිවිඩයේ අඛණ්ඩතාවයයි. එලියා අවසාන කාලයේදී, එනම් 1798දී, දානියෙල්ගේ පොත මුද්‍රාව ඉවත් කරනු ලැබූ විට (දානියෙල් 8:14), පැමිණියේය; අනතුරුව 1840 සිට 1844 දක්වා කර්මෙල් කන්දේ වූ තරඟයට පැමිණියේය; ඉන්පසුව 1863දී ඔහු චාරිත්‍ර හා සම්ප්‍රදායයේ දේවධර්මය සමඟ නැවත මුද්‍රා තබනු ලැබීය. දානියෙල්ගේ පොත මුද්‍රාව ඉවත් කරනු ලැබූ විට, එනම් 1989දී, එලියා නැවතත් අවසාන කාලයේ පැමිණියේය. ඔහු අනාවැකිමය වශයෙන් 2001 සැප්තැම්බර් 11 වෙත ගමන් කළේය; එහිදී කර්මෙල් කන්දේ තරඟය ආරම්භ වන්නේ, ඉක්මනින් පැමිණෙන ඉරිදා නීතියෙන් අවසන් වීමට පමණි. එලියාගේ භූමිකාව හා කාර්යයේ අඛණ්ඩතාවය යෙසායා සත්වන පරිච්ඡේදයේ හඳුනාගත් මාර්ගලකුණු අනුක්‍රමයට සහය දක්වයි.

භූමි යේ මාගයාගේ අං දෙක පිළිබඳ සත් දර්ශනය හඳුන්වා දෙන්නේ , එම අං දෙක බලයන් දෙකකින් එකකට පරිවර්තනය වන බවය; ඒවායින් එකක් බයිබල්

අනාගතවාණි යේ හයවැනි රාජ්‍යයේ ආරම්භයේ දී ද, අනෙක එහි අවසානයේ දී ද ය. ආරම්භයේ හෝ අවසානයේ ඇති දණ්ඩු දෙක එක් රැස් කර එක ජාති යක් ලෙස කළ විට, ඒවා ආරම්භයේ දී ආත්මික දේ වමාළි ගාවක් ගොඩනැගී මක් ලෙසද, අවසානයේ දී ආගමික-දේශපාලනික ආත්මික දේ වමාළි ගාවක් ලෙසද නිරූපණය කරනු ලැබේ. ව්‍යාප්ත දේ වමාළි ගාව යනු පාප දේ වමාළි ගාවේ රූපයකි; එහි පාප දෙව් යන් වහන්සේගේ දේ වමාළි ගාවේ ආසනාරූපී වී නමත් ම දෙව් යන් බව ප්‍රකර්ශ කරයි.

එක්සත් ජනපදය ඉරිදා නීතියේදී නාගයෙකු මෙන් කපා කරන විට, එය එම රූපයම සම්පූර්ණ කරනු ඇත; මක්නිසාද, එය සභාව හා රාජ්‍යය එකම දණ්ඩක් බවට එකතු කර ඇති ව්‍යාප්ත මන්දිරයක් ගොඩනඟා තිබෙන බැවින්, එම සම්බන්ධතාවයේ පාලනය සභාව අතට පත්වනු ඇත.

යෙසායා සන්වැනි පරිච්ඡේදයේදී, අනාගතවක්තෘ යෙසායා, තම පුත්‍රයා සමඟ, ඉහළ පොකුණේ ජලනාලය අසල, රෙදි සෝදන්නාගේ කෙන අසලදී, අහස් රජුට පණිවිඩය ප්‍රකාශ කිරීමට ගියේය.

එවිට සම්දාණන් යෙසායාට මෙසේ කී සේක: "දැන් නුඹත් නුඹේ පුත් ගෙආර්-යාෂූබ්, උඩු තටාකයේ නාලිකාවේ අවසානයෙහි, වස්ත්‍ර සෝදන්නාගේ කෙනට යන මහමඟෙහි, ආහාස් හමුවීමට පිටත්ව යන්න." යෙසායා 7:3.

"ගෙආර්-යාෂූබ්" යන වචනයේ අර්ථය "ඉතිරි කොටසක් නැවත පැමිණෙනු ඇත" යන්නයි. මිලෙරයිට්වරුන්ගේ ආරම්භක චලනයේ ඉතිරි කොටස 1989 දී Future for America නම් චලනය තුළ නැවත පැමිණියේය. යෙසායා සහ ඔහුගේ පුත්‍රයා, පියා සහ පුත්‍රයා ලෙස ඔවුන් අතර ඇති සම්බන්ධතාවය මඟින්, ආරම්භයක්ද අවසානයක්ද නියෝජනය කරති. ඔවුන්, පියවරුන්ගේ සිත් දරුවන් වෙතත්, දරුවන්ගේ සිත් පියවරුන් වෙතත් හැරවීමට නියමිතව තිබූ එලියාගේ ආත්මය ප්‍රකාශ කරති. යෙසායා, දුෂ්ට රජු වූ ආහාස්ට එලියාගේ පණිවිඩයක් ප්‍රකාශ කරමින් සිටියේය. වෙනත් දුෂ්ට ක්‍රියාවන් අතර, ආහාස්, ශුද්ධස්ථානයේ සේවාවන් වසා දමා ඒ වෙනුවට අන්තර්ගත දේවාලයක පිටපතක් ඉදිකිරීම නිසා ප්‍රසිද්ධය.

ආහාස් රාජ්‍ය කීරීමට ආරම්භ කළ විට ඔහු වයස අවුරුදු 22 විස්සක් විය; ඔහු යෙරුසලමේ අවුරුදු 22 දහසයක් රාජ්‍ය කළේය. ඔහුගේ පියා වූ දාවිත් මෙන් තම දෙව් සම්දාණන් වහන්සේගේ දෘෂ්ටි යෙහි යහපත් වූ දේ නොකළේය. එහෙත් ඔහු ඉග්‍රායෙල් රජුන්ගේ මාර්ගයෙහි ගමන් කළේය; එසේ ම, ඉග්‍රායෙල් පුරාණ ඉදිරි යෙන් සම්දාණන් වහන්සේ විසින් පත් නාදමනලද ජාතීන්ගේ පිළි අනුව, තම පුත්‍රයාගින් නමැදින් ගමන් කරවීය. තවද ඔහු උස්ස් ථානවලද, කිසි යලි හරිත වෘක්ෂයක යටද පුජා කරමින් ධූප දුම් කළේය. ඒ සමයේ සිරියාව වූ රෙග්බ් නිද, ඉග්‍රායෙල් රජු වූ රෙමලියාගේ පුත් පෙකාද, යුද්ධ කීරීමට යොමු නැගී ආවේය; ඔවුහු ආහාස් වටලාගත් නමුත් ඔහු ජයගත නොහැකි වූ හ. ඒ කාලයේ සිරියාවේ රජු වූ රෙග්බ් නිද, ඒලාන් සිරියාවට නැවත ලබාගෙන, යුද්ධ ව. ඒලාන් වලින් පත් නාදමීය. සිරියානු චෝඒලාන්ට පැමිණ එහි වාසය කළේය, දක්වාම. එබැවින් ආහාස් අන්තර් රජු නිග්ලන් පිලෙසර් වෙත දූතයන් යැවී කීවේය: "මම ඔබගේ දාසයා බවට පත් වූ පුත්‍රයා වෙමි. මට විරුද්ධව නැගී සිටිය සිරියාවේ රජුගේ අතින් ද, ඉග්‍රායෙල් රජුගේ අතින් ද, මා ගලවාගැනීමට ඔබ

එන් න." එවි ට ආහාස් සම් දාණන් වහන් සේ ගේ මාලි ගාවෙහි ද, රජ මාලි ගාවේ හාණ් ඩාගාරවලද හමු වූ රි දී සහරන් ගෙන, අන් ඡු ර් රජු ට තැග් ගක් වශයෙන් අන් ඡු ර් රජු ඔහු ගේ කථාවට කන් දුන් නේ ය; මක් නිසාද අන් ඡු ර් රජු දමස් වි රු ද් ධව නැගී ගොස් එය අල් ලාගෙන, එහි ජනතාවකී ර් ට වහල් කමට ගෙන ගියේ ය, රෙගීන් දමරා දැමී ය. තවද ආහාස් රජ අන් ඡු ර් රජු නිග් ලන් පි හමු වී මට දමස් කයට ගියේ ය. දමස් කයේ නි බූ පූ ජාසනයක් ඔහු දුටු වේ ය. ආහාස් රජු ජක උර් යා වෙන ඒ පූ ජාසනයේ රු පරටාවද, එහි සි යලු කාර් මි ක නි ර් මාණයට අනු ව එහි සැලැස් මද යැවී ය. පූ ජක උර් යා ද, ආහාස් රජු දමස් කයෙන් එවැනි බූ සි යල් ලට අනු ව පූ ජාසනයක් ගොඩනැගී ය; ආහාස් රජු දමස් කයෙන් පැමිණි මට පෙරම පූ ජක උර් යා එය සාදා නි ම කළේ ය. රජු දමස් කයෙන් පැමිණි රජු එම පූ ජාසනය දුටු වේ ය; රජු පූ ජාසනයට ලං වී එය මත පූ ජාකළේ ය. ඔහු තම දවන පූ ජාවද, තම ආහාර පූ ජාවද දවා, තම පානය පූ ජාව වත් කර, තම සමාදාන පූ ජාවත් ගේ රු ධි රය පූ ජාසනය මත ඉසී ය. තවද සම් දාණන් වහන් සේ ඉදිරි ති බූ පි ත් තල පූ ජාසනය, එනම් මාලි ගාවේ ඉදිරි පසින් , පූ ජාසනය සහ සම් ද වහන් සේ ගේ මාලි ගාව අතරින් , එය ගෙන එම පූ ජාසනයේ උතුරු පැත්තෙහි එවි ට ආහාස් රජු ජක උර් යාට මෙසේ අණ කළේ ය: "මෙම මහත් පූ ජාසනය මත උදැසන දවන පූ ජාවද, සන් ධ්‍යා ආහාර පූ ජාවද, රජු ගේ දවන පූ ජාවද, ඔහු ගේ ආහාර පූ ජාවද, දේ ගයේ සි යලු ජනතාවගේ දවන පූ ජාවද, ඔවුන් ගේ ආහාර පූ ජා ඔවුන් ගේ පානය පූ ජාවත් ද දවා දැමී ය යුතු ය. දවන පූ ජාවේ සි යලු රු ධි රයද සි යලු රු ධි රයද එය මත ඉසී ය යුතු ය. පි ත් තල පූ ජාසනය නම් , මා වි සි ත් වි සදහා වත් නේ ය." පූ ජක උර් යා ආහාස් රජු අණ කළ සි යල් ල අනු ව එසේ කළේ ය. තවද ආහාස් රජු පදනම් වල සි මා කොටස් කපා ඉවත් කළේ ය; ඒවා මත ති බූ ජල පාඨාගය ඉවත් කළේ ය; එයට යටින් ති බූ පි ත් තල ගොනු ත් මති ත් මු හු ගෙන, ගල් පාටි මක් මත තැබී ය. තවද ඔවුන් මාලි ගාවෙහි සාදා ති බූ සබත් දි ආවරණයන් , පි ටත ති බූ රජු ගේ ඇතු ලේ වී මේ මාර් ගයන් , අන් ඡු ර් රජු නි වහන් සේ ගේ මාලි ගාවෙන් වෙනස් කළේ ය. 2 රාජාවලිය ය 16:2-18.

අන් ඡු ර් රජු උතුරු රජු නියෝජනය කරයි; එය පාප් පද්ධතියේ සංකේතයකි. දුෂ්ට රජු ආහස් යුදාහි සැබෑ නායකයා වූ අතර, එය සැබෑ මහිමාන්විත දේශයයි. යෙසායා සහ ඔහුගේ පුත්‍රයා "ඉතිරි කොටසක් ආපසු පැමිණෙනු ඇත" යන පණිවිඩය සමඟ සම්පූර්ණ කරුවාගේ ක්ෂේත්‍රය අසල ඉහළ පොකුණේ ජල මාර්ගය වෙත ඔහු සමඟ හමු වූ විට, එම දුෂ්ට රජු උතුර හා දකුණ අතර සිවිල් යුද්ධයක අර්බුදය තුළ සිටියේය. එම අර්බුදයේදී, ඔහු යෙසායා අනාවක්තාවරයා මඟින් දෙවියන් වහන්සේ විසින් ඉදිරිපත් කළ පණිවිඩය ප්‍රතික්ෂේප කර, ආරක්ෂාව සඳහා සැබෑ උතුරු රජු වෙත අත දිගු කළේය.

යෙසායා සන් වන පරි වී ජේ දයේ පසු බි මෙන් නි රු පණය වත් නේ , ආත් මි ක දේ ගයේ නායකයෙකු සි වි ලේ යු ද් ධයක කාලයකදී දෙවි යන් වෙත පි වි සි ම වෙනු සන් ධානයක් සඳහා පාප් රාජධානි ය වෙත අත දි ගු කරන අයු රු යි . ආහාස් දෙවි ය වි රු ද් ධව කළ කැරැ ලේ ල නි රු පණය වත් නේ , ඔහු උතුරේ රජු වෙත ගොස් , දෙවි යන් ගේ දේ වමාළි ගාවේ රටාවක් සාදා, එම දේ වමාළි ගාවේ රටාව යෙරු සල මේ උන් තම පූ ජකයා වෙත යැවී ම මඟි නි ; එවි ට ඔහු දෙවි යන් ගේ ගු ද් ධස් ථානයේ හු මි යේ එම කු ට දේ වමාළි ගාවේ අනු කෘති යක් ගොඩනැගී ය. දු ෂ් ට රජු වූ අ නි යෝජනය කරන අතර, උන් තම පූ ජකයාගේ සහයෝගය දේ වස් ථානය හා රාජ්‍ය ය

එක් වී ම නි යෝජනය කරයි .

එම සත්‍ය අර්ථයේ කැරැල්ල, ආත්මික මහිමාන්විත දේශයේ නායකයාගේ කැරැල්ල නිරූපණය කරයි; ඔහු පාප් සභා රාජ්‍යයේ (උතුරු රජුගේ) නමස්කාර සේවාව අනුකරණය කරමින්, දෙවියන්වහන්සේගේ ශුද්ධස්ථානයේ සත්‍ය නමස්කාරය නවතා දමයි. ආභාස්ගේ කැරැල්ල, මහිමාන්විත දේශයේ ව්‍යාප්ත දේවාලයක් ගොඩනගන එක්සත් ජනපදයේ නායකත්වය නිරූපණය කරයි; එය උතුරු රජුගේ දේවාලයේ පිටපතකි.

යෙසායා සත් වන පරිච්ඡේදයේ අනාවැකිමය පසුබිම, භූමියේ මාගයාගේ ආරම්භක අවුරුදු හැටපහ නියෝජනය කරයි; සහ වඩාත් සෘජුව, භූමියේ මාගයාගේ අවසාන කාලපරිච්ඡේදයද නියෝජනය කරයි. යෙසායා සත් වන පරිච්ඡේදයේ අනාවැකිමය පසුබිමෙන් රැස්කර ගත හැකි බොහෝ ආලෝකය ඇත; එහෙත් මේ අවස්ථාවේදී අප කරන්නේ, ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ යම් දෙයක ආරම්භය මගින් එහි අවසානය දර්ශනය කරන බවට වූ මූලධර්මය භාවිත කිරීම පමණි. මෙහිදී අප මෙම යෙදීම සිදු කරන්නේ, යෙසායා සත් වන පරිච්ඡේදයේ ඓතිහාසික පසුබිමේ ප්‍රතිඵල ගැඹුරින් අනාවරණය කර බැලීම පිණිස තරම් නොව. අප හඳුනාගන්නේ, භූෂ්ට රීපබ්ලිකානුවාදයේ අභය, භූෂ්ට ප්‍රොටෙස්තන්තවාදයේ අභය සමඟ එක්වන විට, එය ව්‍යාප්ත මාලිගාවක් ගොඩනැගීමේ නිරූපණයක් වන බවය.

උතුරු රජුගේ දේවමාළිගාවට අනුරූපව ආකෘතිගත කරන ලද ව්‍යාප්ත දේවමාළිගාව ඉදිකිරීම, මාගයාගේ රූපය පිහිටුවන ලද ඉතිහාසය නිරූපණය කරයි; එය දෙවියන්වහන්සේගේ ජනතාව සඳහා වූ මහත් පරීක්ෂාව වන අතර, එමගින් ඔවුන්ගේ සදාකාලික ගමනාන්තය තීරණය කරනු ලබන්නේය.

"කාලය කරුණාවේ අවසානයට පැමිණීමට පෙර මාගයාගේ රූපය පිහිටුවනු ලබන බව ස්වාමීන්වහන්සේ මට පැහැදිලිව පෙන්වා දී ඇත; මන්ද, එය දෙවියන්වහන්සේගේ ජනතාව සඳහා මහත් පරීක්ෂාව වන බැවින්, ඔවුන්ගේ නිත්‍ය ගමනාන්තය ඒ මගින් තීරණය කරනු ලබන්නේය.

"මෙය දෙවියන්වහන්සේගේ ජනතාව මුද්‍රා කරනු ලැබීමට පෙර ඔවුන්ට තිබිය යුතු පරීක්ෂාවයි. උන්වහන්සේගේ ව්‍යවස්ථාව පිළිපදිමින්, ව්‍යාප්ත සබත් දවසක් පිළිගැනීම ප්‍රතික්ෂේප කිරීමෙන් දෙවියන්වහන්සේට තමන්ගේ විශ්වාසවන්තභාවය ඔප්පු කළ සියල්ලෝම ස්වාමි වූ යෙහෝවා දෙවියන්වහන්සේගේ ධර්මය යටතේ පෙළගැසෙති, ජීවමාන දෙවියන්වහන්සේගේ මුද්‍රාව ලැබෙති. ස්වර්ගීය ආරම්භයක් ඇති සත්‍යය අත්හැර දමා ඉරිදා සබත් දවස පිළිගන්නෝ මාගයාගේ සලකුණ ලබනු ඇත" The Seventh-day Adventist Bible Commentary, volume 7, 976.

ලාවෝදි කී ය "දෙවි යන් වහන් සේ ගේ ජනතාව" වන සත් වන-දි න ඇඩ් වෙන් ටි ස් කරු ණාවේ අවස්ථාව අවසන් වී මට පෙර සි දු වන "මහත් පරීක්ෂාවක්" ඇත. ඔවු "මු දු ගත කරනු ලැබී මට පෙර" ජයගත යුතු "පරීක්ෂාව" එයයි. දෙවි යන් වහන් මු දු වාද කරු ණාවේ අවසන් වී මද ඉරු දි න නී ති යේ දී සි දු වේ. මාගයාගේ රූ ගොඩනැගී ම, ඉරු දි න නී ති ය වෙත ගෙන යනත් එහි දී උච්චාවස්ථාවට පත් වනත් කාලපරාසයකදී සි දු වේ. මාගයාගේ රූ පය හා එහි ගොඩනැගී ම අපගේ සදාකාලික

ඉරණම තීරණය කරන සත්‍යය යකි . එම රූපයේ ගොඩනැගීම් ම, එක් ජාතියක් සෑදීම සඳහා ලී කැබලි දෙකක් එකතු කිරීමක් ලෙස නිරූපණය කර ඇත. ලී කැබලි දෙක එකට බැඳීම එක් සත්‍ය ජනපද ඉතිහාසයේ ආරම්භයේ දී සිදුවන අතර, එය අවසානයේ නැවතත් සිදුවේ . ආරම්භයේ දී ප්‍රොටෙස්ටන්ත අගමැති හිටපු මහාසඳහා ලී කැබලි එකට බැඳීම නිසා අතර, අවසානයේ දී රිපබ්ලික් කන් අගමැති හිටපු මහාසඳහා ලී කැබලි එකට බැඳේ .

1798 සිට 1844 දක්වා වූ ආරම්භක ඉතිහාසයෙහි, ප්‍රොටෙස්ටන්ට් අගමැති දේවමාළිගාව ගොඩනගනු ලැබීය. දහනව වසරකට පසු, රිපබ්ලික් අගමැති පළමු රිපබ්ලික් ජනාධිපති බැටල් පැටියෙකු මෙන් කථා කළේය; එසේ කිරීමෙන් ඔහු දාසයන් නිදහස් කිරීමේ ක්‍රියාවලිය ආරම්භ කළ නමුත්, ඒ සඳහා ඔහුගේ ජීවිතය වැය විය. දෙවියන්වහන්සේගේ බැටළුවා පාපයේ දාසභාවයෙන් මනුෂ්‍යවර්ගය නිදහස් කිරීම සඳහා කුරුසියේ මියගියේය, නමුත් ඒ සඳහා උන්වහන්සේගේ ජීවිතය වැය විය. කුරුසිය වන්නේ නිදහස් කිරීමේ ප්‍රකාශනයයි. රිපබ්ලික් අගමැති දාසයන් නිදහස් කරමින් සිටි ඉතිහාසය තුළ, ප්‍රොටෙස්ටන්ට් අගමැති දාසභාවය පිළිබඳ අනාවැකිය ප්‍රතික්ෂේප කළේය. ඉරිදා නීතියේ ඉතිහාසය තුළ, රිපබ්ලික් අගමැති ආත්මික දාසභාවය යළි පිහිටුවමින් සිටින විට, ප්‍රොටෙස්ටන්ට් අගමැති බන්ධනයන් නිදහස් කරන පණිවිඩය ප්‍රකාශ කරමින් සිටිනු ඇත.

භූමි මාගයාගේ රිපබ්ලික් අංශයේ අවසාන ජනාධිපතිවරයා ද්‍රාගන්වරයෙකු මෙන් කථා කරනු ඇත; ඔහු එසේ කරන විට, සැබෑ ප්‍රොටෙස්ටන්ට් අංශය ධජයක් ලෙස උසස් කරනු ලැබේ. මෙය සංකේතවත් කරනු ලබන්නේ සත්‍ය හා ආත්මික මේදෝ-පර්සියානු අධිරාජ්‍යයේ අංශ දෙක තුළය. සත්‍ය මේදෝ-පර්සියානු අධිරාජ්‍යය බයිබල් අනාවැකියේ දෙවන රාජ්‍යය වූ අතර, බයිබල් අනාවැකියේ හයවන රාජ්‍යය ආත්මික මේදෝ-පර්සියානු අධිරාජ්‍යය වේ. දැනියෙල් පොතේ, මේදෝ-පර්සියාවේ බැටළුවාට එක්සත් ජනපදය මෙන් අංශ දෙකක් තිබුණි, එහෙත් දෙවන අංශය පසුව උද්ගත විය.

එවිට මම මාගේ ඇස් උස් කොට බැලූ විට, දුටුවෙමි; මෙන්න, ගඟ ඉදිරියේ අංශ දෙකක් ඇති බැටළුවෙක් සිටියේය. ඒ අංශ දෙක උසව තිබුණේය; එහෙත් එකක් අනෙකට වඩා උස වූයේය, වැඩි උස වූ අග පසුව මතු විය. දැනියෙල් 8:3.

පෘථිවියේ මාගයා හා එහි අංශ දෙක පිළිබඳ අනාගතවාණි ඉතිහාසයේදී ප්‍රොටෙස්ටන්ට් අංශ පළමුව හඳුනාගනු ලැබීය; එහෙත් එය උසස්වී කාර්යය සම්පූර්ණ කිරීම වෙනුවට, ලාභදීකීය අත්කාරයේ කාන්තාරයට පසුබැස ගියේය. රිපබ්ලික් අංශ නාගයෙකු මෙන් කථා කර, ඉක්මනින් පැමිණෙන ඉරිදා නීතිය පනවන ඉතිහාසය තුළ, සැබෑ ප්‍රොටෙස්ටන්ට් අංශ අවසානයේ ධජයක් මෙන් උසස් කරනු ලැබේ. මාගයාගේ රූපය ගොඩනැගීමෙන් නිරූපිත වන පරීක්ෂාව හඳුනාගන්නා ලාභදීකීය සෙවන්න-වේ ඇඩ්වෙන්ටිස්ට්වරුන් පමණක්, කරුණාවේ අවස්ථාව අවසන් වන විට, දෙවියන්වහන්සේගේ මුද්‍රාව ලබනු ඇත. මෙම පරීක්ෂණ ක්‍රියාවලිය හඳුනාදෙන පණිවිඩය, එයින් ප්‍රයෝජන ලැබීමට කැමති ඕනෑම අයෙකු සඳහා, දැන් මුද්‍රාහිත් කරනු ලබයි.

එලියා සෙනඟ සි යල් ලන් වෙත පැමිණීමේ කීම වේ ය: "ඔබ දෙමනක් අතර කොපමණ කාලයක් තව දුරටත් සිටින්නේ නොහුද? යෙහෝවා දෙවියන් නම්

උන් වහන්සේ අනු වයන් න;නමුත් බාල් නම් ,ඔහු අනු වයන් න." එව් ට සො2  
එක වචනයක් වත් පිළිතුරු දුන් තේ නැත. 1 රාජාවලි ය 18:21.