

ඇමරිකාව සඳහා අනාගතය සහ 2020 ජූලි 18 - අංක හත

බහුර්ධරයන්

Jeff Pippenger

2023-09-25

අප විසින් සෞභාග්‍යය විසි දෙකෙහි “දර්ශනයේ මිටියාවනේ බර” පිළිබඳව මැන ලිපියකදී සලකා බැලුවෙමු. එහිදී “දර්ශනයේ මිටියාවන” යන්න “අවසාන දවස්” තුළ ලාභදීඝියයන් සහ ගිලබෙල්ෆියානුවන් අතර ඇති වෙනස දක්වන භූගෝලීය සංකේතයක් ලෙස අප හඳුනාගත්තෙමු. විනාශයේ ගිනි සඳහා මෝඩ ලාභදීඝිය කතෘවන් ගොන්නවලට බැඳ තැබූ දේ “දුන්නකරුවෝ” වූහ. බයිබලීය අනාවැකිවල දුන්නකරුවෝ ඉස්ලාමය නියෝජනය කරති.

දෙවියන්වහන්සේ ආබ්‍රහම්ට කතා කරමින්, “එම බාලයා නිසාද, නිගේ දාසිය නිසාද, එය නිගේ ඇස් ඉදිරියෙහි දුක්කර විය නොදේවා. සාරා තිට පැවසූ සියල්ලෙහි ඇගේ වචනයට සවන් දෙන්න; මක්නිසාද, ඉසාක් තුළින් නිගේ වංශය නම් කරනු ලබන්නේය. දාසියගේ පුත්‍රයාද නිගේ වංශය වන බැවින්, ඔහුගෙන්ද මම ජාතියක් සාදන්නෙමි” යයි කීසේක. එවිට ආබ්‍රහම් උදෑසන ඉක්මනින් නැඟිට, රොට්ද වතුර බෝතලයක්ද ගෙන, එය හාගර්ට දී, එය ඇගේ උරය මත තබා, බාලයාද ඇයට භාරදී, ඇය පිටත් කර හැරියේය. ඇය පිටත්ව ගොස් බේර්ෂෙබාගේ වනයෙහි අසරණව ඇවිදින්නට වූවාය. බෝතලයේ වතුර අවසන් වූ විට, ඇය බාලයා පසුරක් යට තැබුවාය. ඉන්පසු ඇය ගොස්, දුන්නක විදින තරම් දුරකින් ඔහුට මුහුණලා වාඩි වූවාය; මක්නිසාද, “බාලයාගේ මරණය මට නොදකින්නට ලැබේවා” යයි ඇය කීවාය. ඇය ඔහුට මුහුණලා වාඩිව, තම හඬ උස් කර අඬන්නට වූවාය. එවිට දෙවියන්වහන්සේ බාලයාගේ හඬ ඇසුණේක; දෙවියන්වහන්සේගේ දූතයා ස්වර්ගයෙන් හාගර්ට හඬ නඟා, “හාගර්, තිට කුමක් වීද? හය නොවන්න; මක්නිසාද, බාලයා සිටින තැන ඔහුගේ හඬ දෙවියන්වහන්සේ අසා ඇතිසේක. නැඟිටින්න, බාලයා ඔසවාගෙන, නිගේ අතින් ඔහු අල්ලාගන්න; මක්නිසාද, මම ඔහු මහත් ජාතියක් කරන්නෙමි” යයි කීවේය. එවිට දෙවියන්වහන්සේ ඇගේ ඇස් විවෘත කළසේක; ඇය වතුර පිඳක් දැක, ගොස් බෝතලය වතුරෙන් පුරවා, බාලයාට බොන්නට දුන්නාය. දෙවියන්වහන්සේ බාලයා සමඟ සිටිසේක; ඔහු වැඩී, වනයෙහි වාසය කර, දුනුකරුවකෙකෙක් වූයේය. උත්පත්ති 21:12-21.

හාගර්ගේ පුත් ඉෂ්මායෙල් ඉස්ලාම් ජාතියේ පියා වීමට නියමිත වූ අතර, ඔහු “දුන්නකරු” ලෙස නිරූපිත විය. ඉෂ්මායෙල් පිළිබඳ පළමු සඳහන බයිබලීය අනාවැකියෙහි ඔහුගේ භූමිකාව හඳුනා දෙයි.

එවිට ස් වාමි න් වහන් සේ ගේ දූ තයා ඇයට මෙසේ කී වේ ය: බලව, නු ඔ ගර් හඬ සි ටි න් නී ය, නු ඔ පු තු යෙකු බි හි කරන් නී ය, ඔහු ගේ නාමය ඉෂ් මායෙල් තබන් නී ය; මක් නි සාදස් වාමි න් වහන් සේ නු ඔගේ පී ඩාව අසාති බේ . තව වනයේ මනු ෂය යෙකු වන් නේ ය; ඔහු ගේ අතසි යලු මනු ෂය යන් ටවි රු ද් මනු ෂය යන් ගේ අත ඔහු ටවි රු ද් ධවද වන් නේ ය; ඔහු තම සහෝදරයන් සි ය

ඉදිරි යෙහි වාසය කරන්නේ ය. උන් පත් ති 16:11, 12.

ඉස්ලාම් ජාතිය "සෑම මනුෂ්‍යයෙකුටම විරුද්ධව" සිටිනු ඇත, සහ "සෑම මනුෂ්‍යයෙකුගේ අත"ද "ඔහුට විරුද්ධව" තිබෙනු ඇත. "වල්" ලෙස පරිවර්තනය කර ඇති වචනය වන්නේ අරාබි වල් කොටුවාය; එබැවින්, අනාවැකි සංකේතයක් ලෙස ඉස්ලාමයෙහි ආරම්භයෙහි සිටම ඔහු "අශ්ව කූලය" සමඟ සම්බන්ධ කරනු ලබයි, සහ ඔහු ලෝකයේ සෑම ජාතියක්ම තම ජාතියට විරුද්ධව එකට ගෙන එනු ඇත.

එළිදරව් පොතේ නවවන පරිච්ඡේදයේ සඳහන් දුක් තුන ඉස්ලාම්ගේ අනාවැකිමය ඉතිහාසය නිරූපණය කරන බව මිලරයිට්වරු හඳුනාගත්හ; එසේ කිරීමෙන්, හබක්කුක්ගේ ශුද්ධ පුවරු දෙකම මත ඔවුහු ඉස්ලාමය අශ්වයකු ලෙස දෘශ්‍යමානව නිරූපණය කළහ. එම ප්‍රස්තාර "ස්වාමීන්වහන්සේගේ හස්තයෙන් මහපෙත්වනු ලැබූ" අතර, හබක්කුක් දෙවන පරිච්ඡේදයේ ඒවා පිළිබඳ අනාවැකි පවසා තිබුණි. එළිදරව් අටවන පරිච්ඡේදයේ දහතුන්වන පදයෙහි සඳහන් දුක් තුනෙන් ඉස්ලාමය නිරූපණය වන සත්‍යය ප්‍රතික්ෂේප කිරීම යනු අනාවැකියේ ආත්මයන් හබක්කුක් ප්‍රතික්ෂේප කිරීමය. එය බයිබලයන් අනාවැකියේ ආත්මයන් දෙකම ප්‍රතික්ෂේප කිරීමකි.

මම බලා සිටියෙමි; එවිට ස්වර්ගයේ මධ්‍යභාගයෙන් පියාසර කරමින් සිටි දූතයෙකු දැක, ඔහු මහත් හඬකින් මෙසේ කියනු ඇසුණි: "තවමත් හඬවනු ලබන දූතයන් තුන්දෙනාගේ තූර් හඬවල් අත්‍ය හඬවල් නිසා පෘථිවියේ වාසය කරන අයට, අහෝ! අහෝ!" එළිදරව් 8:13.

සත්‍යය ප්‍රතික්ෂේප කිරීම යනු විනාශයේ ගින්නන් වෙත බැඳී යාමක් වන අතර, ඇඩ්වෙන්ටිස්වාදය සත්‍යය ක්‍රමානුකූලව ප්‍රතික්ෂේප කිරීම ආරම්භ කළේ 1863 දී ය. තුන්වන ශාපය අතරතුර ලෝකයේ සියලු ජාතීන් එකට රැස් කරවන ප්‍රශ්නය ඉස්ලාමයයි. මෙම එකමුතුව 2001 සැප්තැම්බර් 11 දින නිදර්ශනය කරනු ලැබීය; එය සත් ගර්ජනාවල පළමු සලකුණ වූ බැවින්, සත් ගර්ජනාවල අවසාන සලකුණ ද නියෝජනය කළ යුතුය. "අවසාන දවස්වල" සත් ගර්ජනාවල අවසාන සලකුණ ඉරිදා නීතිය වන අතර, එවිට තුන්වන ශාපය ඉක්මනින් පැමිණේ. ජාතීන් කෝපයට පත් කරන බලය ඉස්ලාමය වන අතර, අවසාන දවස්වල ඉස්ලාමය 2001 සැප්තැම්බර් 11 දින ජාතීන් කෝපයට පත් කළේය, එහෙත් ඒ සමගම ඔවුන් "පාලනය යටතේ තබා" ඇත. එම කාලයේදී, මනාලිය තමන් සූදානම් කරගන්නා විට සිදුවන පූර්ණ වගුරුවීමකට පෙර, පසු වැස්ස ඉසිනු ලැබීම ආරම්භ විය.

"ඒ කාලයේදී, ගැලවීමේ කාර්යය අවසන් වෙමින් තිබියදී, පොළොව මත පීඩා පැමිණෙමින් තිබෙනු ඇත; ජාතීන් කෝපගන්නෝ වුවද, තුන්වන දේවදූතයාගේ කාර්යය වැළැක්වීමට නොහැකි වන ලෙස ඔවුන් වළක්වා තබනු ලබන්නෝය. ඒ කාලයේදී 'අන්තිම වැසි,' එනම් ස්වාමීන්වහන්සේගේ සන්නිධානයෙන් පැමිණෙන ප්‍රබෝධය, තුන්වන දේවදූතයාගේ මහත් හඬට බලය දීමටත්, අවසාන වසංගත සත් දේ වගුරුවනු ලබන කාලයේදී ශුද්ධවත්තයන් ස්ථිරව සිටීමට සූදානම් කිරීමටත් පැමිණෙනු ඇත." Early Writings, 85.

2001 සැප් තැම් බර් 11 වන දි න ජී වමානයන් ගේ වි නි ශ් වය ආරම් භ වී ය; ඉස් ලාම එක් සත් ජනපදයට එරෙහි ව සි දු කළ ප්‍ර භාරය නි සා ජාතී න් උදහස් වූ අතර පසු වැටෙත් නට පටන් ගත් තේ ය. වි නි ශ් වය දෙවි යන් වහන් සේ ගේ ගෘහයෙන් අ

අතර, දෙවි යන් වහන් සේ ගේ ගෘහයේ වි නි ය් වයඉර් දා නී නි යේ අර් බු දයෙ
වෙයි ; එවි ට දෙවි යන් වහන් සේ ගේ අන්‍ය රු ලේ වි නි ය් වය ආරම් භ වෙයි . මෙ
වැදගත් සන්‍ය ය සමඟ බොහෝදේ සම් බන් ධ වී ඇත; එහෙත් , මෙම සන්‍ය යන්
Habakkuk's Tables මාලාව තු ල හොදි න් ලේ බනගන කර ඇත. අපි එළි දරව් ව
එකොළොස් වන පරි වී ඡේ දයේ වෘත් තාන් තයට නැවත හැරී යාමට පෙර, මෙම කරු ඉ
මෙහි ලී පි ය තු ල ස් ටානගන කි රී ම වැදගත් වි ය.

එම පැයේදීම මහත් භූමිකම්පාවක් ඇතිවිය; නුවරේ දසවැනි කොටස වැටුණේය;
එම භූමිකම්පාවේදී මනුෂ්‍යයන් හත් දහසක් මරාදමන ලද්දෝය; ඉතිරිවූවෝ
හීනියට පත්ව, ස්වර්ගයේ දෙවියන්වහන්සේට ගෞරවය දුන්නෝය. දෙවන ගෝකය
ගතවී ගියේය; මෙන්න, තුන්වන ගෝකය ඉක්මනින් පැමිණෙයි. එළිදරව් 11:13, 14.

ප්‍රංශ විප්ලවයේදී ප්‍රංශ ජාතිය පෙරළා දැමීම සනිටුහන් කළ "මහා භූමිකම්පාව," ඉරිදා
නීතියේදී එක්සත් ජනපදය පෙරළා දැමීම නියෝජනය කරයි. ජාතික අපස්ථානයට පසු
ජාතික විනාශය පැමිණිය යුතුය; එක්සත් ජනපදය විනාශ වන කල, සමස්ත පෘථිවිය
මූලයටම කම්පා කරනු ලබන බැවින් "භූමිකම්පාව" යන සංකේතය භාවිත වේ. එම
අවස්ථාවේදී "තුන්වන විපත ඉක්මනින් පැමිණේ." ඉස්ලාමය, එළිදරව් 9හි පළමු සහ
දෙවන විපත ලෙස එම ශුද්ධ වගු දෙකෙහි හඳුනාගනු ලබන අතර, පළමු විපත
ඉස්ලාමය නම්, දෙවන විපතත් ඉස්ලාමය නම්, එවිට තුන්වන විපතත් ඉස්ලාමය විය
යුතුය; මන්ද, දෙදෙනෙකුගේ සාක්ෂිය මත යමක් ස්ථාපිත වන බැවිනි. ඉරිදා නීතියේදී
එක්සත් ජනපදය නැවතත් ඉස්ලාමය විසින් පහර කනු ලබයි.

එසකියෙල්ගේ ඇටකටු නිමිතය පිළිබඳව සඳහන් කරමින් සහෝදර් වයිට් පහත
සඳහන් දේ වාර්තා කරයි.

"සම්පූර්ණ පෘථිවියේ මුහුණත මත බිඳ වැටී දුව යාමටත්, තම ගමන් මගෙහි
විනාශයත් මරණයත් රැගෙන යාමටත් නිදහස් වීමට උත්සාහ කරන කෝපයෙන්
පිරුණු අශ්වයකු ලෙස නිරූපණය කරන ලද සතර සුළං දේවදූතයෝ රඳවාගෙන
සිටිති."

"අපි සදාකාල ලෝකයේ අතිසමීප අසළදීම නිදා සිටිමුද? අපි මන්දගාමී, ශීතල, සහ
මළුවන්ව මෙන් සිටිමුද? අහෝ, අපගේ සභාවල දෙවියන්වහන්සේගේ ආත්මයන්
ශ්‍රීඛයෙන් ඔහුගේ ජනතාව තුළට පිඹිනු ලැබී, ඔවුන් තම පාද මත නැගී ජීවත්
වන්නට ලැබේවා යි! මාර්ගය සංකීර්ණ බවත්, දොරටුව අනිසැබ බවත් අපට දක්නට
අවශ්‍යය. එහෙත් අපි ඒ සැබ දොරටුවෙන් ගමන් කරන විට, එහි පළල සීමාවකින්
තොරය." Manuscript Releases, volume 20, 217.

එළිදරව් පොතේ එකොළොස්වන පරිච්ඡේදයේ දෙදෙනා වන අනාගතවක්තෘවරුන්
නැඟිටුවන "සුළං සතර" යන පණිවිඩය, ශුද්ධ ලේඛනමය සාක්ෂිය පුරා නිරූපිතව ඇති
පරිදි, බයිබල් අනාගතවාදයේ උදහස් අශ්වයාගේ පණිවිඩය වන අතර, එසේම
භබක්කුක්ගේ පවිත්‍ර පුවරු දෙක මත දෘශ්‍යමය ලෙසද නිරූපිතය. එලියාද මෝසෙස්ද
තම පාද මත නැගී සිටින ලෙස කරන පණිවිඩය, ඔවුන් තම පාද මත නැගී සිටි පසු
ඉක්මනින් පැමිණෙන තුන්වන විපත්තියේ පණිවිඩය වන බැවින්, ඉරිදා නීතිය පැමිණ
ඉස්ලාමය නැවත පහර දෙන විට මෝසෙස් හා එලියා ජාතීන්ට ලකුණ ලෙස උසස්
කරනු ලැබෙති.

ඉස් ලාමයේ තු න් වන වී පනද හත් වන කහළාද වේ . හත් වන කහළාව නාද වී ම ආරම්භ වූ යේ වී නි ශ් වය ආරම්භ වූ 1844 ඔක්තෝබර් 22 වන දිනයි .

එහෙත් සත්වන දූතයාගේ හඬ ඇසෙන දවස්වලදී, ඔහු පිණිමට ආරම්භ කරන කල, දෙවියන්වහන්සේ තම සේවකයන් වූ අනාගතවක්තෘවරුන්ට ප්‍රකාශ කළ ලෙස, දෙවියන්වහන්සේගේ අභිරහස සම්පූර්ණ වනු ඇත. එළිදරව් 10:7.

"හත්වන දූතයාගේ හඬ දවස්" යනු 1844 ඔක්තෝබර් 22 දින ආරම්භ වූ විමර්ශනාත්මක විනිශ්චයේ දවස්ය. එවිට මළවුන්ගේ විනිශ්චය ආරම්භ විය. තෙවන අන්‍යෝභාවය ඉක්මනින් පැමිණි විට, හත්වන තුරිය නාද කිරීම නැවත සලකුණු කරනු ලැබේ. මෙම නාද කිරීම විමර්ශනාත්මක විනිශ්චයේ ආරම්භය නොව, දෙවියන්වහන්සේගේ ගෘහයේ විනිශ්චයේ අවසානයද, දෙවියන්වහන්සේගේ අනෙක් රැළේ විනිශ්චයේ ආරම්භයද වේ.

එවිට සත්වන දූතයා හොරණුව පිණිස; අහසේ මහත් හඬවල් උද්ගතව මෙසේ කීවේය: "මේ ලෝකයේ රාජ්‍යයන් අපගේ ස්වාමීන්වහන්සේගේද, ඔහුගේ ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේද රාජ්‍යයන් වී ඇත; ඔහු සදාකාලයටත් සදාකාලයටත් රාජ්‍ය කරනු ඇත." එවිට දෙවියන්වහන්සේ ඉදිරියෙහි තම තමන්ගේ ආසනවල හිඳ සිටි විසිහතර වැඩිමහල්ලෝ මුහුණින් වැටී දෙවියන්වහන්සේට නමස්කාර කරමින් මෙසේ කීවේය: "සර්වබලධාරී ස්වාමී දෙවියන්වහන්ස, යෙද සිටින, සිටිය, පැමිණීමට සිටින ඔබවහන්සේට අපි ස්තූති කරමු; මක්නිසාද ඔබවහන්සේ ඔබගේ මහත් බලය ඔබට ගෙන රාජ්‍ය කරනු ලැබූ බැවිනි." එළිදරව් 11:15-17.

"දෙවියන්වහන්සේගේ අභිරහස" යනු අප තුළ සිටින ක්‍රිස්තුස්වහන්සේය; එනම් මහිමයේ බලාපොරොත්තුවය. එය සම්පූර්ණ වන්නේ, මෝසෙස් සහ එලියා නැගී සිට, ඉස්ලාමය හඳුන්වා දෙන දෙවියන්වහන්සේගේ වචනයෙන් පැමිණෙන පණිවිඩයක් මගින් නැවත ජීවනය ලබන කාල පරිච්ඡේදය තුළය. එම පණිවිඩය පිළිගනු ලැබුවහොත්, එය ආත්මයක් ස්වර්ගීය ගබඩාව සඳහා බැඳ තබයි; නමුත් එම පණිවිඩය ප්‍රතික්ෂේප කරන අය සඳහා, එය ඉස්ලාමයේ දූතවායන්ගේ පණිවිඩය වන අතර, ඔවුන් විනාශයේ ගිනිවලින් දැවීමට මිටිවලට බැඳ තබයි. හත්වෙනි ෆූරියස් පණිවිඩය, දෙවියන්වහන්සේගේ අනෙකුත් රැළ ගෙන ඒම පිණිස ධජයක් ලෙස ඔවුන් උසස් කරනු ලැබීමට පෙර, එක් ලක්ෂ හතළිස් හතර දහස මුද්‍රා කරයි. ලෝකයට අනතුරු ඇඟවිය හැකි වීමට පෙර, නැවත ජීවනය ලැබූ අනාගතවක්තෘවරුන් දෙදෙනා පළමුව මුද්‍රා කරනු ලැබිය යුතුය.

"ශු ද් ධාත් මයාණන් ගේ කාර් යය නම් පාපය ගැනද, ධර් මි ෂ් ධකම ගැනද, වී නි ශ් ගැනද ලෝකයට ඒත් තු ගැන් වී මය. සත්‍ය ය වී ශ් වාස කරන අය සත්‍ය ය කරණකොටගෙන පවි ත්‍ර කරනු ලැබ, උසස් හා ශු ද් ධ ප්‍ර නි පත් නි අනු ව ක්‍රි යා . දෙවි යන් වහන් සේ ගේ ආඥා පවත් වන අය සහ ඒවා තම පාද යට දමමි න් පාගා දමන අය අතර වූ වෙන් කි රි මේ රේ බාව උසස් , උද් ධන අර් ඵයකි න් ප්‍ර කාශ කරනු ලැබී ම දැකී ම මඟි න් පමණක් ලෝකයට අනතු රු ඇඟවි ය හැක. ආත් මයාණන් ම පවි ත්‍ර කි රි ම, දෙවි යන් වහන් සේ ගේ මු ද්‍ර වා ඇති අය සහ ව්‍ය ථජ වී ශු ථම දි පවත් වන අය අතර ඇති වෙනස වී ගේ ෂයෙන් සලකු ණු කරයි . පරි ක් ෂාව පැමි වී ට, මාගයාගේ ලකු ණු කු මක් ද යන් න පැහැදි ලි ව ප්‍ර කාශ වන් නේ ය. එය ඉරි දා පවත් වී මය. සත්‍ය ය අසා නි බි යද, මෙම දි නය ශු ද් ධ යයි තවදු රටත් සලකන අය,

කාලයන් සහ නීති වෙනස් කිරීමට සිතූ පාපයේ මනුෂ්‍ය යාගේ අත් සහ දරණය
Training School, December 1, 1903."

රැවුදුරුයන්ට ධජයක් මෙන් එකසිය හතළිස් හතර දහස උසස් කරනු ලබන විට,
රැවුදුරුයෝ කෝපයට පත් වන්නෝය. බයිබල් අනාවැකියෙහි රැවුදුරුයන් කෝපයට පත්
කරන බලය ඉස්ලාමයයි. ඉරිදා නීතියේදී ඉස්ලාමය නැවත එක්සත් ජනපදයට පහර
දෙනු ඇත.

ජාතීන් කෝපයට පත් වූහ; ඔබගේ උදහස පැමිණ ඇත; මළවුන් විනිශ්චය කරනු
ලබන කාලයද, ඔබගේ සේවකයන් වන අනාගතවක්තෘවරුන්ටත්, ශුද්ධයන්ටත්,
ඔබගේ නාමයට භයවන්නන්ටත්, කුඩා මහත් නොබලා, ප්‍රතිඵල දෙන කාලයද,
පෘථිවිය විනාශ කරන්නන් විනාශ කරන කාලයද පැමිණ ඇත. එවිට ස්වර්ගයෙහි
දෙවියන්වහන්සේගේ මාලිගාව විවෘත කරන ලද්දේය; උන්වහන්සේගේ මාලිගාව
තුළ උන්වහන්සේගේ ගිවිසුම් පෙට්ටිය දක්නට ලැබුණේය. එවිට විදුලි කෙටීමද,
හඬවල්ද, ගර්ජනාද, හුමිකම්පාවක්ද, මහත් හිම වැස්සක්ද ඇති විය. එළිදරව් 11:18,
19.

මෙම අනාවැකිය සිදුවීම් මාලාවෙන් පසු, යොහාන් ලකුණ වීමට සිටින සභාව ඉදිරිපත්
කරයි.

එවිට ස්වර්ගයේ මහත් අද්භූත ලකුණක් පෙනුණේය; සූර්යයාගෙන් වස්ත්‍රධාරණය
කරගත් ස්ත්‍රියක්ද, ඇගේ පාද යට සඳද, ඇගේ හිස මත තාරකා දොළොසක
කිරුළක්ද තිබුණේය. ඇය ගර්භණීව සිට, ප්‍රසව වේදනාවෙන් විලාප කරමින්,
බිහිකිරීමට වේදනාවෙන් පීඩා වින්දේය. එළිදරව් 12:1.

මෙහි ඝාතනයට ලක්ව, පාගාදමා, නැවත උත්ථානය කරනු ලැබුවා වූද, ඉන්පසු
දෙවියන්වහන්සේගේ ධජය සූර්යයාගේ තේජසින් ප්‍රභාමත් වන කල ස්වර්ගයට
ගෙනයනු ලබනා වූද වූ සභාව දක්වා ඇත. ඔවුන් සඳ මත සිටින අතර, එය ඔවුන්ගේ
කිරුළ මත ඇති තාරකා දොළහේ සෙවනැල්ල නියෝජනය කරයි. එම සෙවනැල්ල,
ඇගේ කිරුළෙහි තාරකා දොළහ වන ගෝලයන් දොළහ පූර්ව සංකේතවත් කරමින්
ඔවුන් ප්‍රතිබිම්බ කළ පුරාතන ඉග්‍රායෙල්ගේ ගෝත්‍ර දොළහය. රූපකයේ පුරාතන
ඉග්‍රායෙල්ගේ ආරම්භය, පුරාතන ඉග්‍රායෙල්ගේ අවසානය පූර්ව සංකේතවත් කරයි.

ස්ත්‍රියෙකු දරුවෙකු ප්‍රසූත කිරීමට ආසන්නව සිටින්නීය; එය පුරාතන ඉග්‍රායෙල්ගේ
අවසානයේ ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ උපත හඳුනාදෙන්නක් වන නමුත්, දැන් එය
බබිලෝනියෙන් පිටතට පැමිණ එක්ලක්ෂ හතළිස් හතර දහසට එක්වන
අත්‍යජාතිකයන්ගේ උපත නියෝජනය කරයි. එලියා සහ මෝසෙස් ලකුණ ලෙස උසස්
කරනු ලබන ක්ෂණයේම, ඇය එම ලකුණට ප්‍රතිචාර දක්වන දෙවියන්වහන්සේගේ
අනෙක් රැළ ප්‍රසූත කරයි.

එක් සත් ජනපදයේ ඉරි දා නීතියෙන් ආරම්භ වන අර්බුදය අතරතුර රසි ග්‍ර වල
ඔසවා තැබූ ධජ-ලකුණක් ලෙස එක් ලක්ෂ හතළිස් හතර දහස දැකීම මෙහි නි
පමණක් ම "ලෝකය අතතුරු ඇඟවී ය හැක." බබිලෝනියෙන් පිටතට පැමිණ එක්
හතළිස් හතර දහස සමඟ ස්විට්සර්ලන්තයේ සිටින අය මහත් සමූහය ලෙස නිරූපණය කර
එළි දරව් වසන් වන පරිදි ජේදයේ ස්ථානගත වූ එම සමූහ හඳුනා පරිවර්තනය කර
මෝසෙස් සහ එලියා විසින් නිරූපිත වන අතර, උන් ථානය කරනු ලබන ධජ-ලකුණ

ලෙස ඔසවා තැබෙන දෙවි යන් වහන් සේ ගේ ජයග්‍රාහී සභාව, එම අවසාන අර්ථ දකාලයේ තවමත් බබි ලෝනි යේ සිටින දෙවි යන් වහන් සේ ගේ අනෙක් එකට එක් වේ.

ස්වාමීන්වහන්සේගේ වචනයට කම්පිත වන්නෝ, ස්වාමීන්වහන්සේගේ වචනය අසන්න. මාගේ නාමය නිසා ඔබ සැමට වෛර කළාවූ, ඔබ සැම බැහැර දැමූ ඔබගේ සහෝදරයෝ, “ස්වාමීන්වහන්සේ මහිමවත් විය යුතුය”යි කීහ; එහෙත් ඔහු ඔබගේ ප්‍රීතිය පිණිස ප්‍රකාශ වනු ඇත, ඔවුහු ලජ්ජාවට පත් වන්නෝය. නගරයෙන් කොලහලයේ හඬක් ඇත, දේවමාළිගාවෙන් හඬක් ඇත, තම සතුරන්ට ප්‍රතිඵල දෙන ස්වාමීන්වහන්සේගේ හඬක් ඇත. ඇය වේදනා විඳීමට පෙර දරුවෙකු බිහි කළාය; ඇයට වේදනාව පැමිණීමට පෙරම පුරුෂ දරුවෙකු බිහි කර නිදහස් වුණාය. මෙවැනි දෙයක් කවරෙක් අසා තිබේද? මෙවැනි දේවල් කවරෙක් දැක තිබේද? පෘථිවිය එක් දවසකදී බිහි කරවනු ලැබේද? ජාතියක් එකවරම උපදවනු ලැබේද? මක්නිසාද සියොත් වේදනා විඳි විගසම ඇය තමාගේ දරුවන් බිහි කළාය. “මම උපතට ගෙනැවිත් බිහි කරවීමට නොසලස්වන්නෙමිද?”යි ස්වාමීන්වහන්සේ පවසනසේක. “මම බිහි කරවන්නට සලස්වා, ගර්භය වසා දමන්නෙමිද?”යි ඔබගේ දෙවියන්වහන්සේ පවසනසේක. යෙරුසලම සමඟ ප්‍රීති වන්න, ඇයට ප්‍රමුදිත වන්න, ඇයට ප්‍රේම කරන ඔබ සැම; ඇය ගැන ගෝක වූ ඔබ සැම, ඇය සමඟ ප්‍රීති ප්‍රමෝද වන්න. එවිට ඔබ සැම ඇගේ සැනසිල්ලේ ස්තනවලින් පානය කොට තෘප්තිමත් වන්නහුය; ඇගේ මහිමයේ බහුලතාවයෙන් ඔබ සැම උරාගෙන ප්‍රීති වන්නහුය. මක්නිසාද ස්වාමීන්වහන්සේ මෙසේ පවසනසේක: “බලව, මම ඇයට සමාදානය ගංගාවක් මෙන් දිගුකර දෙන්නෙමි, ජාතීන්ගේ මහිමය ගලා යන දොළක් මෙන් ඇය වෙන ගෙනෙන්නෙමි; එවිට ඔබ සැම පානය කරන්නහුය; ඇගේ පාර්ශ්වයන් මත ඔබ සැම උසුලාගෙන යනු ලබන්නහුය, ඇගේ දණහිස් මත ලාලනය කරනු ලබන්නහුය. තම මව විසින් සැනසෙන්නෙකු මෙන් මම ඔබ සැම සැනසෙන්නෙමි; ඔබ සැම යෙරුසලමේදී සැනසීම ලබන්නහුය.” ඔබ සැම මෙය දකින කල, ඔබගේ සිත ප්‍රීති වන්නේය, ඔබගේ ඇට පැළැටියක් මෙන් සශ්‍රීක වන්නේය; ස්වාමීන්වහන්සේගේ හස්තය ඔහුගේ සේවකයන් කරා ප්‍රකාශ වනු ඇත, ඔහුගේ උදහස ඔහුගේ සතුරන් කරා ද ප්‍රකාශ වනු ඇත. යෙසායා 66:5-14.

ස්වර්ගයට උද්ධාන වන විට උපදින අය නම්, තමන්ට ද්වේෂ කළ ඔවුන්ගේ සහෝදරයන් විසින් තෙරපනු ලැබූ අයය. තමන්ට ද්වේෂ කළද, ඔවුන්ගේ මරණය ගැන ප්‍රීති වූද එම සහෝදරයන් නම්, තමන් යුදෙව්වෝ යැයි කියන නමුත් එසේ නොවන අයය. ඔවුන් වන්නේ “ඉශ්‍රායෙල්ගේ තෙරපන ලද අය”ගෙන් සමන්විත කොඩියෙහි පාදයන් අසල ප්‍රාග්වක්තෘමය අර්ථයෙන් නමස්කාර කරනු ලබන සානාන්ගේ සභාගෘහයට අයත් අයය.

ඔහු ජාතීන් සඳහා ධජයක් නඟා තබනු ඇත; ඉශ්‍රායෙල්හි තෙරපා දැමූවන් එක්රැස් කරනු ඇත; පෘථිවියේ සතර කොණින් යුදාහි විසිර සිටින අය එක් තැනට රැස් කරනු ඇත. යෙසායා 11:12.

“ශුද්ධ ධර්මයන් තයන් ගේ පාද ඉදිරි රේ නමස් කර කරන අය (ප්‍රකාශනය 3:9) අවසානයේ දී ගැලවී ම ලබනු ඇතැයි ඔබ සිතන්නෙහි ය. මෙහි දී මම ඔබ සමඟ එක විය නොහැක; මක් නිසාද දෙවි යන් වහන් සේ මට පෙන්වා දුන්නේ මෙම පන් 2 යුත්තේ විශ්වාසය ප්‍රකාශ කළ ඇඬි වෙන් විස් වරුන් බවය; ඔවුන් පසු

ති බු අතර, 'දෙව් යන් වහන් සේ ගේ පු තු යානමන් ටම නවතකු රු සි යට අප
උන් වහන් සේ පු සි ද් ධ ලැප් ජාවකට පන් කළෝය.' තවද, තවම පැමි ණි මට ඇති
'පරි ක් ඡාවේ පැයෙහි දී , 'සෑම කෙනෙකු ගේ ම සැබෑ වර් තය එළි දරව් කරනු පි ණි
ඔවු න් තමන් සදාකාලයටම නැති ව ගොස් ඇති බව දැනගත් නා අතර, ආත් මි ය
වේ දනාවෙන් යටපත් වී , ශු ද් ධවන් තයන් ගේ පාද ඉදි රි යේ නමස් කාර කරනු

Word to the Little Flock, 12.

කන් ඇති නැතැත්තා ආත්මයාණන් වහන්සේ සභාවන්ට කියන දේ අසනු ලැබේවා.