

හතළිස්වන වාක්‍යයේ සැඟවුණු ඉතිහාසය - අංක දහය

මධ්‍යබිඳුව

Jeff Pippenger

2026-05-14

දානියෙල් 11:40 වන පදයේ සැඟවුණු ඉතිහාසය, එම පරිච්ඡේදයේ 10 සිට 16 දක්වා වූ පදවල නිරූපිත ඉතිහාසය සමඟ අනුකූල වේ. 10 සිට 16 දක්වා වූ පදවල, ප්‍රකාශිතව ඇත: එළිදරව් 13 හි භූමි මාගයාගේ, එක්සත් ජනපදයේ අපස්තත් රිපබ්ලිකන් අංශයෙහි වංශරේඛාව ඩොනල්ඩ් ට්‍රම්ප් විසින් නිරූපණය කරනු ලැබේ; එක්සත් ජනපදයේ අපස්තත් ප්‍රොටස්තන්ත අංශයෙහි වංශරේඛාව මක්කබ්වරන් විසින් නිරූපණය කරනු ලැබේ; පාප්තන්ත්‍රයේ මුහුදු මාගයාගේ වංශරේඛාව “නුඹේ ජනතාවගේ කොල්ලකරුවෝ” ලෙස නිරූපණය කරනු ලැබේ; ද්‍රාගොනාගේ වංශරේඛාව දකුණේ විවිධ රජවරුන් සහ මැසිඩෝනියාවේ පිලිප් විසින් නිරූපණය කරනු ලැබේ. එකසිය හතළිස් හතර දහසගේ වංශරේඛාව ජේතෘස් විසින් නිරූපණය කරනු ලැබේ.

මධ්‍යය

එම සැඟවුණු ඉතිහාසය තුළ, මධ්‍යස්ථානය නැවත නැවතත් අවධාරණය කරනු ලැබේ. ක්‍රි.පූ. 457 දී ආරම්භ වූ අවුරුදු 250, රාගියා සහ පානියම් යුද්ධ අතර මධ්‍යයේ වූ ක්‍රි.පූ. 207 දී අවසන් විය; එය එකොළොස්වන සිට පහළොස්වන පද දක්වා සඳහන් ප්‍රතිතිඩ් යුද්ධවල අවසාන දෙකය. 1776 දී ආරම්භ වූ භූමි මාගයාගේ අවුරුදු 250, භූමි මාගයාගේ දේශපාලන ක්ෂේත්‍රයේ “මධ්‍යකාලීන මැතිවරණ” පැවැත්වෙන වර්ෂය වන 2026 දී අවසන් වේ. ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ ශ්‍රාවකයන් තුන් දෙනෙකු පමණක් විශේෂයෙන් රැගෙන ගිය අවස්ථා තුනේ මධ්‍යම අවස්ථාව වූ කේසරියා පිලිප්පියෙහි (පානියම්) ජේතෘස් සිටී.

ඒ සමාන්තර රේඛාවල ඉතිහාසයේදී, තාක්ෂ්විල් මත ගිනිගෝලයන් පිළිබඳ අනතුරු ඇඟවීම නිවැරදි කර නැවත ප්‍රකාශ කරන අය ජේතෘස් නියෝජනය කරයි. මත්තෙව් පොතේ එකොළොස් වන පරිච්ඡේදයෙන් විසිදෙක වන පරිච්ඡේදය දක්වා වූ පරිච්ඡේද අතරමැදිම ජේතෘස්ගේ නාමය වෙනස් කරන ලදී; එයම අබ්‍රාම් සම්බන්ධයෙන්ද, එකොළොස් වන පරිච්ඡේදයෙන් විසිදෙක වන පරිච්ඡේදය දක්වා වූ පරිච්ඡේද අතරමැදි, ගිවිසුමේ ලකුණ ලෙස සුන්නත්කම හඳුනා දුන් මධ්‍ය පරිච්ඡේදයට සමානව, එයට සමගාමීව එළිදරව් පොතේ එකොළොස් වන පරිච්ඡේදයෙන් විසිදෙක වන පරිච්ඡේදය දක්වා වූ මධ්‍ය පරිච්ඡේදය, එළිදරව් 17හි මරණයේ ගිවිසුමේ ලකුණ සලකුණු කරයි. එම මධ්‍යබිත්දිවේදී, එකලක්ෂ හතළිස් හතර දහසක් ලාභදිකේතීය තත්වයකින් ෆිලදෙල්ෆියානු තත්වයකට වෙනස් කරනු ලබන; ත්‍රිදූතයන් තුළ මධ්‍යස්ථ දූතයා දෙවන දූතයාය.

දෙවන පි යවර, හෝ මධ්‍ය බි ත් දූ ව, පළමු හා පදනම් මය වූ පරි ක් ෂාවට අනු ව එය අනු ගමනය කරන දෙවන දේ වමාළි ගා පරි ක් ෂාවේ කාලය වේ . 2024 වර් ෂයේ පළමු

පරි ක් ඡාව වූ යේ රෝමය නම් සංකේතය මගින් නිවැරදි ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාවේ (දර්ශන) දර්ශනයයි. දෙවන දූතයාගේ ඉතිහාසයේ දී, මධ්‍ය රාත්‍රී ඝෝෂාවේ පණිවුඩය පැමිණීමෙන් දෙවන දූතයාගේ පණිවුඩයට බලගන් වී ම සිදු විය.

1840 දී මාලිකාපරාක්‍රමබාහු රජතුමාගේ, ජොසියා (අර්ථය: දෙවියන්වහන්සේගේ පදනම) ලිවූ, පළමු හා දෙවන අනෙක් කොටස පිළිබඳ ඉස්ලාමයේ අනාවැකිය තමන් හඳුනාගත් ආකාරයෙහි සංශෝධනයක් කළේය; සහ 1844 දී, සැමුවෙල් ස්ටෝ, දස කතෘත්වයෙන් උපමාව ඉටුවීම තුළ 1843 පිළිබඳ පූර්වකථනයේ සංශෝධනය කළේය. 2026 දී ජෝනාස, 1843 මාලිකාපරාක්‍රමබාහු රජතුමාගේ පූර්වරූපිත වූ නැගිටිල් ගිනිබෝලයන් පිළිබඳ අසාර්ථක පූර්වකථනය සංශෝධනය කිරීමටද, 1840 දී ජොසියා ලිවූ කාර්යය මගින් පූර්වරූපිත වූ ඉස්ලාමය පිළිබඳ පණිවුඩය සකස් කිරීමටද නියමිතය. 1840 සහ 1844 යන එම මාලිකාපරාක්‍රමබාහු සිදුවීම් දෙක, 1840 අගෝස්තු 11 දින පළමු දූතයාගේ පණිවුඩයට බලගන්වීමද, 1844 අගෝස්තු 17 දින දෙවන දූතයාගේ පණිවුඩයට බලගන්වීමද නිරූපණය කරයි. ඒවා එකට ගත් විට, නැගිටිල් ගිනිබෝලයන් බැස එන කල මධ්‍යරාත්‍රියේ මොරගැසීමේ බලගන්වීම හඳුනා දෙයි.

“තුන්වන දූතයාගේ පණිවුඩ ප්‍රකාශනයට එක්වෙන දූතයා තම මහිමයෙන් මුළු පෘථිවියම ආලෝකවත් කළ යුතුය. ලෝකවාසීන් පරාසයකින් යුත්, අසාමාන්‍ය බලයෙන් කෙරෙන කාර්යයක් මෙහි පූර්වකථනය කර ඇත. 1840–44 කාලයේ ආගමනයේ ව්‍යාපාරය දෙවියන්වහන්සේගේ බලයේ මහිමාන්විත ප්‍රකාශනයක් විය; පළමු දූතයාගේ පණිවුඩය ලෝකයේ සෑම මිනිසාම ස්ථානයකටම ගෙනයන ලදී, සහ සමහර රටවල, දහසයවන ශතවර්ෂයේ ප්‍රතිසංස්කරණයෙන් පසු කිසියම් දේශයක දක්නට ලැබූ විශාලතම ආගමික උනන්දුව දක්නට ලැබුණි; නමුත් මේ සියල්ල තුන්වන දූතයාගේ අවසාන අනතුරු ඇඟවීම යටතේ සිදුවන බලවත් ව්‍යාපාරය විසින් අහිමිව යනු ඇත.” The Great Controversy, 611.

ප්‍රශ්නය වන්නේ, එක්සත් ජනපදයේ ඇති සියලුම නගර අතරින් දෙවියන්වහන්සේගේ ප්‍රබන්ධය නැගිටිල් තෝරාගත්තේ මන්ද යන්නයි. 9/11 දින තුන්වන අවාසනාවේ පැමිණීමේදී නිව්යෝර්ක්හි ටවින් ටවර්ස් සහ වොෂිංටන්, ඩී.සී. හි පෙන්ටගනය ඉලක්ක විය. සිව්වන ගුවන් යානයක් භූමියට කඩා වැටුණේය. භූමි මාගයාගේ සංකේතය භූමිය වන අතර, එහි ආර්ථික බලසම්පන්නභාවයේ සංකේතය නිව්යෝර්ක්ය, එහි යුධමය බලයේ සංකේතය පෙන්ටගනයය. එක්සත් ජනපදය ලෝකය පාප්තන්ත්‍රික අධිකාරියේ සලකුණ සහ මාගයාගේ රූපය වන සභාව හා රාජ්‍යය සම්බන්ධ දේශපාලන පද්ධතිය පිළිගැනීමට බල කරන විට, එය එසේ කරන්නේ තම යුධමය සහ ආර්ථික බලය මගිනි. මක්නිසාද එළිදරව් පොතේ දහතුන්වන පරිච්ඡේදය, විශ්වාසවන්තයන්ට මිලදී ගැනීම හෝ විකිණීම තහනම් කිරීමට භූමි මාගයා බලය භාවිත කරන බව හඳුන්වා දෙයි; තවද දෙවියන්වහන්සේගේ හත්වන දින සබන් දවස වෙනුවෙන් ස්ථිරව සිටින අය මරණයට පත් කරයි. මෙම අනාගතවාණි සංකේතවාදය දානයේ 11:40 හි “රට, අශ්ව සෙනඟ (යුධමය බලය) සහ නැව්” (ආර්ථික බලය) ලෙස නිරූපිත වේ.

එක් ලක්ෂ හතළිස් හතර දහස මුද්‍රා තැබූ මේ කාලයේ දී ඉස්ලාමය අනෙක් ක්ෂේත්‍රයක් මගින් මහිමයෙන් යුත් දේශයට වාර හතරක් පහර දෙයි. පළමු වැන්න 9/11ය; දෙවන සහ තෙවැන්න පුරාණ සත්‍ය මගින් මහිමයෙන් යුත් දේශය හා අනතුරු ව Nashville

සි වි වැන් නළු දරව් 11හි භූ මි කම් පාවය; එය එනම් ඉරි දා නී නි යයි . බාලාම් දේ වද් නයන් තු න් දෙනාගේ සන් දර් භයතු ල, 2023 ඔක් තෝබර් 7 දි න වූ පහර Nashville දේ ව ගි වි සු මි ජනතාවගේ බයි බලී ය දු ආක් ඡාවතු දෙක නි යෝජනය කර

ඉරිදා නීතියේදී පාප්පත්වයේ මාරාන්තික තුවාලය සුව වන විට, අත්ධකාර යුගයේ දෙවන ප්‍රකාශනය ආරම්භ වේ. පළමුවන හා තෙවන අතර්ථය එකම දෙය වේ, මක්නිසාද ක්‍රිස්තුස් සෑමවිටම අවසානය ආරම්භය මගින් නිදර්ශනය කරන බැවින්ය; එබැවින් පළමු අතර්ථයේ, අගාධ කුහරය විවෘත කළ යතුර හැරවූ මොහොතකින් වැටුණු තාරකාව, සහ 9/11 න් ටික කලකට පසු අගාධ කුහරයේ නාස්තිකවාදය එළිදරව් පොතේ එකොළොස්වන පරිච්ඡේදයේ සාක්ෂිකරුවන් දෙදෙනා මරාදැමීය. ඉරිදා නීතියේදී පාප්පත්වයේ මාරාන්තික තුවාලය සුව වන අතර, කතෝලිකවාදයේ මෘගයා අටවන එක (නැවත නැඟිටීම නියෝජනය කරන) සම්පූර්ණ වීමේ අනාවැකිමය ගුඨාර්ථය ඉටු කරයි. එවිට අත්ධකාර යුගයේ දෙවන කාලපරිච්ඡේදය ආරම්භ වේ, බාලාම්ගේ තුන්වන මාර්ගසලකුණ ලෙස, කොටළුවා කපා කරන විට, නැවත වරක් අගාධ කුහරය විවෘත කිරීමට යතුර හැරවයි. 9/11 න් පසු, නාස්තිකවාදය, එනම් අපගරයා, ග්‍රීසියේ මුළු රාජ්‍යයම කැළඹවූ අතිශය ධනවත් ජනාධිපතිවරයාට විරුද්ධව සටන් කිරීමට අගාධ කුහරයෙන් පිටතට පැමිණියේය. ඉරිදා නීතියේදී එළිදරව් පොතේ දහහත්වන පරිච්ඡේදයේ මෘගයා අගාධ කුහරයෙන් ඉහළට නැඟී එයි, සහ අත්ධකාරය නැවත සූර්යයා වැසී යාමට හේතු වේ.

ඇයි නැඟිටිල්? තවමත් විසඳා නොමැති ප්‍රශ්නය එයයි. නැඟිටිල් මධ්‍යරාත්‍රියේ හඬ පණිවිඩය ප්‍රකාශ කිරීමේ කෙටි කාල පරිච්ඡේදයේ ආරම්භය සලකුණු කරයි; එය ඉස්ලාමය විසින් සිදුකරන අනපේක්ෂිත විනාශකාරී ප්‍රහාරයකින් ආරම්භ වන අතර එය අවසන් වන්නේද ඒම අයුරින්මය. එම කාල පරිච්ඡේදයේ අවසානයේ ඇති ඉරිදා නීතිය එක්සත් ජනපදය තුළ මෘගයාගේ සලකුණ බලපැවැත්වීම නියෝජනය කරන අතර, නගර විනාශයේ ආරම්භයද සලකුණු කරයි. "විනාශය" යනු ඉස්ලාමයේ අනාවැකිමය ලක්ෂණයකි.

විනාශය

"රීයේ පෙර රාත්‍රියේ ඉතා ගැඹුරු බලපෑමක් ඇති දර්ශනයක් මා ඉදිරියේ ගමන් කළේය. අලංකාර මන්දිර කිහිපයක මැදට අති විශාල ගිනිබෝලයක් වැටෙනු මම දුටුවෙමි; එයින් ඒවා ක්ෂණිකව විනාශ විය. සමහරුන් මෙසේ කියනු මම ඇසුවෙමි: 'දෙවියන්වහන්සේගේ විනිශ්චයන් පෘථිවිය මත පැමිණෙමින් තිබූ බව අපි දැන සිටියෙමු, නමුත් ඒවා මෙතරම් ඉක්මනින් පැමිණෙන බව අපි නොදැන සිටියෙමු.' තවත් සමහරුන් කීවේ, 'ඔබ දැන සිටියා! එසේ නම් ඔබ අපට නොකීවේ මක්නිසාද? අපි දැන සිටියේ නැත.' සෑම පැත්තකින්ම මෙවන් වචන කපා කරනු මම ඇසුවෙමි." ලිපිය 217, 1904.

තයින් ඉලෙවන්

ප්‍රකාශනයේ "තවය එකොළහ" ඉස්ලාම් රාජ්‍යයේ ස්වභාවය මරණය හා විනාශය ලෙස හඳුනා දෙයි; මක්නිසාද අනාවැකියේ නාමයක් ස්වභාවය නියෝජනය කරයි.

ඔවුන් ට නමක් උඩ රජෙක් සිටියේ ය; ඔහු නම් අගාධ කුහරයේ දූ නයාය. හෙබ්‍රෙව් භාෂාවෙන් ඔහු ගේ නාමය අබද් දෝන් ය; එහෙත් ග්‍රීක භාෂාවෙන් ඔහු ගේ නාමය අපොල් ලී යෝන් ය. එළි දරව් 9/11.

Abaddon යන්නෙහි අර්ථය “විනාශය හෝ විනාශයේ ස්ථානය” යන්න වන අතර, Apollyon යන්නෙහි අර්ථය “විනාශකයා” යන්නයි.

“සම්පූර්ණ පොළොවෙහි මුහුණත පුරා ගැලවී දුව ගොස්, තම මඟෙහි විනාශයන් මරණයන් රැගෙන යාමට කැමති කෝපිත අශ්වයෙකු ලෙස නිරූපණය කරන ලද සතර සුළං දූතයෝ අල්ලාගෙන සිටිති.

“අපි නිත්‍ය ලෝකයේ අතිසීමාව මතම නිදා සිටින්නෙමු ද? අපි මන්ද, ගීතල, මළාක්කාර ව සිටින්නෙමු ද? අහෝ, දෙවියන්වහන්සේගේ ආත්මය සහ ශ්වාසය උන්වහන්සේගේ ජනතාව තුළට හුස්ම දෙන ලද්දේ නම්, ඔවුන් තම පාද මත නැඟී ජීවත් වන්නට හැකි වන පිණිස, එය අපගේ සභාවල නිබේවා! මාර්ගය සංකීර්ණ බවත්, දොරටුව ද ඉතා සීමිත බවත් අපි දැකිය යුතුය. එහෙත් අපි එම සීමිත දොරටුවෙන් ඇතුළු වන කල, එහි විශාලත්වය සීමාවකින් තොරය.” Manuscript Releases, volume 20, 217.

තුන්වන අයිසෝවෙහි ඉස්ලාමයේ මාර්ගය නම් බ්‍රාම් සහ ගධ්‍යාගේ මාර්ගයයි. ඉස්ලාමයේ කෝපිත අශ්වයාගේ මාර්ගය, එනම් යොහන්ගේ කලහයේ සුළං සතරද, යෙසායාගේ ප්‍රචණ්ඩ සුළඟද, හෙජකියෙල්ගේ සුළං සතරෙත් පැමිණෙන “සුළඟ” හෝ “ශ්වාසය” ද වන එය, 9/11 සිට “සන්කීර්ණ” සහ “සරල” දොරටුව වෙත ගෙනයන මාර්ගයක් ගනී. එම සන්කීර්ණ දොරටුව බ්‍රාම් සහ ගධ්‍යාගේ තුන්වන මාර්ගලකුණයි.

එවිට ස්වාමීන්වහන්සේගේ දූතයා තවත් ඉදිරියට ගොස්, දකුණටවත් වමටවත් හැරීමට මඟක් නොතිබූ සංකූචිත ස්ථානයක නිශ්ඛේය. ගධාව ස්වාමීන්වහන්සේගේ දූතයා දැක, බ්‍රාම් යට වැටුණාය. එවිට බ්‍රාම්ගේ කෝපය ඇවිළී, ඔහු දණ්ඩයකින් ගධාවට පහර දුන්නේය. එවිට ස්වාමීන්වහන්සේ ගධාවේ මුඛය විවෘත කළ සේක; ඇය බ්‍රාම්ට කතා කොට, “ඔබ මා තුන් වරක් පහර දෙන තරම්, මම ඔබට කුමක් කර ඇද්ද?” යයි කීවාය. ගණන් කළාව 22:26-28.

ඉස්ලාමයේ විනාශයේ තුන්වන ශෝකයේ මාර්ගය ආරම්භ වූයේ ප්‍රකාශිත වාක්‍යය 18:1-3 ඉටු වූ 9/11 දිනදීය.

“නි වී යෝර් ක් නගරය මහාලී යරු ලේ ලකි න් ගසාගෙන යනු ඇතැයි මම ප්‍රකාශ වචනය දැන් පැමිණි බේ ද? මෙය මම කි සි වි ටෙකන් පවසා නැත. එහි මහත් ගොඩනැගිලි එක මාලයක් මත තවත් මාලයක් ලෙස ඉදි වෙමි න් ති බෙන අයු රු දු වු කල, ‘ස් වාමි න් වහන් සේ භූ මි යභයානක ලෙස කම් පාකි රී මට නැගි ටි න කෙතරම් බි හි සු නු දර් ගන සි දු වේ ද!’ යනු වෙන් මම පවසා ඇත් නෙමි . එවි ට 18:1-3 හි වචන සම් පූ ර් ණ වනු ඇත. එළි දරව් පොතේ දහඅටවන පරි වී ඡේ දය මු එ මනි න් ම භූ මි ය මත පැමි ණෙන් නා වූ දේ පි ලි බද අනතු රු ඇඟවී මකි යෝර් ක් පි ලි බද වි ශේ ෂයෙන් පැමි ණෙන් නා වූ දෙය ගැන මට කි සි වි ශේ ෂ ආලෝකයක් නැත; එහෙත් එක දි නක දේ ව බලයේ හැරවී මෙන් හා පෙරළී මෙන් එහි මහත් ගොඩනැගිලි බි ද දමනු ලබන බව මම දනි මි . මට දෙන ලද ආලෝකයෙන්

මම දැනි මි , වි නාශය ලෝකය තු ල ඇත. ස් වාමි න් වහන් සේ ගෙන් එක වචනයක් උන් වහන් සේ ගේ මහන් බලයේ එක ස් පර් ශයක් , එවි ට මේ වි ශාල ව්‍යු හයන් වැටෙනු ඇත. අපට සි නාගත නොහැකි තරම් භයානක දර් ශන සි දු වනු ඇත."

Review and Herald, July 5, 1906.

ප්‍රශ්නය තවමත් ඉතිරිව ඇත: ඇයි නැන්විල්? නැන්විල්හි අග්නිගෝලයන් නිරූපණය කරන්නේ ඇඩ්වෙන්ටිස්මිහි එක් පන්තියක් ලජ්ජාවට පත්ව, යෝවෙල් අනුව, "කපා දමනු ලැබෙන" අනාගතවාදී තත්ත්වයකි. අනෙක් පන්තිය කිසි විටෙකත් ලජ්ජාවට පත් නොවන අතර, ප්‍රීතියෙන් පිරී ඇති ලෙස නිරූපිතය. මෙම අනාගතවාදී ප්‍රීතිය නැන්විල් සහ එක්සත් ජනපදය මත ගෙන ආ විනිශ්චය පිළිබඳව නොව, උපමාවේ තෙල් ඇති අය සහ තෙල් නොමැති අය අතර නිරූපිත වන නිර්දෝෂිභාවය තහවුරු කිරීම පිළිබඳවය. තෙලට බොහෝ සංකේතාත්මක අර්ථ සම්බන්ධ වී ඇත; එහෙත් තෙලේ ප්‍රධාන අර්ථයක් වන්නේ මධ්‍යරාත්‍රියේ කුන්දනයේ පණිවිඩයයි. එම පණිවිඩය 2023 අවසානයේ සිට ක්‍රමයෙන් මුද්‍රා විවෘත කරනු ලැබීමට ආරම්භ වූ අතර, එය ප්‍රතික්ෂේප කරනු ලබන හෝ පිළිගනු ලබන දැනුමේ වැඩිවීම නිරූපණය කළේය. දැනුම ප්‍රතික්ෂේප කරන අය දෙවියන්වහන්සේගේ පූජකයන් ලෙස ප්‍රතික්ෂේප කරනු ලබන බව හෝෂේයා පැහැදිලි කරයි. ලෙවිකථාව විසිතුනේ ව්‍යුහයේ මැද පේත්‍රස් සිටින්නේ ඔහු නැන්විල්හි අග්නිගෝලයන් අවබෝධ කර ගන්නා විටය; නිහ යන සංඛ්‍යාවද පූජකයන්ගේ සංකේතයකි.

මාගේ සෙනඟ දැනුමක් නොමැතිකම නිසා විනාශ වී යති. ඔබ දැනුම ප්‍රතික්ෂේප කළ බැවින්, ඔබ මා සඳහා යාජකයෙකු නොවනු පිණිස මමද ඔබ ප්‍රතික්ෂේප කරන්නෙමි. ඔබගේ දෙවියන්වහන්සේගේ ව්‍යවස්ථාව ඔබ අමතක කළ බැවින්, මමද ඔබගේ දරුවන් අමතක කරන්නෙමි. හෝෂේයා 4:6.

"දැනුම" හෝ එහි අඩුව පිළිබඳ ප්‍රශ්නය, නැන්විල්හි ගිනිගෝල පැමිණීම සමඟ සම්බන්ධ සත්‍යයන්ගෙන් එකකි. අනාගතවාදී "දැනුම" හෝ එහි අඩුව, මධ්‍යරාත්‍රි හඬ ප්‍රකාශය ආරම්භ වීම සලකුණු කරයි; එම කාලපරිච්ඡේදය අවසන් වන්නේ, සබත් සහ ඉරිදා ප්‍රශ්නයෙන් නිරූපිත වන පරිදි, දෙවියන්වහන්සේගේ වචනයට කීකරු වීමේ ප්‍රශ්නය සමඟය. ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ සැමවිටම අවසානය ආරම්භය සමඟ නිදර්ශනය කරයි; ආරම්භයේදී දෙවියන්වහන්සේගේ වචනයට කීකරු වීම වනාන්තරයේ ආදම් සහ හව්වාට දෙන ලද අනතුරු ඇඟවීමේ පණිවිඩය වූයේය.

අවසානයේ කීකරුකම පිළිබඳ ප්‍රශ්නය, සිස්ටර් වයිට් පවසන පරිදි "සෑම ජාතියක්ම සම්බන්ධ වනු ඇත" නම්, එකම උයනකට පමණක් සීමා කළ නොහැක. සබත් හා ඉරිදා සම්බන්ධ ප්‍රශ්නය යනු උයන තුළ ආදම් සහ හවාට දෙන ලද ආරම්භක පරීක්ෂාවට වන අතර, එය අවසානයේ මුළු ලෝකය පුරා නැවත සිදුවේ. එම පරීක්ෂාව ආරම්භ වන්නේ එක්සත් ජනපදයේ ඉරිදා නීතියෙන් වන අතර, එය මධ්‍යම රාත්‍රි හඬ ප්‍රකාශ කිරීමේ කාලපරිච්ඡේදයේ අවසානයද වේ.

ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ පැමිණීමේ නිසි විනව්ස ප්‍රකාශ කරන අනතුරු ඇඟවීම් ප්‍රකාශ කරනු ලබන්නේ 2023 අවසානයේ ආරම්භ වූයේ සුස් ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ දරව් වේ පණිවිඩය මුද්‍රාවෙන් මුද්‍රාගත කරන ලද ක්‍රියාවලියෙන් ලැබුණු දැනුම පිළිගෙන ඇති අය විසින් පමණි. දැනුම පිළිබඳ හෝ එහි නිශ්චය පිළිබඳව නැන්විල් ප්‍රභාසයේ දී අවසන් තීරණයට පැමිණේ. 2023 දී මුද්‍රාවෙන් මුද්‍රාගත

අවස්ථාවේ දී ආරම්භ වූ පරීක්ෂණයන් ලිඛිතව මස් පරීක්ෂණ පදනම් වී අමුද්‍රාවෙන් මුදාහරින ලද අනාගතවාදී පණිවිඩය තුළ අඩංගු වන “දැනුම” යන්නෙන් රුමුණුකේ මතය.

මුද්‍රා නොකළ “දැනුම” නෙවනත්, ලිඛිතව පරීක්ෂණය වූ තෙල් මෙන් පරීක්ෂණ කරනු ලබයි, අවසානයේ ප්‍රකාශිතව වෙයි. එම පරීක්ෂණය ආරම්භ කරන්නේ මධ්‍යම රාත්‍රියේ හඬේ පණිවිඩය ප්‍රකාශ කරන කාලයය; එය අවසානයට පැමිණෙන්නේ කීකරුකමේ පරීක්ෂණවේය. එම කීකරුකමේ පරීක්ෂණය ඉටු කරනු ලබන්නේ සභාව නියෝජනය කරන ඒව මනත්, රාජ්‍යය නියෝජනය කරන ආදම් මනත්ය. මාගයාගේ ලකුණ බලහත්කාරයෙන් ක්‍රියාත්මක කරනු ලබන විට, එම ඒකක දෙකේ සංයෝජනය අවසාන කරනු ලබයි. උයනෙහි වූ පරීක්ෂණය අත්තයේ පරීක්ෂණවයි. එය පුරුෂයන්ටත් ස්ත්‍රීන්ටත් වන පරීක්ෂණවක් වන අතර, පුරුෂයෙකු හා ස්ත්‍රීයෙකු වන සභාව හා රාජ්‍යය යන දෙකේ සංයෝජනය එයට ඇතුළත් වේ. අවසාන කීකරුකමේ පරීක්ෂණය වෙත ගෙනයන, මුද්‍රා නොකළ අනතුරු ඇඟවීමේ පණිවිඩය “යහපත්කම හා නපුරුකම” පිළිබඳ “දැනුම” ඇති වෘක්ෂයෙන් නියෝජනය කරනු ලැබේ.

නැෂ්විල් යනු භූමි මාගයාගේ දේශයේ ග්‍රීක අධ්‍යාපනයේ සංකේතයයි. ග්‍රීක අධ්‍යාපනය ව්‍යාප්ත අධ්‍යාපනයකි; එය දුෂ්ට දැනුමයි; යහපත් දැනුම නම් සත්‍ය අධ්‍යාපනයයි. එලන් වයිට් සහභාගී වීමට එකඟ වූ එකම සංස්ථාපිත මණ්ඩලය වූයේ “දකුණේ ඇතැන්ස්” යනුවෙන් හඳුන්වන නැෂ්විල්හි පිහිටි මැඩිසන් විද්‍යාලයයි. නැෂ්විල් යනු ග්‍රීක, එනම් ව්‍යාප්ත අධ්‍යාපනයේ සංකේතයයි. ව්‍යාප්ත අධ්‍යාපනය ව්‍යාප්ත දැනුමයි. නැෂ්විල්හි වැදගත්කම නිව් යෝර්ක් නගරයේ සහ පෙන්ටගනයේ සංකේතවාදයට සමාන්තර වේ.

මෙම කරුණු අපි ඊළඟ ලිපියෙන් තවදුරටත් ඉදිරියට ගෙන යන්නෙමු.

අත්පිටපත 188, 1905

“මම නැෂ්විල්හි සිටියදී, මම ජනතාවට කථා කරමින් සිටියෙමි; රාත්‍රි කාලයේදී ස්වර්ගයෙන් සෘජුවම පැමිණි අතිවිශාල ගිනිබෝලයක් නැෂ්විල් මතට අවතීර්ණ වී එහි නතර විය. එම බෝලයෙන් ඊතල මෙන් ජීවාලා පිටතට විහිදී යමින් තිබුණි; ගෙවල් ගිනිබත් වෙමින් තිබුණි; ගෙවල් දොළනය වෙමින් වැටී යමින් තිබුණි. අපගේ සමහරු එහි සිටගෙන සිටියහ. ‘අප බලාපොරොත්තු වූයේ මෙයමය,’ ඔවුහු කීහ, ‘මෙය අප බලාපොරොත්තු වූ දෙයකි.’ තවත් සමහරු වේදනාවෙන් තම අත් මිරිකමින් දෙවියන්වහන්සේගේ කරුණාව සඳහා භඩ්‍යගා යාච්ඤා කළහ. ‘ඔබ මෙය දැනගෙන සිටියා,’ ඔවුහු කීහ, ‘මෙය පැමිණෙන බව ඔබ දැනගෙන සිටියා, එහෙත් අපට අවවාද කිරීම සඳහා එක වචනයක්වත් නොකීවා!’ ඔවුන්ට කිසිදා මේ බව පවසා නැතිවීම හෝ කිසිම අනතුරු ඇඟවීමක් නොදුන්නාවූ බව සිතමින්, ඔවුන් ඔවුන්ව කැබලි කැබලි කර දැමීමට පවා සැලසෙනවාක් මෙන් පෙනුණි.”

අත්පිටපත 188, 1905.