

පාතියම් — අංක දාහන

දේවය සහ දර්ශනය: දානියෙල්ගේ අනාවැකි රේඛා දෙක සහ එළිදරව් පොතේ මුද්‍රා විවෘත කිරීම

Jeff Pippenger
2026-02-22

2020 ජූලි 18 වන දින එක්ලක්ෂ හතළිස් හතර දහසගේ වලනයෙහි ප්‍රථම නිර්‍යාත පැමිණියේය. එය දානියෙල් එකොළොස් වන පරිච්ඡේදයේ හතළිස් වන වාක්‍යයේ “සඟවා තිබූ ඉතිහාසය” තුළ සිදු විය. එම නිර්‍යාත එම “සඟවා තිබූ ඉතිහාසය” තුළ බොහෝ දුරට ඉදිරියට ගොස් සිටියදී සිදු විය—එනම් 1989 දී සෝවියට් සංගමයේ බිඳවැටීමෙන් ආරම්භ වූ ඉතිහාසයකි. හතළිස් එක වන වාක්‍යය එක්සත් ජනපදයේ ඉරිදා නීතිය නියෝජනය කරයි; එය එම පරිච්ඡේදයේම දහසය වන වාක්‍යයෙන්ද නියෝජනය කරනු ලැබේ. 2023 දී හතළිස් වන වාක්‍යයේ “සඟවා තිබූ ඉතිහාසය” ගොඩනඟන සත්‍යයන්ගේ “මුද්‍රා විවෘත කිරීම” දානියෙල් විසින් දෙළොස් වන පරිච්ඡේදයේ ඉදිරිපත් කරයි. දහස සිට දෙළොස් දක්වා පරිච්ඡේද එකම දර්ශනය වේ, සහ එම දර්ශනය ආරම්භ වන්නේ දානියෙල් “ඥානවන්තයන්” නියෝජනය කරන බව හඳුන්වා දෙමිනි; ඔවුහු අනාවැකිවල අභ්‍යන්තර හා බාහිර පණිවිඩ දෙකම තේරුම්ගන්නෝ වෙති, එහිදී ඒවා “දේය” සහ “දර්ශනය” ලෙස නියෝජනය කර ඇත.

පරිසරය රජු වූ සයිරස්ගේ තුන්වන අවුරුද්දේ, බෙල්තෙෂ්සර යන නාමයෙන්ද කැඳවනු ලැබූ දානියෙල්ට එක් කාරණයක් ප්‍රකාශ කරනු ලැබීය; එම කාරණය සත්‍ය වූ නමුත් නියමිත කාලය දීර්ඝ විය. ඔහු එම කාරණය අවබෝධ කරගන්නේය, දර්ශනය පිළිබඳද ඔහුට අවබෝධය තිබුණේය. දානියෙල් 10:1.

දර්ශන දෙකක්

“දේ” සහ “දර්ශනය” යන දෙක නියෝගවචනයේ අභ්‍යන්තර සහ බාහිර දර්ශන නියෝජනය කරයි; දානියෙල් වනාහි ඒ දෙකම අවබෝධ කරගන්නා ජනතාවක් නියෝජනය කරයි. මන්ද, දහවන පරිච්ඡේදයේ “දේ” ද “දර්ශනය” ද දෙකම දානියෙල්ට “හෙළි කරන ලදී.” එම පරිච්ඡේදයේ, විසි දෙවන දින, ශුද්ධස්ථානය තුළ සිටින ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ දර්ශනය දානියෙල්ට “හෙළි කරන ලදී.” “දේ” ලෙස පරිවර්තනය කර ඇති හෙබ්‍රෙව් වචනය නවවන පරිච්ඡේදයේ “කාරණය” ලෙස පරිවර්තනය කර ඇති අතර, එහිදී එය “දර්ශනය” සමඟ සම්බන්ධ කර ඉදිරිපත් කර ඇත.

නුඹේ යාවිඤා ආරම්භයේදීම ආඥාව නිකුත් විය; එය නුඹට පෙන්වීමට මම පැමිණියෙමි; මක්නිසාද නුඹ මහත් ලෙස ප්‍රිය කරන ලද්දෙකි. එබැවින් මේ කාරණය අවබෝධ කරගනිමින් දර්ශනය සලකා බලව. දානියෙල් 9:23.

දසවන පරි ච් ඡේ දයේ “thing” යන වචනය නවවන පරි ච් ඡේ දයේ වි සි තු න් වන පද “matter” ලෙස පරි වර් තනය කර ඇති එම වචනයම වේ . දසවන පරි ච් ඡේ දයේ සි ට දෙළොස් වන පරි ච් ඡේ දය දක් වා ඇති දානි යෙල් ගේ අවසාන දර් ශනය තු ළ, එකොළොස් වන පරි ච් ඡේ දයේ “thing” හෝ දසවන පරි ච් ඡේ දයේ “matter” යන දෙකම “the vision” සමඟ සම් බන් ධ වේ . “The vision” යනු වෙන් දක් වනු ලබන් නේ හෙබ්‍රෙ

වචනයක් වන "mareh" ය; එහි අර්ථය "appearance" යන්නයි. දැනී යෙල් නම පොත තුළ "visions" දෙකක් හඳුන්වා දෙයි; එහෙත් එම "visions" දෙකෙන් එකක් ස්ත්‍රී ලිංග කාලරූ පයෙන් නිරූපණය කරනු ලබන අතර, නැවත පුරුෂ ලිංග කාලරූ පයෙන් නිරූපණය කරනු ලැබේ. දසවන පරිච්ඡේදයේ පළමු පදයේ දැනී යෙල්, "appearance" සම්බන්ධ "vision" ද, "matter" හෝ "thing" ද අවබෝධ කරන අය නිරූපණය කරයි. අටවන පරිච්ඡේදයේ දැනී යෙල් එකී නෙක සම්බන්ධ "visions" දෙකක් හඳුන්වා දුංග්‍රී සිභාභාවෙන් එම පරිච්ඡේදයේ "vision" යන වචනය අට වරක් දක්නට ලැබෙන අතර, "vision" ලෙස පරිවර්තනය කර ඇති හෙබ්‍රෙව් වචනවලින් එකක් "mareh" වන අතර, අනෙක "chazon" වේ. "Mareh" යන්නෙහි අර්ථය "appearance" ය; "chazon" යන්නෙහි අර්ථය "a dream, a revelation or an oracle" යන්නයි. අටවන පරිච්ඡේදයේ සත් දර්භය මගින්, "mareh" යන වචනය "vision" ලෙස පරිවර්තනය කර ඇති විට, එය "ක්‍රිස්තුස් තුළ ස්වභාවයේ සේ ගේ ප්‍රකාශනය" නිශ්චය කරන බව ස්ථාපිත කරයි.

උදාහරණයක් ලෙස, දැනී යෙල් 8:14 හි සඳහන් "mareh" හෙවත් "පෙනීසිටීමේ දර්ශනය" යනු 1844 ඔක්තෝබර් 22 වන දින ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ හදිසියේම මාලාකි තුන්වන අධ්‍යායේ ගිවිසුමේ දූතයා සම්පූර්ණ කරමින් දේවමාළිගාවේ පෙනීසිටින බවයි; එය 1844 ඔක්තෝබර් 22 වන දින සම්පූර්ණ වූ බව සිස්ටර් වයිට් පැවසුවාය. එළිදරව් දසවන අධ්‍යායේ බැස ආ දූතයා, තමාගේ එක් පාදයක් ගොඩබිම මතද අනෙක් පාදය මුහුද මතද තබා සිටි බව සඳහන් කරමින්, ඔහු "යේසුස් ක්‍රිස්තුස් වහන්සේට වඩා අඩු පුද්ගලයෙකු නොවීය" යයි සිස්ටර් වයිට් හඳුන්වා දෙන විට, ඇය ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ පෙනීසිටින අනාවැකිමය ලකුණක් හඳුනා දෙමින් සිටියාය. එය උන්වහන්සේගේ බොහෝ පෙනීසිටීම් අතරින් එකකි. යුද්ගේ ලිපිය අනුව, මෝසෙස්ගේ උන්ථානයේදී උන්වහන්සේ පෙනීසිටියාහ. එහිදී උන්වහන්සේ ප්‍රධාන දූතයා වූ මිකායෙල් ලෙස පෙනීසිටියාහ, නමුත් එසේ වුවද එය අනාවැකිමය පෙනීසිටීමක් විය. අටවන අධ්‍යායේ mareh දර්ශනයද එහි අර්ථයට එකඟව "පෙනීසිටීම" ලෙසද පරිවර්තනය කර ඇත.

එසේ වූයේ මෙසේය: මම, එනම් මම දැනී යෙල්, එම දර්ශනය දැක එහි අර්ථය සෙවූ කල, බලව, මගේ ඉදිරියෙහි මනුෂ්‍යයෙකුගේ ස්වරූපය මෙන් පෙනෙන කෙනෙක් සිටියේය. දැනී යෙල් 8:15.

මෙහි සත් දර්භය අනුව "මනුෂ්‍යයෙකු ගේ පෙනුම" ඇති වසිටියේ ගබ්‍රියෙලි හඳුනාගත හැකි ය; එහි "පෙනුම" යන වචනය "මරෙහ්" දර්ශනයේ ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ පෙනුම වේ. මක් නිසාද, ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ ම විසින් ද, එළිදරව් 10 වන පරිච්ඡේදයේ බලවත් දූතයා විසින් ද නිරූපිත ප්‍රාණික අර්ථයෙන් ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ දූතයන්ගේ සංකේතවාදය සමඟත් සමඟත් අන්‍යෝන්‍ය වභාවිත කළ හැකි වසිටියයි. එම පදයේ ගබ්‍රියෙල් වූ වද, එළි හි ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ වූ වද, නැතහොත් මහදූත මිකායෙල් ලෙස වූ වද, ඔවුන් කෙනෙකු ම පණිවිඩයක් නිරූපණය කරති. මේ හේතු වන සාමසහෝදරී වර්ග එළිදරව් හි දූතයන් වඔවුන් නිරූපණය කරන පණිවිඩය සමඟත්, එම දූතයන් නිරූපිත පණිවිඩය ප්‍රකාශ කරන ජනතාව සමඟත් සසඳන් නිය. මෙම සත්‍යය එක් වැදගත් බැවින්, එළිදරව් 1 වන පරිච්ඡේදයේ මුල් පද තුන තුළ—එනම් "කාල ලඟය" බැවින්, අනුග්‍රහ කාලය අවසන් වීමට මඳකට පෙර, යේසුස් ක්‍රිස්තුස් මෙළුමේ වූ ද්‍රාවී වෘත්තාකරනු ලැබීම ප්‍රකාශ කරන ඒ පද තුන

අර් ඵශ්‍රේ ණි යට එක් කළහොත් , ඔබට ඇදහී ල් ල මඟි ත් නි දොස් කම පි ලි බද දර් ගනය ලැබේ .

දානියෙල්ගේ අන්තිම දර්ශනයෙහි, එනම් ඔහුගේ පොතේ අවසාන පරිච්ඡේද තුනෙන් නිරූපිත දර්ශනයෙහි, දානියෙල් නියෝජනය කරන්නේ අවසාන දිනවල "දෙවියන්වහන්සේගේ වචනයෙහි" ඇති "අනාවැකි දර්ශන" ද, එකසිය හතළිස් හාර දහසේ ප්‍රතිසංස්කරණය වලනය ගොඩනඟන ශුද්ධ මාර්ග-ලකුණු වල පවිත්‍රත්වය ද අවබෝධ කරගන්නා ජනතාවකි; මන්ද ඔවුන් වනාහි බැටළු පැටවා තම ශුද්ධ අනාවැකිමය වචනයෙහි යන සෑම තැනකම ඔහු අනුව යන අය වෙති. ඔවුන් බැටළු පැටවා අනුව යන විට, ඔහු ඔවුන්ව දානියෙල් 10:7 හි ඇති දර්පණ-දර්ශනය වෙත නායකත්වය දෙයි; එහිදී ඔවුන් දෝෂයේ යටතේ සැඟවී සිටීමට පලා යන්නෝ වී, එහි සදාකාලයටම භූමදානය කරනු ලබති, නැතහොත් දූවිල්ලෙහි නමන ලදව, ධර්මිෂ්ඨ කරනු ලබමින්, අන්තිම දිනවල අනාවැකිමය පණිවිඩය ප්‍රකාශ කිරීමට බලගන්වනු ලබති.

ගව්‍රියෙල් දානියෙල්ට "වචනය" සහ "දර්ශනය" යන දෙකම "තේරුම්ගන්න" යැයි අණ කරයි. "තේරුම්ගන්න" ලෙස පරිවර්තනය කර ඇති හෙබ්‍රෙව් වචනයේ අර්ථය නම් "මානසිකව වෙන්කොට හඳුනාගැනීම" යන්නයි. ප්‍රිය පාඨකය, ඔබ හා මාව නියෝජනය කරන දානියෙල්ට, "වචනය" සහ "දර්ශනය" අතර ඇති වෙනස හා විශේෂිත හේදය තේරුම්ගන්නා ලෙස අණ කරනු ලැබීය. chazon දර්ශනය ප්‍රකාශනාත්මක ඉතිහාසයේ බාහිර රේඛාව නියෝජනය කරන අතර mareh දර්ශනය ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ පෙනීසිටීම නියෝජනය කරයි. "වචනය" සහ "දේ" යන දෙකම හෙබ්‍රෙව් "dabar" යන වචනය වන අතර, එහි අර්ථය වන්නේ වචනයය. යේසුස්වහන්සේ "dabar" වන සේක, මක්නිසාද උන්වහන්සේ වචනය වන බැවිනි. "දේ" සහ "වචනය," එනම් දෙකම "dabar" වන බැවින්, පෙනීසිටීමේ දර්ශනය සමඟ සම්බන්ධ කර ඉදිරිපත් කරනු ලැබේ.

අටවන පරිච්ඡේදයේ chazon දර්ශනයද වන, කාරණය සහ දෙය වන dabar, අනාවැකිමය ඉතිහාසයේ දර්ශනය නියෝජනය කරයි. එම නියෝජන එක් එක් දෙයම (chazon, dabar, කාරණය සහ දෙය) අනාවැකියේ බාහිර රේඛාව හඳුන්වා දෙයි; mareh සහ එහි ස්ත්‍රීලිංග ප්‍රකාශනය වන marah, අනාවැකියේ අභ්‍යන්තර රේඛාව නියෝජනය කරයි. දානියෙල් 10 හි පළමු පදයේ නියෝජනය කරනු ලබන දෙවියන්වහන්සේගේ අවසාන දවස්වල ජනතාව, අනාවැකිමය ඉතිහාසයේ අභ්‍යන්තර සහ බාහිර රේඛා දෙකම අවබෝධ කරති. එළිදරව් පොතෙහි, අභ්‍යන්තර රේඛාව සහා සත්‍යයෙන් නියෝජනය කෙරෙන අතර, බාහිර රේඛාව මුද්‍රා සත්වෙන් නියෝජනය කෙරේ.

දින විසි එකක උපවාසයකින් පසු දානියෙල් ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ දර්ශනය දුටු කල, ඔහු mareh දර්ශනයේ ස්ත්‍රීලිංග ප්‍රකාශනය දුටුවේය. mareh යනු "පෙනුම" වන අතර, දානියෙල් ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ දුටු කල ඔහු "marah" දර්ශනය දුටුවේය; mareh යනු පෙනුම යන්න බව සත්‍ය වුවද, එම වචනයේ ස්ත්‍රීලිංග ස්වරූපය "කණ්ණාඩියක්" යන්න අදහස් කරයි. සහෝදර් වයිට් අපට දන්වන්නේ දානියෙල් දුටු දර්ශනය යොහන් දුටු දර්ශනයම බවත්, යොහන් එම දර්ශනය දුටුවේ ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ ස්වර්ගීය ශුද්ධස්ථානය තුළ සිටියදී බවත්ය.

"ගබ්බ යෙල් ගේ පැමිණි මේ කාලයේ දී , අනාගතවක් තෘදානි යෙල් ට තවදුරටත් ලැබී මට නොහැකි වී ය; එහෙත් , අවුරුදු කිහිපයකට පසු , තවමත් සම්පූර්ණ පැහැදිලි කර නොතිබූ විෂයන් පිළිබඳවැඩි දුර දැනගැනී මට ආශා කරමින් , ඔහු නැවතත් දෙවියන් වහන්සේ ගෙන් ආලෝකය හා ප්‍රඥාව සෙවී මට තමන් ම කැප කළේ ය. 'ඒ දවස් වල මම දානි යෙල් සම්පූර්ණ සති තුනක් ගෝකව සිටියෙමි රොට් කිසි වක් නොකැවෙමි ; මාගේ මුඛයට මස් හෝ මිදියු සනාපැමිණි මොකිසි සේත් ම මා මට තෙල් ආලේ පනොකළෙමි එවිට මම මාගේ ඇස් උස් කර බැලූ වෙමි ; මෙන් න, පටරෙදි වලින් සැරසී , ඔහු ගේ කටි බඳුපාස් හි සුක්ෂ්ම බැඳුනි බූ එක් පුරුෂයෙක් දුටුවෙමි . ඔහු ගේ ශරීරයත් බෙරිල් ගල මෙන් මුහුණුවි දුලියක පෙනුම මෙන් විය; ඔහු ගේ ඇස් ගිනි පහනක් මෙන් විඛානු හා පාද දූෂිත කළ පින් තලයේ වර්ණය මෙන් විය; ඔහු ගේ වචනවල හඬ ම සමූහයක හඬ මෙන් විය.'

"දෙවියන් වහන්සේගේ පුත්‍රයාටත් අඩු නොවන එවන් උතුම් පුද්ගලයෙකු දානියෙල්ට ප්‍රකාශ විය. මෙම විස්තරය පත්මොස් දූපතෙහි ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ යොහාන්ට ප්‍රකාශ කරනු ලැබූ විට දෙන ලද විස්තරයට සමාන ය. අපගේ ස්වාමීන්වහන්සේ දැන් තවත් ස්වර්ගීය දූතයෙකු සමඟ, අන්තිම දවස්වල සිදුවනු ඇති දේ දානියෙල්ට උගන්වනු පිණිස පැමිණෙති. මෙම දැනුම දානියෙල්ට දෙන ලද අතර, ලෝකයේ අවසාන කාලය පැමිණ ඇති අප උදෙසා එය ප්‍රේරණයෙන් ලේඛනගත කරනු ලැබීය."

"ලෝකයේ මිදුම්කරු විසින් එළිදරව් කරන ලද මහා සත්‍යයන් සැඟවූ නිධාන මෙන් සත්‍යය සොයන්නාවූ අය සඳහාය. දානියෙල් වයෝවෘද්ධ මනුෂ්‍යයෙකු විය. ඔහුගේ ජීවිතය මිථ්‍යාදෘෂ්ටික රාජසභාවක ආකර්ෂණයන් මධ්‍යයේ ගතවී තිබුණි; ඔහුගේ සිත මහත් අධිරාජ්‍යයක කටයුතු වලින් බරපතලව බැඳී තිබුණි; එහෙත් ඔහු මේ සියල්ලෙන් පසෙකට හැරී දෙවියන් ඉදිරියේ තම ආත්මය පීඩාවට පත් කරමින්, ඉතා උසස් නැතැත්තාගේ අරමුණු පිළිබඳ දැනුම සොයා යයි. ඔහුගේ යාච්ඤා-විනවිම්බලට ප්‍රතිචාර වශයෙන්, අන්තිම දවස්වල ජීවත්වන්නාවූ අය සඳහා ස්වර්ගීය ප්‍රාසාදවලින් ආලෝකය ප්‍රකාශ කරන ලදී. එබැවින්, ස්වර්ගයෙන් අප වෙත ගෙනඑන ලද සත්‍යයන් අවබෝධ කරගැනීමට අපගේ බුද්ධිය විවෘත කරන ලෙස ඔහුට ඉල්ලීමෙන්, අප දෙවියන් වහන්සේ සෙවිය යුත්තේ කොපමණ ගැඹුරු උනන්දුවකින්ද." Review and Herald, February 8, 1881.

144,000 දෙනා

දානියෙල් "කාරණය" ද "දර්ශනය" ද අවබෝධ කරගනියි; ඔහු දානියෙල් ලෙසද, බෙල්තෙෂස්සර ලෙසද හඳුනාගනු ලැබේ. භවිෂ්‍යවචනයෙහි නාමයක වෙනස්වීම ගිවිසුම්මය සම්බන්ධතාවයක් නිරූපණය කරන බැවින්, දානියෙල් නියෝජනය කරන්නේ දේවමාළිගාවේ ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ දර්ශනය මගින් පරීක්ෂා කරනු ලබන, එක්ලක්ෂ හතළිස් හාරදහසක් වන අවසාන ගිවිසුම් ජනතාවය. එම පරීක්ෂාව තමස්කාරකයන්ගේ පංති දෙකක් අතර වෙන්වීමක් ඇති කරයි.

මා දානියෙල් පමණක් ඒ දර්ශනය දුටුවෙමි; මක්නිසාද මා සමඟ සිටි මනුෂ්‍යයෝ ඒ දර්ශනය නොදුටුහ. එහෙත් මහත් කම්පාවක් ඔවුන් පිට පැමිණි බැවින්, ඔවුහු සැඟවී සිටින පිණිස පලා ගියහ. දානියෙල් 10:7.

දානි යෙල් , දෙවි යන් වහන් සේ ගේ අන් ති ම දවස් වල ජනතාව සමඟ සම් බන් ධනි භා මාලි ගා පරී ක් ඡාව සෘජු ව හඳු න් වා දෙයි ; එනම් , ස් වර් ගී ය ශු ද් ධස් ථානය න ක්‍රි ස් තු ස් වහන් සේ දැකී ම මන පදනම් වූ පරී ක් ඡාවකි . හන් වන පදයේ දර් දර් ශනයේ ස් ත්‍රී ලි ශ්‍ය ස් වරු පය වන අතර, marah දර් ශනය ලෙස නි රු පි න වේ . දානි යෙල් ගේ ප්‍ර ති චාරයෙන් නි රු පි න වන පරි දි , ඔබ ක්‍රි ස් තු ස් වහන් සේ දර් ශනයට ප්‍ර ති චාර දක් වන් තේ නම් , අනාවැකි මය "දේ " සහ අනාවැකි මය "දර් ශා ඔබට "හෙළි දරව් " කරනු ලැබේ .

ඔබ සැඟවීමට පලා යමින් ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ එම අනිශය එකම මාලිගා දර්ශනයට සම්බන්ධ වන්නේ නම්, ඔබ සදාකාල අන්ධකාරයට පිවිසෙයි. සදාකාල සුභාරංචියේ පියවර තුනෙන් දෙවැනි පරීක්ෂාව වන මාලිගා පරීක්ෂාවට පෙර, පළමු සහ පදනම්මය පරීක්ෂාව පැමිණේ. පදනම්වල පරීක්ෂණ ප්‍රශ්නය, දානියෙල් 11 වන පරිච්ඡේදයේ දහහතරවන පදයේ නිරූපණය කර ඇති අතර, එහි "දර්ශනය" ස්ථාපිත කරන "නුඹේ ජනතාවගේ කොල්ලකාරයෝ" ලෙස රෝමය නිරූපිත වේ.

කාලය සම්පයෙහි ඇත

2020 ජූලි 18 දින ඇති වූ බලාපොරොත්තුභංගයට දින තුනහමාරක් පසු, "කාලය සම්පව නිබ්‍ර" බැවින්, 2023 දෙසැම්බර් 31 දින යේසුස් ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ එළිදරව්ව මුද්‍රාවෙන් ඉවත් කරනු ලැබීම ආරම්භ විය.

මෙම අනාවැකියේ වචන කියවන්නාන්, ඒවා අසන්නෝත්, එහි ලියනු ලැබ තිබෙන දේ පිළිපදින්නෝත් ආශීර්වාදලත්ය; මක්නිසාද කාලය ළඟය. ... එවිට ඔහු මට කීවේය: මේ පොතේ අනාවැකියේ වචන මුද්‍රා නොනබන්න; මක්නිසාද කාලය ළඟය. එළිදරව් 1:3; 22:10.

යේසුස් ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ එළිදරව්ව මුද්‍රාව ඉවත් කරනු ලබන බව හඳුන්වන "කාලය" එළිදරව් පොතේ ආරම්භයේදී සඳහන් කර ඇත; එමෙන්ම පොතේ අවසානයේදී එම එකම ප්‍රකාශය ආල්ෆා ප්‍රකාශයට ඕමේගා ප්‍රකාශයක් එක් කරමින් නැවතත් දක්වා ඇත.

යේසුස් ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ එළිදරව්ව කරුණාවේ කාලය අවසන් වීමට අල්ප කලකට පෙර මුද්‍රාවෙන් නිදහස් කරනු ලැබේ. දින විසිඑකක උපවාසයකින් අනතුරුව විසිදෙවැනි දින, "දේ" යනුවෙන්ද, "කාරණය" යනුවෙන්ද, දබාර් හෙවත් වචනය යනුවෙන්ද, බාහිර ප්‍රචචනික ඉතිහාසයේ වාසෝන් දර්ශනය යනුවෙන්ද හැඳින්වෙන එය, අනිශ්චයථානයෙහි ස්වර්ගීය මහා පූජකයාගේ දර්පණ දර්ශනය වන මරා දර්ශනය අන්දකිමින් සිටියදී දානියෙල්ට එළිදරව් කරනු ලැබීය.

දානියෙල් නියෝජනය කරන්නේ දර්පණ දර්ශනයේ අන්දැකීම ඇති අයවද, එසේම ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ අනාගතවාදී ප්‍රකාශනයන් මෙන්ම chazon දර්ශනයෙන් නිරූපිත බාහිර ඉතිහාසයද අවබෝධ කරගන්නා අයවද වේ. marah දර්ශනය ක්‍රිස්තුස් වහන්සේව අනාගතවාදී මාර්ග-ලකුණක් ලෙස නිරූපණය කරයි; එම වචනයේ ස්ත්‍රී ලිංග ස්වරූපය දානියෙල්, යොහන්, යෙසායා, සහෝදරී වයිට් සහ අනෙකුත් අනාගතවක්තෘවරුන් විසින් නිරූපිත පරිදි, දෙවියන්වහන්සේගේ තේජස නිරීක්ෂණය කිරීමෙන් ජනිත වන අන්දැකීම නිරූපණය කරයි.

බොහෝදෙනෙක් පවිත්‍ර කරනු ලබන්නෝය, සුදුකරනු ලබන්නෝය, සහ පරීක්ෂා කරනු ලබන්නෝය; නමුත් දුෂ්ටයෝ දුෂ්ට ලෙස ක්‍රියා කරන්නෝය: දුෂ්ටයන්ගෙන් කිසිවෙක් තේරුම් නොගන්නෝය; එහෙත් ඥානවන්තයෝ තේරුම් ගන්නෝය.
දානියෙල් 12:10.

එළි දරව් පොතේ දහනවවන අඟයයේ, මනාලිය තමන් සුදානම් කරගත් නා අතර, පසු ව ඇයට සුදු වස්ත්‍රයක් දෙනු ලැබේ. එම සුදු වස්ත්‍ර මනාලිය සුදානම් කළ සිදුවත්තේ ස්වර්ගයේ කවුළුව විවෘත කරනු ලබන එළි දරව් දහනවවන අඟයයේ මනාලිය ක්‍රියාත්මක වන්නේ ධර්මයේ ධර්මය වස්ත්‍රයෙන් සුදු කරනු ලැබීමට පවත්නා කරනු ලැබේ.

2023 දෙසැම්බර් 31 වන දින, පවිත්‍ර ව සිටිනු ලබන අය පවිත්‍ර කරනු පිණිස පදනම්වල පරීක්ෂාව ආරම්භ විය. එම පවිත්‍රීකරණය දැනුමේ වර්ධනයක් මගින් සිදු කරනු ලබයි; මක්නිසාද යුදා ගෝත්‍රයේ සිංහයා එවිට තමන් පිළිබඳ අවසාන එළිදරව්ව විවෘත නොකළ මුද්‍රා ඉවත් කරමින් ආරම්භ කළේය. එම එළිදරව්ව තුළ, තැබිය හැකි එකම පදනම ඔහුම බවද ඇතුළත් වේ. රෝමය “නුඹේ ජනතාවගේ කොල්ලකරුවන්” බව හඳුන්වා දෙන පදනම් සත්‍යය ප්‍රතික්ෂේප කිරීම යනු, තැබිය හැකි එකම පදනම ප්‍රතික්ෂේප කිරීමය.

2023 දෙසැම්බර් 31 දින පරීක්ෂා කිරීමේ ක්‍රියාවලියක් ආරම්භ වූ අතර, එය වහාම කණ්ඩායම් දෙකක් වෙන් කර දැක්වීය. යුදා ගෝත්‍රයේ සිංහයා දැන් දානියෙල් 11 වන පරිච්ඡේදයේ 14 වන පදයේ ඓතිහාසික ඉටුවීම 2025 මැයි 8 දින වූ බව මුද්‍රා විවෘත කර පෙන්වා දී ඇත; එසේ කිරීමෙන්, අනාවැකියේ බාහිර දර්ශනය ස්ථාපිත කරන සංකේතය ලෙස රෝමය හඳුනාගත් මිලර්ගේ නිර්ණය ඔහු ස්ථිර කළේය. 2024 දී ට්‍රම්ප් නැවත පැමිණි විට, ඔහු දානියෙල් 11 වන පරිච්ඡේදයේ 13 වන පදය ඉටු කළේය; ඉන්පසු එළඹෙන පදයේදී, අපි 2025 වර්ෂය, ලියෝ පාප්වරයාගේ තේරී පත්වීම සමඟ සලකුණු කරමු. ට්‍රම්ප් සහ ඔහුගේ ක්‍රිස්තු විරෝධියා වූ ප්‍රතිසමය යන දෙදෙනාම 2025 දී ධුරාරෝපණය කරන ලද්දෝය.

මෙම ව්‍යාපාරය තුළ අප හඳුනාගන්නා දින නියමයන් මූලික වශයෙන් ශුද්ධකළ පසුබැස බැලීමකි. අපි අවසානයේ කාලය 1989 ලෙස හඳුනාගනිමු; ඉන්පසු, පණිවිඩයේ විධිමත්කරණය 1996 දී සිදු විය. 9/11 දී, විධිමත් කළ පණිවිඩය බලගන්වන ලදී. 2012 දී හබ්බාඩ්ගේ පුවරු ඉදිරිපත් කිරීමෙහිදී, සහ 2013 ජනවාරි මාසයෙන් අවසන් වූ කාලය තුළ, අත්තිවාරම් තබන ලදී.

2020 ජූලි 18 දින පළමු බලාපොරොත්තුහිමය පැමිණියේය; එවිට 2023 ජූලි මාසයේදී වනයේ හබ්බාඩ් හැඩිමට පටන්ගත්තේය; සහ 2023 දෙසැම්බර් 31 දින සේසුස් ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ එළිදරව්වෙහි මුද්‍රාව විවෘත කිරීම ආරම්භ වූ අතර පළමු බාහිර මූලික පරීක්ෂණයද ආරම්භ විය.

2025 මැයි 8 වන දින දෙවන අභ්‍යන්තර දේවමාළිගා පරීක්ෂාව ආරම්භ විය. නෙවන ලිට්මස් පරීක්ෂාව දැන් ඉදිරියේම තිබේ. එහිදී, පළමු හා බාහිර පරීක්ෂාවෙන් නිරූපිත පණිවිඩයේ නෙල්ද, දෙවන අභ්‍යන්තර පරීක්ෂාවේ අනුගාමී නෙල්ද ආත්මයට තිබේද යන්න ප්‍රකාශිත කරනු ලැබේ. මෙම පරීක්ෂාව බාහිරය, එයට පසුව අභ්‍යන්තරය, එයට පසුව අත්දැකීම යන අනුපිළිවෙල නිරූපණය කරයි.

අභ්‍යන්තර අනාවැකි කෙරේ බාව මා දැන් උපුටා දැක් වූ පෙර සන් ඩි ස් ටානවලින් සමන්විත වේ. එම සන් ඩි ස් ටාන එක් එක් කම මිලර්ට ඉතිහාසයේ අනුරූප සන් ඩි ස් ටාන සමඟ සම්පූර්ණ එකඟතාවයෙන් ගැලපෙයි. අවසානයේ කාලය ලෙස 1798, අවසානයේ කාලයම වන 1989ට අනුරූප වේ. එහි දී යුදා ගෝත්‍රයේ සිංහයා ත

වචනය මුද්‍රාභංග කළේ ය, මන්ද ඔහු ම වචනය වන බැවින් නිශ්චය වන්නේ නිවාදය, බේරුම, බොරු, අනාවක් කරු වා සමඟ ආහාර ගැනීමට නැවත ගොස්, යෙරොබොවම් ගේ මූලික කැරැල්ලේ දී අතීත කරු අනාවක් කරු වාගේ හුම් කාවඉටු කළ විට, විලියම් "සන් කාලයන්" හඳුනාගැනීමට එරෙහිව භාවිත කරන ලද වැටී ගිය ප්‍රයත්නයෙන් තත්ත්වයෙන් තර්ක වෙනම වූ නැවත හැරී ගියහ. මේ හේතු වන සහ දෙවන දූතයන් ගේ අල්ෆා වලනය සඳහා 1863 අවසන් සන්ධිස්ථානය වන්නේ මන්දැයි ඔවුන් සම්පූර්ණයෙන්ම, හෝ එසේ නොමැති නම් කිසිසේත්ම, නොකරති.

එබැවින්, එය වසර 126ක් වීම—එනම් 1,260ට සංකේතයක් වන අතර, 1863 සිට 1989හි අවසාන කාලය දක්වා ඉතිහාසය පුරා විහිදෙන "කාන්තාරයක්" සඳහා සංකේතයක් වීම—ඔවුන්ට කිසි අර්ථයක් නොදක්වයි. අවුරුදු හතළිහේ අවසානයේ යෝජ්‍යා එම වලනය පොරොන්දු දේශය තුළට ගෙන ගියේය. 1989දී, ස්වාමීන්වහන්සේ තමන්ගේ ඔමේගා වලනය 1863 සිට 1989 දක්වා වූ "කාන්තාරයෙන්" පිටතට ගෙන යාමේ කාර්යය ආරම්භ කළහේය; එය, උන්වහන්සේ ඇල්ෆා වලනය 538 සිට 1798 දක්වා වූ "කාන්තාරයෙන්" පිටතට ගෙන ආ සේමය.

1798දී දානියෙල්ගේ 7, 8 සහ 9 වන පරිච්ඡේද නියෝජනය කරන උලයි ගංගාවේ දර්ශනය මුද්‍රාභංග කරන ලද සේම, 1989දී දානියෙල්ගේ අවසාන පරිච්ඡේද තුන නියෝජනය කරන හිද්දෙකෙල් ගංගාවේ දර්ශනයද මුද්‍රාභංග කරන ලදී. කිං ජේම්ස් බයිබලය ප්‍රකාශයට පත් කිරීමෙන් වසර දෙසිය විස්සකට පසු, මිලර් උලයි දර්ශනය මත පදනම් වූ තම පණිවිඩය ප්‍රථම වරට ප්‍රකාශයට පත් කරමින් 1831දී එය විධිමත් කළේය; එසේම එක්සත් ජනපදයේ මහිමාන්විත දේශයේ උපන් වර්ෂය වන 1776ට වසර දෙසිය විස්සකට පසු, හිද්දෙකෙල්ගේ පණිවිඩයද 1996දී ප්‍රථම වරට ප්‍රකාශයට පත් කරන ලදී.

කිං ජේම්ස් සංස්කරණයෙන් වසර දෙසිය විස්සකට පසු, මිලර් විසින් පණිවිඩය විධිමත්ව සකස් කළේ යැයි කියවෙන්නේ, පුනර්ජීවනයක් හා ප්‍රතිසංස්කරණයක් ඇති කිරීම සඳහා පැරණි හා නව ගිවිසුම් දෙකේම බයිබල් අනාවැකි භාවිත කළ පළමුම ශුද්ධ දූතයා වශයෙන් විලියම් මිලර් හඳුනා දක්වමිනි. බයිබලය දේවිය වූ අතර, වසර 220කට පසු එය මනුෂ්‍යයා සමඟ සම්බන්ධ වී උලයිගේ පණිවිඩය ජනිත කළේය.

යේසුස්වහන්සේ ඇල්ෆා සහ ඔමේගා වන අතර, උන්වහන්සේ දෙවියන්වහන්සේගේ වචනයද වන බැවින්, ක්‍රිස්තු වර්ෂ 1611 දී King James Version බයිබලය ප්‍රකාශයට පත් කිරීම, යේසුස්වහන්සේ 1611 දීද, එසේම 1831 දීද ස්ථාපිත කරයි. ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ අවසාන කාලයේදී යුදා ගෝත්‍රයේ සිංහයා ලෙස ප්‍රකාශ වන අතර, පණිවිඩය විධිමත් කරනු ලබන විට උන්වහන්සේ ඇල්ෆා සහ ඔමේගා මෙන්ම වචනයද වෙයි. ආරම්භය සමඟ Miller ගේ සම්බන්ධය පිළිබඳව හඳුනාගනු ලබන්නේ, ආරම්භයද අවසානයද යන දෙකම පණිවිඩය ප්‍රකාශයට පත් කිරීම උද්දීපනය කරන බවයි. 1776 සිට 1996 දක්වාද, වෙනස් වුවද, එම ලක්ෂණම දරයි.

හිද් දෙකෙල් ගේ පණිවිඩය යනු දානියෙල් 11 වන අධ්‍යායයේ 41 වන පදයේ විස්තර ඇති පරිදි එක් සන් ජනපදයේ ඉරි දා නිශ්චිත බඳුනක් වී තිබේ. 1776 වර්ෂයේ ප්‍රකාශනය ප්‍රකාශයට පත් කිරීමෙන්, අරමුණු කුලව නොව දේව ප්‍රබන්ධයෙන්

the End යන නාමයෙන් ප්‍රකාශයට පත් කිරීමෙන් අවසන් වූ වසර දෙසියය විස්සක පරිච්ඡේදයේ ආරම්භක ලක්ෂ්‍යයන් යෝජනය කරයි. එම වර්ෂයම වූ 1996 දී, Fut America යන නාමයෙන් යුතු දේ වසේවා සංස්ථාවක් අපට ලබා දෙන ලදී. මහිමාන් දේශය වන එක්සත් ජනපදය පිළිබඳ පණිවිඩය, අනාවැකි යේ ආරම්භයත් අවසාන අතර සෘජු සම්බන්ධතාවක් සමඟ විධිමත් වස්ථාපිත කරන ලදී. මිලර් වාදී ඉන්සෑම් ප්‍රධාන මාර්ග සලකුණක් මදසක න්‍යාය වත්ගත් උපමාවේ මඟපෙන්වන රටාව යටතේ නැවත නැවත සිදුවී ඇත. වසර දෙසියය විස්සක කාල පරිච්ඡේද දෙකම ප්‍රකාශනයකින් සලකුණු කරන ලද ආරම්භයක් සහ අවසානයක් දරයි.

මිලර්ගේ පණිවිඩය හා ක්‍රමවේදය, දෙවැනි ශෝකයට අදාළ ඉස්ලාමයේ සම්පූර්ණ විමක් මඟින් ස්ථිර කර බලවත් කරන ලදී. එම පණිවිඩය බලවත් කිරීමට ස්වාමීන්වහන්සේ භාවිත කළේ මිලර්ගේ “දිනක් අවුරුද්දක් සඳහා” යන මූලධර්මයයි; එසේම 9/11 දිනදී, ප්‍රකාශනය 18 වන අධ්‍යායේ දූතයාගේ බැස පීම, ප්‍රකාශනය 10 වන අධ්‍යායේ නිරූපිත පරිදි 1840 අගෝස්තු 11 දින උන්වහන්සේ කළ බැස පීම නැවත සිදු කළ විට, එම පණිවිඩය හා ක්‍රමවේදය බලවත් කළ මූලධර්මයද එයම විය. එම දූතයන් දෙදෙනා, දූතයෙකු ලෙස ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ ප්‍රවේදනාත්මක දර්ශනයක් නිරූපණය කරති. 1840 අගෝස්තු 11 දින ආරම්භ වූ චලනයට “දිනක් අවුරුද්දක් සඳහා” යන මූලධර්මය කොපමණ මූලික වූවාද, ඒ හා සමානව 9/11 චලනයට මූලික වන මූලධර්මය වන්නේ, මිලර්ගේ ඉතිහාසය එක්ලක්ෂ හතළිස් හතර දහසගේ ඉතිහාසයේ නැවත සිදුවන බවය.

ඉස්ලාමය සම්බන්ධ තුන්වන විප්ලවයේ අනාවැකියක ඉටුවීමක්, ඔමේගාවේ සහ තුන්වන දූතයාගේ ඉතිහාසය තුළ පැමිණ, එය අල්ෆාවේ පළමු සහ දෙවන දූතයන්ගේ ඉතිහාසය තුළ පැමිණි ඉස්ලාමය සම්බන්ධ පළමු සහ දෙවන විප්ලවයට අනාවැකියක ඉටුවීම සමඟ සමාන්තර වූ විට—මිලර්ගේ ඉතිහාසය එක්ලක්ෂ හතළිස් හතර දහසෙහි ඉතිහාසයේ නැවත පුනරාවර්තනය වන්නේය යන මූලධර්මය, එළිදරව් 9 හි පළමු සහ දෙවන විප්ලව සමඟ සම්බන්ධව මිලර්ගේ දිනක් අවුරුද්දකට යන මූලධර්මය තහවුරු වූ සේම, අනිශ්චය ශක්තිමත්ව තහවුරු විය. එළිදරව් 9:15 හි දක්වා ඇති තුන්සිය අනූ එක් අවුරුදු සහ දින පහළොවක කාල අනාවැකිය පිළිබඳ දැනුවත් කිහිප දෙනෙකුට, මා පෙර කළ කරුණ මඟ හැරී යා හැක. ඒ නිසා මම එය පැහැදිලි කරමි.

පළමුත් දෙවනත් විප්ලවයන්, පළමුත් දෙවනත් දූතයන්ගේ ඉතිහාසයට අනුරූපය; තුන්වන විප්ලවයන්ගේ ඉතිහාසයත් තුන්වන දූතයාගේ ඉතිහාසයට අනුරූපයිනි. මෙහි අර්ථය මෙයයි: දෙවන විප්ලවයන්ගේ ඉතිහාසයේ ප්‍රකාශිත අනූ එක් අවුරුදු හා දින පහළොව සඳහා ආරම්භක ස්ථානය පළමු විප්ලවයන්ගේ ඉතිහාසයේ පවතී. එළිදරව් 9 හි පළමු විප්ලවයන්ගේ ඉතිහාසය තුළ අවුරුදු පනහක අනාවැකියක් ඇත; එම අනාවැකි කාලය අවසන් වන දවසේ ම, තුන්සිය අනූ එක් අවුරුදු හා දින පහළොවේ අනාවැකිය ආරම්භ වේ. මෙම අනාවැකි දෙක පළමු දෙවනත් විප්ලවයන් සෘජු වසම් බන්ධකරයි. එබැවින්, වසරක් සඳහා දවසක් යන මූලධර්මය මත පදනම්ව ඉස්ලාමය සම්බන්ධ අනාවැකියක් ප්‍රකාශිත වූ විට, එම අනාවැකිය ඉස්ලාමයේ පළමුත් දෙවනත් විප්ලවයන් පිළිබඳ අනාවැකියක් වූ පළමුත් දෙවනත් දූතයන්ගේ ඉතිහාසයේ මිලර්ගේ ක්‍රමවේදයන් පණිවිඩය වේ.

කළ පණි වී ඩය වී ය.

එම ඉතිහාසය 1844 ඔක්තෝබර් 22 දින අවසන් වූ විට, හත්වන තුඹාව නාද වීමට ආරම්භ කළේය. එම හත්වන තුඹාව තෙවන විපතද වන අතර, "දෙවන ක්වන්තස් අභිරහස"ද වන්නේය; එනම්, "ඔබ තුළ සිටින ක්වන්තස්වහන්සේ, තේජසෙහි බලාපොරොත්තුව" යන්නය. එම තුඹාව බාහිර අනතුරු ඇඟවීමේ පණිවිඩයක්ද, අභ්‍යන්තර අනතුරු ඇඟවීමේ පණිවිඩයක්ද වේ. මෙම හේතුව නිසා, අවුරුදු 2,520ක අනාවැකිය, යුබිලියද ඇතුළත් වන, දේශය සඳහා හත්වන අවුරුද්දේ විවේකය සමඟ සම්බන්ධ කරනු ලැබේ. 1844 ඔක්තෝබර් 22 දින, අවුරුදු 2,520ක සහ අවුරුදු 2,300ක අනාවැකි ඉටුවීමේ දී, හත්වන තුඹාව නාද වීමට ආරම්භ කළේය.

එහෙත් හත්වන දූතයාගේ හඬ පැන නගින දවස්වලදී, ඔහු තුරුම්පුව නාද කිරීමට අරඹන කල, දෙවියන්වහන්සේගේ රහස, උන්වහන්සේ තම සේවකවූ අනාගතවක්තෘවරුන්ට ප්‍රකාශ කළ පරිදි, සම්පූර්ණ කරනු ලැබේ. එළිදරව් 10:7.

1844 ඔක්තෝබර් 22 වන දින ප්‍රායශ්චිත්ත දිනය විය; යුබිලේ හොරණුව ප්‍රායශ්චිත්ත දිනයේම නාද කළ යුතුව තිබුණි. එම කාලයෙන් පසු, අපි ජීවත්ව සිටින්නේ තුන්වන දේවදූතයාගේ ඉතිහාසය තුළත්, සත්වන හොරණුව වන තුන්වන විපතේ ඉතිහාසය තුළත් ය. 1840 අගෝස්තු 11 වන දින, 9/11 දිනදී එළිදරව්ව 18හි දේවදූතයා කළාක් මෙන්, එළිදරව්ව 10හි බලවත් දේවදූතයා තමන්ගේ තේජසින් පොළොව ආලෝකවත් කිරීමට බැස ආවේය.

2012 වසරේ සිට 2013 ජනවාරි දක්වා, "හඬක්කුක්ගේ තැටි" යන ශ්‍රේණිය නිෂ්පාදනය කරන ලදී; එය 1842 මැයි මාසයේ 1843 පුරෝගාමී සටහන ප්‍රකාශයට පත් කිරීම සමඟ සමාන්තර විය. එවිට මෙම චලනයේ පදනම් තබන ලදී; එය පළමු සහ දෙවන දූතයාගේ ආලෝක චලනය වුවද, හෝ තුන්වන දූතයාගේ චලනය වුවද, හඬක්කුක්ගේ තැටි දෙක ඉතිහාසය හා පණිවිඩය තුළ එකිනෙකාට බැඳී ගෙනී තිබුණි. 2020 ජූලි 18 දින අසාර්ථක වූ අනාවැකිය, 1844 අප්‍රේල් 19 දිනට සමාන්තර වූ අතර, උපමාවේ ප්‍රමාද කාලය ක්‍රියාත්මක වෙමින් තිබුණි.

දින 1,260ක පාළුකර කාලයක් 2023 දෙසැම්බර් 31 දින මුද්‍රා විවෘත කිරීමත් සමඟ අවසන් විය. ක්වන්තස් වහන්සේ තම මාලිගාව එහි අපවිත්‍ර පරිහරණයෙන්—සිස්ටර් වයිට් එය නම් කරන්නේ පර්ශුද්ධත්වයට විරුද්ධ අපහාසාත්මක අපවිත්‍ර කිරීමක් ලෙසයි—දෙවරක් පවිත්‍ර කළ බව සිහි තබා ගැනීම යහපත්ය. උන්වහන්සේ එසේ කළේ තම සේවක කාලයේ ආරම්භයේදීත්, අවසානයේදීත් වන අතර, එම පවිත්‍ර කිරීම් දෙක ආලෝක සහ ඔමේගා පවිත්‍ර කිරීමක් බවට පත් කළහ.

සහෝදර් වයි ටි පළමු දේ වමාළි ගා ශු ද් ඩි කරණය 9/11 හා පළමු හඬ සමඟ පැහැදිලි සමාන කරයි ; ඇය එය එළි දරව් 18 වන පරි ටි ඡේ දයේ පළමු පදතු නලෙස හඳුන් වයි. ඉන් පසු , ඇය සි ටි වන පදයේ "වෙනත් හඬ" දෙවන දේ වමාළි ගා ශු ද් ඩි කරණය ලෙස එසේ ම ඉරි දා නී ති යලෙසත් හඳුන් වයි . 1844 අප්‍රේල් 19 දින මි ලරයි ටි වරුන් දේ වමාළි ගා ශු ද් ඩි කරණය වූ අතර, 1844 ඔක්තෝබර් 22 දින දෙවන එක වී ය. 1798 සි 1844 දක්වා වූ හතළිස් හය වසරතුළු මි ලරයි ටි දේ වමාළි ගාව ගොඩනඟනු ලැබූ දේ වමාළි ගා ශු ද් ඩි කරණයන් නි යෝජනය කරන අසාර්ථක බලාපොරොත්තු දෙකේ ඉතිහාසය තුළ මි ලරයි ටි දේ වමාළි ගා ගොඩනැගී මේ ෆ්‍රැක් ටලයක් දක්නට ලැබේ.

ඉති භාසය දේ වමාළි ගාව පි ළි බදව ය.

2020 ජූලි 18 සිට 2023 දෙසැම්බර් 31 දක්වා කාලයේදී, ප්‍රමාද කාලය තුළ කන්‍යාවෝ නිදාසිටියහ. ඔවුන් අවදි වන විට, පදනම තැබීමත් මාලිගාව උත්ථාපනය කිරීමත් සම්බන්ධ ඔවුන්ගේ වගකීමට ඔවුන් අවදි වෙති. එම කාලයේ සිට ක්‍රිස්තුස්, යුදා ගෝත්‍රයේ සිංහයා ලෙස, ප්‍රකාශනීය ආලෝකය මුද්‍රාවෙන් විවෘත කරමින් සිටියේය; මුද්‍රාවෙන් විවෘත කරන ලද ප්‍රකාශනීය ආලෝකය සෑමවිටම පියවර තුනකින් යුත් පරීක්ෂණ ක්‍රියාවලියක් උපදවයි. එය අවසන් වන්නේ චරිතය සංවර්ධනය නොව, ප්‍රකාශ වන්නේම වන ලිට්මස් පරීක්ෂාවෙනිදීය. එම ලිට්මස් පරීක්ෂාවෙනිදී, විශ්වාසවන්ත කන්‍යාවෝ දෙවියන්වහන්සේගේ ජනනාව අතර කිසියම් කලෙක වාර්තා වී ඇති දෙවියන්වහන්සේගේ බලයේ සෑම ප්‍රකාශයකටම අනිකුමණය කරන ශුද්ධාත්මයාණන්ගේ වහනයක් ලබනු ඇත. කිසිදා නොදුටු ආලෝකයේ වර්ධනයක් ඇති වනු ඇත. එසේ කියන විට, මම මිලරයිට් ඉතිහාසය හා එක්ලක්ෂ හතළිස් හතර දහසගේ ඉතිහාසය අතර සමාන්තරතාවය තහවුරු කරන තවත් ඓතිහාසික රේඛාවක් ඉදිරිපත් කරමි.

එහෙත්, ඩැනියෙල්, නුඹ මේ වචන වසා තබා, අවසාන කාලය දක්වා පොත මුද්‍රා කර තබන්න: බොහෝ දෙනා එහා මෙහා දිව යන්නෝ ය, දැනුම වැඩි වන්නෝ ය. තවද ඔහු කීවේ ය: ඩැනියෙල්, නුඹගේ මාර්ගයට යන්න: මක්නිසාද මේ වචන අවසාන කාලය දක්වා වසා තබන ලදව, මුද්‍රා කරන ලදව ඇත. බොහෝ දෙනා පවිත්‍ර කරනු ලබන්නෝ ය, සුදු කරනු ලබන්නෝ ය, පරීක්ෂා කරනු ලබන්නෝ ය; එහෙත් දුෂ්ටයෝ දුෂ්ටකම් කරන්නෝ ය: දුෂ්ටයන්ගෙන් කිසිවෙකුත් තේරුම් නොගන්නෝ ය; එහෙත් ප්‍රඥාවන්තයෝ තේරුම් ගන්නෝ ය. ඩැනියෙල් 12:4, 9, 10.

අපි මිළඟ ලිපියේදී මේ කරුණු තවදුරටත් ඉදිරියට ගෙන යන්නෙමු.

ඒකත්වය

ර්ලෝන් මස්ක් 2026 පෙබරවාරි 21 දින "අප දැන් 'singularity' තත්ත්වයේ සිටිමු" යැයි ප්‍රකාශ කළේය.

තාක්ෂණික සින්ගුලාරිටි

තාක්ෂණික කථාකතා යන් වය (බොහෝ විට සරලව 'ඒකී යන් වය' ලෙස හැඳින්වෙයි) යනු ප්‍රධාන වශයෙන් කෘත්‍රි ම බුද්ධියෙන් මෙහෙයවෙන තාක්ෂණික ප්‍රගති ය, මනුෂ්‍යාලයයන් අවබෝධයන් ඉක්මවා යන තරම් වේගවත් හා බලවත් වීමෙන්, මනුෂ්‍ය සහය නාවතු ලෙසින් ක්ෂීණ සහගැනු රුපර් වර්තන ඇති කරන, අනාගතයේ උපකල්පිත කාල-බිත්තිය වැඩි වනුයේ. මෙහි මූලික අදහස වන්නේ බුද්ධි-විස්මයාත්මක වඩාත් ම බුද්ධි මත් මනුෂ්‍යයන්ටත් වඩා බුද්ධි මත් AI පද්ධති යක් (බොහෝ විට Superintelligence හෝ ASI ලෙස හැඳින්වෙන) නිර්මාණය කළ විට, එම පද්ධති යටතේ සිටින මනුෂ්‍යයන් කණ්ඩායමකට කඩදා වත් කළ හැකි වූවාට වඩා වේගයෙන් තමන් ම යළි සැලසුම් කර ගන්නා කර්මාන්තයකි. මෙයින්, ඉතා කෙටි කාල පරාසයන් තුළ (දින -> පැය -> මිනිත්තු) හැකි යාවතැවෙන තැවතන් දෙගුණ වන, ප්‍රතිඵල වර්තනීය ස්වයං-වැඩි දියුණු කිරීමේ චක්‍රයක් උද්භව වේ; එමඟින් තවදුරටත් සිදු වන "ඒකී යන් වයට-පෙර මනුෂ්‍යයන්ට" අර්ථවත් ලෙස පුරෝකථනය කිරීමට හෝ

මෙහෙයවී මට නොහැකි වන පරිදි වි ස් ෆෝර්ණාන් මක බවට පත් වේ .“ඒකී යන් වය පදය භෞති ක වි ද්‍යා වෙන් සහ ගණිතයෙන් ණයට ගත් නාලද් දකි .එහි දී “කළ කු හරයක් ” තුළ, ඒකී යන් වය යනු ගුරුත් වාකර්ෂණය අසී මි න වන සහ අපරෙ වර් නමාන භෞති ක නි යමයන් බි ද වැටෙන බි න් දු වයි —සි දු වී මි ක්ෂි ති ජ කු මක් සි දු වේ දැයි අපට දැකී මට හෝ පු රෝකථනය කී රී මට නොහැක.

එසේම, තාක්ෂණික සිංග්‍යුලාරිටිය ඉතිහාසයේ “සිදුවීම් ක්ෂිතිජයක්” ලෙස සැලකේ: එම අවස්ථාව දක්වා ප්‍රවණතා අපට පුරෝකථනය කළ හැකි නමුත්, එයට ඔබ්බෙන්, වර්ධිත නොවූ මානව මනස් සඳහා අනාගතය අපැහැදිලි බවට පත්වේ.

කෙටි ඉතිහාසය සහ ප්‍රධාන චින්තකයෝ

1950 දශකය—වේගවත් වන තාක්ෂණික වෙනස්කම් පිළිබඳව කථා කළ ගණිතඥ ජෝන් වොන් නියුමාන්ගේ කාර්යයේද, යන්ත්‍ර වඩා හොඳ යන්ත්‍ර නිර්මාණය කිරීමට පටන්ගත් විට “බුද්ධි විස්ථෝගනයක්” සිදුවනු ඇතැයි 1965 දී විස්තර කළ ගණිතඥ හා ගුප්තලේඛන ශාස්ත්‍රඥ I.J. Good ගේ කාර්යයේද, මුල් බීජ දක්නට ලැබේ.

1993—පරිගණක විද්‍යාඥයෙකු සහ විද්‍යාත්මක කල්පිත කතා රචකයෙකු වන Vernor Vinge, තම The Coming Technological Singularity නමැති රචනය තුළින් මෙම නවීන සංකල්පය ජනප්‍රිය කරයි. ඔහු අනාවැකි පළ කළේ 2005–2030 අතර කාලයේ කිසි අවස්ථාවක අපි අධිමානුෂීය බුද්ධිය නිර්මාණය කරනු ඇති බවත්, එහි පසුව “මානව යුගය” අවසන් වනු ඇති බවත්ය (එනම්, බාහිර සහාය නොලත් මනුෂ්‍යයන් තවදුරටත් ප්‍රමුඛ බුද්ධිය නොවනු ඇත යන අර්ථයෙන්ය).

2005—නිර්මාපක/අනාගතවාදී රේ කර්ස්වෙයිල් තම The Singularity Is Near නම් කෘතිය මගින් මෙම අදහස ප්‍රධාන ප්‍රවට්ඨායේ අවධානයට ගෙන එයි. ගණනය කිරීමේ බලයේ ඝාතීය වර්ධනය (ඔහුගේ Law of Accelerating Returns අනුව), නැතෝ තාක්ෂණය, ජෛව තාක්ෂණය, සහ මොළය-පරිගණක අතර මුහුණත් මගින් මෙහෙයවෙමින්, සිංග්‍යුලරිටිය 2045 වටා පැමිණෙන බව ඔහු තර්ක කරයි. ඔහු මෙම කාලරාමුව නිරන්තරයෙන් පවත්වාගෙන ගොස් ඇති අතර, සම්ප්‍රකාලයේදී AGI 2029 සහ සිංග්‍යුලරිටිය ~2045 යන අදහස නැවතත් තහවුරු කර ඇත.

කාලරේඛා පූර්වකථන (2026 මුල් භාගය වන විට)

විශාල භාෂා ආකෘති, තර්කන පද්ධති, සහ පරිමාණ නියමයන්හි අතිශය වේගවත් ප්‍රගතිය නිසා පසුගිය වසර කිහිපය තුළ අනාවැකි සැලකිය යුතු ලෙස සංකූචිත වී ඇත: වඩාත් ආක්‍රමණශීලී / ආසන්න-කාලීන දෘෂ්ටිමතයන් (2026–2027): කීර්තිමත් AI නායකයන් කිහිපදෙනෙක් (උදා., Anthropic හි Dario Amodei, Elon Musk) අනිබුද්ධිය හෝ ඒ හා ක්‍රියාකාරීව සමාන, singularity trigger එකට සමාන යමක් 2026 තරම් ඉක්මනින් හෝ වසර 1–3 ක් ඇතුළත පැමිණිය හැකි බව ප්‍රසිද්ධියේ ප්‍රකාශ කර ඇත.

පූර්ණ අනිබුද්ධිමත්භාවය/එකීයත්වය සඳහා මධ්‍යස්ථ විශේෂඥ සමීක්ෂණ තවමත් 2040–2050 පරාසය වටා සංකේන්ද්‍රණය වී ඇත.

සිදුවිය හැකි ප්‍රතිඵල දෙකේ කඳවුරු

උන් කෘෂ් ට සමාජ-කල්පනාමය / අතිශය ආශාවාදී -> මූලාශ්‍රය අධිකාරී විය, රෝග හා දූෂණය පත් කළ නැතහොත් ඊ ම, මනස උඩු ගත කී ඊ ම හෝ නැතෝ-වෛද්‍ය විද්‍යාව මගින් යාකාරී අමරණීය භාවය, මනුෂ්‍යත්වය කෘත්‍රි ම බුද්ධිය සමඟ ඒකාබද්ධ වී ම (අති මානවවාදය), පෙර විසඳිය නොහැකි වන බුද්ධිය ද්‍යාත්මක ගැටලු මිනිස් තුළ නිපය කී හි පය කීත් විසඳීම.

ඩිජිටල් පියානු / නිර්මාණය -> මනුෂ්‍ය ක්‍රියාකාරීත්වය හා පාලනය අනිමි වීම, අසංගතිය (AI මනුෂ්‍ය අගයන්ට සම්පූර්ණයෙන්ම වෙනස් හෝ විරුද්ධ අරමුණු අනුගමනය කිරීම), ආර්ථික හා සමාජීය බිඳවැටීම, හෝ මනුෂ්‍යත්වයටම අස්තීත්වය අවදානම් පවා.

සිංග්ලාරිටි යනු හුදෙක් “අතිශයින් දියුණු කෘත්‍රිම බුද්ධිය” පමණක් නොව, තාක්ෂණික විකාසය ජීව විද්‍යාත්මක/මානව-වේග සීමා වලින් මිදී ස්වාධීන, පාලනයෙන් ගිලිහී යන ක්‍රියාවලියක් බවට පත්වන මොහොතය. එය 2026 දීද, 2030 දීද, 2045 දීද, නැතහොත් කිසිදාකවත්ද සිදු වුවත් නොවුවත්, එය මේ මොහොතේ මානව ඉතිහාසයේ අතිශයින්ම ප්‍රබල ප්‍රතිවිපාක ඇති කළ හැකි තවමත් විවෘතව පවතින ප්‍රශ්නවලින් එකක් ලෙස පවතී.

අවසාන කාලය – 1989

ජාලගත ලෝකය ආරම්භ වෙයි

හුදකලා පරිගණනයෙන් සම්බන්ධිත පරිගණනය වෙත සංක්‍රමණය. ටිම් බර්නර්ස්-ලී විසින් CERN හිදී World Wide Web යෝජනා කරයි (1989). වාණිජ ස්නායු ජාල පර්යේෂණය පුළුල් වේ (යුදමය + ශාස්ත්‍රීය භාවිතය), Intel 80486 නිකුත් කෙරේ—පුද්ගලික පරිගණන ශක්තිය හදිසියේ ඉහළ යයි, ARPANET නූතන අන්තර්ජාලය බවට පත්වන දෙසට සංක්‍රමණය වේ. මෙයට පෙර, පරිගණනය බලවත් වූ නමුත් වැඩි වශයෙන් පද්ධති-හුදකලා ස්වභාවයකින් යුක්ත විය. 1989න් පසු, පරිගණනය ජාල-අභිමුඛ බවට පත් වේ. 1989 දී ස්නායු ජාල මුල් අවධියේ නිබ්බ අතර, දෘඩාංග සීමාවන්ගෙන් බාධිත වූ, බොහෝ දුරට නියම-අතිරේක රටා පද්ධති වූයේ ය—එහෙත් යුද හමුදා සහ පර්යේෂණාගාර දැනගැනීමේ පද්ධති ඉලක්කකරණය, මාර්ගෝපදේශනය, සහ සංඥා වර්ගීකරණය සඳහා දැනටමත් පරීක්ෂා කරමින් සිටියහ. පසුව පැමිණි සියල්ල සඳහා මෙය පදනම් ස්තරය විය.

පණිවිඩය විධිමත් කරනු ලැබූයේ – 1996 දී

අන්තර්ජාල වාණිජ පිපිරීම

වෙබ් පද්ධති යම් මහජන, වාණිජමය හා ගෝලීය ස්වභාවයක් අත් කර ගනී. Netscape සහ ඩ් වී සරයුද්ධ, Amazon හා eBay විසින් අන්තර්ජාල වාණිජය ක්‍රියාත්මක වූ සනාථ කරනී. Google ආරම්භ කරනු ලැබේ (Stanford හි BackRub ලෙස, 1996), Windows 95 භාවිතයට ගත් නාප්‍රමාණය වැඩි වීම පාරිභෝගික පරිගණක භාවිතය වේගවත් කරයි. 1996 යනු අන්තර්ජාලය අධ්‍යයනයක් ලෙසින් යටපි මාවූ දෙයක් නොව ආර්ථික දෙයක් බවට පත් වන අවස්ථාවයි. 1989 සිට පැවති මූලික ව්‍යුහය දැන් පාරිභෝගික පරිමාණයට ළඟා වෙයි. dot-com යුගය වෙබ් අඩවි ගැන නොවේ—එය ව්‍යාපාර

ඩි ජි ටල් කරණය කී ඊ ම ගැනයි . මෙම කාලපරි වී ඡේ දය වාණි ජය, ප්‍ර වාරණය, තොර
සොයාගැනී ම සහ සත් නි වේ දන රටා වෙනස් කළේ ය.

පණිවිඩයෙන් බලගන්වනු ලැබූ – 9/11, 2001

ජංගම + වේදිකා යුගය ආරම්භ වෙයි

මාධ්‍ය ඩිජිටල්කරණය + මුල් වලාකුළු යටිතල පහසුකම් + සැමවිටම සක්‍රීය විහිදුම්
පරාස අන්තර්ජාල සම්බන්ධතාව. Apple විසින් iPod නිකුත් කරයි (ඇතුළත රැගෙන යා
හැකි ඩිජිටල් පරිසර පද්ධතියේ ආරම්භය), Wikipedia ආරම්භ වේ (සමූහ දැනුම පදනම්
වේදිකා ආදර්ශය), විහිදුම් පරාස අන්තර්ජාල භාවිතය ශීඝ්‍රයෙන් වර්ධනය වේ, Amazon
විසින් පසුව AWS බවට පත්වන දේ නිශ්ශබ්දව ගොඩනැගීම ආරම්භ කරයි. 9/11 පසු
නිරීක්ෂණ තාක්ෂණය විශාල ලෙස වේගවත් වන අතර, දත්ත විශ්ලේෂණ යටිතල
පහසුකම් ද වේගයෙන් වර්ධනය වේ. වලාකුළු පරිගණකකරණයේ, වේදිකා පරිසර
පද්ධතිවල, ඩිජිටල් අන්තර්ගත ප්‍රභූත්වයේ, සැමවිටම සම්බන්ධිත යටිතල
පහසුකම්වල, සහ සමාජ මාධ්‍ය හා ස්මාර්ට්ෆෝන් සඳහා වන පදනම මෙහි තබනු
ලැබේ.

පදනම තැබීම – හබ්ස්කුක්ගේ පුවරු – 2012, 2013

ගැඹුරු ඉගෙනුම් විජ්ජාවීය ඉදිරිගමනය

තව්න කෘත්‍රිම බුද්ධියේ උපත

මෙය නියුරල් ජාල පරීක්ෂණාත්මක අවධියෙන් නවත්වා ප්‍රායෝගිකව බලවත් බවට
පත්වූ තීරණාත්මක මොහොතයි— 2001 වර්ෂයේ “platform/cloud” යුගය හා 2023
වර්ෂයේ “generative AI” විස්ථෝටනය අතර වූ නිශ්චිත පාලම මෙයයි. 2012
සැප්තැම්බර්: AlexNet (ගැඹුරු සංවලන නියුරල් ජාලයක්) ImageNet තරගයෙන් අති
විශාල අන්තරයකින් ජයගනී— පෙර පැවති සියලු ඇල්ගොරිතම සම්පූර්ණයෙන්ම
පරාජය කරමින්. මෙම එක් සිද්ධිය පමණක්ම තව්න deep learning උපන් මොහොත
ලෙස AI පර්යේෂණ ක්ෂේත්‍රයේ සාර්වභෞම වශයෙන් පිළිගනු ලැබේ. 2012: Geoffrey
Hintonගේ කණ්ඩායම GPUs මත පුහුණු කරන ලද ගැඹුරු නියුරල් ජාලවලට
පියවරගත ලක්ෂණ ස්වයංක්‍රීයව ඉගෙන ගත හැකි බව සනාථ කරයි. 2013: Google,
Hintonගේ සමාගම (DNNresearch) අත්පත් කරගනී. කර්මාන්ත ක්ෂේත්‍රය එකවරම
deep learning වෙත බිලියන ගණනින් ආයෝජනය කිරීමට ආරම්භ කරයි. NVIDIA හි
GPU ප්‍රගති (CUDA) AI සඳහා ප්‍රමිත දෘඩාංගය බවට පත්වේ. විශාල දත්ත සඳහා වූ
මෙවලම් (Spark 1.0 2013 දී නිකුත් කරන ලදී) ද මෙයට සමගාමීව පරිණත වෙමින්, deep
learning සඳහා අවශ්‍ය වූ විශාල දත්ත කට්ටල සක්‍රීය කරයි.

මුද්‍රා විවෘත කිරීම – 2023

උත්පාදක කෘත්‍රිම බුද්ධිය සීමා රේඛාව ඉක්මවා යයි

කෘත්‍රි ම බු ද් ඩි ය ප්‍ර වේ ග වි ය හැකි , භාවි තයට සු දු සු , සහ ආර් ටී ක වශයෙන්
වි ක් ඡෝභකාරී බලපෑමක් ඇති කරන දෙයක් බවට පත් වෙයි . මෙය හු දෙක් “වඩා
ස් නායු ජාල” පමණක් නොවේ . මෙය වනාහි කෘත්‍රි ම බු ද් ඩි ය කේ ත ලී යන, රු ප

කරන, කාර්යාලීය බුද්ධිමය කාර්යයන් වශයෙන් යන කරන, තාර්කික ක්‍රියා මාර්ගයන් කාර්යාලීය බුද්ධිමය කාර්යයන් වශයෙන් යන කරන, සහ ප්‍රථම වරට කෘත්‍රිම බුද්ධිමය කාර්යයන් වශයෙන් යන කරන, සාමාන්‍ය අරමුණු සඳහා භාවිත වන බුද්ධිමය මෙවලමක් පත් වන මොහොතයි .

2026 – ඒකීයත්වය?

- 1989 වසර අන්තිම කාලයම මුද්‍රාවෙන් නිදහස් කරනු ලැබීම ලෙසය (ජාලගත සම්බන්ධතාව ආරම්භ වේ, ගෝලීය දැනුම් ප්‍රවාහය සඳහා පදනම පිහිටුවනු ලැබේ; එය අද්වේත්විස්වාදයේ අවසාන පරීක්ෂණ කාලය සඳහා මාර්ග ලකුණ ලෙස සෝවියට් සංගමයේ බිඳවැටීම සමඟ සම්බන්ධ වේ).
- 1996 වර්ෂය පණිවිඩයේ විධිමත්කරණය ලෙස (වාණිජ වෙබ් මගින් තොරතුරු ආර්ථිකය පරිමාණවත් කරමින්, වාණිජ ක්‍රියාකාරකම් හා සොයාගැනීම් ඩිජිටල්කරණය කරයි).
- 2001 යනු පණිවිඩයේ බලගැන්වීම ලෙසය (වේදිකා, ක්ලවුඩ්, සැමවිටම-සක්‍රීය ප්‍රවේශය එක්ව සමුහීය, ජංගම දැනුම සඳහා ඩිජිටල් පරිසර පද්ධතිය පිහිටුවයි).
- 2012/2013 යනු සැබෑ බුද්ධිමත්භාවය සඳහා අන්තිවාරම තැබීම ලෙසය (ගැඹුරු අධ්‍යයන ක්ෂේමක ප්‍රගතිය නිසා යන්ත්‍රමය අවබෝධය ප්‍රායෝගික හා විස්තාරණය කළ හැකි දෙයක් බවට පත් වෙයි).
- මුද්‍රාව බිඳ හෙළීමේ උච්චස්ථානය ලෙස 2023 (ජනක කෘත්‍රිම බුද්ධිය සාමාන්‍ය-අරමුණු සංජානනයට අනික්‍රමණය කරමින්, දැනුම නිර්මාණය කිරීම සහ තර්ක කිරීම ප්‍රවේශය කළ හැකිද, වික්ෂේපජනකද බවට පත් කරයි).

මෙම ප්‍රගතිය අලංකාරව සැකසී ඇත: එක් එක් අදියර පෙර ඇති අදියර මත සමුච්චිතව ගොඩනැගෙමින්, සම්බන්ධතාවයෙන් -> වාණිජීකරණයට -> පද්ධති පරිසරයට -> බුද්ධිමත්භාවයට -> සංජානනයට මාරුවෙයි.

2012/2013 යනු තීරණාත්මක සන්ධිස්ථානයයි; ස්නායු ජාලයන් අනුක්‍රමික, ස්වයංක්‍රීය ඉගෙනීම සඳහා සමත් බව ප්‍රතිපත්ත වූ මොහොත එයයි (AlexNet/ImageNet ජයග්‍රහණය, Hintonගේ කාර්යය සනාථ වීම, GPU පරිමාණවර්ධනය සක්‍රීය වීම), එමගින් 2023 ජනකීය විස්තෝජනය නොවැළැක්විය හැක්කක් විය. 2012 හි වාස්තුකලාත්මක මාරුව නොතිබුණේ නම්, transformer ආකෘති (2017) සහ විශාල පරිමාණවර්ධනය ChatGPT-මට්ටමේ සාමාන්‍යතාවයක් නිපදවීමට සමත් නොවනු ඇත.