

තීර්ථි අමතක වූ අවුරුදු හැත්තෑව

Jeff Pippenger

2023-08-12

තීර්ථි අමතක වූ අවුරුදු හැත්තෑව

සියලුම අනාගතවක්තෘවරු ලෝකයේ අවසානය හඳුන්වා දෙති.

“පුරාතන අනාගතවක්තෘවරුන් එක් එක් අය තමන්ගේම කාලය සඳහා කථා කළාට වඩා අපගේ කාලය සඳහා කථා කළෝය; එබැවින් ඔවුන්ගේ අනාගතවක්තෘක ප්‍රකාශය අප සඳහා බලපැවැත්වේ. ‘දැන් මේ සියල්ල ඔවුන්ට සිදු වූයේ ආදර්ශ පිණිසය: තවද යුගයන්ගේ අවසානය පැමිණ ඇත්තාවූ අපට අවවාදයක් පිණිස ඒවා ලියා ඇත.’ 1 Corinthians 10:11. ‘ඔවුන් ඒ දේවල් සේවය කළේ තමන්ට නොව, අපට බව ඔවුන්ට අනාවරණය කරන ලද්දේය; එම දේවල් දැන් ස්වර්ගයෙන් එවන ලද ගුද්ධාත්මයාණන් සමඟ ඔබට සුභාරංචිය ප්‍රකාශ කළවුන් විසින් ඔබට දන්වා ඇත; ඒ දේවල් දෙස බලන්නට දේවදූතයෝ පවා ආශා කරති.’ 1 Peter 1:12....”

“මෙම අවසාන පරම්පරාව සඳහා බයිබලය තම භාණ්ඩාරයන් රැස්කර එකට බැඳ තබා ඇත. පරණ ගිවිසුමේ ඉතිහාසයේ ඇති සියලුම මහත් සිදුවීම් සහ ගම්හීර කාර්යසාධනයන්, මෙම අවසාන දිනවල සභාව තුළ නැවත නැවත සිදුවී ඇත, තවද සිදුවෙමින් පවතී.” Selected Messages, book 3, 338, 339.

බයිබලයේ සියලු පොත් අවසන් වන්නේ එළිදරව් පොත තුළය.

“ප්‍රකාශනය තුළ බයිබලයේ සියලු පොත් එකට හමුවී අවසානයට පැමිණෙති.” The Acts of the Apostles, 585.

පෘථිවි ග්‍රහයේ වැසියන් සඳහා වූ අවසාන අනතුරු ඇඟවීමේ පණිවිඩය එළිදරව් පොතේ දහඅටවන පරිච්ඡේදයේ හඳුනාගනු ලැබේ.

මේ දේවල්වලින් පසුව, මම තවත් දූතයෙකු ස්වර්ගයෙන් බැස එනු දුටිමි; ඔහුට මහත් බලය තිබුණේය; ඔහුගේ තේජසින් පොළොව ආලෝකවත් විය. ඔහු බලවත් හඬකින් මහත් ශබ්දයෙන් හඬගසා මෙසේ කීවේය: “මහා බබිලෝනිය වැටී ගියාය, වැටී ගියාය; ඇය දේවතාවුන්ගේ වාසස්ථානයක්ද, සෑම අපවිත්‍ර ආත්මයකුගේම ගුහාවක්ද, සෑම අපවිත්‍ර හා පිළිකුල් පක්ෂියෙකුගේම කුඩුවක්ද වී තිබේ. මක්නිසාද, සියලු ජාතීන් ඇගේ වේශ්‍යාකමේ උදහසේ වසින් පානය කළෝය; පොළොවේ රජවරු ඇය සමඟ වේශ්‍යාකම කළෝය; පොළොවේ වෙළෙන්දෝ ඇගේ සුබවිහාරයේ අධිකත්වය නිසා ධනවත් වූහ.” එළිදරව් 18:1-3.

“මහා බබිලෝනිය” යන ප්‍රකාශය රෝමානු කතෝලික සභාව නියෝජනය කරයි; එසේම යෙසායාගේ විසිතුන්වන පරිච්ඡේදයේ “මහා බබිලෝනිය” ටයර් ලෙස නිරූපණය කරනු ලැබේ.

තී ර් පි ලි බෙබර. තර් ෂී ෂ් නාවු කයෙනි , වි ලාප කරන් න; මක් නි සාද එය වි න ලබ ඇත, එහි ගෙයක් වන් නැත, ඇතු එ වී මක් වන් නැත. කි ත් නි මී දේ ශගෙ

බව ඔවුන් ට ප්‍රකාශ කරනු ලැබේ. දූ පතේ වැසි යෙහි, නිශ්ශබ්දව දවසි වින් කරණය කරන සිද්ධාන්ත වෙළෙන්දන් විසින් පොහොසත් කරන ලද්දාවූ ඔබ. ජලයන් මනසි හෝර් ගේ බිජයද, ගංගාවේ අස් වැන් නද, ඇගේ ආදායම විය; ඇය ජාතීන් ගේ වෙළෙඳපොළක් වූ වායසි දොනයෙහි, ලජ්ජාවන් න; මක් නිසාද මුළු එනම් මුහුදේ බලකොටුව වද, මෙසේ කියමින් කථා කර ඇත: මම ප්‍රසව වේ දනා විනා නැත, දරුවන් උපන් නැත; තරුණයන් පෝෂණය කළේ ද නැත, කන්‍යාවන් ඇති දැන කළේ ද නැත. මිසරය පිළිබඳ ආරංචි යෙන් වූ ලෙසම, තීර්ති පිළිබඳ ආරංචි යෙන් බොහෝ සේ වේ දනා විදිත් නෝය. තර්ෂිෂ් ෂයට යන් න; දූ පතේ වැසි යෙහි, විලාස කරන් න. මෙයද ඔබගේ ප්‍රීති මත් නගරයද, එහි ආරම්භය පුරාණ දිනවල සිටම වැඩ ඇගේ මපාද ඇසව දුරස්ථව පදිංචි වී මට ගෙන යනු ඇත. ඔවුන් පළඳවන නගරය වූ තීර්ති ටව් රුද්ධව, ඇගේ වෙළෙන්දෝ අධිපතීන් වන, ඇගේ වෙළෙඳුන් පෘථිවි ගරු නී යයන් වන මේ නගරයට විරුද්ධව මේ යෝජනාව කළේ කවුරුන්ද? සිමහි මහේ අභංකාරය අපවිත්‍ර කිරීමටත්, පෘථිවියේ සියලු ගරු නී යයන් අපන් කිරීමටත් සේ නාවල ස්වාමීන් වහන්සේ මෙය නියම කර ඇත. තර්ෂිෂ් දූවණියෙහි, ගංගාවක් මෙන් ඔබේ දේශය හරහා ගලා යන් න; තවදුරටත් බලකොටුවක් නැත. ඔහු තම අත මුහුද මත දිගු කළේ ය; ඔහු රාජ්‍යයන් කම් කළේ ය. ස්වාමීන් වහන්සේ වෙළෙඳ නගරයට විරුද්ධව එහි බලකොටුව නාශ කිරීමට අණ කළ සේ ක. උන් වහන්සේ කී සේ ක: පිඩිත කන්‍යා කාවූ සිද්ධාන්ත දූවණියෙහි, තවදුරටත් ප්‍රීති නොවන් න; නැගිට කින් නිමට පසු කර යන් න. ඔබට වී වේ කයක් නොලැබේ. මෙන් න, කල් දි යයන් ගේ දේශය! මේ ජනතාව නොසිටියාක් මෙන් විය; වනයේ වසන අය උදෙසා අන්ෂුරියයා එය ඔවුන් ට ස්වකර්ම කරන තෙක්. ඔව්හු එහි කොටු මැදුරු නැගූහ; ඔව්හු එහි රාජමාලිගා ඉදි කළහ. ඔහු එය නාශයට පත් කළේ ය. තර්ෂිෂ් නාවූ කයෙහි, විලාප කරන් න; මක් නිසාද ඔබගේ බලය විනාශ කරනු ලැබ ඇත. තවද ඒ දවසේ දී තීර්ති හැන් තැඳවූ රුද්ධත්ව පමණ, එක් රජෙකු ගේ දවස් වල ප්‍රමාණය අනුව, අමතක කරනු ලබන් නී ය. හැන් අවුරුද්ද අවසානයේ තීර්ති වෛශ්‍යාවක් මෙන් ගායනා කරන් නී ය. අමතක කරන වෛශ්‍යාවෙන්, වීණාවක් ගෙන නගරය වටා යන් න; මධුර සංගීතය කරන් න, බොහෝ ගී ගයන් න, එවිට ඔබ සිහි කරනු ලබන ලෙස. තවද හැන් තැඳවූ රුද්ධ අවසානයෙන් පසු, ස්වාමීන් වහන්සේ තීර්ති වෙත පැමිණෙන සේ ක; එවිට ඇය කුලිය වෙත හැරී, පොළොවේ මුහුණ මත ඇති ලෝකයේ සියලු රාජ්‍යයන් සඳහා වෛශ්‍යාකම කරනු ඇත. එහෙත් ඇගේ වෙළෙඳ භාණ්ඩ ඇගේ කුලියද ස්වාමීන් වහන්සේ ට ශුද්ධ කම වන් නේ ය; එය ගබඩා නොකරනු ලබන් නේ ය, නොකරනු ලබන් නේ ය. මක් නිසාද ඇගේ වෙළෙඳ භාණ්ඩ ස්වාමීන් වහන්සේ ඉදිරියේ වසන අය සඳහා ප්‍රමාණවත් ලෙස භෝජනය කිරීමටත්, සදාකාලිකව ස්වදේශික වන් නේ ය. යෙසායා 23:1-18.

සොයුරිය වයිට් මෙසේ ලියයි: "පැරණි ගිවිසුම් ඉතිහාසයේ ඇති සියලුම මහත් සිද්ධීන් සහ ගම්භීර ක්‍රියාකාරකම්, මෙම අවසාන දිනවල සභාව තුළ නැවත නැවත සිදුවී තිබෙන අතර, සිදුවෙමින්ද පවතී."

යෙසායා විසින් තුන් වන පරිච්ඡේදය එක් සත් ජාතීන්, පාප් පදවි ය, එක් සත් ඉස්ලාම් අතර ඇති අනාවැකි මය සම්බන්ධතා පිළිබඳව අදාළ වේ. මෙම සත්‍යයන් හඳුනාගැනීම සඳහා, එම පරිච්ඡේදයේ ඇති නිරූපක සංකේත කිහිපයක් ජ්‍යෙෂ්ඨ රණය මගින් අර්ථ දැක්වූවාහි බිසයුතු ය. සංකේත අර්ථ දැක්වූවාහි නාවික

අනු ක්‍රමය සැහෙන ලෙස සෘජු ව පැහැදිලි වේ . අර්ථ දැක්වීම වාග්‍යය තුළ එම පරිච්ඡේදය සංකේත මෙසේ ය:

භාරය, තීර්, වේගයාව, අන්තර්ගතය, කල්දියන්ගේ දේශය, කුළුණු සහ මාලිගා, තර්ෂිඡ, සිහෝර්ගේ බිජය, කිත්තිම් දේශය, සිදොන්, වෙළෙන්දන්ගේ නුවර, මිසරයේ වාර්තාව සහ තීර්ගේ වාර්තාව, හඬා වැලපීම, දියණියක්, හැත්තෑ අවුරුදු, එක් රජෙකුගේ දවස්, අමතක කිරීම, සහ සිහි කිරීම

පළමු පදයේ “බර” යන වචනය තීර් නරපාලනයට විරුද්ධ වූ විනාශය පිළිබඳ අනාවැකියක් සූචනය කරයි.

බරය: H4853—H5375 වෙනත්; බරක්; විශේෂයෙන් කප්පමක්, හෝ (අභිධාර්ථයෙන්) භාරවහනය; රූපකාර්ථයෙන් ප්‍රකාශයක්, ප්‍රධාන වශයෙන් විනාශය පිළිබඳ ප්‍රකාශයක්, විශේෂයෙන් ගීතගායනය; මානසික වශයෙන්, ආශාව: – බරය, ඉවතට ගෙන යාම, අනාවැකිය, X ඔවුන් තැබූහ, ගීතය, කප්පම.

තීර් පිළිබඳ බර, රෝමානු කතෝලික සභාවේ අවසාන විනිශ්චය හඳුන්වා දක්වන බයිබලයේ බොහෝ කොටස් අතරින් එකකි. “බරක්” යනු භාවිතයෙන්ද නිර්වචනයෙන්ද අනාවැකියක් වන අතර, මූලික වශයෙන් විනාශය පිළිබඳ අනාවැකියකි. යෙසායාහි “බර” එකොළොස් වරක් දක්නට ලැබෙන අතර, එම වචනය උරහිස් මත දරනු ලබන බරක් විස්තර කිරීමට අට වරක් භාවිත කර ඇත. “බර” යන වචනය විනාශය පිළිබඳ අනාවැකියක් ලෙස දක්වා ඇති එම එකොළොස් අවස්ථා වන්නේ යෙසායා 13:1; 15:1; 17:1; 19:1; 21:1, 11, 13; 22:1; 30:6 සහ, නියත වශයෙන්ම, තීර් පිළිබඳ බර හමුවන විසි තුන්වන පරිච්ඡේදයයි. අවසාන දවස්වල නියෝජනය කරනු ලබන්නේ කුමන බලයදැයි විමසා බැලීම සඳහා යෙසායාගේ විනාශය පිළිබඳ අනාවැකි සියල්ල එකට තැබීම වටිනා දෙයකි. විනාශය පිළිබඳ අනාවැකි එකොළොස්වන වර ආවරණය කිරීම දුෂ්කර බැවින්, විසි තුන්වන පරිච්ඡේදය සඳහා පසුබිම සකස් කිරීමට මම එක් එක් විනාශ අනාවැකියෙහි සාරාංශය නිර්වචනයක් ඉදිරිපත් කරමි.

දහතුන්වන පරිච්ඡේදයේ බබිලෝනියාවට විරුද්ධ විනාශයේ අනාවැකිය, ලෝකයේ අවසානයේ පවතින නූතන බබිලෝනියාව පිළිබඳවය; එය එළිදරව් පොතේ දහහත්වන පරිච්ඡේදයේද නිදර්ශනය කරන ලද රෝමයේ වේගයාවය.

පාත්‍ර සහ ඇතිව සිටි දූතයන් සන්දේනාගෙන් එක් අයෙක් පැමිණ මා සමඟ කතා කොට, මට මෙසේ කීවේය: “මෙහි එන්න; බොහෝ ජලයන් මත හිඳින මහ වෛශ්‍යාවට පැමිණෙන විනිශ්චය මම නුඹට පෙන්වන්නෙමි. ඇය සමඟ පොළොවේ රජවරුන් වෛශ්‍යාකම් කර ඇත; පොළොවේ වසන්නෝද ඇගේ වෛශ්‍යාකමේ මිදියුසින් මත් කරනු ලැබූහ.” එවිට ඔහු ආත්මයෙන් මා පාඨකරයට ගෙන ගියේය. එහිදී මම රතු පැහැති මෘගයෙකු මත හිඳින ස්ත්‍රියක් දුටුවෙමි. එම මෘගයා අපහාස නාමවලින් පිරී සිටියේය; එයට හිස් සතක් හා අං දහයක් තිබුණේය. එම ස්ත්‍රිය දම් හා රතු වර්ණ වස්ත්‍රවලින් සැරසී, රන්, අතර්ෂ මණි සහ මුතු වලින් අලංකාර වී සිටියාය. ඇගේ අතෙහි රන් කුසලානයක් තිබුණේය; එය අග්‍රවි දේවල් සහ ඇගේ වෛශ්‍යාකමේ අපවිත්‍රකම් වලින් පිරී තිබුණේය. ඇගේ නළල මත නාමයක් ලියා තිබුණේය: “රහසක්ය, මහා බාබිලෝනිය, වෛශ්‍යාවන්ගේද පොළොවේ අග්‍රවි දේවල්වලද මව.” එළිදරව්ව 17:1-5.

මට සුළු එ ලෙස අතුරු කථනයකට යා යුතු ව ඇත. තීර්ණි අනාවැකි ය අධ්‍යයනය කරන අරමුණ අවසානයේ එක් සත්‍ය ජනපදයේ අනාවැකි මය ඉතිහාසය සෙවන්නේ -ඩේ ඇඩ් වෙන් ටිස්ට් සභාවේ ඉතිහාසය සමඟ සමාලෝචනය කිරීමය. අපි පෙන්වා දෙන්නෙමු, එක් සත්‍ය ජනපදයේ ආණ්ඩු වළවල් වත් වැනි මාගයාගේ, එනම් එළි එළි වෙකුට සමාන මාගයාගේ, එළි දරව් 13හි සඳහන් අඟ දෙකෙන් එකක් බවත්, යුගයෙන් නික්ම ආප්‍රේමයේ තත්ත්වය අනෙක් අඟ බවත් ය. එක් සත්‍ය ජනපදයේ ප්‍රේමයේ තත්ත්වයන් පළමු දූතයාගේ පණිවිඩය ප්‍රතික්ෂේප කළ අවස්ථාවේ ප්‍රේමයේ තත්ත්වය අඟය මිලේ රයිට් ඇඩ් වෙන් ටිස්ට් මය බවට පත් විය. ඒ කරුණු එසේ ස්ථාපිත කළ පසු, ප්‍රේමයේ තත්ත්වය අඟයේ ඉතිහාසයන් රිපබ්ලික් අඟයේ ඉතිහාසයන් එකිනෙකට සමාන තරව්‍යාවනය වන අතර, සමාන තර අනාවැකි මය ලක්ෂණ රැසක් ද එහි ඇති බව අපි පෙන්වා දෙන්නෙමු. ඇත්තෙන්ම දෙකම එකම මාගයා මත පිහිටා ඇති බැවින්, අඟ දෙකම එකිනෙකට සමකාලීන බව එයින් නිරූපණය වේ. එක් සත්‍ය ජනපදයේ සභාව සහ රාජ්‍යය යන අඟ දෙක අතර පවතින මේ සමාන තරව්‍යය පිළිබඳ එක් උදාහරණයක් මම දක්වන්නෙමි. ඒ නම තමන්ගේ ආකාරයෙන් 'අමතක කරති'.

යෙසායා විසිතුනවැනි පරිච්ඡේදය, පාප් බලය අවුරුදු හැත්තෑවක් සඳහා අමතක කරනු ලබන ප්‍රකාශනය මය ලක්ෂ්‍යය සනිටුහන් කරයි; එම සංකේතාත්මක අවුරුදු හැත්තෑ තුළ මනුෂ්‍යයන් පාප්තන්ත්‍රයද, අදුරු යුගයන් "අදුරු යුග" ලෙස හඳුන්වනු ලබන්නේ මන්ද යන්නද අමතක කරති. ප්‍රොතෙස්තන්ත අගේ, කතෝලික සභාවෙන් වෙන් වූ විට තිබූ මොට්ටෝව් වූයේ "බයිබලය, සහ බයිබලය පමණක්" යන්නයි. බයිබලය අපට පාප්තන්ත්‍රය සැබවින්ම කුමක්ද යන්න දන්වන්නේය යන්න ඔවුහු අමතක කළහ. ඔවුන් භාර දෙන ලද, තවද තමන් එහි විර ආරක්ෂකයන් යයි ප්‍රකාශ කළ, එම ශුද්ධ ලේඛනය තුළ අන්තර්ගත වූ පණිවිඩය ඔවුහු අමතක කළහ.

"වචනය පිළිබඳ තම අවබෝධයේ ව්‍යාකූලත්වයට පත්වන, ප්‍රතික්‍රීයාත්මක අර්ථය දැක්මට අසමත් වන අය නිසැකවම තමන්ව ප්‍රතික්‍රීයාත්මක පාර්ශ්වයේ තබාගනු ඇත. දැන් අපට ලෝකය සමඟ එකිනෙකට විමට කිසිම කාලයක් නැත. දැනිය යුතු තම කොටසෙහිද තම ස්ථානයෙහිද සිටගෙන සිටියි. දැනිය යුතුයේද යොහාන්ගේද අනාවැකි අවබෝධ කරගත යුතුය. ඒවා එකිනෙකට අර්ථවිවරණය කරයි. සෑම කෙනෙකුම අවබෝධ කරගත යුතු සත්‍යයන් ඒවා ලෝකයට දෙයි. මේ අනාවැකි ලෝකය තුළ සාක්ෂියක් විය යුතුය. මේ අවසාන දිනවල ඒවා සම්පූර්ණ වීම මගින්, ඒවා තමන්වම පැහැදිලි කරනු ඇත." Kress Collection, 105.

එසේම, එක්සත් ජනපදයේ ආණ්ඩුව නියෝජනය කරන රිපබ්ලිකන් අඟ ද ජනතාව විසින්ද ජනතාව සඳහාද විය යුතුව තිබුණි; එහෙත් එක්සත් ජනපදයේ පුරවැසියෝ තමන්ට භාර දී තිබූ පූජනීය ලේඛනයද අමතක කර ඇත. එම පූජනීය ලේඛනය වන්නේ එක්සත් ජනපදයේ ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාවයි; ජනතාව සඳහා විමට සැලසුම් කරන ලද එම ආණ්ඩුවේ මූලධර්ම වාක්‍යය වූයේ ආගම හා රාජ්‍යය වෙන් කිරීමයි. ඔවුහු තමන්ට භාර දී තිබූද, තමන් ආරක්ෂා කරන්නන් බව ප්‍රකාශ කළද, එම ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාවේ පණිවිඩය අමතක කර ඇත.

"මෙයත් සිහි පත් කරනු ලැබේ වා: රෝමය කිසිදා වෙනස් නොවන බව ප්‍රකාශ කළේ ඇයගේ අනංකාර ප්‍රශංසාවයි. Gregory VII සහ Innocent III ගේ මූලධර්ම අදත්

Roman Catholic Church හි මූලධර්මයන් මෙවේ. ඇය සතු බලය පමණක් නිසා බුණේ ගත වූ සියවස් වල මෙන් ම අදත් ඒවා සමාන උද්‍යෝගයෙන් ක්‍රියාවට නංවා හෙළනු ඇත. ඉරි දා උසස් කිරීමේ කාර්යයෙහි රෝමයේ උපකාරය පිළිගැනීමට යෝජනා කරන විට, Protestants නමින් කරන්නේ කුමක් ද යන්න ඉතා සුළු ලෙස දැන නිතම අරමුණ ඉටු කිරීම පිණිස උද්‍යෝගයෙන් යෙදී සිටියදී, රෝමය ඇගේ බලය පිහිටුවීමටත්, අහිමි වූ ඇගේ අධිපතිත්වය නැවත ලබාගැනීමටත් ඉලක්කයක් වරක් වත් එක් සත්‍යයක් ජනපදයෙහි මෙම මූලධර්මයන් එපිටි කරනු ලැබූ වහොත් — සභාවට රාජ්‍යයේ බලය භාවිත කිරීමට හෝ පාලනය කිරීමට හැකි බවත්; ලෝක කිසිදු තැනකත් ආගමික ආචාරයන් බලකරනු ලැබිය හැකි බවත් සාරාංශයෙන්, සභාව සහ රාජ්‍යය යන දෙකේ අධිකාරිය වීමෙන් කයමන අධිපත්‍යය පතුරු වායූ තුළ බවත් — එවිට මේ රට තුළ රෝමයේ ජයග්‍රහණය නිසියය.

"දෙවියන්වහන්සේගේ වචනය විසින් ආසන්නව ඇති අනතුර පිළිබඳ අනතුරු ඇඟවීම දී ඇත; එය නොසලකා හැරීම, ප්‍රොතෙස්තන්ත ලෝකය රෝමයේ අරමුණු සැබවින් කුමක්දැයි දැනගනු ඇත්තේ උගුලෙන් ගැළවීමට ප්‍රමාද වී ගිය පසු පමණි. ඇය නිශ්ශබ්දව බලයට වර්ධනය වෙමින් සිටියි. ඇගේ දර්ශනවාදයන් ව්‍යවස්ථාදායක ශාලාවලද, සභාවලද, මනුෂ්‍යයන්ගේ හදවත් තුළද තම බලපෑම ක්‍රියාත්මක කරමින් සිටියි. ඇය උසස් හා දැවැන්ත වූ තම ගොඩනැගිලි ගොඩනඟා තැබෙමින් සිටින්නේ, ඒවායේ රහස්මය අභ්‍යන්තර ආවරණයන්හි ඇගේ පෙර පීඩාකිරීම් නැවත සිදුවන ලෙසය. සැඟවුණු ලෙසත් සැක නොකළ ලෙසත්, ඇය පහර දීමට කාලය පැමිණෙන විට තම අරමුණු ඉදිරියට ගෙන යාම පිණිස තම බලවේග ශක්තිමත් කරමින් සිටියි. ඇය කැමති වන්නේ වාසිදායක ස්ථානයක් පමණක් වන අතර, එය මේ වනවිටත් ඇයට දී ඇත. රෝමීය අංගයේ අරමුණ කුමක්දැයි අපි ඉක්මනින්ම දකින්නෙමු, එය අපට දැනෙන්නටද වනු ඇත. දෙවියන්වහන්සේගේ වචනය විශ්වාස කර එයට කීකරු වන යමෙක් වේද, ඒ හේතුවෙන් ඔහු නින්දාව හා පීඩාභාග්‍යයට ලක් වනු ඇත." The Great Controversy, 581.

ඔබ 1950ට පෙර ප්‍රකාශයට පත් කළ යම් ශබ්දකෝෂයක් සොයාගෙන, එහි "scarlet colored woman" යන්න හෝ එම ප්‍රකාශනයේ යම් වෙනස් ආකාරයක් එළිදරව් පොතේ දහහත්වන පරිච්ඡේදයෙන් බලාගතහොත්, 1950ට පෙර ප්‍රකාශයට පත් කළ ඒ සෑම ශබ්දකෝෂයක්ම රෝමානු කතෝලික සභාව එළිදරව් පොතේ දහහත්වන පරිච්ඡේදයේ වේශ්‍යාව බව හඳුනා දක්වයි. එක්සත් ජනපදය, එළිදරව් පොතේ දහතුන්වන පරිච්ඡේදයේ කොමිප් දෙකක් ඇති භූමියෙන් නැගී එන මාගයා, තම අතීතය අමතක කරයි; එය ප්‍රොටෙස්ටන්ට්වාදයේ කොඹය වේවා, නැතහොත් ජනරජවාදයේ කොඹය වේවා. මේ ආයතන දෙකම හටගත්තේ පාප් පදවියේ ආගමික ඒකාධිපත්‍යයටත්, ඇයට සහාය දුන් රජවරුන්ගේ දේශපාලන ඒකාධිපත්‍යයටත් එරෙහි විරෝධයෙන් ය; නැතහොත් බයිබලය පවසන පරිදි, ඇය සමඟ "කාමම්ථ්‍යාවාරය කළ" රජවරුන්ගේ ඒකාධිපත්‍යයට එරෙහි විරෝධයෙන් ය. අපි යෙසායා විසි තුනවන පරිච්ඡේදය අරඹා ගන්නට පෙර, යෙසායා 'විනාශයේ අනාවැකියක්' ලෙස හඳුන්වන අනෙක් අවස්ථා දහය පිළිබඳ සාරාංශ දර්ශනයක් කෙටියෙන් ඉදිරිපත් කරන්නෙමු; මක්නිසාද, ඒ එකොළොස් "බර" සියල්ලම සැබවින්ම එවැනි දේවල්ය.

සෞඛ්‍ය දහතුන්වන පරිච්ඡේදය “අන්තිම දවස්වල” බ්‍රිලියන් පිළිබඳ බරපතල ප්‍රකාශනය වේ. අන්තිම දවස්වල කතෝලික සභාව විසින් පාලනය කරනු ලබනද, මග පෙන්වනු ලබන බ්‍රිලියන්, එළිදරව් පොතේ දහසයවන පරිච්ඡේදයේ ලෝකය ආර්මගෙද්දෙන් වෙන ගෙනයන බල තුනකින් සමන්විත වේ. නවීන බ්‍රිලියන්ට විරුද්ධව දහතුන්වන පරිච්ඡේදයේ විනාශයේ අනාවැකියේ නිරූපිත බල තුනක් ඇත; එනම්, බ්‍රිලියන්, ලුසිෆර් සහ අසූරිය වන අතර, ඒවා මාගයා (අසූරිය), අජගරයා (ලුසිෆර්) සහ බොරු අනාගතවක්තෘවරයා (බ්‍රිලියන්) නියෝජනය කරයි. අසූරිය හා බ්‍රිලියන් යනු පැරණි ඉශ්‍රායෙලයට දඩුවම් කිරීමට දෙවියන් වහන්සේ භාවිත කළ විනාශකාරී බල දෙක වූ අතර, පළමුවෙන් පැමිණියේ අසූරියයි; එය උතුරු ගෝත්‍ර දහය වහල්කමට ගෙන ගියේය. ඉන්පසුව බ්‍රිලියන් යුදාහි දකුණු ගෝත්‍ර දෙක අල්ලා ගත්තේය.

ඉශ්‍රායෙල් විසිර ගිය බැටළුවෙකි; සිංහයෝ ඔහු පන්නා දමා ඇත. පළමුව අසූරියේ රජු ඔහු ගිලදමා ඇත; අවසානයේ බ්‍රිලියන්ගේ රජු වන නෙබුකද්නෙෂර් ඔහුගේ ඇටකටු බිඳ දමා ඇත. එබැවින් සෙනාධිපති සම්දාණන්වහන්සේ, ඉශ්‍රායෙල්ගේ දෙවියන්වහන්සේ, මෙසේ වදාරන සේක: බලව, මම බ්‍රිලියන්ගේ රජුටත් ඔහුගේ දේශයටත් දඩුවම් කරන්නෙමි, මම අසූරියේ රජුට දඩුවම් කළාක් මෙන්ය. යෙරෙමියා 50:17, 18.

පළමුව අසිරියාව ඉශ්‍රායෙලයේ උතුරු ගෝත්‍ර දහය වහල්කමට ගෙන ගියේය; ඉන්පසු බ්‍රිලියන්ගේ යුදාගේ දකුණු ගෝත්‍ර දෙක වහල්කමට ගෙන ගියේය. මෙම වහල්කම් දෙකම ලෙවි කථාව විසි හයේ “සත් වරක්” යන අනාවැකියේ සම්පූර්ණ විමක් විය. ලෙවි කථාවේ “සත් වරක්” යනු විලියම් මිලර් සොයාගත් ප්‍රථම “කාල අනාවැකිය” වූ අතර, එය අසිරියාව උතුරු ගෝත්‍රය අල්ලාගත් විට ආරම්භ වූ, අවුරුදු දෙදහස් පන්සිය විස්සක් පුරා දිගු වූ විසිරීමක ආරම්භය සලකුණු කරයි. එම කාලය ක්‍රි.පූ. 723 දී ඔවුන් වහල්කමට ගෙන යාමෙන් ආරම්භ වී, 1798 දී “අවසාන කාලය” තුළ අවසන් විය. දකුණු ගෝත්‍ර ක්‍රි.පූ. 677 දී බ්‍රිලියන්ගේ විසින් වහල්කමට ගෙන යන ලදී; එමඟින් යුදාට විරුද්ධව තිබූ “සත් වරක්” ආරම්භ වූ අතර, එය දානියෙල් 8:14 හි අවුරුදු 2300 අනාවැකිය සමඟ එකම ස්ථානයෙනි, 1844 ඔක්තෝබර් 22 දින අවසන් විය. අසිරියාවත් බ්‍රිලියන්ගේ දෙවියන්වහන්සේගේ ජනතාවගේ කැරැල්ලට එරෙහිව දඩුවම් කිරීමේ එකම අරමුණ ඉටු කළහ; එහෙත් එම දඩුවම පළමුව අසිරියාව මඟින්ද, ඉන්පසු බ්‍රිලියන්ගේ මඟින්ද ක්‍රියාත්මක කරන ලදී.

අධ්‍යාය දහතුනෙන් සදහන් වූ බලයන් තුනේ දූතමය සම්බන්ධතාව තුළ, බ්‍රිලියන් අසූරියාවේ ප්‍රතිරූපය වේ; මක්නිසාද යත්, ඇය පසුකාලීනව පැමිණි නමුත් දෙවියන්වහන්සේගේ ජනතාවට විරුද්ධව එම කාර්යයම කළ බැවිනි.

පහළොස්වන පරිච්ඡේදයේ මෝවඩ් පිළිබඳ භාරය ප්‍රොටෙස්තන්ත සභායන්ට විරුද්ධවය.

“මෝවඩ් පිළි බඳ මෙම විස්තරය මෝවඩ් මෙන් වී ඇති සභාවන් නි යෝජනය ක විශ් වාසවත් නමු රකරු වන් ලෙස නම යුතු කම් පිහිටි මේ ස්ථානයෙනි ම නොසිටි යාහ. දෙවියන් වහන්සේගේ කැමැත්ත ඉටු කිරීමට තමන්ට දෙවියන් වහන්සේ විසින් දී ඇති හැකියාව ක්‍රියාත්මක කරමින්, අන්ධ බලයන් පසු පසට තල්ලු කරමින්, සහ අපගේ ලෝකයේ සත්‍යය හා ධර්මයේ

ඉදිරි රි යට ගෙන යාම සඳහා දෙවි යන් වහන් සේ ඔවුන් ටදී ඇති සෑම බලයක් ම භාවිත කරමින් , ඔවුන් ස්වර්ගී ය බුද්ධි මත් සත්ත්වයන් සමඟ සහයෝගයෙන් නොකළහ. ඔවුන් ට සත්‍ය ය පිළිබඳ දැනුමක් තිබේ , නමුත් ඔවුන් තමන් දැනුණු යාවට නැංවූ සේ නැත.” Seventh-day Adventist Bible Commentary, volume 4, 1159.

වැටී ගිය ප්‍රොතෙස්තන්ත සභාව නම්, දෙවන දූතයාගේ පණිවිඩය සමයේ ප්‍රොතෙස්තන්තවාදයේ ඉතිරි කොටස පලා යද්දීත් ස්වාමීන්වහන්සේ සමඟ යමින් සිටි සභාවය. මෝවඩ් යනු, වැටී ගිය ප්‍රොතෙස්තන්ත අංශය වන ඇඩ්වෙන්ටිස්තවාදයයි.

දහහත්වන පරිච්ඡේදය දමස්කය ගැන වන අතර, එය ඉවත් කරනු ලබන නගරයක් ලෙස හඳුනාගනු ලබයි. නගරයක් රාජ්‍යයක සංකේතයක් වන අතර, “අන්තිම දවස්වල” ඉවත් කරනු ලබන එම රාජ්‍යය එක්සත් ජනපදයයි.

දහනවවන පරිච්ඡේදය යනු එක්සත් ජාතීන්ගේ සංවිධානයන් මුළු ලෝකයන් නියෝජනය කරන මිසරයට විරුද්ධ විනාශයේ අනාවැකියයි.

විසි එකවන පරිච්ඡේදයේ ඊළඟ විනාශය ප්‍රකාශ කරන අනාවැකි තුන, දකුණේ භයානක මරුබීම, දූමා සහ අරාබියට විරුද්ධව තිබේ. මෙම විනාශය ප්‍රකාශ කරන අනාවැකි තුන, ප්‍රකාශනය 8:13 හි සඳහන් දුක් තුනට අනුකූලව, ඉස්ලාමය හඳුනාගනියි.

විසි දෙවන පරිච්ඡේදයේ විනාශය පිළිබඳ අනාවැකිය ඉරිදා නීතිය පැමිණෙන අවස්ථාවේ ලාඕදිකියානු අද්වෙන්තිස්තුන් ගිලදෙල්ගියානු අද්වෙන්තිස්තුන්ගෙන් වෙන් කරනු ලබන බව නිරූපණය කරයි.

ඉන්පසු නිස්වන පරිච්ඡේදයේදී අපි දකුණේ මාගයන්ගේ බරපතල පණිවිඩය දකිමු; එය ලාඕදිකෙයා අද්වෙන්තිස්වරුන්ගේ කැරැල්ල පිළිබඳ දෙවන උපමාත්මක දර්ශනයකි. යෙසායාගේ සියලු බරපතල පණිවිඩ එකට ගෙන එන විට, එය ප්‍රායෝගිකව “අන්තිම දවස්වල” ඇති සෑම අනාවැකිමය ක්‍රියාකාරකයෙකුම ආවරණය කරයි. බයිබල් අනාවැකියේ හයවන රාජ්‍යය ලෙස එක්සත් ජනපදයේ ඉතිහාසය 1798 සිට ඉරිදා නීතිය දක්වා පාලනය කරන බව පෙන්වා දීම සඳහා මම යෙසායා විසිතුන තෝරා ගනිමි.

“පැරණි අනාගතවක්තෘවරුන් එක් එක්කෙනා තමන්ගේ යුගය සඳහා වඩා අපගේ යුගය සඳහා කථා කළ බැවින්, ඔවුන්ගේ අනාවැකි කථනය අපට බලපවත්වන්නේය” යන හේතුවෙන්, සෑම අනාවැකි ප්‍රකාශයක්ම ලෝක අවසානයේ සිදුවීම් අමතයි. මෙම සත්‍යය, සහ “බයිබලයේ සියලු පොත් එළිදරව් පොත තුළ හමු වී අවසන් වේ” යන කාරණය සමඟ එක්ව, ලෝක අවසානයේ සිදුවීම් පිළිබඳ අනාවැකි සාක්ෂිය සරල කර සම්පාදනය කිරීම සඳහා එළිදරව් පොත යොමුබිඳුව ලෙස ස්ථාපිත කරයි.

එළිදරව් පොතේ දහහත්වැනි පරිච්ඡේදයේදී, අපි භූමියේ රජුන් සමඟ වෛශ්‍යාචාරය කරන මහත් වේශ්‍යාවද ඇගේ අවසාන විනිශ්චයද දකිමු.

තවද සත් පානපත්‍ර ඇති සත් දූතයන් ගෙන් එක් දූතයෙක් පැමිණීම සමඟ කරමින් මට මෙසේ කී වේ ය: “මෙතැනට එන්න; බොහෝ ජලයන් මත වාසය කරන මහ වේශ්‍යාවගේ විනිශ්චය මම ඔබට පෙන්වන්නෙමි. පොළොවේ රජවරුන්

සමඟ වේ ශ්‍යාකම් කළෝය; පොළොවේ වැසි යෝද ඇගේ වේ ශ්‍යාකම් මද්‍ය යෙන් මත් කරනු ලැබූ හ." එළි දරව් 17:1, 2.

අනාගතවක්තෘවරුන් කිසිදා එකිනෙකාට පරස්පර නොවෙති.

තවද අනාගතවක්තෘවරුන්ගේ ආත්මයන් අනාගතවක්තෘවරුන්ට යටත්ය.
මක්නිසාද දෙවියන් වහන්සේ ව්‍යාකූලත්වයේ කර්තෘ නොව, සාමයේ කර්තෘය;
එසේය ශුද්ධවත්තයන්ගේ සියලු සභාවන්හිද. 1 කොරින්ති 14:32, 33.

ලෝකයේ අවසානයේ, "බොහෝ ජලයන් මත හිඳින මහාවෙශ්‍යාවගේ විනිශ්චය," එනම් "පෘථිවියේ රජවරුන් අශුවි සම්බන්ධකම් කළ" මහාවෙශ්‍යාව, සහ "ඇගේ අශුවි සම්බන්ධකම මිදියුසින්" "පෘථිවියේ වැසියන්" මත් කළ මහාවෙශ්‍යාව, යෙසායා විසින් "එක් රජෙකුගේ දින ගණනට," හෙවත් අනාවැකිමය අවුරුදු හැත්තෑවකට, අමතක කරනු ලබන "වේශ්‍යාව" ලෙස නිරූපණය කරනු ලැබේ. එම අවුරුදු හැත්තෑව අවසන් වන විට තීර් "ලෝකයේ සියලු රාජ්‍යයන් සමඟ අශුවි සම්බන්ධකම් කරනු ඇත." යෙසායාගේ වේශ්‍යාව යොහාන්ගේ මහාවෙශ්‍යාවයි. යෙසායාගේ වේශ්‍යාවන් යොහාන්ගේ වේශ්‍යාවන් රෝමානු කතෝලික සභාව නියෝජනය කරයි, මන්ද දෙවියන්වහන්සේගේ වචනයෙහි ස්ත්‍රියක් සභාවක සංකේතයක් වන බැවිනි.

භාර්යාවෙහි, ස්වාමීන්වහන්සේට යටත් වන්නාක් මෙන්, ඔබලාගේම ස්වාමිපුරුෂයන්ට යටත් වන්න. මක්නිසාද, ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ සභාවේ හිසවූ පරිදිම, ස්වාමිපුරුෂයා භාර්යාවගේ හිසය; උන්වහන්සේ ශරීරයේ ගැලවුම්කාරයාණෝය. එබැවින් සභාව ක්‍රිස්තුස් වහන්සේට යටත් වන්නාක් මෙන්, භාර්යාවෝද සියල්ලෙහිම තමන්ගේම ස්වාමිපුරුෂයන්ට යටත් විය යුතුය. ස්වාමිපුරුෂයෙහි, ක්‍රිස්තුස් වහන්සේද සභාවට ප්‍රේම කොට, ඒ උදෙසා තමන්ම දුන් පරිදි, ඔබලාගේ භාර්යාවන්ට ප්‍රේම කරන්න. එසේ කළේ, වචනය මගින් ජලයෙන් සෝදා එය ශුද්ධ කර පවිත්‍ර කරන පිණිසය; තවද, කැළලක් හෝ රළියක් හෝ එවැනි කිසිවක් නැති, මහිමාන්විත සභාවක් ලෙස එය තමන් වෙත ඉදිරිපත් කරන පිණිසය; එහෙත් එය ශුද්ධව, අකුසල රහිතව තිබෙන පිණිසය. එසේම පුරුෂයෝද තමන්ගේම ශරීරවලට ප්‍රේම කරන්නාක් මෙන් තමන්ගේ භාර්යාවන්ට ප්‍රේම කළ යුතුය. තම භාර්යාවට ප්‍රේම කරන්නා, තමන්ටම ප්‍රේම කරයි. මක්නිසාද, කිසිවෙකු කිසි කලෙක තමාගේම මාංසයට ද්වේෂ කර නැත; එය පෝෂණය කොට ආදරයෙන් රැකබලා ගනියි, ස්වාමීන්වහන්සේ සභාව සම්බන්ධයෙන් කරන පරිදිම. මක්නිසාද අපි උන්වහන්සේගේ ශරීරයේ අවයවයෝය, උන්වහන්සේගේ මාංසයෙහිද උන්වහන්සේගේ අස්ථිවලින්දය. එබැවින් මිනිසෙක් තම පියාද මවද අත්හැර, තම භාර්යාවට එක්ව සිටින්නේය; ඔවුන් දෙදෙනා එක මාංසයක් වන්නේය. මෙය මහත් රහසකි; එහෙත් මම කථා කරන්නේ ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ හා සභාව ගැන ය. කෙසේවෙතත්, ඔබ සැමගෙන් එක් එක්කෙනාද තමන්ටම ප්‍රේම කරන්නාක් මෙන් තම භාර්යාවට ප්‍රේම කළ යුතුය; තවද භාර්යාවද තම ස්වාමිපුරුෂයාට ගෞරව කරන බව සලකා බලාවා. එපිස 5:22-33.

ප්‍රේ රී තපාවු ලේ , ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ සභාව ප්‍රකාශිතව ස්ත්‍රියක ලෙස නිරූපණය කරන අතර බව හඳුනා දෙයි . එබැවින් , අනාවැකි යෙහි ස්ත්‍රියක් යනු සභාවකි ; නමුත් ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ සභාව "ශුද්ධව, කැළලක් නැති " ය. අශුද්ධ සභාවක් ස්ත්‍රියකි නිරූපණය කරනු ලබයි ; එමනිසා යෙසායා වේශ්‍යාවක හඳුන්වන

යොහන් වෛශ්‍ය ආකාවක හඳුන්වා දෙයි. ඔවුහු පාප මණ්ඩලය වෛශ්‍ය ආකාවක් මගින් රූපණය කරන අතර දෙවියන් වහන්සේගේ සභාව කන්‍යාවකි.

මක්නිසාද, දෙවියන්වහන්සේගේ ඊර්ෂ්‍යාවට සමාන ඊර්ෂ්‍යාවකින් මම ඔබ ගැන ඊර්ෂ්‍යා වෙමි; එසේ ය, ක්‍රිස්තුස්වහන්සේට පවිත්‍ර කන්‍යාවක් ලෙස ඔබ ඉදිරිපත් කිරීමට හැකි වන පිණිස, මම ඔබ එක් ස්වාමියෙකුට විවාහයට නියම කළෙමි. 2 කොරින්ති 11:2.

දෙවියන්වහන්සේගේ සභාව කන්‍යාවක් ලෙස නිරූපණය කරනු ලබනවා පමණක් නොව, ඇය විවාහ නියමිතව සිටින්නේ එක් ස්වාමියෙකු සමඟ පමණකි. තීර් සහ යොහන්ගේ මහාවේශ්‍යාව පෘථිවියේ රජවරුන් සමඟ වේශ්‍යාකම් කරති. කතෝලික සභාවට එක් අයෙකු සමඟ නොව, පුරුෂයන් කිහිප දෙනෙකු සමඟ සම්බන්ධතා ඇත. දානියෙල් අපට දන්වන්නේ එම රජවරුන් රාජ්‍යයන් බවය.

මෙය සිහිනයය; එහි අර්ථකථනයද අපි රජු ඉදිරියෙහි කියන්නෙමු. අහෝ රජුනි, ඔබ රජවරුන්ගේ රජෙක්ය; මක්නිසාද ස්වර්ගයේ දෙවියන්වහන්සේ ඔබට රාජ්‍යයක්ද, බලයද, ශක්තියද, මහත් ගෞරවයද දී තිබේ. මනුෂ්‍ය පුත්‍රයෝ වාසය කරන සෑම තැනකදීම, කෙනෙහි මාගයන්ද, අහසේ පක්ෂීන්ද උන්වහන්සේ ඔබගේ අතට භාර දී, ඒ සියල්ල මත ඔබ ආධිපතියෙකු කර තිබේ. ඔබ මේ රන් හිසය. ඔබට පසු ඔබට වඩා හීන වූ වෙනත් රාජ්‍යයක් උදාවේ; එයට පසු තුන්වන තවත් පින්තල රාජ්‍යයක් උදාවේ, එය මුළු පොළොවම පාලනය කරන්නේය. සිව්වන රාජ්‍යය යකඩ මෙන් බලවත්වන්නේය; මක්නිසාද යකඩ සියල්ල කැබලි කර ජයගෙන යන්නාක් මෙන්, මේ සියල්ල බිඳ දැමූ යකඩ මෙන්ම, එයද කැබලි කර කුඩු කරන්නේය. දානියෙල් 2:36-40.

දානියෙල් 2 වන පරිච්ඡේදයේ බයිබල් අනාවැකිවල රාජ්‍යයන් හඳුනාගෙන පැහැදිලි කරනු ලැබේ. දානියෙල් නෙබුකද්නෙසර්ට සිහිනය පැහැදිලි කරන විට, ඔහු නෙබුකද්නෙසර්ට ඔබ රන් හිස බව දන්වයි. රන් හිස රජෙකු වන නමුත්, රජෙකු රාජ්‍යයක් නියෝජනය කරයි. අනාවැකිමය වර්ෂ හැත්තෑව අවසානයේ රෝමානු කතෝලික සභාව පෘථිවියේ සියලු රජවරුන් සමඟ වේශ්‍යාකම කරනු ලබන මහත් වේශ්‍යාවය. රජවරු මිනිසුන්ගේ සංකේතයන් වන අතර, තීර් අපවිත්‍ර ස්ත්‍රියකි. ස්ත්‍රියක් යනු සභාවකි; වේශ්‍යාවක් යනු අගුද්ධ සභාවකි; පුරුෂයෙකු යනු රජෙකු වන අතර රජෙකු යනු රාජ්‍යයකි. ස්ත්‍රියක් යනු සභාවක් වන අතර රජෙකු යනු රාජ්‍යයකි. මෙම අස්ථානගත සම්බන්ධතාවය මෙම ඒකක දෙක අතර ආත්මික වේශ්‍යාකම නියෝජනය කරයි.

එක්සත් ජනපදයේ ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාව යනු, මෙම අංශ දෙක වෙන්ව තබාගැනීමේ අවශ්‍යතාව ස්ථාපිත කර දක්වන දේවානුග්‍රහිත ලේඛනයකි. තුරුස්ව රෝමානු කතෝලික සභාව ලෙස හඳුනාගැනීම පිළිබඳ අපගේ විමර්ශනය තවම අවසන් වී නොතිබුණද, මේ අවස්ථාවේදී යෙසායා විසිතුන් වන පරිච්ඡේදයේ පෙනෙන, පුරුෂයා සහ ස්ත්‍රිය—එනම් සභාව සහ රාජ්‍යය—යන සංකේතවාදය පැහැදිලි කරන තවත් සංකේතයක් සලකා බැලීම සුදුසු බව පෙනේ.

කල් දේ යන් ගේ දේ ශය බලව; මේ ජනතාව පෙර නොසිටි යේ ය; අන් ඉ රයා එය වනයෙහි වාසය කරන් නන් සඳහා ස්ථාපිත කළ තෙක් ය; ඔවුහු එහි කුළුණු

පි හි වූ හ, එහි මාලි ගා ගොඩනැගූ හ; ඔහු එය වි නාශයට පත් කළේ ය. යෙසායා 23:13.

එම පදයේ, අන්තර්ගතය කල්දිවරුන්ගේ දේශය ස්ථාපිත කර, "කොත්" සහ "මාලිගා" යන දෙකම නැංවීය. අන්තර්ගතය නිමරෝද්ගේ සංකේතයක් වන අතර, කල්දිවරු බබිලෝනියේ අහිරහස් ආගම්වල ආගමික නායකයන් නියෝජනය කරති. "කොත්" යනු සභාවක සංකේතයකි. යේසුස් වහන්සේ ද්‍රාක්ෂා වත්ත පිළිබඳ උපමාව ඉදිරිපත් කළ විට, සිස්ටර් වයිට් එම උපමාව පිළිබඳ මෙසේ අදහස් දක්වයි:

"උපමාවේ ගෘහස්ථාමියා දෙවියන්වහන්සේව නිරූපණය කළේය; ද්‍රාක්ෂා වත්ත යුදෙව් ජාතියවද, වැට ඔවුන්ගේ ආරක්ෂාව වූ දේව නීතියවද නිරූපණය කළේය. කුළුණ දේවමාලිගාවේ සංකේතයක් විය." Desire of Ages, 596.

අසුරියානුවා, සභාවක් (කුළුණක්) හා "මාලිගාවක්" පිහිටුවූ කල්දේයන්ගේ දේශය ස්ථාපනය කළේය. "මාලිගාවක්" යනු "රජෙකු" නියෝජනය කරයි; එම රජෙකු වාරයෙන් රාජ්‍යයක් නියෝජනය කරයි. රාජ්‍යයක් නගරයක් ලෙසද නියෝජනය කරනු ලැබේ.

ඔව්හු මෙසේ කීවෝය: එන්න, අපි අපට නුවරක්ද, එහි ශිඛරය ස්වර්ගය දක්වා ළඟා වන කුලුනක්ද ගොඩනඟමු; තවද අපි අපට නාමයක් සාදාගනිමු, නැතහොත් අපි මුළු පොළොවේ මතුපිට පුරා විසිරෙන්නෙමු. උත්පත්ති 11:4.

අසුරියා විසින් පිහිටුවන ලද "කොටුව" සහ "රාජ මැදුර" නම් ඒවා, නිමරෝද් ගොඩනැගූ "නගරය" සහ "කොටුව" ය.

ඔවුන්ගේ මෘත දේහයන්, ආත්මීය අර්ථයෙන් සොදොම හා මිසරය යනුවෙන් කැඳවනු ලබන, අපගේ ස්වාමීන් වහන්සේ ද කුරුසියේ ඇණ ගසනු ලැබූ, එම මහ නගරයේ වීථියේ වැනිර පවතිනු ඇත. එළිදරව් 11:8.

ප්‍රේරණය අපට දන්වා දෙන්නේ, එළිදරව් පොතේ එකොළොස්වන පරිච්ඡේදයේ සඳහන් "මහා නගරය" යනු ප්‍රංශ විප්ලවයේ කාලය තුළ ප්‍රංශ රාජ්‍යය නියෝජනය කරන බවයි.

සාක්ෂි කරු වත් මරා දමනු ලබන්නේ , ඔවුන් ගේ මළ සිරුරු වැනි ඊ නි මෙ වි ටී වල ඇති "මහා නගරය" ආත් මි ක අර් ටයෙන් " මි සරයයි . බයි බල් ඉති හාසය ඉදි රී පත් කරන ලද සි යලු ජාති න් අතරි න් , ජී වමාන දෙවි යන් වහන් සේ ගේ අති ගය ඕනැකම් න් ප්‍ර නි ක් ඡේ ප කළත් , උන් වහන් සේ ගේ ආඥාවන් ට වි උ ජාති ය මි සරයයි . අහසේ අධි කාරී යට එරෙහි ව මි සරයේ රජු කළාක් මෙන් එන් ප්‍ර කාශි න හා අධි කාරී වි රෝඩි කැරලි ගැසී මට කි සි මරා ජාධි රාජයෙකු දි රවා නොසි ටි යේ ය. යහෝවාගේ නාමයෙන් මෝසස් වි සි න් ඔහු වෙන පණි වි ඩය ම එන ලද වි ට, පාරාවෝ අහංකාරයෙන් මෙසේ පි ළි තු රු දු න් නේ ය: "ඉග්‍රා යෙල් ජනතාව යාමට මම ඉඩ දෙන පි ණි ස, මම ඔහු ගේ හඬට කී කරු වි ය යු තු යැයි කි යෙහෝවා කවු ද? මම යෙහෝවා ව නොදනි මි ; එපමණක් නොව, ඉග්‍රා යෙල් ජනතාව යාමට මම ඉඩ නොදෙන්නෙමි ." නි ක් මයාම 5:2, A.R.V. මෙය නාස් නි කවාදයයි ; සහ මි සරයෙන් නි රු පි ත ජාති ය ද ජී වමාන දෙවි යන් වහන් සේ ගේ හි මි කම් ප්‍ර නි ක් ඡේ පයක් ප්‍ර කාශ කරනු ඇත; එමෙන් ම අවි ශ් වාසය හා අහි යෝගය යන සමාන ආත් මභාවයක් ප්‍ර කාශ කරනු ඇත. "මහා නගරය" තවද "ආත් මි ක අර් ටයෙන් " සොදොමට ද සමාන කරනු ලැබේ . දෙවි යන් වහන් සේ ගේ ව්‍ය වස් ටා

බි දදැම් මේ දී සොදොමේ දූෂිතභාවය වී ගේ ෂයෙන් ප්‍රකාශ වූ යේ කාමවාර්ත තවද, මේ පාඨයේ වී ස්තර සම්පූර්ණ කරන ජාති යේ ප්‍රමුඛ ලක්ෂණයක් වී ද මේ පාපයමය.

එසේ නම්, අනාගතවක්තෘවරයාගේ වචන අනුව, 1798 වර්ෂයට ස්වල්ප කලකට පෙර, සානන්මූලික උත්පත්තියක් සහ ස්වභාවයක් ඇති කිසියම් බලයක් බයිබලයට විරුද්ධව යුද්ධ කිරීමට නැගී එනු ඇත. එසේම, දෙවියන්වහන්සේගේ සාක්ෂිකරුවන් දෙදෙනාගේ සාක්ෂිය මෙලෙස නිශ්ශබ්ද කරනු ලබන එම දේශයෙහි, පාරාවෝගේ නාස්තිකත්වයන් සොදොමිහි ලිංගික අශිෂ්ටත්වයන් ප්‍රකට වනු ඇත.

"මෙම අනාවැකිය ප්‍රංශයේ ඉතිහාසය තුළ අතිශය නිවැරදිව හා විස්මයජනක ලෙස සම්පූර්ණ වී ඇත. විජලව සමයේ, 1793 දී, 'පළමු වරට ලෝකය, ශිෂ්ටාචාරය තුළ උපන් හා අධ්‍යාපනය ලැබූ, යුරෝපයේ අතිශය උන්නත ජාතීන්ගෙන් එකක් පාලනය කිරීමේ අයිතිය තමන්ට ඇතැයි ගත් මනුෂ්‍යයන්ගේ සභාවක්, මනුෂ්‍ය ආත්මය පිළිගන්නා අතිශය ගැඹුරු සත්‍යය ප්‍රතික්ෂේප කිරීමටත්, දෙවියන් වහන්සේ කෙරෙහි ඇති විශ්වාසය හා නමස්කාරය ඒකමතිකව අත්හැර දැමීමටත්, තම එකමුතු හඬ උස් කළ බව අසා ඇත.'—Sir Walter Scott, Life of Napoleon, vol. 1, ch. 17. 'විශ්වයේ කර්තෘවරයාට විරුද්ධව ප්‍රකාශිත කැරැල්ලකින්, ජාතියක් ලෙස තම අත ඔසවා සිටි බව සනාථ කරන විශ්වාසනීය වාර්තාව තවමත් ඉතිරිව පවතින්නේ ලෝකයේ ප්‍රංශය පිළිබඳව පමණි. නින්දාකාරීත් බොහෝ දෙනෙක්ද, අනාස්ථිකයන් බොහෝ දෙනෙක්ද සිටියාහ, තවමත් එංගලන්තයේ, ජර්මනියේ, ස්පාඤ්ඤයේ, සහ අනෙකුත් ස්ථානවල සිටිමින් සිටිති; එහෙත් ලෝක ඉතිහාසයේ ප්‍රංශය වෙන්ව සිටින්නේ, තම ව්‍යවස්ථාදායක සභාවේ නියෝගය මඟින් දෙවියන් වහන්සේ නැතැයි ප්‍රකාශ කළ එකම රාජ්‍යය ලෙසය; එම නිවේදනය පිළිගැනීමේදී අගනුවර මුළු ජනගහනයම, සහ වෙනත් ස්ථානවල අතිවිශාල බහුතරයක්ද, පුරුෂයන් මෙන්ම ස්ත්‍රීන්ද, ප්‍රීතියෙන් නටමින් ගායනා කළ රටද එයයි.'—Blackwood's Magazine, November, 1870." The Great Controversy, 269.

එළිදරව්ව එකොළොස්වන අධ්‍යායයේ "මහා නගරය" යනු "ඇයගේ ව්‍යවස්ථාදායක සභාවේ ආඥාවක්" නිකුත් කරමින් දෙවියන් නොමැති බව ප්‍රකාශ කළ ප්‍රංශ ජාතියය. එම ආඥාව, පාරාවෝගේ කැරැල්ලෙන් නිරූපිත වූ අනාස්තිකත්වයේ ප්‍රකාශනයක් විය. මහා නගරයක් යනු රාජ්‍යයකි, හෝ "ජාතියක්" හෝ "රටක්" ය. එළිදරව්ව එකොළොස්වන අධ්‍යායයේ ප්‍රංශය සංකේත දෙකකින්—මිසරය සහ සොදොම—සංයුක්ත වේ.

අපට මෙසේ දන්වා ඇත: "මෙය දේව-නිරාකරණයයි; මිසරයෙන් නියෝජනය කරන ජාතිය ජීවමාන දෙවියන්වහන්සේගේ අයිතිවාසිකම් ප්‍රතික්ෂේප කරන මෙවන්ම හඬක් නගනු ඇති අතර, එයට සමාන අවිශ්වාසය හා විරෝධයේ ආත්මයක් ප්‍රකාශ කරනු ඇත. 'මහා නගරය' 'ආත්මික අර්ථයෙන්' සොදොමට ද සැසඳෙයි. දෙවියන්වහන්සේගේ ව්‍යවස්ථාව උල්ලංඝනය කිරීමෙහි සොදොමිගේ දූෂිතභාවය විශේෂයෙන් ප්‍රකාශ වූයේ කාමවාරයේ ය."

ප්‍රංශයේ මහා නගරය හෝ ජාති ය සංකේත තාත්මකව ජාති යක් (මිසරය) සහ නගරයක් (සොදොම) මගින් නිරූපණය කරනු ලැබේ. මිසරය "හඬ නැඟී ය," යනු වෙන් දක්

අතර, ජාති යක් කථා කී ඊ ම යනු සභාපාලනය නොව රාජ්‍ය පාලනය නි රු පණය කරයි. එළි දරව් පොතේ එකොළොස් වන අධ්‍යායයේ දක් නට ලැබෙන නි රු පණයේ මි සර රාජ්‍ය ය වූ අතර සොදොම සභාව වී ය.

“ජාතියේ ‘කථා කිරීම’ යනු එහි ව්‍යවස්ථාදායක හා අධිකරණ බලධාරීන්ගේ ක්‍රියාකාරීත්වයයි.” The Great Controversy, 442.

එළිදරව් පොතේ එකොළොස්වන පරිච්ඡේදයේ යොහන් ප්‍රංශ විජ්‍යාවයේ සිදුවීම් අනාවැකිමය සංකේතභාවයෙන් ඉදිරිපත් කරයි. සැබෑ විජ්‍යාවය, එම පරිච්ඡේදයේ යොහන්ගේ අනාවැකි වල වලංගුභාවය සඳහා ප්‍රමාණවත් ඉතිහාසමය සාක්ෂි සැපයීය. යොහන් අනාවැකි පැවසුවේය; එවිට ප්‍රංශ විජ්‍යාවය එම අනාවැකිය ඉටු කළේය; ඉන්පසු, අනාවැකියද එම අනාවැකියේ ඉතිහාසමය ඉටු වීමද, ලෝකයේ අවසානයේ නැවත වරක් දූෂිත රාජ්‍යයක් දූෂිත සභාවක් සමඟ එකට එක් වන විට සිදුවන සිදුවීම් හඳුනා දක්වමින් ඒවාට සමාග්ගර වේ. ඇත්තෙන්ම, එම අශුද්ධ විවාහය අනුගමනය කරන්නේ ලේ වැගිරීමමය මහ ඝාතනයකි. දෙවියන්වහන්සේගේ රාජ්‍යය ද මහත් නගරයක්ය.

ඔහු ආත්මයෙන් මාව උස් වූ මහත් කන්දකට ගෙන ගොස්, දෙවියන්වහන්සේගෙන් ස්වර්ගයෙන් පහළ වන ඒ මහත් නුවර, ශුද්ධ වූ යෙරුසලම, මට පෙන්වීය. එළිදරව් 21:10.

“මෙහි අවධානයට ගෙන එනු ලබන මනාලයාගේ පැමිණීම, විවාහයට පෙර සිදුවේ. විවාහය ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ විසින් උන්වහන්සේගේ රාජ්‍යය භාරගැනීම නියෝජනය කරයි. රාජ්‍යයේ අගනුවර හා නියෝජිත ස්වරූපය වන ශුද්ධ නගරය, එනම් අලුත් යෙරුසලම, ‘මනාලිය, බැටළු පෝතකයාගේ භාර්යාව’ ලෙස හැඳින්වේ. දූතයා යොහන්ට මෙසේ කීවේය: ‘මෙහි එන්න, මම නුඹට මනාලිය, බැටළු පෝතකයාගේ භාර්යාව පෙන්වන්නෙමි.’ අනාගතවක්තෘ මෙසේ කියයි: ‘ඔහු මා ආත්මයෙන් රැගෙන ගොස්, දෙවියන්වහන්සේගෙන් ස්වර්ගයෙන් බැස එන එම මහත් නගරය, ශුද්ධ යෙරුසලම, මට පෙන්වීය.’ එළිදරව් 21:9, 10.” The Great Controversy, 426.

නිම්රෝද්ගේ කැරැල්ල ඔහු කුළුණක් සහ නගරයක් ගොඩනැගීම මගින් ප්‍රතිනිධිභූත කරනු ලැබේ; එය ලෝකයේ අවසානයේ දී සභාවත් රාජ්‍යයත් එකලස් වීමේ ආදර්ශරූපයකි, මන්ද සියලු ප්‍රොෆෙතුන් ලෝකයේ අවසානය පිළිබඳ කතා කළහ. නිම්රෝද්ගේ කැරැල්ල දෙවියන්වහන්සේගේ සභාවත් දෙවියන්වහන්සේගේ රාජ්‍යයත් දෙකම පාලනයට ගන්නා ආශාවෙන් යුත් ලුසිෆර්ගේ කැරැල්ලේ අඛණ්ඩතාවක් ද විය.

අහෝ, උදෑසනගේ පුත්‍රයා වූ ලුසිෆර්, නුඹ ස්වර්ගයෙන් කෙසේ වැටී ගියෙහිද! ජාතීන් දුර්බල කළ නුඹ, භූමියට කෙසේ කපා හෙළනු ලැබුවෙහිද! මක්නිසාද නුඹගේ හදවත තුළ නුඹ මෙසේ කීවෙහි: මම ස්වර්ගයට නැඟෙන්නෙමි, දෙවියන්වහන්සේගේ තරු මතට ඉහළින් මාගේ සිංහාසනය උසස් කරන්නෙමි; උතුරේ අත්තයන්හි, සභාවේ කන්ද මත ද මා හිඳින්නෙමි; වළාකුළු වල උස්නැන් මතට ඉහළින් නැඟෙන්නෙමි; මම ඉතා උන්නම නැනැන්වහන්සේට සමාන වන්නෙමි. යෙසායා 14:12-14.

ඉතා උසස් වූ නැනැන් වහන් සේ ට “සමාන” වී මට ලු සි ෆර් ගේ රහස් මය හෘද-අභි යෙසායා අනාවරණය කරන වී ට, ලු සි ෆර් තනතු රු දෙකක් —පැහැදිලි වම වෙනස් වූ

අසුන් දෙකක් —අන් පන් කරගැනී මට සොයන බව ඔහු පෙන්වා දෙයි. ඔහු තම "සිංහාසනය දෙවියන් වහන්සේගේ තාරකාවලට ඉහළින්" "උසස්" කිරීමටද, "උපැන් තවලපිහිටි සභා-පර්වතය මතදවාඩිවීමටද" කැමැත්තෙන් සිටියි.

සිංහාසනය යනු රජුගේ අධිකාරියේ—හෝ රාජ්‍ය අධිකාරියේ—සංකේතයකි; "උතුරේ පැති" යනු දෙවියන්වහන්සේගේ සභාවය.

කෝරාහ්ගේ පුත්‍රයන් සඳහා ගීතයක් හා ගීතිකාවක්. අපගේ දෙවියන්වහන්සේගේ නගරයෙහි, උන්වහන්සේගේ ශුද්ධ කන්දෙහි, ස්වාමීන්වහන්සේ මහත්ය; ඉතාමත් ප්‍රශංසාවට යෝග්‍යය. පිහිටීමෙන් අලංකාරවූ, මුළු පොළොවේ ප්‍රීතිය වූ, උතුම් රජුගේ නගරය වූ සියොන් කන්ද උතුරු දෙස පිහිටා ඇත. දෙවියන්වහන්සේ ඇයගේ මාලිගාවල ආරක්ෂාස්ථානයක් ලෙස ප්‍රසිද්ධය. ගීතාවලිය 48:1–3.

යෙරුසලම "මහා රජුගේ නගරය" ය; එමගින් දෙවියන්වහන්සේගේ දේශපාලන සිංහාසනය සලකුණු කරයි. යෙරුසලම "උන්වහන්සේගේ ශුද්ධකමේ කන්ද" ද, "උතුරු පාර්ශ්වයන්හි" ද ය; එමගින් දෙවියන්වහන්සේගේ ආගමික සිංහාසනය සලකුණු කරයි. ආරම්භයෙන්ම සාතන්ගේ කැරැල්ල සහ යුද්ධය, දෙවියන්වහන්සේගේ සභාව සහ දෙවියන්වහන්සේගේ රාජ්‍යය යන දෙකම පාලනය කිරීමට ඇති ඔහුගේ ආශාවේ සන්දර්භය තුළ නිරූපණය කෙරේ. ඉන්පසු සාතන් නිමරෝද්ගේ කැරැල්ලේ නායකත්වය ගත්තේය; ඔහු කල්දීවරුන් සඳහා පිහිටුවා දුන් දේශය, නිමරෝද් විසින් ගොඩනඟන ලද්දේ කුළුණක් සහ නගරයක්—එනම් සභාවක් සහ රාජ්‍යයක්—යන දෙකම තිබූ දේශයක් ලෙස නිරූපණය කර ඇත.

එබැවින්, යෙසායාගේ වෙශ්‍යාවන් යොහාන්ගේ මහත් වෙශ්‍යාවන් පෘථිවියේ රජවරුන් සමඟ වේශ්‍යාකම කරන්නේ නම්, එයින් අනාගතවාක්‍යය සලකුණු කරන්නේ අනාවැකිමය අවුරුදු හැත්තෑවක් අවසානයේ රෝමානු කතෝලික සභාව සහ පෘථිවියේ රජවරුන් අතර අශුද්ධ සම්බන්ධතාවයක් ඇතිවන බවය.

යෙසායාගේ අනාවැකි රේඛාව විසිතුන්වන පරිච්ඡේදයේ වෙශ්‍යාවූ තීර්ගේ විනිශ්චය විස්තර කරයි; යොහාන් ද "මහා බබිලෝනිය" ලෙස හඳුනාගනු ලබන රතු-තැඹිලි පැහැති ස්ත්‍රියකගේ සංකේතය මගින් එම විනිශ්චයම විස්තර කරයි. එම එකම වෙශ්‍යාව පිළිබඳ එම එකම විනිශ්චයට තුන්වන සාක්ෂිය පහත පරිදි ය:

"එළිදරව් 17හි ස්ත්‍රිය (බබිලෝනිය) 'ජාම්බුල සහ රතු පැහැයෙන් සැරසී, රන්, අගනා ගල් සහ මුතු වලින් අලංකාර කර, තම අතෙහි පිළිකුල්කම් සහ අපවිත්‍රකම්වලින් පිරුණු රන් පාත්‍රයක් දරාගෙන සිටින්නියක ලෙස... ඇගේ නළල මත ලියා තිබූ නාමය වූයේ, අහිරහසක්, මහත් බබිලෝනිය, වේශ්‍යාවන්ගේ මව' යැයි විස්තර කරනු ලැබේ." අනාගතවක්තෘ මෙසේ කියයි: "'ශුද්ධවත්තයන්ගේ ලේසෙනුත්, සේසුස්ගේ ශාක්ෂිකරුවන්ගේ ලේසෙනුත් මත් වී සිටින ස්ත්‍රිය මම දුටුවෙමි.'" තවද බබිලෝනිය 'පෘථිවියේ රජුන් මත රාජ්‍යය කරන ඒ මහත් නගරය' යැයි ප්‍රකාශ කරනු ලැබේ. එළිදරව් 17:4–6, 18. "ක්‍රිස්තියානි ලෝකයේ රාජාධිපතීන් මත බොහෝ ගතවර්ෂ ගණනක් ඒකාධිපති පාලනය පවත්වාගෙන ගිය බලය රෝමයයි." The Great Controversy, 382.

"අන්තිම දිනවල" තීර්ගය යනු රෝමානු කතෝලික සභාවය. එම කාලයේ දී පාප් පදවි පිටත් ව ගොස්, භූමියේ රජවරුන් වෙත ඇගේ වර්ගීකාරී නගායනා කරනු ඇත.

කරමිත් , අනාවැකි මය අර්ථයෙන් සභාව සහ රාජ්‍යය එක් වී ම වන වේශය ආවාර කිරීම රජවරුන් යොමු කරනු ඇත.

ඒ දවසේ තුර් නගරය එක් රජෙකුගේ දවස් ප්‍රමාණයට අනුව අවුරුදු හැත්තෑවක් අමතක කරනු ලබන්නේය. අවුරුදු හැත්තෑව අවසානයේදී තුර් වේශයාවක් මෙන් ගිය යන්නේය. යෙසායා 23:15.

බයිබල් අනාවැකියෙහි රජෙකු යනු රාජ්‍යයක් වන බැවින්, අනාවැකිමය රාජ්‍යයක් වසර හැත්තෑවක් පාලනය කරන කාලය තුළ ටීර් අමතක කරනු ලබන්නේය.

ඒ දවසේදී තීර් නගරය එක් රජෙකුගේ දවස් ප්‍රමාණයට අනුව අවුරුදු හැත්තෑවක් අමතක කරනු ලැබේ. අවුරුදු හැත්තෑව අවසානයේ තීර් වේශයාවක් මෙන් ගිය යන්නේය. විෂ්‍යාවක් රැගෙන නගරය වටා යන්න, අමතක කරනු ලැබූ වේශයාවෙහි; නුඹ සිහි කරනු ලැබීම පිණිස මධුර සංගීතය මවමින් බොහෝ ගී ගයන්න. තවද අවුරුදු හැත්තෑව අවසානයේදී සම්දාණන් වහන්සේ තීර් සොයා බලන සේක; එවිට ඇය තම කුලිය කරා හැරී, පෘථිවියේ මුහුණත මත ඇති ලෝකයේ සියලු රාජ්‍යයන් සමඟ වේශයාකම් කරන්නේය. යෙසායා 23:15-17.

අනාගතවක්තෘමය අවුරුදු හැත්තෑවක් පාලනය කරන එක් රාජ්‍යයක දවස්වලදී රෝම කතෝලික සභාව අමතක කරනු ලැබේ. එම අවුරුදු හැත්තෑව අවසානයේදී, පෘථිවිවහන්සේගේ බලය "මිහිරි රාග ගායනා කරමින්, බොහෝ ගී ගයනු ඇත." අනාගතවක්තෘමය අර්ථයෙන් "ගීයක්" යනු "අත්දැකීමක්" නියෝජනය කරයි.

"සිංහාසනය ඉදිරි යෙහි ඇති සුඤ්චි කමු හු ද මත, ගිත් න සමඟ මිශ්‍ර වූ වාක් පෙනෙන ඒ වී දුරු මුහු ද මත,—එය දෙවි යන් වහන්සේගේ ධර්මයෙන් එතරම් දී ජිනි මත් බැවින් ,—'මාගයා කෙරෙහි ද, ඔහුගේ රුපය කෙරෙහි ද, ඔහුගේ කෙරෙහි ද, ඔහුගේ නාමයේ සංඛ්‍යාව කෙරෙහි ද ජය ලබාගත් 'සමූහය එක් රැස් සිටිති'. 'දෙවි යන් වහන්සේගේ වීණා' ඇති ව, සි යොන් කන් ද මත බැටළු පා සමඟ, මනුෂ්‍ය යන් අතරින් මිදවා ගත් නාලද එක් ලක්ෂ හතළිස් හතර දහසක සිට ගෙන සිටිති; බොහෝ ජලධාරා වල හඬ මෙන් ද, බලවත් ගර්ජනයක හඬ මෙන් ද, 'වීණා වාදකයන් තම වීණා වාදනය කරන හඬ' අසනු ලැබේ. තවද ඔවුන් සිංහාසනය ඉදිරි යෙහි 'අලුත් ගී තයයි' 'ගායනා කරති'; එය එක් ලක්ෂ හතළිස් හතර දහස හැර වෙන කිසි වෙකුට ඉගෙන ගත නොහැකි ගී තයයි. එය මෝසෙස්ගේ ද බැටළු පැටවාණන්ගේ ද ගී තයයි—ගැලවී මේ ගී තයයි. එම ගී තයා ඉගෙන ගත හැක්කේ එක් ලක්ෂ හතළිස් හතර දහසට පමණි; මක් නිසාද එය ඔවුන්ගේ අත් දැකී මේ ගී තයයි—වෙනත් කිසි ම සමූහයක් කිසි කලෙක අත් දැකී මක්. 'මේ අය නම් බැටළු පැටවාණන් යන් තේ කොතැනටද එහි ඔහු යන අයය.' ජීවත් ව සිටින්නන් අතරින්, පොළොවෙන්, පරිවර්තනය කරනු ලැබූ අය 'දෙවි යන් වහන්සේට ද බැටළු පැටවාණන්ට ද පළමු පල' ලෙස ගණන් කරනු ලබති. එළි දරව් ව 15:2, 3; 14:1-5. 'මේ අය නම් මහා පීඩාවෙන් පීටනට ආ අයය,' ජාති යක් ඇති වූ දා සිට කිසි කලෙක නොවූ ආකාරයේ පීඩාකාලය ඔවුන් හට ගොස් ඇත; යාකොබ්ගේ පීඩාකාලයේ වේ දනාව ඔවුන් දරා ඇත; දෙවි යන් වහන්සේගේ විනිශ්චයන්ගේ අවසාන වැගිරී මතු ළමැදි හත් ක නොමැති ව ඔවුන් ස්ථිරව සිටියාහ. එහෙත් ඔවුන් ගළවනු ලැබූ වෝය; මක් නිසාද ඔවුන් 'තම වස්ත්‍ර සෝදා බැටළු පැටවාණන්ගේ ලේ තුළ ඒවා සුදු කර ඇත.' 'ඔවුන්ගේ මුඛය තුළ වංචාවක් හමු නොවීය; මක් නිසාද ඔවුන් දෙවි යන් වහන්සේ

ඉදිරි යෙහි දෝෂ රහිත ය.' 'එබැවින් ඔවුන් දෙවියන් වහන්සේගේ සිංහාසනය ඉදිරි යෙහි සිටිති, ඔහුගේ දේවමාළිගාවේ දවාලෙහිත් රාත්‍රියෙහිත් ඔවුන් කරති: සිංහාසනය මත අසුන් ගෙන සිටි නනායාත්‍රීන් වහන්සේ ඔවුන් අතර වාසය කරනු ඇත.' සාගතයෙන් හා වසංගතයෙන් විනාශ වූ පොළොවද, මහා උෂ්ණයෙන් මනුෂ්‍යයන් දහනය කිරීමට බලය ලැබූ සූර්යයාද, ඔවුන් දැක ඇත; ඔවුන් මුදු බඩගිත් නද, පී පාසයද දරා ඇත. එහෙත් 'ඔවුන් ට තවත් බඩගිති නොවනු ඇත, තවත් පී පාසය නොවනු ඇත; සූර්යයා ඔවුන් මත නොපැල දෙනු ඇත, කිසි උෂ්ණයකුත් ඔවුන් මත නොවැටෙනු ඇත. මක් නිසාද සිංහාසනය මධ්‍යයේ සිට බැටළු පැටවාණන් ඔවුන් පෝෂණය කරනු ඇත, ඒ වමන ජල උල් පත් වෙත ඔවුන් ගෙන යනු ඇත: දෙවියන් වහන්සේ ඔවුන්ගේ ඇස් වලින් සිය යලි කඳු එ පිළි දරව් ව 7:14-17." The Great Controversy, 648.

"'උන්වහන්සේගේ මාලිගාවේ සියල්ලෝම උන්වහන්සේගේ මහිමය ගැන කථා කරති' (ගීතාවලිය 29:9), තවද මුදාගනු ලැබුවෝ ගයන ගීතය—එනම් ඔවුන්ගේ අත්දැකීමේ ගීතය—දෙවියන්වහන්සේගේ මහිමය ප්‍රකාශ කරනු ඇත: 'සර්වබලධාරී ස්වාමීන්වහන්ස, ඔබගේ ක්‍රියා මහත්ය, අරුමය; යුගයන්ගේ රජාණෙනි, ඔබගේ මාර්ග ධර්මිෂ්ඨය, සත්‍යය. ස්වාමීන්වහන්ස, ඔබට භය නොවී, ඔබගේ නාමයට මහිමය නොදෙන්නේ කවරෙක්ද? මක් නිසාද ඔබ පමණක් ශුද්ධය.' එළිදරව් 15:3, 4, R.V." Education, 308.

අනාවැකිමය අවුරුදු හැත්තෑවක අවසානයේ පාප්පදවිය "මිහිරි සංගීතයක් නැගිටුවමින්, බොහෝ ගී ගායනා කරනු ඇත," ඇය "සිහිකරනු ලබන පිණිස." අනාවැකිමය අවුරුදු හැත්තෑවක් පාලනය කරන රාජ්‍යයේ අවසානයේ රෝමානු කතෝලික සභාව තම අතීත ඉතිහාසයේ අත්දැකීම ලෝකයට සිහිපත් කරවනු ඇත. එම ඉතිහාසයේදී ඇය, ඇය හා යුරෝපයේ රජවරුන් අතර පැවති සම්බන්ධතාවයක නෛතික අධිකාරිය ලෙස පාලනය කළාය. එම ඉතිහාසය නිසි ලෙස හඳුන්වනු ලබන්නේ අත්ධිකාර යුගය ලෙසය; පාප්පදවිය යුරෝපයේ රජවරුන් මත පාලනය කළ එම ඉතිහාසයට යම් ආකාරයකින් සම්බන්ධ කළ හැකි සියලු අත්ධිකාරය, එයට පසුපසින් පැමිණි සියලු අත්ධිකාරය උපදවාගත් අතිමූලික ක්‍රියාවට අයත් කළ හැක. එම ක්‍රියාව වූයේ සභාවන් රාජ්‍යයන් එකට එක්කිරීමයි; යුරෝපයේ රජවරුන් හා කතෝලික සභාව එකතු කිරීමයි. බයිබලානුකූල විවාහයකදී පුරුෂයා ස්ත්‍රිය මත පාලනය කළ යුතුය; එහෙත් එම ඉතිහාසයේ සිදුවූ වේශ්‍යාවාරය පුරුෂයා හා ස්ත්‍රිය අතර සත්‍ය සම්බන්ධතා පිළිවෙලට උඩුයටිකුරු වූ දෙයක් විය.

අවුරුදු හැත්තෑවක අවසානයේ, පපුවරප් පද්ධතිය නාඛිමය වශයෙන් අමතක කරනු ලබන කාලපරිච්ඡේදයේදී ලෝකය පාලනය කරන බයිබල් නාඛිත්වයේ රාජ්‍යය අවසානයට පැමිණෙන විට, මහත් අර්බුදයක් ඇතිවනු ඇත. එම රාජ්‍යයේ බිඳවැටීමෙන් උද්භව වන ලෝකවාසීන් අර්බුදය, අදුරු යුගයන්හි ඉතිහාසයෙන් දැක්වෙන පරිදි, එම රාජ්‍යයේ බිඳවැටීමෙන් උපන් කලහකාරී කාලයන් මඟින් ගමන් කිරීමට නම් ලෝකය රෝමානු කතෝලික සභාවේ නෛතික අධිකාරියට යටත් විය යුතු බව ලෝකයට දැනුම් දීම ආරම්භ කිරීමට කතෝලික සභාවට දොර විවර කරයි.

රාජ්‍යය අවසන් වන විටත්, පාප් පදවිය තම අතීත අත් දැකීමේ ගීතය ගායනා කරන විටත් —ඉතිහාසයේ දීත් අත්ධිකාරය ලෙස නම් කරන අත් දැකීමක් —එවන්

අත් ධකාරමය ඉති භාසයක් , පාප් පදවි ය හු මි යේ රජවරු න් සමඟ බෙදාගත යු තු
සමඟ වේ ශ්‍ය ආචාරය කි රී මට ඔවු න් ඒත් තු ගත් වන පණි වි ඩයක් වි ය හැක්
මහත් අර් බු දයක් තු ල, අතී න යු ගයන් ගේ අත් දැකී ම—(ඇගේ ගී නය), අනාව
ඇය අමතක කරනු ලැබී මට පෙර නි බු ඇගේ අත් දැකී ම—ඔවු න් ගේ මහත් අර්
වි සදු ම ලෙස අත් ධකාරයේ අත් දැකී ම පි ළි ගැනී මට හු මි යේ රජවරු න් ට යු
සපයන් නේ මත් ද?

රෝමානු ආගමික පද්ධතිය පිළිබඳව අනුකූල නොවන ලෙස බලන බොහෝ
දෙනෙකුගෙන් සමත්විත විශාල පන්තියක් පවා, ඇයගේ බලය හා බලපෑමෙන් ඇති
වන අනතුර අල්ප වශයෙන් පමණක් වටහා ගනියි. බොහෝ දෙනෙක් තර්ක
කරන්නේ මධ්‍යයුගයේ පවතින ලද්දේ වූ බුද්ධිමය හා නෛතික අන්ධකාරය ඇයගේ
දර්ශන, අන්ධශුද්ධා, සහ පීඩනය ව්‍යාප්ත වීමට අනුග්‍රහ කළ බවත්, නූතන කාලයේ
වඩා උසස් බුද්ධිමත්භාවය, දැනුමේ සාමාන්‍ය ව්‍යාප්තිය, සහ ආගමික කාරණාවල
වර්ධමාන විශාලභාදභාවය, අසහනශීලීභාවය හා අධිපීඩනය නැවත උදා වීම
වළක්වන බවත්ය. මෙබඳු තත්ත්වයක් මෙම ප්‍රබුද්ධ යුගය තුළ පවතිනු ඇතැයි යන
සිතුවිල්ලම උපහාසයට ලක් කරනු ලැබේ. මේ පරම්පරාව මත බුද්ධිමය, නෛතික,
සහ ආගමික වශයෙන් මහත් ආලෝකයක් බැබළෙමින් පවතින බව සැබෑය.
දෙවියන්වහන්සේගේ ශුද්ධ වචනයේ විවෘත පිටු තුළින් ස්වර්ගයෙන් ආලෝකය
ලෝකය මත වහලා ඇත. එහෙත් දෙන ලද ආලෝකය කොපමණ මහත්ද, එය
විකෘති කර ප්‍රතික්ෂේප කරන්නන්ගේ අන්ධකාරයද එපමණටම මහත් බව මතක
තබාගත යුතුය.

"බයිබලය යාවිඤ්ඤාවයෙන් අධ්‍යයනය කිරීම ප්‍රොටෙස්ටන්තවරුන්ට පාප්කමයේ
සැබෑ ස්වභාවය පෙන්වා දෙනු ඇත; එසේම එය ඔවුන්ට එය පිළිකුල් කර එයින්
වළකින ලෙස කරනු ඇත. එහෙත් බොහෝ දෙනෙක් තමන්ගේම මතයෙහි එතරම්
ප්‍රඥාවන්ත යැයි සිතන බැවින්, සත්‍යය තුළට නායකත්වය ලබන පිණිස
දෙවියන්වහන්සේව නිහනමානීව සොයන්නට අවශ්‍යතාවක් ඔවුන්ට දැනෙන්නේ
නැත. තමන්ගේ ප්‍රබෝධය පිළිබඳව ගර්ව කරන නමුත්, ඔව්හු ශුද්ධ ලියවිලිද
දෙවියන්වහන්සේගේ බලයද නොදනිති. තමන්ගේ අන්තර්කරණ නිශ්ශබ්ද
කරගැනීමට ඔවුන්ට යම් උපයුං නිබිය යුතුය; එබැවින් ඔව්හු ආත්මික නොවන,
හා තමන්ව පහත් කරන අඩුම දෙය සොයති. ඔවුන් කැමති වන්නේ,
දෙවියන්වහන්සේව සිහිකිරීමේ ක්‍රමයක් ලෙස පෙනී යන, නමුත් සැබවින්ම
උන්වහන්සේව අමතක කිරීමේ ක්‍රමයකටය. පාප්කම මේ සියල්ලන්ගේ අවශ්‍යතා
සපුරාලීමට හොඳින් ගැළපේ. එය මනුෂ්‍යවර්ගයේ පංති දෙකක් සඳහා සුදානම්ව
ඇත, එනම්, මුළු ලෝකයම සම්පූර්ණයෙන්ම වාගේ ආවරණය කරන—තමන්ගේ
සුකුමාරකම් මගින් ගැළවීම ලැබීමට කැමති අයද, තමන්ගේ පාපයන් තුළම ගැළවීම
ලැබීමට කැමති අයදය. මෙන්න, එහි බලයේ රහස ය."

"මහා බු ද් ධි මය අත් ධකාරයේ දවසක් පාප් පදවි යේ සාර් එකත් වයට හි තකර වු
පෙන් වා දී ඇත. තවද, මහා බු ද් ධි මය ආලෝකයේ දවසක් ද එහි සාර් එකත් වයට
සමානව හි තකර බවත් තවමත් ප්‍ර කාශි ත වනු ඇත. අතී න යු ගවලදී , මනු ෂ්‍ය ලෙ
දෙවි යන් වහන් සේ ගේ වචනයෙන් ද සත්‍ය ය පි ළි බඳ දැනු මෙන් ද තොරව සි වි
ඔවු න් ගේ ඇස් වැසී ති බි ණ; ඔවු න් ගේ පාද සඳහා වි හි දු වා නි බු ජාලය ලෙ
ගණනක් එහි සි රව ගි යහ. මේ පරම් පරාවේ , මි නි ස් අනු මානවල දී ජ් නි මත
ආලෝකයෙන් , 'ව්‍ය ආප් ලෙස වි ද්‍ය වා ව යයි කි යනු ලබන දෙයකි න් , 'ඔවු න් ගේ ඇ

අන් දමට පත් වන බොහෝ දෙනෙක් සිටිති; ඔවුන් එම ජාලය නොවටහා, ඇස් බැලූ තිබූ ණාක් මෙන් ම පහසු වෙන් එය තුළට ඇතුළු වෙති. දෙවියන් වහන්සේ කළේ මනුෂ්‍යයාගේ බුද්ධිය මයගාක් නීත් ඔහුගේ මැවුම් කරුගෙන් ලැබූ ලෙස නබාගෙන, ඒවා සත්‍යය සහ ධර්මයේ දී කමගේ සේ වයට යොදවනු ලෙසය; එහෙත් අහංකාරය සහ අහිමි ලාභය පෝෂණය කරනු ලබන විට, මිනිසුන් දෙවියන් වහන්සේගේ වචනයට වඩා තමන්ගේ මනස්කාන්තයන් උසස් කරති නම්, බුද්ධියට අඥානයට වඩා මහත් අයහපතක් සිදු කළ හැක. මෙසේ, බයිබලය පිළිවිශ්වාසය දුර්වල කරන වර්තමාන යුගයේ ව්‍යාප්තව ඇති ද්‍රව්‍යයන්, එහි රාමයේ සමඟ පාප් පදවිය පිළිගැනීමට මාර්ගය සකස් කිරීමෙහි දී, අන්ධකාරය ගවල බලවත් වර්ධනය සඳහා මාර්ගය වී වරකළ දැනුම වළක්වා තැබීම මෙන් ම සාර්ථක බව ඔප්පු කරනු ඇත." *The Great Controversy*, 572.

"සබත් දින වෙනස් කිරීම නම් සභාව විසින් කරන ලද්දක් බව රෝමානු කතෝලිකයන් පිළිගන්නා අතර, සභාවේ සර්වෝත්තම අධිකාරිය සඳහා සාක්ෂියක් ලෙස ඔවුන් එම වෙනසම දක්වති. සතියේ පළමු දවස සබත් දින ලෙස පවත්වමින් ප්‍රොටෙස්තන්තයන් දේවිය කාරණාවලදී නීති පනවීමේ ඇගේ බලය පිළිගනිමින් සිටින බව ඔවුන් ප්‍රකාශ කරති. රෝමානු සභාව නම් නිර්මාණාත්මකව පිළිබඳ ප්‍රකාශය අත්හැර දමා නැත; තවද ලෝකයන් ප්‍රොටෙස්තන්ත සභාව තුළ යෙහෝවාගේ සබත ප්‍රතික්ෂේප කරමින්, ඇය විසින් නිර්මාණය කරන ලද ව්‍යාප්ත සබතක් පිළිගන්නා විට, ඔවුන් ඇත්තෙන්ම එම ප්‍රකාශය පිළිගනිති. මෙම වෙනස සඳහා අධිකාරිය ඔවුන් උපුටා දක්වන්නට පුළුවන, එහෙත් ඔවුන්ගේ තර්කයේ භ්‍රාන්තිභාවය පහසුවෙන් හඳුනාගත හැකිය. පාප්වාදියා ප්‍රොටෙස්තන්තයන් තමන්ම තමන් වංචා කරගනිමින්, මේ කාරණයේ සත්‍යතාවයන් කෙරෙහි සිනාමතා නම් ඇස් වසාගන්නා බව දකින්න තරම් සුක්ෂ්මය. ඉරිදා ආයතනයට වැඩි පිළිගැනීමක් ලැබෙන කල, අවසානයේ එය මුළු ප්‍රොටෙස්තන්තික ලෝකයම රෝමයේ ධර්මය යටට ගෙන එනු ඇති බවට නියමිත වී සිටිමින්, ඔහු සතුටු වෙයි."

"සබත් දවසේ වෙනස් කිරීම රෝමානු සභාවේ අධිකාරයේ ලකුණ හෝ මුද්‍රාව වේ. සිව්වන ආඥාවේ නිමිකම් අවබෝධ කරගෙන, සත්‍ය සබත් දවස වෙනුවට අසත්‍ය සබත් දවස පවත්වීමට තෝරාගන්නෝ, එය ආඥා කරනු ලබන්නේ එකම එම බලය විසින් බවින්, එම බලයට ගෞරවය පිරිනමති. මෘගයාගේ ලකුණ නම්, දෙවියන් වහන්සේ විසින් නියම කරන ලද දවස වෙනුවට ලෝකය විසින් පිළිගෙන තිබෙන පාප්කීය සබත් දවසය."

"එහෙත්, අනාවැකියේ නිර්දේශ කර ඇති පරිදි, මෘගයාගේ ලකුණ ලබාගැනීමේ කාලය තවම පැමිණ නැත. පරීක්ෂා කිරීමේ කාලය තවම පැමිණ නැත. රෝමානු කතෝලික සභාසංඝයද ඇතුළුව, සෑම සභාවකම සැබෑ ක්‍රිස්තියානීන් සිටිති. ඔවුන්ට ආලෝකය ලැබී, හතරවන ආඥාව පිළිබඳ බැඳීම දැකගෙන නොමැති නාක් කිසිවෙකුද දණ්ඩනය කරනු නොලැබේ. එහෙත් වංචනික සබත් දවස බලෙන් ක්‍රියාත්මක කරවීමට නියෝගය නිකුත් වන විටත්, තුන්වන දේවදූතයාගේ මහත් හඬ මෘගයාටත් ඔහුගේ රූපයටත් නමස්කාර කිරීම පිළිබඳ මිනිසුන්ට අනතුරු අඟවන විටත්, බොරු සහ සත්‍ය අතර සීමාරේඛාව පැහැදිලිව ඇඳෙන්නේය. එවිටත් අකීකරුකම තුළ දිගටම පවතින අය, තමන්ගේ නළලවල හෝ තමන්ගේ අත්වල මෘගයාගේ ලකුණ ලබාගනු ඇත."

“වේ ගවන් පි යවරි න් අපි මෙම කාලපරි වී ඡේ දයට ලං වෙමි න් සි වි මු . ප්‍රොටෙස්ටන්ට් සභාවන් ලෝකී ය බලය සමඟ එක් ව, ඔවුන් ගේ පූර්වජයන් අති දැඩි පීඩනය වි රු ද් ධ වූ බොරු ආගමක් තහවුරු කිරීමට උත්සාහ කරන විට, එවිට සභා රාජ්‍ය ය යන දෙකෙහි එක් සන් අධිකාරී ය මගි න් පාප්තු මාගේ සබන් දි න පා බල කරනු ලබන් තේ ය. ජාති ක අපස්ථානයක් ඇති වනු ඇත; එය අවසන් වන් ම ජාති ක වි නාශයෙන් පමණක් ය.” Bible Training School, February 2, 1913.

අපි දැන් එම පරිච්ඡේදයම සම්පූර්ණ ලෙස විමසීමට පෙර හඳුනාගැනීමට උත්සාහ කරන සංකේත අතරින් පහකට ස්පර්ශ කර ඇත්තෙමු. බයිබල් අනාවැකියේ නගරයක් යනු රාජ්‍යයකි; යෙසායා විසිතුනේදී ඉතා සමීප සම්බන්ධයක් ඇති නමුත් පැහැදිලිවම වෙනස් රාජ්‍ය දෙකක් තිබේ. පළමුවැන්න “කිරුළ පිරිනමන නගරය” වන අතර, අනෙක “වෙළෙන්දන්ගේ නගරය” වේ. අන්තිම දවස්වල සර්පයා, මාගයා සහ බොරු අනාගතවක්තෘයා යන තුන්ගුණ සන්ධානය පාලනය කරන බලය පාප්පදවියයි. කිරුළ ඇත්තේ එම රාජ්‍යයටය.

“අප අවසාන අර්බුදයට ලඟා වන විට, ස්වාමීන්වහන්සේගේ උපකරණ අතර සමගියන් එක්සත්කමත් පවතිනවා යන්න ඉතා අත්‍යවශ්‍ය කරුණකි. ලෝකය කුණාටු, යුද්ධ, සහ අසමගිකම්වලින් පිරී ඇත. එහෙත් එක් නායකත්වයක් යටතේ—එනම් පාප්සිය බලය යටතේ—ජනතාව දෙවියන්වහන්සේගේ සාක්ෂිකරුවන්ගේ පුද්ගලත්වය තුළ දෙවියන්වහන්සේට විරුද්ධ වීම සඳහා එක්සත් වනු ඇත. මෙම එක්සත්කම මහත් භූෂ්ටයා විසින් ශක්තිමත් කරනු ලැබේ. ඔහු සත්‍යයට එරෙහිව යුද්ධ කිරීම සඳහා තම නියෝජිතයන් එක් කිරීමට උත්සාහ කරන අතරතුර, එය අනුගමනය කරන්නන් වෙත කොට විසුරුවා හැරීමටද ක්‍රියා කරනු ඇත. ඉර්ෂ්‍යාව, නපුරු සැකසීම්, අපවාද කථා කිරීම, අසමගිය හා භේද ඇති කිරීමට ඔහු විසින් උසිගැන්වෙයි.” Testimonies, volume 7, 182.

කිරීටය ඇති රාජ්‍යය ටයරිය; එහි අර්ථය “පර්වතය” යන්නයි. මෙම පරිච්ඡේදයේ ටයරි ක්‍රිස්තුස්වහන්සේව ව්‍යාප්ත ලෙස අනුකරණය කිරීමට ක්‍රියා කරන පාප්පදවිය නිරූපණය කරයි, මක්නිසාද පාප්පදවිය ක්‍රිස්තු-විරෝධියාය. “ක්‍රිස්තු-විරෝධී” යන පදයේ “විරෝධී” යන්නෙහි අර්ථය “ස්ථානයේ” යන්නයි. පාප්පදවිය සෑම මට්ටමකදීම ක්‍රිස්තුස්වහන්සේව ව්‍යාප්ත ලෙස අනුකරණය කිරීමට උත්සාහ කරයි; එසේම ටයරි යන නාමයේ අර්ථය පර්වතය වන අතර, පාප්පදවිය “යුගයන්ගේ පර්වතය” යන්නෙහි ව්‍යාප්ත අනුරූපයක් වන බැවිනි.

කවුද මේ මන්ත්‍රණය කිරුළ පළඳන නගරය වූ තීරේට විරුද්ධව ගෙන ඇත්තේ ද? ඇයගේ වෙළෙන්දෝ අධිපතීහුය; ඇයගේ වාණිජයෝ භූමියේ ගෞරවත්තයෝය. සියලු මහිමයේ උඩඟුකම කෙලෙසා දමනු පිණිසත්, භූමියේ සියලු ගෞරවත්තයන් නින්දිත කිරීමටත්, සේනාධිපතීන්ගේ ස්වාමීන්වහන්සේ එය නියම කර ඇත. තර්ෂිෂ්ගේ දියණියෙනි, ගංගාවක් මෙන් ඔබේ දේශය හරහා ගමන් කරව; තවත් බැඳීමක් නැත. උන්වහන්සේ මුහුද මත තමන්ගේ අත දිගු කළ සේක; රාජ්‍යයන් කම්පා කළ සේක. වෙළඳ නගරයට විරුද්ධව, එහි බලකොටු විනාශ කරන ලෙස ස්වාමීන්වහන්සේ ආඥාවක් දී ඇත. යෙසායා 23:8-11.

“රාජ්‍ය යන් ගේ කම් පනය” දෙවි යන් වහන් සේ වි සි න් , ඉස් ලාමය මගි න් , සි දු බව බොහෝ සාක්ෂි කරු වන් ගේ මත අපි පෙන් වී මට අදහස් කරමු . ජාති න් මෙ

පත් කරන බලයද, ජාතීන් කම් පනයට ලක් කිරීම සඳහා භාවිත කරනු ලබන බලය ඉස් ලාමය වේ. මේ අවස්ථාවේ දී අප හඳුනාගත් නාදෙයනම්, ස්වාමීන් වහන්සේ සියලු ගරු කළ යුත්තන් "අපහාසයට පත් කිරීමට නියම කර ඇති බවය; ඔවුන් "වෙළෙන්දෝ" සහ "වෙළඳාම් කරු වෝ" වෙති, ඔවුන්ගේ "බලකොටු" විනාශ කරනු ලැබී යයි. තු. ය. වෙළඳ නගරයද, කිරුළ පළඳවන නගරයද "ස්වර්ගයේ අප්‍රසාදය උද්දී පනය කර ඇත"; එබැවින් ස්වාමීන් වහන්සේ ඔවුන්ගේ "බලකොටු" විනාශ කර ඇති අතර, එය ආර්ථිකය නිසා යෝජනය කරයි. ආර්ථිකයේ බිඳ වැටීම එක් සත්ත්ව ජනපදයේ ඉරිදා නීතියට පෙර සිදු වේ; මක් නිසාද, ඉරිදා නීතියට ජනපදයේ පුරවැසියන්ගේ "දේව අනුග්‍රහයන් කාලීන කසෙෂාභාගය යන්න" වෙන නැවත පත් කරනු ලැබීමට ඉල්ලුම් කිරීම සිදු විය. ඔවුන්ගේ තර්කය නම්, ඉරිදා "දැඩි ලෙස ක්‍රියාත්මක" කරනු ලබන තුරු දෙවියන් වහන්සේගේ විනිශ්චය අවසන් වූයේ ඉරිදා දින බයිබලයේ සාක්ෂි කරු වන්නේ කිහිප දෙනෙක් අප ලෝක ආර්ථිකයේ අසාර්ථක බිඳ වැටීමක් අසන්නාගේ සිටින බවට එකඟ වෙති. 1837 දී ඇති වූ බිඳ වැටීම Oct 1844 ට පෙර සිදු වූවාක් මෙන්, ඒ බිඳ වැටීම ද ඉරිදා නීතියට පෙර සිදු වේ.

"එවිට මහ වංචකයා දෙවියන් වහන්සේට සේවය කරන අය මෙම අතර්ථයන් ඇති කරමින් සිටින යයි මනුෂ්‍යයන්ට විශ්වාස කරවනු ඇත. ස්වර්ගයේ අප්‍රසාදය උද්දී පනය කළ පත්තිය, දෙවියන් වහන්සේගේ ආඥාවලට ඔවුන්ගේ කීකරුකම පවතින්නන්ට නිරන්තර තරවටුවක් වන බැවින්, තමන්ගේ සියලු පීඩා ඒ අය මත පවරනු ඇත. ඉරිදා සබත් දවස උල්ලංඝනය කිරීමෙන් මනුෂ්‍යයන් දෙවියන් වහන්සේට අපරාධ කරමින් සිටින යයි ප්‍රකාශ කරනු ලබන්නේය; ඉරිදා පිළිපැදීම දැඩි ලෙස බලගන්වා ක්‍රියාත්මක කරනු ලබන තුරු නවත්වනු නොහැකි විපත් මෙම පාපය නිසා පැමිණ තිබේ යයිද; එසේම, සිව්වැනි ආඥාවේ අයිතිවාසිකම් ඉදිරිපත් කරමින්, එමඟින් ඉරිදා සඳහා තිබෙන ගරුකම විනාශ කරමින් සිටින අය, ජනතාවට කරදර කරන්නේය, දේව ක්‍රියාවටත් ලෝකීය සමාද්ධියටත් ඔවුන් නැවත පිහිටුවීම වැළැක්වීමේ අයය යයිද කියනු ඇත. මෙලෙස පුරාණයේ දෙවියන් වහන්සේගේ සේවකයාට එල්ල කළ චෝදනාව නැවතත්, ඒ හා සමානවම හොඳින් ස්ථාපිත කර ඇති පදනම් මත, එල්ල කරනු ලබන්නේය: 'තවද ආහබ් එලියා දුටු විට, ආහබ් ඔහුට කීවේ, ඉශ්‍රායෙලය කලබල කරන තැනැත්තා ඔබද? එවිට ඔහු උත්තර දෙමින්, මම ඉශ්‍රායෙලය කලබල කර නැත; නමුත් ඔබත් ඔබේ පියාගේ ගෘහයන්ය, එනම් ඔබ සැම ස්වාමීන් වහන්සේගේ ආඥා අත්හැර, බාළිඹි පසුපස ගොස් ඇති නිසාය.' 1 Kings 18:17, 18. ජනතාවගේ කෝපය බොරු චෝදනා මගින් උද්දී පනය කරනු ලබන විට, ඔවුන් දෙවියන් වහන්සේගේ දූතයන් කෙරෙහි අනුගමනය කරන මාර්ගය, දුරාවාරයට පත් ඉශ්‍රායෙලය එලියා කෙරෙහි අනුගමනය කළ මාර්ගයට ඉතා සමාන වනු ඇත." The Great Controversy, 590.

කර් මෙල් කන් දෙහි බාල්ගේ අනාවක් කාරයන්ටත් වනයේ පුෂ්පයන්ටත් එල්ල වීම දී ම ඉරිදා නීතිය නිසා යෝජනය කරයි. සභාවට දෙන ලද පණිවිඩය වූයේ, "අද දින ඔබ සේවය කරන්නේ කාටද යන්න තෝරාගන්න" යන්නයි. මෙම ඉතිහාසය ඉරිදා නීතිය නැවත සිදු වන විට, ප්‍රශ්නය වන්නේ, "ඔබ තෝරාගැනීමට යන්නේ කුමන දිනයක්ද? මක් නිසාද ඔබ තෝරාගන්නා දිනයෙන් ඔබ සේවය කරන්නේ කාටද යන්න පෙන්වා දෙන්නා යන්නයි. කර් මෙල් කන් දිව පෙර වසර තුන හමාරක් පුරා දැඩි නියඟයක් තිබූ අතර, ඒ නිසාට පෙර ඉරිදා නීතිය මාලාවක් ඇත, එහෙත් ඒවා "දැඩි ලෙස ක්‍රියාත්මක කර නොමැත. ඉරිදා නීතියක් සමඟ සම්බන්ධ වූ ලබර් මයනම් ජාතික අපස්ථානයයි."

ජාති කවි නාශය පැමිණි මය. එයට උදාහරණය වන්නේ ක්‍රි .ව. 321 දී කොන්ස්ටන්ටිනියානුපොලිස්හි දී ඉරි දානී නිශක්ෂ පනවා, එයට කෙටි කලකට පසු එළි දරව් 8 වන පරිච්ඡේදයේ පළමු භාගයේ වාදන බටහිර රෝමය ක්‍රි .ව. 476 වන විට එහි අවසානය කරා ගෙනයාම ආරම්භ කළ බවය. කොන්ස්ටන්ටිනස්ගේ කතාව වැදගත් ය, මන්ද එය ඉරි දා දින ප්‍රගති ලෙස උසස් කිරීමක් ද, එම සමයේ මසන් වන දින සබ්බාටුස් ගැන යි ලී ලෙස සිමා පැනවීමක් ද ඇතුළත් කළ බැවිනි. එම ප්‍රගති යි ලී ඉතිහාසය එහි අවසානයට ප්‍රරවැසියන් ඉරි දා පිළිපැදීමට බලකෙරුණු විට, නැතහොත් සබ්බාටුස් වන දින පිටි ඩනයට ලක් කළ විටය. එක්සත් ජනපදයේ ඉහළ යන ඉරි දානී නිසම් පාදනයේ අවසානයද එයම වේ. ඉරි දා නමස්කාරය බලෙන් ක්‍රියාත්මක කිරීමේ මසමඟ සම්බන්ධ එක් මූලධර්මයක් නම්, "ජාති කප්පස් ආනයන පසු ජාති කවි නාශය පැමිණි ශක්තියක් නය. මෙම මූලධර්මයේ අර්ථය වන්නේ එළි දරව් 13:11 හි සඳහන් වන සැබැඳුනි නිසා යටපෙර, ඉහළ යන ඉරි දානී නිබලාත්මක කිරීමේ දෙවියන් වහන්සේගේ විනිශ්චයන්ගේ ද ඉහළ යාමක් ඇති කරන බවය. සැම පැනවීමක් මඊට අදාළ විනාශයක් ගෙන එනු ඇත. ප්‍රරවැසියන් සබ්බාටුස් -එවන් වන් නන් මනවෝද්‍යා කරන ඔවුන් විසින් මේ විනිශ්චයන් උන් පාදනය කරන බවයි; නමුත් ඇත්ත වශයෙන් උන් පාදනය වන්නේ ඉහළ යන ඉරි දානී නිසම් පාදනය බලාත්මක කිරීමෙන් ය. Great Controversy කෘතියෙන් එක් උපුටා දැක්වීමක් ඇතුළත් කර ඇත, එයට මම Sunday Progression යන යි ර්ෂය දුන්නේ නම්. එය ඔබ නැවත වරක් කියවිය යුතු යැයි මම නිර්දේශ කරමි. එය The Spirit of Prophecy යන යි ර්ෂ පාඨකොටසේ අයත් වේ.

"අවසාන දින වල සිදුවීම් මට යන දේ දෙවියන් වහන්සේ ප්‍රකාශ කර ඇත්තේ, උන් වහන්සේගේ ජනතාව විරුද්ධව වසේ ද උදහසේ ද කුණාටු වටළු වස් වී සිටි මට සූදානම් වන පිණිසය. තමන් ඉදිරියේ ඇති සිදුවීම් ගැන අනතුරු අය, පැමිණෙන කුණාටු වනිශ්චල අපේක්ෂාවෙන් බලා සිටිමින්, විපත් නිසි වාමින වහන්සේ තම විශ්වාසවන්තයන් ආවරණය කරනු ඇතැයි තමන් වහන්සේ සැනසෙමින් සිටිය යුතු නොවේ. අපි අපගේ ස්වාමින වහන්සේ බලා සිටිමෙන් සිටිය යුතු ය; නිකම් ම උදාසීන අපේක්ෂාවකින් නොව, අවලංගු ලේඛන උනන්දු වෙන් කරන සේ වශයෙන් යුතු වය. දැන් අපගේ මනස සුළු වැදගත් කමක් කරුණු වල ගැලී යාමට ඉඩ දිය යුතු කාලය නොවේ. මතු ශතකයන් දාසිභාවය ස්වාමින වහන්සේගේ ජනතාවට කරුණාව හෝ යුක්තිය නොලැබෙන ලෙස සැලකූ යාහිලි වකාරණා සකස් කරමින් සිටියි. ඉරි දා ව්‍යාපාරය දැන් අන්ධකාර මාර්ගය සකස් කරමින් යයි. නායකයන් සත්‍ය ප්‍රශ්නය සඟවා ගෙන සිටින, සත්‍ය ව්‍යාපාරයට එකතු වන බොහෝ දෙනාද එම අභ්‍යන්තර ප්‍රවාහය කොතැනට දිශාගත වෙමින් නිබේදයන් නතමන් මනොදකිති. එහි ප්‍රකාශන මාදු ය, දායක වශයෙන් ක්‍රිස්තියානි දවෙයි; නමුත් එය කපාකරන කලාපීය නාශයාගේ ආත්ම ප්‍රකාශ කරනු ඇත. භයානක බවට තර්ජනය කරන මෙම අන්තරාය වළක්වාලීමට අපගේ බලය තුළ ඇති සියල්ලකි. ර්ෂය අපගේ යුතු කමය. ජනතාව ඉදිරියේ අපෝග්‍ය ආකාරයෙන් පෙන්වා දීමෙන් පූර්වග්‍රහණය නිරායුධ කිරීමට අප උත්සාහ යුතු ය. විවාදයට ලක්ව ඇති සැබැඳුනේ නය ඔවුන් ඉදිරියට ගෙන ආ යුතු ය; එකී ර්ෂය මෙන් විවේක බුද්ධියේ නිදහස සීමා කිරීමට ඇති පියවරයන්ට එම ප්‍රබල විරෝධය ඉදිරිපත් කරනවා වනු ඇත. අප ශුද්ධ බලියවිල්ල සොයා බලා, අප අදහස් ලිපි ලිවෙන්නේ වැදීමට සමත් විය යුතු ය. (1෮෮෦) කයා මෙසේ පවසයි: 'දුෂ්ඨ දුෂ්ට ලෙස ක්‍රියා කරනු ඇත; දුෂ්ටයන්ගෙන් කිසිවෙකු නොතේරුම් ගනු

ප්‍ර ඥාවන් තයෝතේ රු මි ගනු ඇත." Testimonies, volume 5, 452.

ඉරිදා නීති සම්පාදන ව්‍යාපාරය හඳුනාගැනීම දුෂ්කර ය, මක්නිසාද එය "අන්ධකාරයේ" තම මාර්ගය සකස් කරගෙන යන අතර පාප්‍යන්වය "රහසිගතව සහ සැක නොපැමිණෙන ලෙස" "තමන්ගේම අරමුණු ඉදිරියට ගෙනයාම සඳහා තම බලවේග ශක්තිමත් කරමින්" සිටින බැවිනි. අන්ධකාරයේ ඉරිදා නීති සම්මත කරවීම සඳහා සිදුකරන කාර්යය එක්ලක්ෂ හතළිස් හතර දහසගේ පරීක්ෂණ ක්‍රියාවලියේ මධ්‍යස්ථ ප්‍රශ්නයක් වන බව සත්‍යයකි. දානියෙල් සහ සහෝදර වයිට් අනුව "දුෂ්ටයන් කිසිවෙක් තේරුම් නොගන්නෝය." දානියෙල්හි "දුෂ්ටයන්" යනු මතෙව්ගේ "මෝඩ කතෘවන්" වන අතර, සහෝදර වයිට් ඔවුන්ව ලාඕදිකීයයන් ලෙස හඳුන්වයි. අප වටා ඇති ඉතිහාසය දෙවියන්වහන්සේගේ වචනයට විරුද්ධ වන බව පෙනී ගියද, ප්‍රඥාවන්තයෝ දැනට සිදුවෙමින් පවතින ජූර්නාවන් තේරුම්ගන්නෝය. අප විශ්වාස කරන්නේ දෙවියන්වහන්සේගේ වචනයද, නැතහොත් අප වටා සිදුවෙමින් පවතින දේද? එහෙත් අවසානය නෝවාගේ දවස් මෙන් වනු ඇතැයි අපට පෙර අනතුරු අඟවා තිබේ.

"කලහකාරීභාවයෙන් පිරී, දෙවියන් නැති විනෝදයෙන් පිරී ඇති ලෝකය, නිදා ඇත, මාංසික ආරක්ෂාවේ නිදා ඇත. මනුෂ්‍යයෝ ස්වාමීන්වහන්සේගේ පැමිණීම දුරස් කරති. ඔවුහු අනතුරු ඇඟවීම්වලට හිතාවෙති. අහංකාර පාරට්ටුව මෙසේ කියනු ලැබේ, 'ආරම්භයේ සිට නිබ්‍ර ලෙස සියල්ලම තවදුරටත් පවතී.' 'හෙට දවස අද දවස මෙන්ද, ඊට වඩා බොහෝ අධික ලෙස සම්පන්නද වන්නේය.' 2 Peter 3:4; Isaiah 56:12. අපි විනෝදයට ආදරය කිරීම තුළ තව දුරටත් ගැඹුරු වන්නෙමු. එහෙත් ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ මෙසේ කියනසේක, 'බලව, මම සොරෙකු මෙන් පැමිණෙමි.' Revelation 16:15. ලෝකය අපහාසයෙන්, 'ඔහුගේ පැමිණීමේ පොරොන්දුව කොහේද?' යි අසන නියම වේලාවේම, ලකුණු සම්පූර්ණ වෙමින් පවතී. ඔවුහු 'සාමයන් ආරක්ෂාවන්' යි හඬ නඟන අතර, හදිසි විනාශය පැමිණෙමින් පවතී. අපහාස කරන්නා, සත්‍යය ප්‍රතික්ෂේප කරන්නා, උද්ධතවී ගිය කල; මුදල් උපයන විවිධ ක්ෂේත්‍රවල වැඩ කටයුතු වල නියත පුරුද්ද ප්‍රතිපත්තිය නොසලකා කරගෙන යන කල; ශිෂ්‍යයා සිය බයිබලය හැර සියල්ල පිළිබඳ දැනුම උද්යෝගයෙන් සොයන කල, ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ සොරෙකු මෙන් පැමිණෙනසේක."

"ලෝකයේ ඇති සියල්ල කැළඹීමෙන් පිරී ඇත. කාලයේ ලකුණු අගූහදායකය. එළඹෙන සිදුවීම් තමන්ගේ සෙවණැලි පෙරමුණේ දමයි. දෙවියන්වහන්සේගේ ආත්මයාණන් පොළොවෙන් ඉවත් වෙමින් සිටින අතර, මුහුදේද ගොඩබිමද විපත් පසුපස විපත් පැමිණේ. කුණාටු, භූමිකම්පා, ගින්නන්, ගංවතුර, සෑම තරාතිරමකම ඝාතන තිබේ. අනාගතය කියවිය හැක්කේ කාටද? ආරක්ෂාව කොතැනද? මනුෂ්‍ය හෝ භූමික කිසිවක් තුළ නිශ්චිතභාවයක් නැත. ඉතා වේගයෙන් මනුෂ්‍යයෝ තමන් තෝරාගත් ධජය යටතට පෙළගැසෙමින් සිටිති. ඔවුන් තම නායකයන්ගේ චලනයන් නොසන්සුන්ව බලා සිටිමින් නිරීක්ෂණය කරති. අපගේ ස්වාමීන්වහන්සේගේ ප්‍රකාශවීම බලාසිටිමින්, නිරීක්ෂණය කරමින්, ක්‍රියාකරමින් සිටින අයද සිටිති. තවත් පත්තියක් පළමු මහත් විමුඛයාගේ සේනාපතිත්වය යටතේ පෙළට වැටෙමින් සිටිති. අප විසින් වලක්වාගත යුතු නිරයන්, අත්පත් කරගත යුතු ස්වර්ගයන් ඇති බව හදවතින්ද ආත්මයෙන්ද විශ්වාස කරන්නේ ස්වල්ප දෙනෙකි."

"අප මන පැමිණෙමි නි ති බෙන අරි බු දය කු මයෙන් සොරකම් කරගෙන පැමිණෙමි ඉඳි රි යයා අහස් තලයේ බැබළෙමි නි , තමාගේ සාමාන්‍ය ගමන් වටය ඔස්සේ ගමන් කරයි ; අහස වලි නි තවමත් දෙවි යන් වහන්සේ ගේ මහි මය ප්‍ර කාශ කරනු ලැබෙමිණු ඡ්‍ය යෝතවමන් කම් නි ද බොමි නි ද, වගා කරමි නි ද ගොඩනගමි නි ද, වි වා වෙමි නි ද වි වාහයට දි මි කරමි නි ද සි රි ති . වෙළෙන් දෝතවමන් මි ලදි ගනි වි කු ඡුමි නි ද සි රි ති . මනු ඡ්‍ය යෝඵකි නෙකාට තල් ලු කරමි නි , උසස් මස් තර් ක කරමි නි සි රි ති . වි නෝදයට ඇලු මි වූ වෝතවමන් රංගගාලා, අශ් ව ධාවන අඩවි වෙන රු ස් වෙමි නි සි රි ති . අති උන් කණ් ධාව ප්‍ර බලව පවති න නමු නි කරු ඡාලබ් ධි යෙහි කාලපරි වී ඡේ දය වේ ගයෙන් අවසන් වෙමි නි පවති න අඵ ඵක් නඩු වක් ම සදාකාලි කලෙස තී රණය වී මට ආසන් නය. සාතන් දකි නු යේ කාලය කෙටි බවය. මනු ඡ්‍ය යෝරවටනු ලබන පි ඡු ස, මු ලා කරනු ලබන පි ඡු ස, ව්‍ය ආකු ල කර තබනු ලබන පි ඡු ස, සහ මෝහනයට පත් කරනු ලබන පි ඡු ස, පරි ක් ඡාකාලයේ දවස අවසන් වන තු රු නි , දයාවේ දොර සදාකාලයට ම වසා දමනු ලබන තු රු නි , ඔහු තමාගේ සි යලු මාර් ගෝපායන් ක්‍රි යාන් මක කර ඇත."

ගතවර්ෂ ගණනාවක් ඔස්සේ අප වෙත ගම්හීර ලෙස පැමිණෙන අපගේ ස්වාමීන්වහන්සේගේ ඔලිව් කන්දෙන් වූ අවවාද වචන මෙසේය: "අතිශයින් කැමැත්ත කිරීමෙන්ද, මත්පැන් පානයෙන්ද, මේ ජීවිතයේ සැලකිලිවලින්ද ඔබගේ සිත් බරවී, ඒ දවස ඔබ මත නොදැනුවත්ව පැමිණෙන්නේ නොවීමට, ඔබම සම්බන්ධයෙන් සැලකිල්ලෙන් සිටින්න." "එබැවින් ඔබ පැමිණීමට නියමිත මේ සියල්ලෙන් ගැළවී යාමටත්, මනුෂ්‍ය පුත්‍රයා ඉදිරියෙහි සිටීමටත් සුදුස්සන් ලෙස ගණන් කරනු ලැබීමට, සැමවිටම අවදිව සිටින්න, යාවිඤ්ඤා කරන්න." The Desire of Ages, 635, 636.

යෙසායාගේ විසි තුන්වන පරිච්ඡේදයේදී සිදෝන් යනු එක්සත් ජනපදය වන අතර, තීර් යනු පාප් පදවියයි. තීර් සහ සිදෝන් යන නගර ප්‍රාචීන සමකාලීන ගිනිකොණ නගරයන් වූ අතර, මධ්‍යධරණී මුහුදු තීරයේ පිහිටා තිබුණි. ඒවා සාගර වෙළඳාම, ධනය, සහ පුරාතන ලෝකයේ බලපෑම සඳහා ප්‍රසිද්ධ වූහ. එම පදබිමේ සිදෝන් සහ එහි "වෙළෙන්දෝ" තර්ෂිෂ් නැවත පුරණය කළහ. සිදෝන්ගේ වෙළෙන්දෝ "සිහෝර්ගේ බීජය" වෙළඳාම් කළහ; එය "ගඟක අස්වැන්න" වන අතර, එය "ගඟේ" පලදාවද වෙයි; එය "ඇයගේ ආදායම" ය, මක්නිසාද ඇය "ජාතීන්ගේ වෙළඳපොළ" වන බැවිනි. සියලු අනාගතවක්තෘවරු ලෝකයේ අවසානය පිළිබඳ කතා කරති; එබැවින් ලෝකයේ අවසානයේ ජාතීන්ගේ වෙළඳපොළ කවුද? එය එක්සත් ජනපදයයි.

සිහෝර් යනු මිසරයේ ගංගාවකි (බොහෝවිට නයිල් ඩෙල්ටාව) අතර, මිසරය ලෝකය වන බැවින් එය ලෝකයේ ධනය නියෝජනය කිරීමට භාවිත කරනු ලැබේ. සිදෝන්ගේ "කන්‍යාව වූ දියණිය" නියෝජනය කරන්නේ එක්සත් ජනපදයේ අවසාන පරම්පරාව වන අතර, ඇය ඉරිදා නීතියට සමඟ එන යුධ නීතියෙන්ද, එයට වහාම පසුබැසෙන ජාතික විනාශයෙන්ද පීඩාවට පත් වේ. සිදෝන්ගේ එම කන්‍යාවන් ටීර් පිළිබඳ ප්‍රශ්නය මගින් දෝෂාරෝපණයට ලක් කරනු ලබති; එය මෙසේ කියයි: "මේ ද ඔබගේ ප්‍රීතිමත් තුවර" (රාජ්‍යය) එක්සත් ජනපදය ප්‍රීතිවූයේ? "පුරාණ දවස්වල සිට පැවති පුරාතනත්වය ඇති" මේ රාජ්‍යයද එය, එම ඡේදය අනුව ජලප්‍රලය පසුතරුවම නිම්රොද් විසින් ස්ථාපිත කරන ලද්දේ?

දෙවි යන් වහන්සේ "ඔවු නු දරන නගරය වන තී ර් " ඇයට දඩු වම් කි රි ම පි ඡු කර "අරමු ඡු " කර ඇත. පාප් තන් ත්‍ර ය මන පැමිණෙන දඩු වමට ලෝකයේ මු ල්‍ය වා

බි දවැටි ම ඇතුළත් වේ ; මක් නිසාද "ස් වාමි න් වහන්සේ" "සි දොන්" "වෙළෙඳ (එක් සත් ජනපදය) "වි රු ද් ධව" "ආඥාවක්" "දී ඇත." එක් සත් ජනපදයේ "බලකොටුව" එනම් එහි ආර්ථිකය "වි නාශ කිරීමට" දුන්න වහන්සේ ගේ ආඥාව වන්නේ ආඥාවය; මන් ද ජාති ක අපස් ථානයට පසු ජාති ක වි නාශය පැමිණේ .

පාප්‍යන්වයේ දඬුවම ආරම්භ වන්නේ, එක්සත් ජනපදයේ ආර්ථිකය විනාශ කරනු ලැබීමට ප්‍රතිචාරයක් ලෙස මුළු ලෝකයේම ආර්ථික බිඳවැටීමෙනි. සිද්ධාන්ත එහි ආර්ථිකය සමඟ සම්බන්ධ වූ "ගෘහයක්" නිබේ; එබැවින් එය විනාශ කරනු ලබන මූල්‍ය ව්‍යුහයක් නියෝජනය කරයි, මක්නිසාද ඔබට තවදුරටත් එයට ඇතුළු විය නොහැකි බැවිනි. එම "ගෘහයෙන්" තවදුරටත් ආයෝජන හෝ ලාභ නොලැබෙයි, මක්නිසාද එය විනාශ කරනු ලැබ ඇත. මෙම විනාශය සිදු වන්නේ ඉරිදා නීතිය ක්‍රියාත්මක වන අවස්ථාවේදීය, ඉරිදා නීතියට පෙරදැනටමත් තීව්‍ර වෙමින් පවතින විනිශ්චයන් තිබුණද. එම බිඳවැටීම ඇතිවන විට, පාප්‍යන්වයන්, එහි වෙළෙඳ රාජකුමාරයන් සහ ගෞරවනීය වෙළෙඳකරුවන් සමඟ එක්සත් ජනපදයන්, තර්ෂිෂ් නොකාන් "විලාප දෙනු" ඇත.

මෙම පාඨයේ සඳහන් "ටාර්ෂිෂ්" යන ස්ථානය ප්‍රාචීන යුගයේ ධනස්වභාවය සමඟ සම්බන්ධ කර ඇත; බයිබලයේ "ටාර්ෂිෂ්ගේ නැව්" යනු ආර්ථික බලසම්පන්නත්වයේ ප්‍රධානතම සංකේතය වේ.

මක්නිසාද රජුගේ නැව් හුරාමිගේ සේවකයන් සමඟ තර්ෂිෂ් වෙත ගියහ; තර්ෂිෂ් නැව් වරක් වරක්, අවුරුදු තුනකට එක වරක්, රන්, රිදී, දන්ත, වදුරන් සහ මයුරයන් රැගෙන ආවහ. එසේම සොලොමන් රජ ධනයෙන් හා ප්‍රඥාවෙන් භූමියේ සියලු රජුන් අහිමිව ගියේය. 2 ලේකම් 9:21, 22.

නොකා ආර්ථික ශක්තිය නියෝජනය කරයි; තර්ෂිෂ් යනු බයිබල් ප්‍රකාශනවල ප්‍රමුඛ ආර්ථික නොකාවය. "තර්ෂිෂ්ගේ දූව" විසින් නියෝජිත කරනු ලබන තර්ෂිෂ්ගේ අන්තිම පරම්පරාවට "තදියක් මෙන් ඔබේ දේශය හරහා ගමන් කරව" යයි කියනු ලැබේ; ඇය සොයාගන්නේ ඇගේ දේශයට "තවදුරටත් ශක්තියක් නැති" බවත්, තීර්ථි රාජ්‍යය ගැන "ප්‍රීති වීමට" තවදුරටත් නොහැකි බවත්ය. ඔවුන් සොයමින් සිටියේ සිද්ධාන්තයේ පෙර ආර්ථික ශක්තියය; එහෙත් එය අතුරුදන්ව ගොස් තිබුණි, මක්නිසාද මුහුදු කථා කරමින්, "මම වේදනාවෙන් දරුවන් උත්පාදනය නොකරමි, දරුවන් බිහි නොකරමි; යෞවනයන් පෝෂණය නොකරමි, කන්‍යාවන් ඇති දැඩි නොකරමි" යයි පැවසූ බැවිනි. එමගින් මුහුදේ අන්තිම පරම්පරාව හඳුනා දක්වනු ලැබේ; එනම් ලෝකයේ ආර්ථිකය විනාශ වීම පිළිබඳව වැලපෙන ලෝකයේ ජනතාවයි. එම අවස්ථාවේදී ලෝකයේ ජනතාව තමන් පෘථිවි ඉතිහාසයේ අන්තිම පරම්පරාව බව සත්‍යයට අවදි වෙති; සදාකාල ජීවනය සඳහා සූදානම් වීමට ප්‍රමාද වී ඇත.

"සදාකාලික දර්ශනවල යථාර්ථය මනුෂ්‍යයාගේ ඉන්ද්‍රියයන් වෙත විවෘත වන විට, මුදල් ඉක්මනින්ම හදිසියේම තම චටිනාකම අහිමි කරනු ඇත." Evangelism, 62.

මෙම ඡේදයේ සෑම දෙනාටම වේ දනාව ඇති කරන "වාර්තා" හෝ පණි වූ ඩ දෙකක් නිබේ . පළමු "වාර්තාව" මිසරය සම්බන්ධයෙන් වන අතර දෙවන "වාර්තාව" තීර් මිසරය පිළිබඳව වාර්තාව අතීත කාලයෙන් දක්වා ඇත; මක් නිසාද යෙසායා කියයි. "මිසරය පිළිබඳව වාර්තා මෙන්" යනු වෙනි . එමගින් , දෙවියන් සිද්ධාන්ත (ඇමරි එක් සත් ජනපදය) විනාශ කිරීමට පෙර මිසරය සම්බන්ධයෙන් යම් කිසි දෙයක්

පෙන් වයි . දෙවි යන් මි සරය සම් බන් ධයෙන් කළ දෙයම, මි සරය පි ළි බඳ එම "වාර්ත" නි යෝජනය කරයි ; එනම් , දෙවි යන් තෝරාගත් ජනතාවක් සමඟ පළමු වරට ගි වී පැමිණි අවස්ථාවට සම් බන් ධව මි සරය වී නාශ කළ සේ ක. එම වාර්ත නා දෙක එකම "වාර්ත" ය. මි සරය පි ළි බඳ වාර්ත නාව ආරම්භ වන අතර නී ර් ය පි ළි බඳ වාර්ත නාව අවසානය වේ . ආල්ෆා සහ ඔමේගා, අවසාන දි නවල එක් ලක්ෂ හතළිස් හතරදහස සමඟ ඇති ගි වී සු ම, එම වී ෂයයේ ආරම්භ කළ ඉතිහාසය මඟින් දර්ශනය කර ඇත. මි සරය සම් බන් ධ "වාර්ත" යනු පාරාවෝ සහ ඔහු ගේ සේ නාව වී නාශ කරන ලද රාමු මුහුදේ ගැලවී මය; එය, "නී ර් යගේ බර" වන "වාර්ත" මඟින් නිරූපිත වූ ප්‍රතිපත්ති දෙවි යන් ගේ ජනතාවගේ අවසාන ගැලවීම් මේ ආදර්ශයක් වේ .

තර්ෂිෂ්ගේ නැව් විනාශ කරන බව බයිබලයේ නිරූපිත බලය ඉස්ලාමයයි. ඉස්ලාමය පිළිබඳ විෂය පසුව සලකා බලනු ලබන බැවින්, එය පිළිබඳ වැඩි සම්පූර්ණතාවයෙන් යුතුව අපි පසුව කාලයකදී අදහස් දක්වන්නෙමු. එම අංශයේ එය "කිත්තිම්" ලෙස නිරූපිත ය; එය සයිප්‍රස් දූපත සඳහා භාවිත වූ පුරාණ වචනයකි. එම අංශය සිද්ධාන්ත සහ තීර්ගේ විනාශය "කිත්තිම්" වෙතින් එළිදරව් වන බව පවසයි. ඉස්ලාමයේ සංකේතය තුළ, බයිබල් අනාවැකියේ එක්සත් ජනපදයේ විනාශය පිළිබඳ ඉතා විශේෂිත නිරූපණයක් ඇතුළත් වේ.

යෙසායාගේ පොතෙහි සඳහන් කර ඇති දින සහ අවුරුදු අනුගමනය කිරීම වැදගත්ය; මක්නිසාද ඒවා බොහෝ විට ඉන්පසු එන කොටසට අදාළ අනාවැකිමය කාලය හඳුනා දෙයි. යෙසායා විසිතුන වන පරිච්ඡේදය, යෙසායා විසිදෙක වන පරිච්ඡේදයේ "දර්ශන නිමිතයේ බර" අනුගමනය කරයි; එයට පෙර යෙසායා විසිඑක වන පරිච්ඡේදය ඇති අතර, එහි "බර" තුනක් තිබේ, ඒ තුනම ඉස්ලාමය හඳුනා දෙයි. එම පරිච්ඡේදයට පෙර, විසිවන පරිච්ඡේදයේ පළමු වාක්‍යයේ, ඉන්පසු ඇති පරිච්ඡේදවල සඳහන් වන විනාශයේ අනාවැකි හඳුනා දෙන අනාවැකිමය ඉතිහාසයේ පසුබිම දක්වා ඇත.

අසිරියාවේ රජ වූ සර්ගොන් ඔහු එවූ කල, ටාර්තාන් අශ්දොද් වෙත පැමිණ,
අශ්දොද්ට විරුද්ධව සටන් කොට එය අත්පත් කරගත් අවුරුද්දේදීය. යෙසායා 20:1.

"Tartan" යන වචනය නාමයක් විය හැක; නැතහොත් එය යුද්ධ නායකයෙකුගේ ගෞරව නාමයක් වීමට වැඩි සම්භාව්‍යතාවක් ඇත. ලෝකය මත තම ආධිපත්‍යය ක්‍රමයෙන් ස්ථාපිත කරමින් සිටි අසුරියයන්ගේ යුගයේදී Tartan මිසරයේ නගරයක් වූ අශ්දොද් වෙත පැමිණ එය අල්ලා ගත්තේය. අසුරියාව බබිලෝනයේ ප්‍රතිරූපයක් විය. අසුරියාවද බබිලෝනයද උතුරෙන් උද්භව වූ රාජ්‍යයන් වූහ; දෙවියන්වහන්සේගේ බැටළුවන් "විසුරුවා හැරූ" "සිංහයන්" ලෙස හඳුනාගත් රාජ්‍යයන් වූහ; දෙකම එකම දඬුවම ලබති. අසුරියාව ප්‍රථම වූ අතර බබිලෝනය අවසාන විය.

ඉශ්‍රායෙල් විසිරී ගිය බැටළුවෙකි; සිංහයෝ ඔහු පන්නා දැමූහ. පළමුව අශ්ශූර් රජ ඔහු භක්ෂණය කළේය; අන්නිමේදී බබිලෝනයේ රජ නෙබුකද්නෙෂර් ඔහුගේ අස්ථි බිඳ දැමුවේය. එබැවින් සේනාවල ස්වාමීන්වහන්සේ වන, ඉශ්‍රායෙල්ගේ දෙවියන්වහන්සේ මෙසේ වදාරන්නේය: බලව, මම අශ්ශූර් රජට දඬුවම් කළාක් මෙන් බබිලෝනයේ රජටත් ඔහුගේ දේශයටත් දඬුවම් කරමි. යෙරෙමියා 50:17, 18.

අනාගතවාක්‍යය අර්ථයෙන් ඔවුන් දෙදෙනාම "උද්ධව්ව අසිරියානුවා" වෙති.

"උද්ධත අශ්ශ ශු ර් යයා වූ සෙන් නාකෙර් බි දෙවි යන් ටනි න් දාකරමි න් දූ ෂණ ඉග්‍රා යෙලයට වි නාශය නර් ජනය කළ වි ට, 'එම රාත්‍රි යේ දී ස් වාමි න් වහන් සේ ලෙස දූ නයා පි ටන් වගොස් අශ්ශ ශු රයන් ගේ කඳවු රෙහි එක් ලක් ෂ අසු පන් දාහක දූ න් නේ ය.' සෙන් නාකෙර් බි ගේ හමු දාවෙන් 'සි යලු බලවන් වි රයෝද, නායක සේ නාධි පනී හු ද වි නාශ කරන ලදහ.' 'එබැවි න් ඔහු ලජ්ජි නමු හු ණි න් නා ආපසු ගි යේ ය.' [2 රාජාවලි ය 19:35; 2 වංශාවලි ය 32:21.] මහා අර්ථ වූ දය, 512.

"ටාර්තාන් අශ්දෝද් වෙන පැමිණි" එය "අල්ලාගන්" වර්ෂය, දානියෙල් එකොළොස් වන පර්වතේදයේ අවසාන පද හය තුළ දක්වා ඇති පරිදි, පේපාල බලය විසින් ලෝකය ක්‍රමයෙන් ජයගැනීම නියෝජනය කරයි. විමර්ශන විනිශ්චයේ "අවසාන දවස්" වන අතර, සෘජුවම ක්‍රියාත්මක විනිශ්චය වෙන—(අවසාන වසංගත සන) —ගෙනයන ඉරිදා නීති අර්බුදයේ ඉතිහාසය, ටාර්තාන් අශ්දෝද් වෙන පැමිණි "වර්ෂය" මගින් නිරූපිත වන ඓතිහාසික පසුබිමයි. එම ඉතිහාසයේ සන්දර්භය ස්ථාපිත කළ පසු, යෙසායා ඉස්ලාමය පිළිබඳ විනාශය ගැන අනාවැකි තුනක්, ලාඕදිකියානු ඇඩ්වෙන්ටිස්මය පිළිබඳ එකක්, එවිට තීර් පිළිබඳ බරද ප්‍රකාශ කරයි. විසි හතරවන පර්වතේදය, අවසාන වසංගත සන පිළිබඳ සම්භාව්‍ය උදාහරණවලින් එකක් වන අතර, එයට අනතුරුව එන විසි පහවන පර්වතේදය, දෙවියන්වහන්සේගේ ජනතාවගේ අවසාන මිදීම නිරූපණය කරයි; එහිදී, මහත් අසිරු කාලය තුළ දෙවියන්වහන්සේගේ ජනතාව විසින් ප්‍රකාශ කරන අනිශය ප්‍රකට ප්‍රකාශවලින් එකක් අපට හමුවේ.

ඒ දිනෙහි මෙසේ කියනු ලබන්නේය: බලන්න, මේ අපගේ දෙවියන් වහන්සේය; අපි උන්වහන්සේ බලාපොරොත්තුවෙන් සිටියෙමු, උන්වහන්සේ අප ගළවාදෙන සේක. මේ ස්වාමීන් වහන්සේය; අපි උන්වහන්සේ බලාපොරොත්තුවෙන් සිටියෙමු; අපි උන්වහන්සේගේ ගැළවීමෙහි ප්‍රීතිවෙමින් ප්‍රමුදිත වන්නෙමු. යෙසායා 25:9.

එක්ලක්ෂ හතළිස් හතර දහස යනු දස කතෘයාවන් පිළිබඳ උපමාවට අනුකූලව, ස්වාමියා ප්‍රමාද වූ නමුත් විවාහ මංගල්‍යයට පැමිණෙන තෙක් බලා සිටි ප්‍රඥාවන්ත කතෘයාවන්ය. ඔවුන් ලාඕදිකියානුවන් නොව, ෆිලදෙල්ෆියානුවන්ය. මෙතෙක් මෙම ලිපිය සන්දර්භය පිහිටුවමින් සිටියේය.

1798 දී, නපෝලියන් විසින් පාප්තුමාව අත්අඩංගුවට ගනිමින්, එළිදරව් පොතේ දහතුන්වන පර්වතේදයට අනුව ලෝක අවසානයේ සුව කරන ලැබෙන අනාගතවචනීය මාරාන්තික තුවාලය එල්ල කළේය. එම අවස්ථාවේදී, එක්සත් ජනපදය දානියෙල් 2, 7, 8 සහ 11 මෙන්ම එළිදරව් 12, 13, 16, 17 සහ 18 අනුව බයිබල් අනාගතවචනයේ හයවන රාජධානිය ලෙස තම ස්ථානය ගත්තේය. එම අවස්ථාවෙන් පසු, එක්සත් ජනපදයේ රිපබ්ලිකන් අඟද සහ ප්‍රොටස්ටන්ට් අඟද (අද්වෙන්ටිස්වාදය) යන දෙකම පාප්තන්තුව කවුදැයි අමතක කර ඇත. 1798 යනු ලෝකයේ අනෙක් රැඳුරුයන් එක්සත් ජනපදය ස්වාධීන ජාතියක් ලෙස පිළිගත් ප්‍රථම වර්ෂය වන අතර, එය ඉතිහාසයේ පළමු දූතයාගේ පණිවිඩය පැමිණි වර්ෂයද වේ.

එම කාලයේ ප්‍රොටස්ටන්ට් වි වරයෙකු ගේ "මොටෝව" වූ යේ, "බයි බලය සහ බයි බලය පමණක් " යන් නයි . ප්‍රොටස්ටන්ට් වි වරු තමන් වි බයි බලය පමණක් රැ කගන් 2 හඳු නාගනි නි ; දෙවැනි දූ තයාගේ පැමිණි මේ දී ඇඩ් වෙන් වි ස් වාදය ඔවු න් භාරගන් වි ට, ඔවු හු එම "මොටෝව" පිළි ගන් හ, ඉන් පසු "පොතේ ජනතාව" ලෙස නම් කරනු ලැබූ හ. වි ලි යම් මි ලර් ගේ සේ වයතු ළි න් , නි සි ලෙස භාවි තක

කැමති සි යළි දෙනාගේ මනසට බයි බලය වී වෘත්ත කරදෙන නී නි මාලාවක් ඔවුන් වෙත ලදී. අනාවැකි අර්ථකථනය පිළිබඳ මිලර්ගේ නීති යනු, තුන් වැනි දූතයාගේ අපට දී මට නම් අප අධ්‍යයනය කළ යුතු බව දේ වානු ප්‍රේරණය පවසන දෙයයි.

ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ පැවසුවේ, “යමෙකු මගේ පසුපස එන්න කැමති නම්, ඔහු තමන්ම ප්‍රතික්ෂේප කර, තම කුරුසිය උසුලාගෙන, මාව අනුව යා යුතුය” යනුවෙනි. නැවතත් උන්වහන්සේ පැවසුවේ, “මම ලෝකයේ ආලෝකය වෙමි; මාව අනුව යන තැනැත්තා අන්ධකාරයේ නොහැසිරෙයි” යනුවෙනි. සත්‍යයේ ආලෝකය දැවෙන පහනක් මෙන් ඉදිරියට ප්‍රකාශ වෙමින් තිබේ; ආලෝකයට ප්‍රේම කරන අය අන්ධකාරයේ නොහැසිරෙති. ඔවුන් ශුද්ධ ලියවිලි අධ්‍යයනය කරනු ඇත; එසේ කරන්නේ තමන් සත්‍ය එඬේරාණන්ගේ හඬට සවන් දෙමින් සිටින බවත්, අනෙකෙකුගේ හඬට නොවන බවත් නිශ්චිතව දැනගැනීම පිණිසය.

“තුන්වන දූතයාගේ පණිවුඩය ප්‍රකාශ කිරීමට නියුක්තව සිටින අය, පියා මිලර් අනුගමනය කළ ඒම ක්‍රමයම අනුව ශුද්ධ ලියවිලි ලෙසට බලමින් සිටිති. Views of the Prophecies and Prophetic Chronology යන නාමයෙන් යුත් කුඩා පොතෙහි, පියා මිලර් බයිබල් අධ්‍යයනය හා අර්ථවිවරණය සඳහා පහත සඳහන් සරල, එහෙත් බුද්ධිමත් හා වැදගත් නියමයන් ඉදිරිපත් කරයි:”

“1. සෑම වචනයක්ම බයිබලයේ ඉදිරිපත් කරනු ලබන විෂයයට අදාළ නම නිසි බලපෑම තිබිය යුතුය; 2. මුළු ශුද්ධ ලියවිලිලම අවශ්‍ය වන අතර, උත්සාහශීලී ලෙස යෙදීමෙන් සහ අධ්‍යයනය කිරීමෙන් එය අවබෝධ කළ හැක; 3. ශුද්ධ ලියවිලිලෙහි ප්‍රකාශ කර ඇති කිසිවක්, සංශ්‍ය නොකර විශ්වාසයෙන් අසන අයගෙන් සඟවා නොතබනු ලැබේ, සඟවා තබනුද නොහැක; 4. ආගමික උපදේශය අවබෝධ කරගැනීම සඳහා, ඔබ දැනගැනීමට කැමති විෂයය පිළිබඳ සියලුම ශුද්ධ ලියවිලි එකට ගෙන, පසුව සෑම වචනයකටම එහි නිසි බලපෑම ලබා දෙන්න; එවිට, ඔබට පරස්පරතාවයකින් තොරව ඔබේ සාිද්ධාන්තය ගොඩනගා ගත හැකි නම්, ඔබ වැරදි විය නොහැක; 5. ශුද්ධ ලියවිලිල තමන්ගේම විවරණකරු විය යුතුය, මන්ද එය තමන්ම තමන් සඳහා වූ නියමය වන බැවිනි. මට එය විවරණය කර දීමට ගුරුවරයෙකු මත රඳා සිටිය යුතු නම්, ඔහු එහි අර්ථය ගැන අනුමාන කළහොත්, හෝ තම ආගමික පක්ෂවාදී විශ්වාසය නිසා එය එසේ වීමට කැමති වූ හොත්, හෝ ප්‍රඥාවන්තයෙකු ලෙස සැලකීමට කැමති වූ හොත්, එවිට ඔහුගේ අනුමානය, කැමැත්ත, විශ්වාසය, හෝ ප්‍රඥාවම මගේ නියමය වන අතර, බයිබලය නොවේ.”

“ඉහත සඳහන් කර ඇත්තේ මේ නියමවලින් කොටසක් පමණි; අපගේ බයිබල අධ්‍යයනයේදී අපි සියල්ලෝම ඉදිරිපත් කර ඇති මූලධර්මයන්ට අවධානය යොමු කිරීමෙන් යහපතක් ලබන්නෙමු.

“සැබැ අදහි ලේල ශුද්ධ ලියවිලි මත පිහිටා ඇත; නමුත් සත්‍ය වශයෙන් ම ඒවා උගන්වන දේ කුමක් දැයි දැනගැනීමට කැමැත්තෙකුට මහත් සැලකිල්ලක් අවනතරමට, සාතන් ශුද්ධ ලියවිලි වක්‍ර කරවරද ඇතුළත් කිරීමට බොහෝ උපක්‍රම භාවිත කරයි. දැනට පවතින මේ යුගයේ මහත් මුළාවන් ගෙන් එකක් නම්, හා පිළිබඳ බොහෝ ලෙස රැඳී සිටීමත්, දෙවියන් වහන්සේගේ වචනයේ පැහැදිලි ඒ හැඟීම් සමඟ නොගැලපෙන බැවින් ඒවා නොසලකා හැරත්, තමන් සත්‍ය වාදී බව ප්‍රකාශ කිරීමයි. බොහෝ දෙනෙකුගේ අදහි ලේලට පදනමක් ඇත්තේ හැඟීම් මත ඔවුන්ගේ ආගමික කණ්ඩායම් විනය උද්වේගයෙන් සමන්විතය; එය නැවතුණු විට,

ඇදහිල්ලින් අතුරු දහන් වේ. හැඟීම පිළිබඳ විශ්වාසය; නමුත් දෙවියන් වචනය ගෝඨු මය. තවද, 'ගෝඨු මයට පිළිබඳ වලින් කුමන සම්බන්ධයක් ද?' යයි අනාගතවක් තාවරයා කියයි."

"තමන් කිසිදා නොලැබූද, ලබාගැනීමටද නොහැකි වූද ආලෝකය හා දැනුම නොසලකා හැරීම නිසා කිසිවෙකුද දණ්ඩනයට පත් නොවනු ඇත. එහෙත් බොහෝ දෙනෙක් ක්‍රිස්තුස්ගේ දූතයන් විසින් තමන් වෙත ඉදිරිපත් කරනු ලබන සත්‍යයට කීකරු වීමට ප්‍රතික්ෂේප කරති, මක්නිසාද ඔවුන් ලෝකයේ ප්‍රමිතියට අනුරූප වීමට කැමති බැවිනි; එබැවින් ඔවුන්ගේ බුද්ධියට පැමිණ ඇති සත්‍යයද, ආත්මය තුළ බැබළී ඇති ආලෝකයද, විනිශ්චයේදී ඔවුන්ට විරුද්ධව සාක්ෂි දෙනු ඇත. මේ අවසාන දවස්වල අප සතුව සියලු යුගයන් පුරා බැබළී ආ එක්රැස් වූ ආලෝකය නිබේ, ඒ අනුවම අප වගකීම් දරන්නට නියමිත වන්නෙමු. ශුද්ධකමේ මාර්ගය ලෝකය සමතලා වශයෙන් සමක නොවේ; එය උස්කර තැබූ මාර්ගයකි. අපි මේ මාර්ගයේ ගමන් කළහොත්, ස්වාමීන්වහන්සේගේ ආඥාවල මාර්ගයේ ධාවනය කළහොත්, 'ධර්මිෂ්ඨයන්ගේ මාර්ගය සම්පූර්ණ දවස දක්වා තව තවත් බැබළෙමින් යන දීප්තිමත් ආලෝකය මෙන්ය' යන වචනය සත්‍ය බව අපට සොයාගත හැකිවනු ඇත." Review and Herald, November 25, 1884.

අනාගතවාදී යතුරු කාණ්ඩය යටතේ ඇති William Miller නම් ලිපිය තුළ, විලියම් මිලර්ගේ නියමයන් පිළිබඳව ඔබට වඩා විස්තරයෙන් කියවිය හැක.

"අපගේ බයිබලය පිළිබඳ අධ්‍යයනයේදී, අප සියල්ලෝම 'පිය මාලිගාර්ගේ' අනාගතවාදී අර්ථකථන නියමයන් තුළ ප්‍රකාශිත මූලධර්මයන්ට අවධානය යොමු කිරීමෙන් යහපත ලබන්නෙමු." ප්‍රොතෙස්තන්තිවාදයේ අඟට අප බයිබලය යැයි හැඳින්වූ ශුද්ධ ලේඛනය දෙන ලදී; එමෙන්ම එහි අන්තර්ගත මූලධර්මයන් ආරක්ෂා කිරීමටත් ප්‍රවර්ධනය කිරීමටත් වගකීමද දෙන ලදී. තවද ශුද්ධ ලේඛනයේ අර්ථය හා අභිප්‍රාය නිවැරදි ලෙස බෙදා වෙන් කර අවබෝධ කරගැනීම පිණිස නියම මාලාවක්ද ප්‍රොතෙස්තන්ති අඟට දෙන ලදී.

රජ්‍යවාදයේ අඟට අපි ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාව ලෙස හඳුන්වන පව්ත්‍ර ලේඛනයක් දෙන ලදී; එමෙන්ම, එහි අන්තර්ගත ප්‍රතිපත්ති ආරක්ෂා කිරීමටත් ප්‍රවර්ධනය කිරීමටත් වූ වගකීමද එයට පවරා දෙන ලදී. රජ්‍යවාදී අඟට, එම පව්ත්‍ර ලේඛනයේ අර්ථය හා අභිප්‍රාය නිවැරදි ලෙස වෙන්කර පැහැදිලි කර ගැනීම සඳහා නියමිත නීති මාලාවක්ද දෙන ලදී. ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාව නිවැරදි ලෙස වෙන්කර අවබෝධ කර ගැනීම සඳහා දෙන ලද එම නියමයන් වන්නේ අයිතිවාසිකම් පනත් පෙළය වන අතර, එය ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාවේ ඉතාම වැදගත් අරමුණ එම අයිතිවාසිකම් පනත් පෙළයේ මුල් නියමයන් තුළ අභයාරෝපණය කරයි. අයිතිවාසිකම් පනත් පෙළෙහි සඳහන් පළමු සංශෝධනය වන්නේ ආගමික නිදහස, ප්‍රකාශනයේ නිදහස, කථන නිදහස, සහ මාධ්‍ය නිදහසයි.

"ආගමක් ස්ථාපිත කිරීම සම්බන්ධයෙන් හෝ එහි නිදහස් ආවරණය තහනම් කිරීම සම්බන්ධයෙන් හෝ කථන නිදහස හෝ මුද්‍රණ මාධ්‍යයේ නිදහස සීමා කිරීම සම්බන්ධයෙන් හෝ ජනතාවට සාමකාමී ලෙස රැස්වීමට සහ අසාධාරණතා සඳහා ප්‍රතිකාර ඉල්ලා ආණ්ඩුවට පෙත්සම් ඉදිරිපත් කිරීමට ඇති අයිතිය කප්පාදු කිරීම සම්බන්ධයෙන් කොංග්‍රසය කිසිදු නීතියක් සම්මත නොකළ යුතුය." ඇමරිකා එක්සත් ජනපද ව්‍යවස්ථාව, සංශෝධනය I

ඉරි දා නී ති ය යනු ආගමි ක නි දහස සහති ක කරන ව්‍ය වස් ටාවේ පළමු සංශෝධන
එරෙහි ව සි දු වන ප්‍ර කාගි න ප්‍ර භාරයකි . එය ඉරි දා නී ති යෙහි දී අහෝසි කරනු
බැව් ත් , එමගි ත් ව්‍ය වස් ටාවේ අවසානය, බයි බල් අනාගත චිත්තියේ හයවන රාජ්‍ය ය
එක් සත් ජනපදයේ අවසානය, සහ ඒ සමයේ තු ත් වන දු තයාගේ පණි වි ඩය මහත්
හඬි ත් ප්‍ර කාශ කරන අයවරු ත් ට එරෙහි පී ඩනයේ ආරම් භය සලකු ණු කරයි
දු තයාගේ මහත් හඬ ප්‍ර කාශ කරමි ත් , පළමු සංශෝධනය හා ව්‍ය වස් ටාව වි නාශ
කි රී මට එරෙහි ව වි රෝධය දක් වන අය, පූ ජනී ය නි යම රු කගෙන ක්‍රි යාත් මක ක
වූ , තමන් රු කවරණයකි රී මට අහි ඡේ ක කරනු ලැබූ පූ ජනී ය ලේ බනය ආරක්
එම නි යමයන් උදෙසා සි ටි ය යු තු වූ අය වි සි ත් ම පී ඩනයට ලක් කරනු ලබති
වැනි පොළොවේ මෘගයාගේ අං දෙකෙහි සමාන් තර ඉති හාසයන් අවබෝධ කරගෙන
ක්‍රි යාත් මක කි රී ම පී ප්‍රි බද උදාහරණයකි . ව්‍ය වස් ටාවේ ආරම් භක පී යවරු Fat
සමග සමාන් තර වෙති . Miller සදහා භාවි ත වන Father යන පදය භාවි ත කරනු
ලබන් නේ නායකයෙකු දැක් වී ම සදහා මි ස පාප් වාදී පූ ජකයෙකු දැක් වී ම සදහා
නොවේ . ආත් මි ක මාර් ගෝපදේ ශකයන් ලෙස තමන් ප්‍ර කාශ කරන මනු ඡ්‍ය යන් ට
යැයි කැඳවී ම බයි බලය තහනම් කරයි . සාමාන්‍ය යෙන් සි දු වන පරි දි , මි ලරයි ට
ඔවු ත් ගේ පී යාගේ නමි ත් නමි කර ඇත. මෙම වෙනස අමතක කර ගැනී ම,
පී යවරු ත් ගේ සි ත් දරු වන් වෙනත් දරු වන් ගේ සි ත් පී යවරු ත් වෙ
එලි යාගේ පණි වි ඩයේ අර් එයෙන් කොටසක් නොපෙනී යාමකි .

යෙසායා විසිතුනෙහි එක්සත් ජනපදය බයිබල් අනාවැකිහි හයවැනි රාජධානිය වන
අතර, එය වේගයෙන් ළඟා වෙමින් පවතින ඉරිදා නීතියෙහි තම ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාව
පෙරළා දමන තෙක් එසේම පවතී. හයවැනි රාජධානිය අනාවැකිමය අවුරුදු
හැත්තෑවක් පාලනය කරයි; ඒවා එක් රජෙකුගේ දවස්ය. අවුරුදු හැත්තෑවක් පාලනය
කළ රාජධානිය වූයේ බබිලෝනයයි. එම අවුරුදු හැත්තෑ අතරතුර රාජ්‍යයේ අඟ වූයේ
බබිලෝන ආණ්ඩුවය, සභාවේ අඟ වූයේ කල්දේව්වෝය. දානියෙල්, ශඳ්රක්, මේෂක් සහ
අබේද්නෙගෝ එක්ලක්ෂ හතළිස් හතර දහස නියෝජනය කරති. අඟ දෙකම සහ
දෙවියන්වහන්සේගේ සෙනඟ දානියෙල්ගේ සාක්ෂිය තුළ නියෝජනය කරනු ලැබේ.
බබිලෝනයේ වහල්කමට පත් වූ අවුරුදු හැත්තෑය යෙසායා භාවිතා කරන එක්
රජෙකුගේ දවස් වූයේ, 1798 සිට ඉරිදා නීතිය දක්වා එක්සත් ජනපදයේ අනාවැකිමය
ඉතිහාසය සහ ඇඩ්වෙන්ටිස්මයේ ඉතිහාසය හඳුනාගැනීම සඳහාය.

එක්සත් ජනපදයේ අං දෙකම සම්බන්ධ අනාගතවාණි ඉතිහාසයේ රේඛාව
හඳුනාගැනීම අපට, අනික් අංගේ ලක්ෂණය හඳුනාගැනීම සඳහා අං දෙක සම්බන්ධ
සාක්ෂිකරුවන් උපයෝගී කරගෙන, අවසානය සහ ආරම්භය සලකා බැලීමට ඉඩ
සලසයි. සියලු අං අවසානයේ එකම වර්ගයට අයත් වූහ. දානියෙල්හි අං නිබුණේය;
ඒවායින් සමහරක් කැඩී ගියේය, නවත් අං ඒ කැඩුණු අංයෙන් උද්භව වූහ. දානියෙල්හි
සමහර අං එකිනෙකට සමාන ප්‍රමාණයේ නොවූ අතර, අනෙකාට පසුව උද්භව වූහ.
එක්සත් ජනපදයේ අං දෙකට එසේ නොවේ. ඒ අං දෙක එකම ඉතිහාසය තුළ
එකිනෙකට සමාන්තරව ගමන් කරමින්, තම අරමුණ සම්බන්ධයෙන් එකිනෙකාගෙන්
වෙනස් වුවද, එකම මාර්ග-ලකුණු ප්‍රදර්ශනය කරයි. එම ඉතිහාසය තුළ
තේරුම්ගැනීමට ඉතා වැදගත් වන සීමාකාරී අවවාදද ඇත.

ඇඩ්වේට් ට් ස් වාදයේ ආරම්භයේ දී, ෆ්‍රී ලේබල් ෆ්‍රී යා සභාවෙන් නිරූපිත වූ ඉතිහාසයෙන් ලාභදී කි යා සභාව වෙත මාරු වී මක් සිදු විය. එබැවින් අවසානයේ ලාභදී කි යාගේ අනාවැකි මය ඉතිහාසයෙන් මාරු වී මක් නිබ්‍රියයුතු ය. යේසු ක්‍රිස්තුස් ගේ එළි දරව් වට මෙම අවබෝධයේ ආලෝකය ඇතුළත් වන අතර, මෙය කාලයේ දී මුද්‍රාව ඉවත් කරමින් ප්‍රකාශයට පත් කරනු ලබන දේ වල කොටසකි.

තවද "හැත්තෑ අවුරුදු අවසානයෙන් පසු" පාප්තුමා "ගායනා" කරනු ඇත, සහ "අමතක කළ" "වෙශ්‍යා" සිහිපත් කරනු ලැබේ. ඇය "සිහිපත්" කරනු ලබන්නේ ඉරිදා නීතියේදී; එහි ප්‍රශ්නය වන්නේ සූර්යයාගේ නමස්කාරයද, නැතහොත් දෙවියන්වහන්සේගේ ව්‍යවස්ථාව මනුෂ්‍ය වර්ගයාට "සිහිපත් කරනු" ලෙස දන්වා තිබූ දවසේ නමස්කාරයද යන දෙයයි.

මෙම ලිපිය තුළ අපි හඳුනාගන්නේ, බබිලෝනියේ අවුරුදු හැත්තෑකාල පාලනයේ ඉතිහාසය 1798 සිට ඉරිදා නීතිය දක්වා එක්සත් ජනපදයේ ඉතිහාසයට ආදර්ශවත් වශයෙන් සමාන වන බවයි. පෙර ලිපියකදීද, සහ බොහෝ විට හබක්කුක්ගේ වගු තුළද, මිසරයේ වහල්භාවය හා එයින් මිදීමද එක්සත් ජනපදයේ ඉතිහාසය හා දෙවියන්වහන්සේගේ ජනතාවගේ ඉතිහාසය ආදර්ශවත් වශයෙන් සමාන වන බව අපි හඳුනාගන්නෙමු. බබිලෝනිය, මිසරය, ඇඩ්වේට්ටිස්වාදය සහ එක්සත් ජනපදය යන එම ඉතිහාස රේඛා හතරම, මෙම රේඛා මත ගෙන එන්නට ඇති එකම රේඛා නොවේ; නමුත් එම රේඛා හතරට "පළමු සඳහන් කිරීමේ නියමය" යෙදූ විට—එය අනිශ්චිත අද්භූතය. මා අදහස් කරන දෙයත්, පසුව යෙසායා විසිතුවේ ඉතිහාසය තවදුරටත් සලකා බලන අවස්ථාවකදී මා ඉදිරියට ගෙන යාමට අදහස් කරන දෙයත්, එයින් කුමක්දැයි දැක්වෙන සරල සහ අර්ධ නිදර්ශනයකින් මම මෙම ලිපිය අවසන් කරමි.

බබිලෝනියේ ඉතිහාසය ආරම්භයේදී හැරවුණු රජෙකුත් අවසානයේදී දුෂ්ට රජෙකුත් අඩංගු වේ. එය බයිබල් වුවත් ට්‍රම්ප් වුවත් කාරණයක් නොවේ, මන්ද දැනියෙල්ගේ පොත උගන්වන්නේ පාලකයන් පිහිටුවන්නේද ඔවුන් පහත හෙළන්නේද දෙවියන්වහන්සේ බවය. ඉරිදා නීතියේ කාලයේ ඩෙමොක්‍රැටි හෝ රිපබ්ලිකන් නායකයෙකු පිළිබඳ නිශ්චිතව කිව හැකි දෙය නම්, ඔහු දුෂ්ට නායකයෙකු වන බවය. නෙබුකද්නෙශර් බබිලෝනියම විය; ඔහු බබිලෝනියේ අධිපති දුෂ්ටයා වූ අතර, යහපත් මිනිසුන් තුන්දෙනෙකු ගින්නට දමන්නට සූදානම් වූයේය. එහෙත් අවසානයේ ඔහු දැනියෙල්ගේ දෙවියන්වහන්සේ වෙත හැරවුණේය. අවසාන නායකයා වූ බෙල්ෂසර් ගැන එසේ නොවේ. ඔහු දුෂ්ට රජෙකි. අනාවැකියේ ඇමෙරිකා එක්සත් ජනපදය ආරම්භ වන්නේ බැටළු පැටවෙකු ලෙසිනි; එය ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ මනුෂ්‍ය වර්ගයා උදෙසා වූ උන්වහන්සේගේ පූජාවත් සංකේතවත් කරන ලකුණකි. අවසානයේදී ඇමෙරිකා එක්සත් ජනපදය මකරයෙකු මෙන් කනා කරනු ඇත. මෙම ඉතිහාස රේඛාවේ ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගෙන් සානත් වෙන ඇති වෙනස් වීම නෙබුකද්නෙශර් සහ බෙල්ෂසර් අතර වෙනස මගින් නිරූපණය කරනු ලැබේ.

"බෙල් ගසර් ට දෙවියන් වහන්සේ ගේ කැමැත්ත දැන ගැනීමටත්, එය ඉටු කිරීමටත් බොහෝ අවස්ථා ලබාදී තිබුණි. මනුෂ්‍ය සමාජයෙන් ඔහුගේ තාත්තා-මහත්තා වූ නෙබුකද් නෙසර් තෙරපා හරින ලද ආකාරය ඔහු දැක තිබුණි. අහංකාර රජු සෙල් ලම් කළ බුද්ධිය, එය දුන් නැතැත් වහන්සේ විසින් ඔහුගෙන් ඉවත් ආකාරයද ඔහු දැක තිබුණි. රජු තම රාජ්‍යයෙන් පත් නාදමා, කෙතේ මාගයන්

සහවරයෙකු කරනු ලැබූ බවද ඔහු දැක තිබුණි. එහෙත් විනෝදයටත් තමන් උසස් කරගැනීමටත් බෙල් ශසර් තුළ තිබූ ආදරය, ඔහු කිසිදා අමතක නොකළ පාඩමක් මකා දැමූ වේ ය; නෙබු කඳු නෙසර් මත විශේෂ විනිශ්චයන් ගෙන ආ පාප සමාන පාප ඔහු කළේ ය. කරුණාවෙන් ඔහුට දෙන ලද අවස්ථාවන් ඔහු අපහරණය කළේ ය; සත්‍යය හඳුනාගැනීමට, තම අතලහා තිබූ අවස්ථාවන් ප්‍රයෝජනයට ගැනීම ඔහු අතපසු කළේ ය. 'ගැලවී මට මම කුමක් කළෙමු තුද?' යන ප්‍රශ්නය, මහා වූ නිමෝඛ වූ ඒරජු, නොසලකා හරිමින් පසු කර ගියේ ය." Bible Echo, April 25, 1898.

දුෂ්ට බෙල්ෂසර් මෝඛ රජු වූ බව සලකන්න. ඔහු තම පියා වූ නෙබුකද්නෙශර්ට පැමිණි විනිශ්චයම වින්දේය; මක්නිසාද යත් එම විනිශ්චය දෙකම ලෙවී කථාව විසිහයේ සඳහන් "සත් වර" ලෙස නිරූපණය කර තිබූ බැවිනි. නෙබුකද්නෙශර් දින දෙදහස් පන්සිය විස්සක් පුරා මාගයෙකු මෙන් ජීවත් වෙමින් කෙත්වල සිටියේය; එය බයිබලානුකූල අවුරුදු සතකි. තවද ඔහුගේ පුත් බෙල්ෂසර්ගේ විනිශ්චය, බිත්තියේ ලියා තිබූ ඒ ලියවිල්ලෙන් නිරූපණය වූ විනිශ්චයද, එලෙසම දෙදහස් පන්සිය විස්ස නිරූපණය කරයි. වෙනස වූයේ, නෙබුකද්නෙශර්ට එරෙහි විනිශ්චය ඔහු පරිවර්තනය කර ඔහු ප්‍රඥාවන්ත රජෙකු කළ නමුත්, බෙල්ෂසර්ගේ විනිශ්චය නම් මෝඛ රජු මත පැමිණි විනිශ්චය වූයේ.

"බබිලෝනියේ අවසාන පාලකයාටද, එහි පළමු පාලකයාට ප්‍රතිරූපික වශයෙන් වූ පර්දිම, දේවිය රැකබලාගන්නාගෙන් නිකුත් වූ දඩුවම් ප්‍රකාශය පැමිණියේය: 'හේ රාජනි,... ඔබට මෙය ප්‍රකාශ කරනු ලබන්නේය; රාජ්‍යය ඔබෙන් පහ කරනු ලැබ ඇත.' දානියෙල් 4:31." Prophets and Kings, 533.

අවසන් ජනාධිපතිවරයා සම්බන්ධයෙන් බිත්තිය මත ලියවූ ලේඛනය වන්නේ පළමු සංශෝධනයයි. එය සභාව සහ රාජ්‍යය අතර වූ වෙන්කිරීමේ "බිත්තිය" හඳුන්වා දෙයි; එහෙත් අවසාන මෝඛ රජු එය තේරුම් නොගනියි. ලෙවී කථාව විසිහයේ සඳහන් "සත් වරක්" යන්න ඉරිදා නීතිය අවස්ථාවේ උතුරු රජු විසින් සිදුකරනු ලබන "ජනයා විසුරුවා හැරීමක්" නියෝජනය කරයි. එම විසුරුවා හැරීම, ඉරිදා නීතියට පසු අනුව එන ජාතික විනාශයයි. හයවැනි ජාතිය තම ස්ථාපක පියවරුන්ගේ පාඩම් අමතක කළේය; ඔවුන් ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාව රචනා කළේ දූෂිත සභාවකින් පමණක් නොව, එම දූෂිත ස්ත්‍රීය නිදාසිටියේ වූ ඒකාධිපති යුරෝපීය රජවරුන්ගෙන්ද ආරක්ෂා වීම සඳහාය. ස්ථාපක පියවරුන් නියෝජනය කරන්නේ පාප්වාදය හා යුරෝපයේ රජවරුන් ප්‍රතික්ෂේප කළ අයයි; මන්ද ඔවුන් පාප්වාදී අන්ධකාරයේ අවුරුදු එක් දහස් දෙසිය හැටක විසුරුවා හැරීමකින් පිටතට පැමිණි පසු, එවන් ආකාරයේ ඒකාධිපත්‍යයට එරෙහි ආරක්ෂාවන් තම නව ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාවේ මූලික කේන්ද්‍රස්ථානය විය යුතු බව තමන්ගේම අත්දැකීමෙන් දැන සිටියහ. ඔවුන් ප්‍රඥාවන්ත පියවරු වූහ; ඔවුන් බැටළුවා මෙන් වූහ; නමුත් අවසාන පියා එසේ නොවේ, මන්ද ඔහු මකරා මෙන් කථා කරනු ඇත. පියවරුන් විසුරුවා හැරීමකින් පිටතට පැමිණියහ, නමුත් පුත්‍රයා යළි විසුරුවා හැරීමකටම ආපසු යයි. අවස්ථා දෙකෙහිම ඒකාධිපතියා වන්නේ පළමු පාප්වාදයන් අවසාන පාප්වාදයන්ය.

පළමු රජු වූ නෙබු කඳු නෙශර් හා අවසාන රජු වූ බෙල් ෂස් සර් පිළිබඳ විනිශ්චය සංකේතය වන්නේ ලෙවී කථාව විසිහයේ "සත් වරක්" විසුරුවා හැරීමයි. නෙබු කඳු නෙශර් එය ජීවිතයෙන් අත් දුටු වේ ය; බෙල් ෂස් සර්ට නම් ඔහු මි

රාත්‍රියේ ම, ඔහු ගේ අනු ස් මරණයේ බන්ධනාගාරය එය බිත්ති යමන ලියන ලදී. ආර්ථිකයේ රිපබ්ලික් කන් අගේ සංකේතය වන්නේ උතුරේ රජු ගේ බැඳීම් වලින් එය ගිලිහීමට අවසානයේ රිපබ්ලික් කන් අගේ සංකේතය වන්නේ උතුරේ රජු ගෙන් පැවැත්වූ භාවයයි. ඉරිදා නීතිය යනු බයිබල් අනාවැකි වල භයවන රාජ්‍යය ලෙස එය මිනිස් "එම රාත්‍රිය" ය. මෙම සතර දෘෂ්ටිකෝණයන් සියල්ලේ ම—බෙල් ෂෙස් සර්, නෙබු කද් නෙගර්, සහ රිපබ්ලික් කන් අගේ ආරම්භය හා අවසානය—ලෙවි කථාව විසි හයේ විසි පහ විස්ස, ආරම්භයේ ද අවසානයේ ද නිරූපණය කරන සංකේතයක් ඇල්ෆා සහ ඔමේගාගේ අත්සන නියෝජනය කරයි.

විලියම් මිලර් සොයාගත් පළමු "කාල අනාවැකිය" වූයේ ලෙවි කථාව විසි හයේ ඇති දෙදහස් පන්සිය විස්සයයි. එය මිලර්ගේ සේවය තුළින් සේසුස් තැබූ පදනමේ පළමු ගල විය. එයම 1863 දී ඇඩ්වෙන්ටිස්ටාදය විසින් පසෙකට තැබූ පළමු මූලික සත්‍යයද විය. මිලර්ගේ සත්‍ය ගල් සියල්ල පදනම තුළ තබනු ලැබූ කල, ඒ සත්‍යයන් 1843 සහ 1850 පුරෝගාමී සටහන්පත් වන හබ්කුක්ගේ පුවරු දෙක මත නියෝජනය කරනු ලැබීය. ආඥා දහයේ පුවරු දෙක පුරාතන ඉශ්‍රායෙලය සමඟ වූ ගිවිසුම නියෝජනය කළාක් මෙන්, ඒ පුවරු දෙක දෙවියන්වහන්සේ හා උන්වහන්සේගේ නම් කළ ජනතාව අතර ඇති ගිවිසුම් සම්බන්ධතාවය නියෝජනය කරයි.

ලාඔදිකියානු ඇඩ්වෙන්ටිස්ටයේ අවසානයේදී, ඉරිදා නීතිය සමයේ එය ස්වාමීන්වහන්සේගේ මුඛයෙන් වචනය කරනු ලබන කල, බිත්තිය මත තිබෙන ලියවිල්ල වන්නේ එම පවිත්‍ර පුරෝගාමී සටහන්පත් දෙකය. ඒවා කියවීමට ඔවුන් අසමත් වෙති; මන්ද, තම ඉතිහාසයේ ආරම්භක අවධියේදී ලැබුණු අනතුරු ඇඟවීමේ පණිවිඩයෙන් ප්‍රයෝජනය ලැබීම ඔවුන් ප්‍රතික්ෂේප කළ බැවිනි....

එක්සත් ජනපදයේ 1837 ආර්ථික අර්බුදය යනු ආර්ථික සාධක, ප්‍රතිපත්ති, සහ සමාජීය ජනතාමය ක්‍රියාකාරකම් එකතුවක් මගින් උද්දීපනය වූ සංකීර්ණ සිදුවීමකි.

අනුමානමය බුබුල: 1837 ට පෙර වසර කිහිපය තුළ, රට බටහිර දෙසට විහිදී යාමෙන් කොටසක් ප්‍රේරණය ලැබූ භූමි හා ආයෝජන ක්ෂේත්‍රයන්හි අනුමානමය උත්සාහයේ වේගවත් වර්ධනයක් පැවතුණි. විශේෂයෙන් බටහිර සීමාන්ත ප්‍රදේශයන්හි භූමි අනුමානමය වෙළඳාම, භූමි මිල ගණන් අතිශය ඉහළ යාමටත් අධික ණය ගැනීම් ඇතිවීමටත් හේතු විය.

පහසු ණය පහසුකම් සහ අනුමානමය ණයදීම: බැංකු හා මූල්‍ය ආයතන බොහෝවිට ප්‍රමාණවත් ඇපකරයකින් තොරව විශාල ණය හා ණය පහසුකම් නිකුත් කරමින් සිටියහ. ණය සඳහා වූ මෙම පහසු ප්‍රවේශය අනුමානමය උමතුවට දායක වූ අතර, මූල්‍ය අස්ථාවරතාවයේ අවදානම්ද වැඩි කළේය.

බැංකු අධිප්‍රසාරණය: බැංකු ඔවුන්ගේ කටයුතු වේගයෙන් ප්‍රසාරණය කරමින්, බොහෝවිට තමන් සතුව ඒ සඳහා ආධාරක වශයෙන් තබාගෙන තිබූ ස්පීසි (රන් සහ රිදී) ප්‍රමාණයට වඩා වැඩි කඩදාසි මුදල් (බැංකු තෝට්ටු) නිකුත් කළහ. "වයිල්ඩ් කැට් බැංකුකරණය" ලෙස හැඳින්වූ මෙම ක්‍රියාවලිය, නියාමනය නොකළ සහ විශ්වාස කළ නොහැකි මුදල් ප්‍රමාණයක් සංසරණයේ අධික ලෙස පැතිරීමට හේතු විය.

ජැක් සන් ගේ ආර්ථික ප්‍රතිපත්ති : ජනාධිපති ඇන්ඩ්‍රියා ජැක් සන් ගේ ප්‍රතිපත්ති වූ කිහිපම චක්‍රයන් හේතු වූයේ ය. ඔහු 1836 දී Specie Circular නිකුත් කළේ රාජ්‍ය භූමි ත්‍රස්ත කඩදාසි මුදලින් නොව දෘඪ මුදල් (රන් හා රිදී) භාවිතයෙන් වෙළඳාම යමකරනු ලැබිය යුතුය. මෙය බැංකු නොවී වූ දෘඪ මුදලට පරිවර්තනය කිරීමට අනුමැතිය ලැබීමට හේතු විය, මූල්‍ය ආතතිය යද බැංකු අසාර්ථකවීම් ද ඇති කළේය.

ජාත්‍යන්තර සාධක: එක්සත් ජනපදයේ අර්බුදය ජාත්‍යන්තර ආර්ථික තත්ත්වයන් විසින්ද බලපෑමට ලක් විය. එක්සත් ජනපදයේ ප්‍රධාන වෙළෙඳ සහකාර රටක් වූ බ්‍රිතාන්‍යයේ ආර්ථික අවපතනයක් ඇතිවීම, ඇමරිකානු භාණ්ඩ හා අපනයන සඳහා වූ ඉල්ලුම අඩුවීමට හේතු විය. එයින් අනතුරුව, එය ඇමරිකානු ව්‍යාපාරවලට බලපෑ අතර, ආර්ථික දුෂ්කරතාවයටද දායක විය.

භීතිය සහ බැංකු වෙන එකවර මුදල් ආපසු ඉල්ලා පැමිණීම: 1837 මැයි මාසයේදී, බැංකු අසාර්ථකවීම් සහ ණය සීමාකිරීම් ඇතුළත් මූල්‍ය කම්පන මාලාවක් හේතුවෙන්, ආයෝජකයන් සහ තැන්පත්කරුවන් අතර භීතියක් ඇති විය. එම භීතිය බැංකු වෙන එකවර මුදල් ආපසු ඉල්ලා පැමිණීමට රැල්ලක් සහ ණය ප්‍රවාහයේ දැඩි සංකෝචනයක් අවුලුවා දැමීය.

මුදල් සැපයුමේ සංකෝචනය: බැංකු අසාර්ථක වූ අතර ණය පහසුකම් දැඩිව සීමා වූ බැවින්, ආර්ථිකය තුළ සමස්ත මුදල් සැපයුම සැලකිය යුතු ලෙස සංකෝචනය විය. මුදල් සැපයුමේ මෙම සංකෝචනය ආර්ථික දුෂ්කරතා තවත් උග්‍ර කරමින්, අවපතනය තවත් ගැඹුරු කළේය. මෙම සාධකවල සංයෝගය හේතුවෙන් බැංකු අසාර්ථකත්වය, රැකියා විරහිතභාවය, පාරිභෝගික වියදම් අඩුවීම, සහ සාමාන්‍ය ආර්ථික මන්දාකාරයක් මගින් ලක්ෂණගත වූ දැඩි ආර්ථික අවපතනයක් ඇති විය.

"අනාගතය පිළිබඳව අපට භය වීමට කිසිවක් නැත; එය වෙන්තේ ස්වාමිත්වභන්සේ අපව මඟ පෙන්වාගෙන ආ ආකාරයත්, අපගේ අතීත ඉතිහාසයේ උන්වහන්සේගේ ඉගැන්වීමත් අප විසින් අමතක කළහොත් පමණි." Life Sketches, 1996.