

தானியேலின் புத்தகம் - நூற்று தொண்ணூற்று ஐந்து

ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்திற்கான பாதை: டிரம்பின் பங்கு
மற்றும் தானியேல் 11-இல் தீர்க்கதரிசனத்தின் வெளிப்பாடு

Jeff Pippenger
2024-04-25

நாற்பதாம் வசனத்தின் மறைந்த வரலாறு, முடிவுகாலமான 1989 முதல், ஏழாவது ஜனாதிபதியான பைடன் ஜனாதிபதித் பதவியைத் திருடிய 2020 வரையிலான ஆறு ஜனாதிபதிகளின் வரிசையை உள்ளடக்கியுள்ளது. 2020 ஒரு மறைந்த வரலாற்றின் தொடக்கத்தைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது; அந்த நிலையிலிருந்து, "அலெக்சாண்டர் மகா" வரையிலும் அது நீள்கிறது; இது, விரைவில் வரவிருக்கும் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தில் வேதாகமத் தீர்க்கதரிசனத்தின் ஏழாவது ராஜ்யம் நிறுவப்படும் காலத்தைச் சுட்டுகிறது. அந்தப் பத்து ராஜாக்கள் உடனடியாகத் தங்கள் ஏழாவது ராஜ்யத்தை, ஏழிலிருந்து உண்டான எட்டாவது ராஜ்யத்திற்கே—அதாவது பாப்பரசின் அதிகாரத்திற்கே—கொடுக்க ஒப்புக்கொள்கிறார்கள். அந்த மறைந்த வரலாறு ஏழாவது ஜனாதிபதியுடன் தொடங்கி, ஏழாவது ராஜ்யத்துடன் முடிவடைகிறது.

கிரேக்கத்தைத் தூண்டுகிற செல்வமிக்க ராஜாவைக் குறிக்கும் க்செர்க்ஸீஸிலிருந்து அலெக்சாண்டர் மகான் வரை மொத்தம் எட்டு பாரசீக ராஜாக்கள் இருந்ததாக வரலாறு அடையாளப்படுத்தும் போது, இரண்டாம் வசனத்தின் முடிவுக்கும் மூன்றாம் வசனத்திற்கும் இடையிலுள்ள மறைந்திருக்கும் வரலாறு, எண் எட்டின் மூலம் மிருகத்தின் உருவம் சோதிக்கப்படும் காலத்தின் உருவகத்தைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது என்பதை நாம் காண்கிறோம். அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகளில் மிருகத்தின் உருவம் ஞாயிறு சட்டம் அமல்படுத்தப்படும் போது முழுமையாக நிலைநிறுத்தப்படுகிறது; அந்த நிலையில் ஏழாம் இராஜ்யமும் பின்னர் எட்டாம் இராஜ்யமும் வந்து சேருகின்றன. எட்டு பாரசீக ராஜாக்களின் வரிசை அலெக்சாண்டர் மகானிடத்தில் முடிவடைகிறது; ஆகையால், ஞாயிறு சட்டத்தில் நிறைவு பெறும் மிருகத்தின் உருவம் சோதிக்கப்படும் காலத்தை எண் எட்டு குறிக்கிறது.

பத்து மு தல் பதி னைந்து வசனங்கள் வரை, மிருகத்தின் உருவத்தின் சோதனைக்காலம் மக்கபேயர் வரலாறால் பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்தப்பட்ட மூன்று வழிக்குறி களில் மூன்றாவது என்பதையும், அந்த மூன்றாவது வழிக்குறி கி .மு .161-இல் தொடங்கி கி .மு .158-இல் முடியும் ஒரு என்பதையும் நமக்குத் தெரிவிக்கின்றன. அந்தக் காலப்பகுதி கி .மு .167 என்ற மு தல் வழிக்குறியைத் தொடர்ந்து வந்தது; அது, "எதிர்ந்து நின் என்று பொருள்படும் பெயருடைய மோதேயின் என்னும் நகரத்திலு

மக்கபேயர்கி ளர்ச்சி யி ன் தொடக்கத்தை அடையாளப்படு த்தி யது .கி .மு 164, மோதேயி னில் நிகழ்ந்த அந்த எதி ர்ப்பைத் தொடர்ந்து வந்தது ; அது இரண்டாம் ஆலயத்தி ன் இரண்டாவது பி ரதி ஷ்டையை அடையாளப்படு த்தி யது .கி .மு .164, 1989-இல் ரீகனு க்கு ப் பி ன்னர் வந்த எட்டாவது ஜனாதி பதி யாகி ய, ஏழி லி ரு ந்தவனாகி ய டொனால்ட் டி ரம் இரண்டாவது பதவி யேற்பையு ம் அடையாளப்படு த்து கி றது . 2025 ஜனவரி 20-ஆம் தேதி யி லான அவரது பதவி யேற்பு கி .மு .164-ஆல் பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்தப்பட்டது ; மேலு ம், ஏழி லி ரு ந்த எட்டி னைப் இரண்டு கு றி ப்பு களை உள்ளடக்கி ய சாத்தானிய அதி சயத்தை உண்டாக்கி யமறு பி ரதி ஷ்டைச் சடங்கு ம் அதன்மூ லம் பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்தப்பட்டது .

ஆகையால், எட்டு பெர்சிய அரசர்கள் கி.மு. 161 முதல் கி.மு. 158 வரையிலான காலத்தில் யூதர்கள் ரோமாவுடன் கொண்டிருந்த கூட்டணியின் வரலாற்றை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்றனர்; இதன்மூலம், 2025-இல் டிரம்பின் பதவியேற்பைத் தொடர்ந்து வரும் மிருகத்தின் உருவத்தின் சோதனைக்காலத்திற்கு அவர்கள் இரண்டாவது சாட்சியையும் வழங்குகின்றனர். இரண்டாம் வசனம் 2020-இல் நடைபெற்ற திருடப்பட்டத் தேர்தலுக்குச் செல்கிறது; எட்டு பெர்சிய அரசர்களின் வரலாற்றுச் சாட்சி பயன்படுத்தப்படும் வரையில் அங்கேயே அது நிற்கிறது; மேலும், டிரம்பின் இரண்டாம் பதவியேற்புக்குப் பிறகு அவர்கள் தங்களுடைய பயன்பாட்டை அடைகின்றனர். எட்டு பெர்சிய அரசர்கள் இரண்டாம் மற்றும் மூன்றாம் வசனங்களுக்கு இடையிலான வரலாற்றின் மீது அமைக்கப்பட்ட பின்பும், பைடனின் பதவியேற்பிலிருந்து டிரம்பின் இரண்டாம் பதவியேற்பு வரையிலும் இன்னும் ஒரு மறைந்த காலப்பகுதி உள்ளது.

அந்த மறைந்த வரலாறு வெளிப்படுத்தல் அதிகாரம் பதினொன்றில் அடையாளம் காணப்படுகிறது; அங்கே நாத்திகத்தின் மிருகம் 2020-ஆம் ஆண்டில் அந்த இரு சாட்சிகளைக் கொன்றது. பின்னர் மூன்றரை குறியீட்டுச் நாட்கள் கடந்தபின், அந்த இரு சாட்சிகளையும் உயிர்த்தெழுப்புவதற்காக மீக்கேல் இறங்கிவருகிறார். "உயிர்த்தெழுந்த" டிரம்ப் 2022 நவம்பர் 15-ஆம் தேதி தமது மூன்றாவது குடியரசுத் தலைவர் தேர்தல் பிரச்சாரத்தை ஆரம்பித்தார்; மேலும் "வனாந்தரத்தில் கூப்பிடுகிற சத்தம்" எனும் உயிர்த்தெழுந்தவர் 2023 ஜூலை மாத இறுதியில் ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்திநான்கு ஆயிரத்தை அழைக்கத் தொடங்கினார்.

தானியேல் பதினொன்றாம் அதிகாரத்தின் பத்தாம், பதினொன்றாம், மற்றும் பன்னிரண்டாம் வசனங்கள் 2014 ஆம் ஆண்டில் தொடங்கிய உக்ரைனியப் போரைக் குறிக்கின்றன; அது ரஷ்யாவின் வெற்றியுடன் முடிவடையும்; அதன் பின்பு, 1989 ஆம் ஆண்டில் சோவியத் ஒன்றியம் சிதைந்ததனால் முன்மாதிரியாகக் காட்டப்பட்டபடி, தற்போதைய ரஷ்யக் கூட்டமைப்பு சிதைந்து விடும்.

பதி ன்மூ ன்றாம் வசனத்தி லி ரு ந்து பதி னைந்தாம் வசனம் வரை தீ ர்க்கதரிசனத்தி ன்மூ ன்று வரிசைகள் அடையாளப்படு த்தப்படு கி ன்றன ஒளிந்தி ரு ந்த இடத்தி லி ரு ந்து தீ ரின் வேசி வெளிப்படு ம்போது தொ பாப்பரசு த்தலைமையி ன்கு ணமடைவதற்கான வரிசை, பதி னான்காம் வசனத்தால் மு ன்மதி ரியாகக் காட்டப்படு கி றது ; அதன் வரலாற்று நிறைவேற்றம் கி .மு . 200 ஆம் ஆண்டு ஆகு ம்; அப்போது அயோக்கி யரோம் தீ ர்க்கதரிசன வரலாற்றி ற்கு ள் "உன் ஜனத்தி ன் கொள்ளைக்காரர்கள்" என, தங்களை உயர்த்தி க்கொள்கி றவர்களாக, ஆனால் வீ ழ்கி றவர்களாக, நு ழைந்தது .

அந்த மூன்று வசனங்களில், துறந்துபோன குடியரசுக் கோட்பாட்டின் தீர்க்கதரிசன வரிசை, ஏழில் ஒருவனாகிய எட்டாவது ஜனாதிபதியான டிரம்பின் பாத்திரத்தை முன்மாதிரியாகக் காட்டும் Antiochus III-ன் வரலாற்றினால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படுகிறது. அந்த வசனங்கள் மேலும், மக்கபேயரின் வரலாற்றினால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படும் துறந்துபோன புராட்டஸ்டாந்து சமயத்தின் தீர்க்கதரிசன வரிசையையும் அடையாளப்படுத்துகின்றன.

மில்லரைட்டுகளின் பிலதெல்பிய இயக்கமாக ஆரம்பித்து, நூற்று நாற்பத்துநாலாயிரத்தின் பிலதெல்பிய இயக்கமாக முடிவடையும் உண்மையான புரொட்டஸ்தாந்துக் கொம்பின் தீர்க்கதரிசன வரிசை, நாற்பதாம் வசனத்தின் மறைக்கப்பட்ட வரலாற்றின் மேலாகவும் பொருத்தப்பட வேண்டியுள்ளது. வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பத்தாம் அதிகாரத்தின் ஏழு இடிமுழக்கங்கள், மில்லரைட்டுகளின் பிலதெல்பிய இயக்கத்திற்கும் நூற்று நாற்பத்துநாலாயிரத்திற்கும் உரிய ஒரு அடையாளமாகும். தீர்க்கதரிசனத்தை முத்திரையிடுதலும், தீர்க்கதரிசனத்தின் முத்திரையை நீக்குதலும் கிறிஸ்துவினால் நிறைவேற்றப்படுகின்றன; அவர் அப்படிச் செய்யும் போது, யூதா கோத்திரத்தின் சிங்கமாகத் தம்மை வெளிப்படுத்துகிறார். பத்தாம் அதிகாரத்தில், சகோதரி வைட் "இயேசு கிறிஸ்துவைத் தவிர வேறொருவருமல்லாத ஒரு ஆளுமை" என்று கூறும் அந்தத் தூதன், "சிங்கம் கர்ஜிப்பதுபோல மகா சத்தமாய்க் கூவினான்; அவன் கூவினபோது ஏழு இடிமுழக்கங்களும் தங்கள் சத்தங்களை உதிர்த்தன."

யூதா கோத்திரத்தின் சிங்கமாகிய கிறிஸ்து, ஏழு இடிகளையும் கி.பி. 100-ஆம் ஆண்டைச் சுற்றிய காலத்தில் தீர்க்கதரிசன வரலாற்றிற்குள் நிறுவினார்; மேலும் அவர் உடனே அதனை முத்திரையிட்டார்; ஏனெனில், "ஏழு இடிகளும் தங்கள் சத்தங்களை உச்சரித்தபோது," யோவான் "எழுதப்போகிறபோது: அப்பொழுது" அவர் "வானத்திலிருந்து ஒரு சத்தம் சொல்லுகிறதைக் கேட்டார்," "ஏழு இடிகள் உச்சரித்தவைகளை முத்திரையிட்டு வை; அவைகளை எழுதாதே" என்று.

நாற்பதாம் வசனத்தி ன் மறைக்கப்பட்ட வரலாறு இப்போது யூ தா கோத்தி ரத்தி ன் சி ங்கத்தி னால் மு த்தி ரை நீக்கப்பட்டு க் கொண்டி ரு க்

அந்த வரலாற்றில், உண்மையான புரொட்டஸ்டண்ட் கொம்பிள் வரிசை ஏழு இடி முழக்கங்களினால் பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்தப்படு கி றது . வனாந்தரத்தி ல் இரு ந்த சத்தம் ஜூலை 2023-இல் கூப்பி டத் தொடங்கி யபோது , யூ தாகோத்தி ரத்தி ன் சி ங்கம் "ஏழு இடி முழக்கங் எதைப் பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்து கி ன்றன என்பதற்கான இன்னொரு வெளிப்பாட்டை மு த்தி ரை நீக்கி னார்.

ஏழு இடிமுழக்கங்கள், 2020 ஆம் ஆண்டு ஜூலை 18 அன்று ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்திநான்கு ஆயிரத்தின் இயக்கம் தெருக்களில் கொல்லப்பட்ட காலத்திலிருந்து விரைவில் வரவிருக்கும் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டம் வரையிலான வரலாற்றைக் குறிக்கின்றன. ஏழு இடிமுழக்கங்களின் கோடு, அந்த வரலாற்றில் நிகழும் "நிகழ்வுகளை" அடையாளப்படுத்துகிறது. முதல் ஏமாற்றத்திற்குப் பின்பு நடுராத்திரி முழக்கத்தின் செய்தி வருகின்றது; அதன் பின்பு ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டம் வருகின்றது. சகோதரி வைட், ஏழு இடிமுழக்கங்களை முதல் மற்றும் இரண்டாம் தூதர்களின் வரலாறாகவோ, அல்லது எதிர்கால நிகழ்வுகளாகவோ அடையாளப்படுத்தியபோது, இரு விளக்கங்களிலும் அவை "நிகழ்வுகளை" குறிக்கின்றன என்று அவர் சுட்டிக்காட்டினார்.

"நள்ளிரவு கூக்குரல்" செய்தி ஒரு "நிகழ்வு" அல்லாத ஒன்றைப் போல ஒலிக்கலாம்; ஆனால் மில்லரைட் வரலாற்றில் 1844 ஆகஸ்ட் 12 முதல் 17 வரை நடைபெற்ற எக்செட்டர் முகாம் கூட்டம் ஒரு "நிகழ்வு" ஆக இருந்தது; அந்த நிகழ்வோடு தொடர்புடைய பல இணை விவரங்களும் இருந்தன. இருப்பினும், அந்த முகாம் கூட்டத்துக்கு "நள்ளிரவு கூக்குரல்" செய்தி வந்தடைந்ததுவும் மத்தேயு இருபத்தைந்தாம் அதிகாரத்தில் உள்ள பத்து கன்னியர் உவமையின் ஒரு நிறைவேற்றமாக இருந்தது. எக்செட்டர் முகாம் கூட்டம் என்ற "நிகழ்வு" ஏழு இடி முழக்கங்களின் ஒரு நிறைவேற்றமாக இருந்தது; ஆனால் பத்து கன்னியர் உவமை அந்த நிகழ்வுகளைச் சுட்டிக்காட்டுவதில்லை; அது கன்னியரின் "அனுபவத்தை"ச் சுட்டிக்காட்டுகிறது,

"மத்தேயு 25-இல் உள்ள பத்து கன்னிகைகளைப் பற்றிய உவமையும் அட்வென்டிஸ்ட் மக்களின் அனுபவத்தை விளக்குகிறது." The Great Controversy, 393.

முதல் மற்றும் மூன்றாம் தூதர்களின் இயக்கத்தின் இணைநிலை வரலாற்றை ஏழு இடிகள் அடையாளப்படுத்துவது போலவே, பத்து கன்னியரின் உவமையும் அந்த இரு இணைநிலை வரலாறுகளையும் அடையாளப்படுத்துகிறது.

"பத்து கன்னியரின் உவமைக்கு நான் அடிக்கடி வழி மாற்றப்படுகிறேன்; அவர்களில் ஐவர் புத்தி சாலிகள், ஐவர் மூடர்கள். இந்த உவமை எழுத்துக்கு எழுத்தாக நிறைவேறியுள்ளது, மேலும் நிறைவேறுமும்; ஏனெனில் இதற்கு இக்காலத்திற்கான ஒரு சிறப்பான பொருத்தம் உண்டு; மேலும், மூன்றாம் தூதனின் செய்தி யைப் போலவே, இது

நிறைவேறியுள்ளது, காலத்தின்படி வரை நிகழ்காலச் சத்தியமாகத் தொடர்ந்து நிலைத்திருக்கும்.” Review and Herald, August 19, 1890.

ஏழு இடிகளின் சின்னம், ஒரேநேரச் சரித்திரங்களின் “நிகழ்வுகளை” பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறது; மேலும் பத்து கன்னியர், அந்த இரண்டு ஒரேநேரச் சரித்திரங்களில் ஞானமுள்ளவர்களும் மூடர்களுமான கன்னியரின் “அனுபவத்தை” பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்றனர். 1856 வரை மில்லரைட் அனுபவம் பிலதெல்பியாவின் அனுபவமாக இருந்தது; மேலும் நூற்று நாற்பத்து நாலாயிரம் பேரின் இயக்கத்தின் அனுபவம், 2023 ஜூலைக்குப் பிறகு சிறிது காலம் வரை, லவோதிக்கேயாவின் அனுபவமாக இருந்தது. இரு சரித்திரங்களிலும், நடுராத்திரி கூக்குரல் செய்தி வருகையின்போது ஞானமுள்ள கன்னியரும் மூடமான கன்னியரும் வெளிப்படுத்தப்படுவார்கள்; ஏனெனில் அப்போதுதான் ஆயத்தத்தின் எண்ணெய் யாரிடத்தில் இருந்தது என்பது காணப்படும்.

“மூட்டாள் கன்னிகைகளால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படும் திருச்சபையின் நிலை, லவோதிக்கேயா நிலையாகவும் கூறப்படுகிறது.” Review and Herald, August 19, 1890.

2023 ஆம் ஆண்டின் ஜூலை மாதத்தின் இறுதியில் இறங்கி வந்த பிரதான தூதனாகிய மிகாயேலின் கையில் உள்ள செய்தியை உண்பதற்கு மறுக்கும்போர் லவோதிக்கேயாவின் நிலைமையிலேயே நிலைத்திருப்பார்கள்; சிறு புத்தகத்தை எடுத்துக் கொண்டு அதை உண்போர் பிலதெல்பியாவின் நிலைமைக்குள் மாற்றப்படுவார்கள். லவோதிக்கேயாவின் நிலைமை என்பது கிறிஸ்து வெளியில் இருந்து கொண்டிருக்கின்றபோதிலும், உள்ளே பிரவேசிக்க முனைவதாகிய ஒரு ஜனத்தையோ அல்லது ஒருவரையோ குறிக்கிறது; பிலதெல்பியாவின் நிலைமை என்பது தெய்வீகம் மனிதத்துவத்துடன் இணைந்திருப்பதாய் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படுகிறது. ஏழு இடிமுழக்கங்கள், 2020 ஆம் ஆண்டு ஜூலை 18 அன்று தொடங்கி ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தில் முடிவடையும், வசனம் நாற்பதின் மறைக்கப்பட்ட வரலாற்றுக்குள் வைக்கப்பட்டிருக்கும் உண்மையான புராட்டஸ்தாந்து கொம்பின் வரிசையில் உள்ள “நிகழ்வுகளை” அடையாளப்படுத்துகின்றன.

பத்து கன்னியரின் உவமை, அதே காலப்பகுதியில் நூற்று நாற்பத்தி நான்கு ஆயிரத்தாரில் சேரும்படி அழைக்கப்பட்டவர்களின் “அனுபவத்தை” அடையாளப்படுத்துகிறது. 2020 ஜூலை 18 முதல் ஞாயிற்றுக்கிழமை சட்டம் வரையிலான காலத்தில்தான் நூற்று நாற்பத்தி நான்கு ஆயிரத்தாரின் வரலாற்றை அடையாளப்படுத்தும்த் “நிகழ்வுகள்”, மேலும் அந்த வரலாற்றில் உள்ள இருவகுப்பினரின் “அனுபவம்” ஆகியவற்றுடன், ஒன்றுக்கொன்று இணையான அந்த இரு வரலாறுகளில் ஒப்படைக்கப்பட்டிருந்ததும்த் ஒப்படைக்கப்பட்டுக்கொண்டிருக்கிறதுமான பணியின் அடையாளம்த் இணைக்கப்பட்டுள்ளது. அந்தப்பணி வெளிப்படுத்தினவிசேஷம் பதினான்காம்அதி காரத்தின்பதா தர்களால்குறிக்கப்படுகிறது;

மி ல்லரைட்டு களின் பணிமு தல் மற்றும் ம் இரண்டாம் தூ தர்களால்
கு றி க்கப்பட்டது ; நூ ற்று நாற்பத்தி நான்கு ஆயி ரத்தாரின் பணி மூ ன்
தூ தனால்கு றி க்கப்படு கி றது .

“ஒரு அனுபவத்தைப் பெறுவதற்கான அரிய வாய்ப்புகள் எனக்குக் கிடைத்துள்ளன. முதல், இரண்டாம், மூன்றாம் தூதர்களின் செய்திகளில் எனக்கு அனுபவம் உண்டு. தூதர்கள் ஆகாயத்தின் நடுவில் பறந்து கொண்டு, உலகத்தாருக்குச் எச்சரிக்கைச் செய்தியை அறிவிப்பவர்களாகவும், இப்பூமியின் வரலாற்றின் கடைசி நாட்களில் வாழ்கிற மக்கள்மேல் நேரடி தொடர்புடையவர்களாகவும் சித்தரிக்கப்படுகின்றனர். இந்தத் தூதர்களின் குரலை யாரும் கேட்பதில்லை; ஏனெனில் அவர்கள், பரலோகத்தின் பேருலகத்தோடு இசைவாகச் செயல்படுகிற தேவனுடைய ஜனங்களைச் சுட்டிக்காட்டுகிற ஒரு அடையாளமாக உள்ளனர். தேவனுடைய ஆவியினால் அறிவொளி பெற்றும், சத்தியத்தினால் பரிசுத்தமாக்கப்பட்டும் உள்ள ஆண்களும் பெண்களும், இந்த மூன்று செய்திகளையும் அவற்றின் வரிசைப்படி அறிவிக்கின்றனர்.” Life Sketches, 429.

முத்திரையிடும் காலத்தின் தொடக்கத்தில், 2001 செப்டம்பர் 11 அன்று, தேவனுடைய இறுதிநாளின் மக்களுக்கு ஒப்படைக்கப்பட்ட பணி, முத்திரையிடும் காலத்தின் முடிவில், 2023 ஜூலை மாதத்தில் மீகாயேல் இறங்கி வந்தபோது, மீண்டும் தேவனுடைய இறுதிநாளின் மக்களுக்குக் கொடுக்கப்படுகிறது.

“யோவான், ‘வேறொரு தூதன் வானத்திலிருந்து இறங்கிவருவதையும், அவனுக்கு மிகுந்த அதிகாரம் இருப்பதையும்; அவன் மகிமையினால் பூமி முழுவதும் ஒளிமயமானதாயிற்று’ என்று கண்டான்.” வெளிப்படுத்தல் 18:1. “அந்தப் பணி, தேவனுடைய ஜனங்கள் உலகத்திற்கு எச்சரிக்கையின் செய்தியை அறிவிக்கும் குரலாகும்.” The 1888 Materials, 926.

ஏழு இடி முழக்கங்களால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படும் “நிகழ்வுகள்” போலவும், பத்து கன்னியரால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படும் “அனுபவம்” போலவும், மூன்று தூதர்களின் பணி ஒன்றுக்கொன்று இணையான இரண்டு வரலாறுகளை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறது.

“வெளிப்படு த்து தல் 14ஆம் அதி காரத்தி ன் செய்தி களு க்கு தேவன் தீ ரக்கதரிசன வரிசையி ல் அவற்றி ன் இடத்தை அளித்தி ரு க்கி றார்; இப்பூ மி யி ன் வரலாறு நிறைவு று ம் வரை அவற்றி ன் பணி நிறு த்தப்பட கூ டாது . மு தல் தூ தனின் செய்தி யு ம் இரண்டாம் தூ தனின் செய்தி யு இக்காலத்தி ற்கு ம் இன்னு ம் சத்தி யமே; மேலு ம், பி ன் வரு ம் இதனோடு இணைநிலையாக அவை ஓடி க்கொண்டி ரு க்க வேண்டு ம். மூ ன்றாம் தூ தன் தன் எச்சரிப்பை உரத்த சத்தத்தோடு அறி வி க்கி றான். ‘இவைகளு க்கு ப் பி றகு ,’ என்று யோவான் கூ றி னான், ‘மி கு ந்த

அதி காரமு டைய வேறொரு தூ தன் வானத்தி லி ரு ந்து இறங்கி வரு கண்டேன்; பூ மி அவன் மகி மையி னால் பி ரகாசமாயி ற்று .’ இந்த ஒளியூ ட்டு தலி ல், மூ ன்று செய்தி களின் ஒளி அனைத்து ம் ஒன்றி ணைக்கப்பட்டு ள்ளது .” The 1888 Materials, 804.

தானியேல் 11-ஆம் அதிகாரத்தின் பதின்மூன்றாம் வசனத்திலிருந்து பதினைந்தாம் வசனம் வரை, மததுரோகப் புராட்டஸ்டண்டிசத்தின் வரிசை (மக்கபேயர்), மததுரோகக் குடியரசுவாதத்தின் வரிசை (அந்தியோகுஸ் III), மற்றும் தீருவின் வேசியின் வரிசை (உன் ஜனத்தின் கொள்ளைக்காரர்) ஆகியவற்றின் தீர்க்கதரிசனப் பணி அடையாளம் காணப்படுகிறது. அதே வரலாற்றிலேயே, நூற்று நாற்பத்துநான்கு ஆயிரத்தின் உண்மையான புராட்டஸ்டண்டுக் கொம்பின் தீர்க்கதரிசன வரிசைகள், அவர்களுடைய பணியையும், “அனுபவத்தையும்”, தேவனுடைய கடைசிக்கால ஜனங்களின் நடுவில் நடைபெறும் “நிகழ்வுகளையும்” அடையாளம் காண்கின்றன. உண்மையான புராட்டஸ்டண்டுக் கொம்பின் வரிசை ஏழு இடிமுழக்கங்களாகச் சித்தரிக்கப்படுகிறது; வெளிப்படுத்தின விசேஷம் என்னும் புத்தகத்தில் முத்திரையிடப்பட்டதாக அடையாளம் காணப்படும் ஒரே தீர்க்கதரிசனம் அதுவே ஆகும். கிருபைக்காலம் முடிவடைவதற்கு சற்றுமுன், ஏழு இடிமுழக்கங்களின் தீர்க்கதரிசனத்தை முத்திரையிட்ட யூதா கோத்திரத்தின் சிங்கத்திடமிருந்து, இப்புத்தகத்தின் தீர்க்கதரிசனங்களை முத்திரை நீக்கும்படி கட்டளை வருகிறது.

ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்திநாலாயிரம் பேரின் முத்திரைக்காலத்தின் தொடக்கத்தில் ஏழு இடிமுழக்கங்கள் திறக்கப்பட்டதினால் முன்னிழலிடப்பட்டதுபோல, அந்த முத்திரைக்காலத்தின் முடிவில் ஏழு இடிமுழக்கங்கள் திறக்கப்படுதல், தானியேல் புத்தகத்தில் கடைசிநாட்களோடு சம்பந்தப்பட்டுள்ள அந்தப் பகுதிக்குப்—அதாவது நாற்பதாம் வசனத்தின் மறைக்கப்பட்ட வரலாற்றிற்குப்—(வரி மேல் வரி) பொருந்தப் பயன்பட வேண்டும். அந்த திறத்தல் ஏழாம் முத்திரை திறக்கப்படுதலால் குறிக்கப்படுவதுபோல் முழுமையாக நிறைவேறும்போது, பெந்தெகொஸ்தே நாளில் சீஷர்கள்மேல் செய்ததுபோல, தேவன் தமது பரிசுத்த ஆவியின் நெருப்பை ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்திநாலாயிரம் பேர்மேல் ஊற்றுவார். பெந்தெகொஸ்தே விரைவில் வரவிருக்கும் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்துடன் ஒத்துப்போகிறது.

“பெந்தெகொஸ்தே நாளின் நிகழ்வுகள் அந்தச் சமயத்தைவிடவும் இன்னும் மிகுந்த வல்லமையுடன் மறுபடியும் நிகழும் காலத்தை நான் ஆழ்ந்த ஏக்கத்துடன் எதிர்நோக்குகிறேன். யோவான் சொல்லுகிறார்: ‘வேறொரு தூதன் வானத்திலிருந்து இறங்கிவருவதை நான் கண்டேன்; அவனுக்கு மிகுந்த அதிகாரம் இருந்தது; பூமி அவனுடைய மகிமையினால் பிரகாசமாயிற்று.’ அப்போது, பெந்தெகொஸ்தே காலத்தில் இருந்ததுபோலவே, ஜனங்கள் தங்கள் தங்கள் சொந்த மொழியில் தங்களுக்குச் சொல்லப்படும் சத்தியத்தைக் கேட்பார்கள்.”

“அவருக்குச் சேவை செய்ய மனமாறாமல் உண்மையோடு விரும்புகிற ஒவ்வொரு ஆத்துமாவிலும் தேவன் புதிய ஜீவனை ஊத முடியும்; பலிபீடத்திலிருந்து எடுக்கப்பட்ட உயிருள்ள நெருப்புக்கரியால் உதடுகளைத் தொட்டு, அவை அவருடைய ஸ்தோத்திரத்தால் வாக்மையுள்ளவைகளாக ஆகும்படி செய்ய முடியும். தேவனுடைய வார்த்தையின் அதிசயமான சத்தியங்களை அறிவிக்க ஆயிரக்கணக்கான குரல்கள் வல்லமையால் நிரப்பப்படும். தடுக்கித் தடுமாறும் நாவு அவிழ்க்கப்படும்; பயந்தவர்களும் சத்தியத்திற்காகத் துணிவான சாட்சியைச் சுமக்க வல்லவர்களாக பலப்படுத்தப்படுவார்கள். ஆண்டவர் தமது ஜனங்களுக்கு ஆத்தும ஆலயத்தை ஒவ்வொரு அசுத்தத்திலிருந்தும் சுத்திகரிக்க உதவி செய்து, அவர் ஊற்றப்படும் பொழுது பிற்கால மழையில் பங்குகொள்ளத்தக்கவர்களாயிருக்கும்படி அவருடன் அத்தனை நெருங்கிய இணைப்பை நிலைநிறுத்த அவர்கள் உதவுவாராக.” Review and Herald, July 20, 1886.

முத்திரையிடும் காலத்தின் ஆரம்பம், முத்திரையிடும் காலத்தின் முடிவை விளக்கமாக எடுத்துக்காட்டுகிறது. ஆரம்பத்தில் பிந்திய மழை அளவோடு பொழியப்பட்டது; முடிவில் அது அளவின்றி பொழியப்படுகிறது. 2001 செப்டம்பர் 11 அன்று இறங்கி வந்த தூதன், 2023 ஜூலை மாதத்தின் இறுதியில் இறங்கி வந்த அதே தூதனை ஆகும். பெந்தெகொஸ்தே வரலாறு கிறிஸ்துவின் உயிர்த்தெழுதலின்போது ஆரம்பமானது; பெந்தெகொஸ்தேயின் பரிபூரண நிறைவேற்றத்தின் முடிவு ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்து நான்காயிரம் பேரின் உயிர்த்தெழுதலின்போது ஆகிறது.

“கிறிஸ்து தமது சீஷர்கள்மேல் ஊதியிருந்து பரிசுத்த ஆவியை அவர்களுக்குக் கொடுத்ததும், தமது சமாதானத்தை அவர்களுக்குப் பகிர்ந்தளித்ததும், பெந்தெகொஸ்தே நாளில் அளிக்கப்படவிருந்த மிகுதியான மழைப்பொழிவுக்கு முன்பான சில துளிகளைப்போல இருந்தது.” Spirit of Prophecy, தொகுதி 3, 243.

கிறிஸ்து உயிர்த்தெழுந்தபின், தமது பிதாவினிடத்திற்கு ஏறிச் சென்ற உடனேயே, தமது சீஷர்கள்மேல் ஊதினார். தமது பிதாவைச் சந்தித்துவிட்டு இறங்கி வந்தபோது, அவர் சீஷர்களுக்குத் தோன்றி, “பெந்தெகொஸ்தேவின் மிகுதியான மழைப்பொழிவுகளுக்கு” முன்னதாக வந்த “சில துளிகளை” அவர்கள்மேல் ஊதினார். அந்தச் சில துளிகள் முத்திரையிடும் காலத்தின் தொடக்கத்தைச் சுட்டிக்காட்டுகின்றன; மிகுதியான மழைப்பொழிவுகள் அதன் முடிவைச் சுட்டிக்காட்டுகின்றன. முத்திரையிடும் காலத்தின் தொடக்கம் முடிவில் மறுபடியும் நிகழ்கிறது; பெந்தெகொஸ்தே காலத்தின் தொடக்கத்தில் கிறிஸ்து தமது சீஷர்கள்மேல் ஊதினதுபோல, அந்தக் காலத்தின் முடிவில் தமது கடைசிக்கால ஜனங்கள்மேலும் அவர் ஊதினார்.

“உலர்ந்த எலு ம்பு கள் செயல்படத் தொடங்கு ம்படி , மரித்தோரிலி ரு ந்து உயி ர்த்தெழு தலி னால் ஏற்படு வது போல, தேவனு டைய பரிசு த்த

ஆவி யால் அவற்றி ன்மேல் சு வாசி க்கப்பட வேண்டு ம்." Bible Training School, December 1, 1903.

இரு சாட்சிகளின் மரணம் என்பதில், நாஷ்வில் மற்றும் ஜூலை 18, 2020 ஆகியவற்றின் பொய்யான செய்தியை அறிவித்தவர்கள் அதை லவோதிக் கேயர்களாகச் செய்தார்கள் என்ற உண்மையும் அடங்கியுள்ளது. இறந்த உலர்ந்த எலும்புகளின் உயிர்த்தெழுதல், மரணத்தின் நிலையாயுள்ள லவோதிக் கேயாவின் நிலையிலிருந்து, ஜீவனாயுள்ள பிலதெல்பியாவின் நிலைக்கு நிகழும் ஒரு மாற்றத்தைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது. அந்த உயிர்த்தெழுதலையும் மாற்றத்தையும் உண்டாக்கும் சுவாசம் ஒரு தீர்க்கதரிசனச் செய்தியாகும்.

"தேவனிடமிருந்து எத்தகைய வல்லமையை நாம் பெற்றிருக்க வேண்டும்; வெறும் நியாயப்பிரமாணமயமான மதத்தையே கொண்டிருக்கும் பனிப்போன்ற இருதயங்கள், தமக்காக ஏற்படுத்தப்பட்ட மேலான காரியங்களாகிய கிறிஸ்துவையும் அவருடைய நீதியையும் காணும்படியாக! வறண்ட எலும்புகளுக்கு ஜீவனைக் கொடுக்க, ஜீவனை அளிக்கும் ஒரு செய்தி தேவைப்பட்டது." Manuscript Releases, volume 12, 205.

கிறிஸ்துவின் உயிர்த்தெழுதலும் அவர் விண்ணேறுதலும் இடையிலான காலம் இரண்டு காலப்பகுதிகளாகப் பிரிக்கப்பட்டது; அவற்றில் முதல் பகுதி நாற்பது நாட்களாயிருந்தது; பின்னர் அவர் விண்ணேறினார்; அதனைத் தொடர்ந்து பெந்தெகொஸ்தேக்கு முன்பாக பத்து நாட்கள் இருந்தன. நாற்பது என்பது வனாந்தரத்தின் ஒரு சின்னமாகும்; அதுபோல மூன்றரை நாட்களும் அல்லது ஆயிரத்து இருநூற்று அறுபது ஆண்டுகளும் அல்லது நாட்களும் ஆகும்.

2023 ஆம் ஆண்டின் ஜூலை மாதத்தில் மைக்கேல் இறங்கி வந்தபோது, தெருக்களில் இருந்த மரணத்தின் மூன்றரை நாட்கள் முடிவுற்றன; அப்போது கிறிஸ்து, ஒரு லட்சத்து நாற்பத்திநான்காயிரம் பேரின் மத்தியில், தமது தெய்வீகத்தைக் மனிதத்துவத்துடன் இணைக்கும் கிரியையை ஆரம்பித்தார். அந்த கிரியை, பெந்தெகொஸ்தேக்கு முன்பாக இருந்த பத்து நாட்களினால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்பட்டது; அந்நாட்களில் பாவம் அகற்றப்பட்டு, சகோதரர்களுக்கிடையில் ஐக்கியம் நிலைநிறுத்தப்பட்டது. பத்து என்பது ஒரு சோதனைச் செயல்முறையை குறிக்கிறது; அந்த சோதனைச் செயல்முறை பெந்தெகொஸ்தேவில் முடிவடைந்தது; அது ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறது.

நாற்பதாவது வசனத்தி ல் உள்ள அதே வரலாற்றி லே, எட்டு பாரசீ க அரசர்களு ம் யூ தர்களு க்கு ம் ரோமாவு க்கு ம் இடையி லான உடன்பாட்டி வரலாறு ம் மி ரு கத்தி ன் சாயலி ன் சோதனைச் செயல்மு றையைச் சு ட்டி க்காட்டு கி ன்றபோது , பெந்தெகொஸ்தே நாளு க்கு மு ன்பான பத்த நாட்களில் கன்னியரின் சோதனைச் செயல்மு றை வி ளக்கப்படு கி ன்றது .

அந்த வரலாற்றில், புராட்டஸ்தாந்து வத்தினது ம்கு டியரசு வாதத்தினது விசுவாசது ரோகக்கொம்புகள் ஒன்று சேர்ந்து மிருகத்தின் சாயலை உருவாக்குகின்றன; அதேவேளை, உண்மையான புராட்டஸ்தாந்துக் கொம்பு தங்களுடைய மனிதத்துவத்தைகிறிஸ்துவின்தெய்வீகத்தோடு இணைத்துக்கொண்டு, ஆராதிப்போரின் இருவகுப்பு களைப் பிரித்தெடுக்கும்கூடு செயல்முறையில்கிறிஸ்துவின்சாயலை உருவாக்குகின்றது.

ஏழு இடிமுழக்கங்களாகச் சித்தரிக்கப்படும் வரலாற்றுச் சம்பவங்கள், தானியேல் 11 ஆம் அதிகாரத்தின் பதின்மூன்றாம் முதல் பதினைந்தாம் வசனங்கள் வரை சித்தரிக்கப்படும் வரலாற்றில் முத்திரை நீக்கப்பட்டவையாக இருக்கின்றன; மேலும் அவை, விரைவில் வரவிருக்கும் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தில்—அப்போது சப்தத்தைக் கைக்கொள்ளுகிறவர்களுக்கான கிருபைக்காலம் முடிவடைகிறது—முடிவுறும் நாற்பதாம் வசனத்தின் மறைக்கப்பட்ட வரலாற்றோடு ஒன்றிணைந்து அமைந்துள்ளன.

“மறுபடியும், இந்த உவமைகள் நியாயத்தீர்ப்பிற்குப் பிறகு எந்தத் தயவுக்காலமும் இருக்காது என்பதைப் போதிக்கின்றன. சுவிசேஷப் பணியகம் நிறைவேறியவுடன், உடனடியாக நன்மையானவர்களுக்கும் தீயவர்களுக்கும் இடையில் பிரிவினை நிகழ்கிறது; ஒவ்வோர் தரப்பினரின் விதியும் என்றென்றைக்கும் நிலைநிறுத்தப்படுகிறது.” Christ’s Object Lessons, 123.

ஞானிகளும் மூடர்களும், லவோதிக் கேயரும் பிலதெல்பியரும், அல்லது கோதுமையும் களைகளும் ஆகியோருக்கிடையேயான பிரித்தல் தூதர்களினாலே நிறைவேற்றப்படுகிறது.

“களையும் கோதுமையும் அறுப்புக்காலம் வரையிலும் ஒன்றாக வளரட்டும். அப்பொழுது பிரித்தெடுக்கும் பணியைச் செய்வோர் தேவதூதர்களே.” Selected Messages, புத்தகம் 2, 69.

அருள்காலம் முடிவடையும் முன்னரே முத்திரை நீக்கப்படும் அந்தச் செய்தி, தேவனுடைய ஜனங்கள் செய்ய வேண்டிய கிரியையை, தூதர்களால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்பட்டவாறு, அடையாளப்படுத்துகிறது. இந்தக் கட்டுரைகளில் உள்ள செய்தி இப்போது அறுபதுக்கும் அதிகமான மொழிகளில் (நாவுகளில்) உலகமெங்கும் வெளியிடப்பட்டுவருகிறது. இது இப்போது அருள்காலம் முடிவடையும் முன்பாகவே நிறைவேற்றப்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறது; இந்தச் செய்தியை முன்வைப்பது தேவனுடைய கடைசி நாள் ஜனங்களின் கிரியையாகும். இந்தச் செய்தி, ஏழு இடிமுழக்கங்களாகச் சித்தரிக்கப்பட்ட நிகழ்வுகளை அடையாளப்படுத்துகிறது; மேலும், அந்தச் செய்தியைப் புரிந்துகொண்டு முன்வைக்கும் கிரியை ஞானமுள்ள கன்னியரின் அனுபவத்தை உண்டாக்குகிறது.

இந்த ஆய்வை அடு த்த கட்டு ரையி ல் தொடர்வோம்.

“இரவின் தரிசனங்களில் மிகுந்த ஆழ்ந்த தாக்கமுள்ள ஒரு காட்சி எனக்குமுன் கடந்தது. சில அழகிய மாளிகைகளின் நடுவில் ஒரு மாபெரும் அக்னிக்கோள் விழுந்து, அவற்றை கணநேரத்தில் அழித்ததைக் கண்டேன். யாரோ ஒருவர் இவ்வாறு சொல்வதை நான் கேட்டேன்: ‘தேவனுடைய நியாயத்தீர்ப்புகள் பூமியின்மேல் வரப்போகின்றன என்பதை நாங்கள் அறிந்திருந்தோம்; ஆனால் அவை இவ்வளவு விரைவில் வரும் என்று அறிந்திருக்கவில்லை.’ மற்றவர்கள், வேதனையால் நெகிழ்ந்த குரல்களில், ‘நீங்கள் அறிந்திருந்தீர்களே! அப்படியானால் எங்களுக்குச் சொல்லாதது ஏன்? நாங்கள் அறிந்திருக்கவில்லை’ என்று கூறினர். எல்லாத் திசைகளிலும் இதுபோன்ற பழிச்சொற்கள் ஒலிப்பதைக் நான் கேட்டேன்.”

“பெரும் துயரத்தில் நான் விழித்தேன். நான் மீண்டும் உறங்கினேன்; அப்போது நான் ஒரு பெரியச் சபையில் இருப்பதுபோல் தோன்றியது. அதிகாரமுள்ள ஒருவர் அந்தச் சபையினரை உரையாற்றிக் கொண்டிருந்தார்; அவருக்கு முன்பாக உலகத்தின் ஒரு வரைபடம் விரித்துவைக்கப்பட்டிருந்தது. அந்த வரைபடம் பயிரிடப்பட வேண்டிய தேவனுடைய திராட்சைத்தோட்டத்தைச் சித்தரிக்கிறது என்று அவர் கூறினார். பரலோகத்திலிருந்து யார்மேல் ஒளி பிரகாசித்ததோ, அவர் அந்த ஒளியை மற்றவர்களிடம் பிரதிபலிக்க வேண்டும். அநேக இடங்களில் விளக்குகள் ஏற்றப்பட வேண்டும்; இவ்விளக்குகளிலிருந்து இன்னும் பிற விளக்குகளும் ஏற்றப்பட வேண்டும்.”

அந்த வார்த்தைகள் மறுபடியும் சொல்லப்பட்டன: “நீங்கள் பூமியின் உப்பாயிருக்கிறீர்கள்; உப்பு தன் சுவையை இழந்துவிட்டால், அது எதினால் உவர்ப்பாக்கப்படும்? அது இனிமேல் எதற்கும் பயனற்றதாக இருந்து, வெளியே எறியப்பட்டு, மனிதரால் மிதிக்கப்படுவதற்கே உகந்ததாகும். நீங்கள் உலகத்தின் ஒளியாயிருக்கிறீர்கள். மலைமேல் அமைந்த நகரம் மறைந்திருக்க முடியாது. விளக்கை ஏற்றி அதை மரக்காலின் கீழ் வைப்பதில்லை; விளக்குத்தண்டின் மேல் வைப்பார்கள்; அப்பொழுது அது வீட்டிலுள்ள அனைவருக்கும் ஒளியளிக்கும். அதுபோல, உங்கள் நற்செயல்களை மனிதர் கண்டு, பரலோகத்தில் இருக்கிற உங்கள் பிதாவை மகிமைப்படுத்தும்படி, உங்கள் ஒளி அவர்களுக்கு முன்பாகப் பிரகாசிக்கட்டும்.’ மத்தேயு 5:13-16.

“நகரங்களிலும் கிராமங்களிலும் இருந்து, பூமியின் உயர்ந்த இடங்களிலிருந்தும் தாழ்ந்த இடங்களிலிருந்தும் பிரகாசக் கதிர்கள் ஒளிர்வதைக் கண்டேன். தேவனுடைய வார்த்தை கீழ்ப்படியப்பட்டது; அதன் விளைவாக ஒவ்வொரு நகரத்திலும் கிராமத்திலும் அவருக்காக நினைவுச் சின்னங்கள் இருந்தன. அவருடைய சத்தியம் உலகமெங்கும் அறிவிக்கப்பட்டது.

“பி ன்னர் இந்த வரைபடம் அகற்றப்பட்டு , அதன் இடத்தி ல் மற்றொன்று வைக்கப்பட்டது . அதி ல் சி ல இடங்களிலி ரு ந்து மட்டு மே ஒளி பி ரகாசி த்து க்கொண்டி ரு ந்தது . உலகத்தி ன் மீ தி யெல்லாம் இரு ளி இரு ந்தது ; இங்கு ம் அங்கு ம் ஒளியி ன் மங்கலான ஒரு மி னு மி னு ப் பட்டு மே காணப்பட்டது . எங்கள் போதகர் கூ றி னார்: ‘இந்த இரு ள், மனிதர் தங்கள் சொந்த வழி யைப் பி ன்பற்றி யதி ன் வி ளைவாகு ம். அவர்கள் பரம்பரையாக வந்தது ம் தாமே வளர்த்தெடு த்தது மான தீ மைக்கான மனப்போக்கு களைப் பேணிப் பாது காத்து ள்ளனர். கேள்வி க்கேட்பதையு ம், கு ற்றங்கண்டு பி டி ப்பதையு ம், கு ற்றஞ்சாட்டு வதையு ம் தங்கள் வாழ்க்கையி ன் மு தன்மைச் செயலாக ஆக்கி வி ட்டு ள்ளனர். அவர்களு டைய இரு தயங்கள் தேவனோடு சரியான நிலையி ல் இல்லை. அவர்கள் தங்கள் ஒளியை மரக்காலி ன் கீ ழ் மறைத்து ள்ளனர்.”

“கிறிஸ்துவின் ஒவ்வொரு போர்வீரனும் தன் கடமையை நிறைவேற்றியிருந்தால், சியோனின் மதில்களில் இருந்த ஒவ்வொரு காவலாளியும் எக்காளத்துக்கு தெளிவான ஓசையைக் கொடுத்திருந்தால், இந்த உலகம் இதற்குமுன்னரே எச்சரிப்பின் செய்தியை கேட்டிருக்கும். ஆனால் இந்த வேலை பல ஆண்டுகள் பிந்தங்கியுள்ளது. மனிதர்கள் தூங்கிக்கொண்டிருக்கையில், சாத்தான் நம்மீது முன்னிலை பெற்றுவிட்டான்.” Testimonies, volume 9, 28, 29.