

தானியேல் புத்தகம் - எண் இருபத்துநான்கு

நிம்ரோத், நெபுகாத்நேச்சார் மற்றும் பெல்ஷாச்சார்

Jeff Pippenger

2023-12-19

தானியேல் மற்றும் வெளிப்படுத்தல் என்னும் புத்தகங்கள் ஒரே புத்தகமாக இருக்கின்றன; அதே நிச்சயத்துடன் பழைய ஏற்பாடும் புதிய ஏற்பாடும் ஒரே புத்தகமாக இருக்கின்றன. அருள்காலம் முடிவுறுவதற்கு முன்பாகவே இயேசு கிறிஸ்துவின் வெளிப்படுத்தல் முத்திரை நீக்கப்பட்டதாகும்.

அவன் என்னை நோக்கி: இந்தப் புத்தகத்திலுள்ள தீர்க்கதரிசன வார்த்தைகளுக்கு முத்திரையிடாதே; காலம் சமீபத்தில் உள்ளது என்றான். அநியாயமுள்ளவன் இன்னும் அநியாயமுள்ளவனாகவே இருக்கட்டும்; அசுத்தமுள்ளவன் இன்னும் அசுத்தமுள்ளவனாகவே இருக்கட்டும்; நீதிமானானவன் இன்னும் நீதிமானாகவே இருக்கட்டும்; பரிசுத்தமுள்ளவன் இன்னும் பரிசுத்தமுள்ளவனாகவே இருக்கட்டும். இதோ, நான் சீக்கிரமாக வருகிறேன்; ஒவ்வொருவனுக்கும் அவனவன் கிரியைகளின்படி கொடுக்கும்படி, எனக்குரிய பலன் என்னிடத்தில் இருக்கிறது. நான் அல்பாவும் ஒமேகாவும், ஆதியும் அந்தமும், முதலும் கடைசியும் ஆகிறேன். வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 22:10-13.

ஒரு பொருளின் தொடக்கம் அதன் முடிவை விளக்குகிறது என்ற சத்தியத்தையும் உட்கொண்டுள்ள வேதாகமத்தின் "முதல் குறிப்பிடுதல் விதி," தானியேல் புத்தகத்தின் முதல் மூன்று அதிகாரங்களின் முக்கியத்துவத்தை வலியுறுத்துகிறது; ஏனெனில் அவை தானியேலும் வெளிப்படுத்தலும் எனும் புத்தகங்களாகிய அந்தப் புத்தகத்தில் முதலில் குறிப்பிடப்பட்ட சத்தியமாக இருக்கின்றன. இயேசு ஆல்பாவும் ஒமேகாவும் ஆவார்; ஆகையால் தானியேலும் வெளிப்படுத்தலும் எனும் அந்தப் புத்தகத்தின் தொடக்கம், முடிவில் முத்திரை நீக்கப்படும் சத்தியத்தை பிரதிநிதித்துவப்படுத்த வேண்டியது அவசியம். ஆகவே, ஒரு நிலையில், முத்திரை நீக்கப்படும் அந்தச் சத்தியம் வெளிப்படுத்தல் பதினான்காம் அதிகாரத்தின் தூதர்களுடைய நித்திய சுவிசேஷமே ஆகும்.

வெளிப்படுத்தின விசேஷம் முதல் அதிகாரத்தின் முதலாவது வசனத்தில் அறிமுகப்படுத்தப்படும் இயேசு கிறிஸ்துவின் வெளிப்படுத்தல், "காலம் சமீபமாயிருக்கிறது" என்ற நிலையில் சபைகளுக்குக் கொண்டுசெல்லப்பட வேண்டிய செய்தியாகும்; மேலும், வெளிப்படுத்தின விசேஷம் முதல் அதிகாரத்தில் "சமீபமாயிருக்கிறது" என்று சொல்லப்படும் காலம், வெளிப்படுத்தின விசேஷம் இருபத்திரண்டாம் அதிகாரத்தில் கிருபைக்காலம் முடிவுறுவதற்கு முன்பாகவே "சமீபமாயிருக்கிறது" என்று சொல்லப்படும் அதே காலமாக இருக்க வேண்டும்.

இயேசு கிறிஸ்து வினவெளிப்படுத்தல்: சீக்கிரத்தில்தான் நிகழவேண்டிய காரியங்களைத் தம்முடைய ஊழியக்காரருக்குக் காட்டும்படியாக தேவன் அவருக்குக் கொடுத்தது; அவர்தம்முடைய தூதனின் மூலம் அதை அனுப்பி, தம்முடைய ஊழியக்காரனாகிய யோவானுக்குச் சுட்டிக்காட்டினார். அவன் தேவனுடைய வார்த்தையையும், இயேசு கிறிஸ்து வினவெளியையும், தாம் கண்ட எல்லாவற்றையும் சாட்சியாக அறிவித்தான். இந்தத் தீர்க்கதரிசனத்தின் வார்த்தைகளை வாசிப்பவன் பாக்கியவான்; அவைகளை கேட்டு, அதில் எழுதப்பட்டிருக்கிறவைகளை கைக்கொள்ளுகிறவர்களுக்கும் பாக்கியவான்கள்; ஏனெனில் காலம் சமீபமாயிருக்கிறது. வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 1:1-3.

கிருபைக்காலம் முடிவடைவதற்கு முன்பாகவே, "காலம் சமீபித்திருக்கிறது" எனும் நிலையில் முத்திரை நீக்கப்படும் இறுதிச் செய்தியே, இரண்டாம் தூதனுடைய பின்னீர்மழைச் செய்தியும் நடு இரவின் கூக்குரலும் ஆகும். அது ஏழு இடிமுழக்கங்களின் "மறைந்த வரலாறு" உடனான சத்தியமாகும். அது "ஏழிலிருந்து எழுந்த எட்டாம்" என்பதின் வெளிப்பாடாகும்; மேலும், இவ்வெல்லா விலையுயர்ந்த வெளிப்பாடுகளையும் கிறிஸ்துவின் நீதியெனும் அழகிய ஆடையாக ஒன்றிணைத்து நெய்யும் பொற்கயிறு, லேவியராகமம் இருபத்தாறு அதிகாரத்தின் "விலையுயர்ந்த" "ஏழு முறை" ஆகும். தானியேல் முதல் அதிகாரம், மேலும் மறுபடியும், தானியேல் முதல் அதிகாரம் முதல் மூன்றாம் அதிகாரம் வரை, அந்தச் செய்தியே ஆகும். இரண்டாம் அதிகாரத்தின் "இரகசியமும்" அந்தச் செய்தியே ஆகும்.

தானியேல் புத்தகத்தின் முதல் அதிகாரம் முதல் தூதனுடைய செய்தியைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறது; மேலும் வெளிப்படுத்தல் பதினான்காம் அதிகாரத்தில் உள்ள மூன்று தூதர்களின் செய்திகளின் அனைத்து தீர்க்கதரிசன அடையாளக்குறிகளும் முதல் தூதனுடைய செய்திக்குள் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்பட்டிருப்பதுபோல, அந்த மூன்று செய்திகளின் அனைத்து தீர்க்கதரிசன அடையாளக்குறிகளும் தானியேலின் முதல் அதிகாரத்திலும் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. அந்த கூறுகள் மூன்று-அடுக்கு சோதனைச் செயல்முறையாகும்; இது தானியேல் முதல் அதிகாரத்தில் உணவுசார் சோதனையைக் குறிக்கிறது; அதனைத் தொடர்ந்து ஒரு பார்வைச் சோதனை வருகிறது; அது இறுதியில் ஒரு லிட்மஸ் சோதனைக்குக் கொண்டு செல்கிறது. முதல் அதிகாரம், இரண்டாம் மற்றும் மூன்றாம் அதிகாரங்களுடன் தொடர்புபடுத்திப் பரிசீலிக்கப்படும்போது, உணவுசார் சோதனையைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறது; இரண்டாம் அதிகாரம் பார்வைச் சோதனையை, மேலும் மூன்றாம் அதிகாரம் லிட்மஸ் சோதனையைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறது. வெளிப்படுத்தல் பதினான்காம் அதிகாரத்தின் மூன்று தூதர்களின் செய்திகளும், தானியேல் முதல் முதல் மூன்றாம் அதிகாரங்கள் வரையிலும், இந்த மூன்று-அடுக்கு சோதனைச் செயல்முறைக்காக நான்கு சாட்சிகளை வழங்குகின்றன.

தானியேலி ன் நான்காம் மற்றும் ம் ஐந்தாம் அதி காரங்கள் மி கவு ம் ஆழமான ஒரு தீ ர்க்கதரிசன வரலாற்று க் கோட்டைக்கு றி க்கி ன்றன. அந்த இரண்டு அதி காரங்களினால் உரு வாக்கப்படு ம் கோடு , கு றைந்தது ஆறு தனித்த தீ ர்க்கதரிசனக் கோடு களை உட்கொண்டு ள்ளது . அவற்றி ல் ஒன்றான தீ ர்க்கதரிசனக் கோடு , கி .மு . 723 ஆம் ஆண்டி ல் தொடங்கி , ஞாயி ற்று க்கி ழமைச் சட்டம் வரையி லு ம் தொடர்கி றது . அந்த ஆறு கோடு களில் மற்றொன்று , 1798 ஆம் ஆண்டி ன் வரலாற்றி லி ரு ந்து ஞாயி ற்று க்கி ழமைச் சட்டம் வரையி லான வரலாற்றைக் கு றி க்கி றது ; மேலு ம் அந்தக் கோட்டி ல், மூ ன்று தீ ர்க்கதரிசனக் கோடு கள் ஒரே சமயத்தி ல் பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்தப்படு கி ன்றன; பூ மி யி லி ரு மி ரு கத்தி ன் கோடு (அமெரிக்க ஐக்கி ய நாடு கள்), பி ன்னர் பு ராட்டஸ்டை கொம்பி ன் கோடு , மேலு ம் கு டி யரசு க் கொம்பி ன் கோடு ம். இவை அனைத்து ம் சேர்ந்து , அமெரிக்க ஐக்கி ய நாடு களின் தீ ர்க்கதரிசனக் கோட்டி ன் ஆரம்பத்தி ல் ஐந்தாவது கோட்டி னை நிறு வு கி ன்றன. அந்தக் கோடு , 1798 இல் தானியேலி ன் ஏழாம், எட்டாம், ஒன்பதாம் அதி காரங்கள் மு த்தி ரை நீக்கப்பட்டதைக் கு றி க்கி றது . அமெரிக்க ஐக்கி ய நாடு களின் தீ ர்க்கதரிசனக் கோட்டி ன் மு டி வி ல், ஆறாவது கோடு உரு வாக்கப்படு அது 1989 இல் பத்தாம், பதி னொன்றாம், பன்னிரண்டாம் அதி காரங்கள் மு த்தி ரை நீக்கப்பட்டதைக் கு றி க்கி றது .

தானியேல் நான்காம் அதிகாரத்தால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படும் பூமியின் மிருகத்தின் தீர்க்கதரிசன வரிசையின் ஆரம்பம் "ஏழு காலங்கள்" என்ற அடையாளத்தால் குறிக்கப்படுகிறது; அதுபோலவே, பூமியின் மிருகத்தின் தீர்க்கதரிசன வரிசையின் முடிவும் "ஏழு காலங்கள்" என்ற அடையாளத்தால் குறிக்கப்படுகிறது. ஏழாம், எட்டாம், ஒன்பதாம் அதிகாரங்களின் முத்திரைநீக்கத்தால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படும் வரலாற்றுக் காலத்தின் ஆரம்பமும் முடிவும் "ஏழு காலங்கள்" என்ற அடையாளத்தால் குறிக்கப்படுகிறது. தானியேல் பத்தாம், பதினொன்றாம், பன்னிரண்டாம் அதிகாரங்களின் முத்திரைநீக்கத்தால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படும் வரலாற்றுக் காலத்தின் ஆரம்பமும் முடிவும் "ஏழு காலங்கள்" என்பதாலே குறிக்கப்படுகிறது.

1798 ஆம் ஆண்டி ல் "மு டி வு க் காலத்தி ல்" தானியேல் நூ லி ன் ஏழாம், எட்டாம் ஒன்பதாம் அதி காரங்கள் மு த்தி ரை நீக்கப்பட்டபோது ஆரம்பமான வரலாற்று க் காலப்பகு தி யி ன் மு டி வு 1863 ஆகு ம். "மு டி வு க் காலத் தானியேல் நூ லி ன் பத்தாம், பதி னொன்றாம், பன்னிரண்டாம் அதி காரங்கள் மு த்தி ரை நீக்கப்பட்டபோது ஆரம்பமான வரலாற்று க் காலப்பகு தி யி ன் தொடக்கம் 1989 ஆகு ம். 1863 மு தல் 1989 வரை கணக்கி டு கையி ல் நூ ற்று இரு பத்தாறு ஆண்டு கள் ஆகி ன்றன. நூ இரு பத்தாறு ஆண்டு கள் என்பது ஆயி ரத்து இரு நூ ற்று அறு பது ஆண்டு களின் பத்தி ல் ஒரு பங்கு , அதாவது தசமாகு ம். ஆகையால் நூ ற்று இரு பத்தாறு என்ற எண், "வனாந்தரம்" என்பதைச் ச ட்டி க்காட்டு ம் ஆயி ரத்து இரு நூ ற்று அறு பது ஆண்டு களின் அடையாளமாகு ம்; அந்

“வனாந்தரம்” திருமப “ஏழு காலங்கள்” எனப்படு ம் இரண்டாயி ரத்து ஐந்நூ ற்று இரு பது ஆண்டு களின் அடையாளமாகு ம்.

இந்த உண்மை, பூமியிலிருந்து எழும் மிருகத்தின் வரலாற்றிலும், ஆரம்பத்தில் முதலாவது தூதனுடைய இயக்கத்திலும், பின்னர் முடிவில் மூன்றாவது தூதனுடைய இயக்கத்திலும், இவ்விரண்டின் தொடக்கங்களும் முடிவுகளும் “ஏழு காலங்கள்” என்பதினால் குறியிடப்பட்டிருக்கின்றன என்பதை அடையாளப்படுத்துகிறது. மேலும், அந்த இரு இயக்கங்களையும் ஒன்றிணைத்து இணைக்கும் அவற்றுக்கிடையிலான காலப்பகுதியும் “ஏழு காலங்கள்” என்பதினால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படுகிறது.

“வரிக்கு மேல் வரி” என்ற வேதபூர்வமான முறையியலைப் பயன்படுத்தாமல், இவ்வகையான வெளிப்பாட்டை காணவும் புரிந்துகொள்ளவும் இயலாது; ஏனெனில் அந்த முறையியல் இல்லையெனில், முத்திரையிடப்பட்ட அந்தப் புத்தகம் தெய்வீகவியல் கலையில் கல்வியறிவு பெற்ற ஒருவருக்குக் கொடுக்கப்படலாம்; பின்னர் முத்திரையிடப்பட்டிருந்த அந்தப் புத்தகம் என்ன பொருள் கொண்டது என்பதற்கான விளக்கத்தை அவரிடத்தில் கேட்கலாம். தன் கருத்தின்மீதான அவன் பெருமை, முத்திரையிடப்பட்ட புத்தகம் புரிந்துகொள்ளப்பட முடியாது என்று சுட்டிக்காட்டத் தூண்டும்; ஏனெனில் அது முத்திரையிடப்பட்டிருந்தது. அதன் பின், அந்த முத்திரையிடப்பட்ட புத்தகத்தை எடுத்துச் சென்று, அந்த அறிவொளி பெற்றவனால் கட்டுப்படுத்தப்பட்டும் ஆண்மையிழக்கச் செய்யப்பட்டும் இருக்கும் மந்தையிலுள்ள ஒருவருக்குக் கொடுக்கலாம்; அப்பொழுது, தெய்வீகவியலாளரின் கட்டுக்கதைகளான உணவுகளை உண்டு இன்புற்றிருக்கும் அந்த மந்தை, முத்திரையிடப்பட்ட புத்தகத்தைப் பயன்படுத்த முனைவதைத் தவிர்த்துவிடும்; ஏனெனில் உண்மை என்ன என்பதைத் தீர்மானிக்கத் தெய்வீகவியல் சனெத்ரின் உறுப்பினர்களுக்கே நியமனம் அளிக்கப்பட்டுள்ளது என்பதை அவர்கள் நன்கறிந்திருக்கிறார்கள்.

“நீங்களே நின்று வியப்புற்றிருங்கள்; சத்தமிட்டு அழையுங்கள், ஆம், அழையுங்கள்; அவர்கள் திராட்சரசத்தினால் அல்ல, மதமடைந்திருக்கிறார்கள்; அவர்கள் தள்ளாடுகிறார்கள்; ஆனால் மதுபானத்தினால் அல்ல. கர்த்தர் உங்கள்மேல் ஆழ்ந்த நித்திரையின் ஆவியை ஊற்றியிருக்கிறார்; அவர் உங்கள் கண்களை மூடியிருக்கிறார்; தீர்க்கதரிசிகளையும் உங்கள் அதிகாரிகளையும், தரிசனம் காண்பவர்களையும் அவர் மூடியிருக்கிறார். ஆகையால் எல்லாருடைய தரிசனமும் உங்களுக்குச் சீலிடப்பட்ட ஒரு புத்தகத்தின் வார்த்தைகளைப்போலாயிற்று; அதை ஒருவர் கல்வியுள்ளவனிடத்தில் கொடுத்து, இதை வாசியுங்கள், தயவுசெய்து என்கிறபோது, அவன், நான் வாசிக்க முடியாது என்கிறான்.”

“ஆகையால் கர்த்தர் உரைக்கி றதாவது : இந்த ஜனங்கள் தங்கள் வாயி னால் என்னிடத்தி ல் நெருங்கி , தங்கள் உதடு களினால் என்னை மதிக்கி றார்கள்; ஆனாலு ம் தங்கள் இரு தயத்தை என்னிடமி ருந்து தூரமாக்கி யி ருக்கி றார்கள்; என்னிடத்தி லுள்ள அவர்களு டைய பயம் மனு ஷரின் கட்டளையி னால்கற்பி க்கப்பட்டதாயி ருக்கி றது ; ஆகையால், இதோ, நான் இந்த ஜனங்களினிடத்தி ல் அதி சயமான ஒரு கிரியையையு ம், ஆச்சரியமான ஒரு காரியத்தையு ம் செய்வேன்; அவர்களு டைய ஞானிகளின் ஞானம் அழிந்து போம், அவர்களு டைய புத்தி சாலி களின் புத்தி மறைந்து போம். கர்த்தரிடமி ருந்து தங்கள் ஆலோசனையை ஆழமாய் மறைக்க மு யலு கி றவர்களு க்கு ஐயோ! அவர்களு டைய கிரியைகள் இரு எளிலி ருக்கி ன்றன; அவர்கள், எங்களை யார் காண்கி றான்? எங்களை யார் அறி கி றான்? என்று சொல்லு கி றார்கள். நிச்சயமாக உங்கள் காரியங்களைத் தலைகீழாக மாற்று வது கு யவனின் களிமண்ணைப் போல எண்ணப்படு ம்; உரு வாக்கப்பட்ட பொரு ள் தன்னை உண்டாக்கி னவனை நோக்கி , அவன் என்னை உண்டாக்கவி ல்லை என்று சொல்லு மோ? அல்லது வடி வமைக்கப்பட்ட பொரு ள் தன்னை வடி வமைத்தவனை நோக்கி , அவனு க்கு அறி வி ல்லை என்று சொல்லு மோ?”

“இதி லுள்ள ஒவ்வொரு வார்த்தையு ம் நிறைவேறு ம். தங்கள் இரு தயங்களை தேவனு க்கு மு ன்பாகத் தாழ்த்தாதவர்களு ம், நேர்மையாக நடக்க வி ரு ம்பாதவர்களு ம் இருக்கி றார்கள். அவர்கள் தங்கள் உண்மையான நோக்கங்களை மறைத்து க்கொண்டு , பொய்யை நேசி த்து செய்கி ற வி மு ந்து போனதா தனு டன் ஐக்கி யமாக இருக்கி றார்கள். பகைவர், தாம் பயன்படு த்தி , இன்னு ம் ஓரளவு இரு எளில் உள்ளவர்களை வஞ்சி க்கக்கூ டி ய மனிதர்கள்மேல் ஆவி யை ஏவு கி றான். சி லர் நிலவி வரு ம் அந்தகாரத்தால் ஆட்கொள்ளப்பட்டு , சத்தி யத்தைப் புறந்தள்ளி பிழையை ஏற்று க்கொண்டு வரு கி ன்றனர். தீர்க்கதரிசனத்தி னால் சுட்டி க்காட்டப்பட்ட நாள் வந்து விட்டது . இயேசு கிறிஸ்து அறி யப்படவி ல்லை. அவர்களு க்கு இயேசு கிறிஸ்து ஓ கட்டு க்கதையாகத் தோன்று கி றார். பூ மி யி ன் வரலாற்றி ன் இந்த நிலையி லே, அநேகர் மது பானம் அருந்தி யவர்களைப் போல நடக்கி றார்கள். ‘நீங்கள் தாமதி த்து அற்பு தப்படுங்கள்; கூப்பிட்டு அழுங்கள்; அவர்கள் மது போதையி ல் இருக்கி றார்கள், ஆனால் திராட்சரசத்தி னால் அல்ல; அவர்கள் தள்ளாடு கி றார்கள், ஆனால் பலமது வி னால் அல்ல. ஏனெனில் கர்த்தர் உங்கள்மேல் ஆழ்ந்த நித்தி ரையி ன் ஆவி யை ஊற்றி , உங்கள் கண்களை மூடி யி ருக்கி றான். தீர்க்கதரிசி களையு ம் உங்கள் தலைவர்களையு ம், தரிசனக்காரரையு ம் அவர் மூடி யி ருக்கி றார்.’ உயர்த்தப்படவேண்டி ய ஜனங்கள் தாமே என்று நினைக்கி ற அநேகர்மேல் ஒரு ஆவி க்கு ரியமது போதையி ருக்கி றது. அவர்களு டைய மார்க்க விசுவாசம் இந்த வேதவசனத்தி ல் சித்தரிக்கப்பட்டது போலவே இருக்கி றது . அதன் செல்வாக்கி ன்கீழ், அவர்கள் நேராக நடக்க முடியாது . தங்கள் நடத்தைப்பாதையி ல் அவர்கள் வளைந்த வழி களை உண்டாக்கு கி றார்கள். ஒரு வர்பின்பு

மற்றொரு வர் இங்கு ம் அங்கு ம் தள்ளாடு கி றார்கள். அவர்கள் கர்த்தரால் மி கு ந்த இரக்கத்து டன் நோக்கப்படு கி றார்கள். சத்தி யத்தி ன் வழி யை அவர்கள் அறி ந்ததி ல்லை. அவர்கள் அறி வார்ந்த சூ ழ்ச்சி யாளர்கள்; தெளிவான ஆவி க்கு ரிய பார்வையால் உதவக்கூ டி யவர்களு ம், உதவவேண்டி யவர்களு ம்கூ ட தாமே வஞ்சி க்கப்பட்டு , ஒரு தீ ய செயலு க்கு ஆதரவாக நிற்கி றார்கள்."

"இந்த இறுதி நாட்களின் நிகழ்வுகள் விரைவில் தீர்மானமான நிலையை அடையும். இந்த ஆவியுலகவாத ஏமாற்றுகள் உண்மையில் எவை என்று வெளிப்படுத்தப்படும் போது,—அவை துஷ்ட ஆவிகளின் இரகசிய செயல்பாடுகள் என்பதும் தெரியவரும் போது,—அவற்றில் ஒரு பங்காற்றியவர்கள் தங்கள் புத்தியை இழந்தவர்கள் போல ஆகிவிடுவார்கள்.

"ஆகையால் கர்த்தர் உரைக்கிறார்: இம்மக்கள் தங்கள் வாயினால் என்னிடத்தில் அணுகி, தங்கள் உதடுகளினால் என்னைக் கௌரவிக்கிறார்கள்; ஆனாலும் தங்கள் இருதயத்தை என்னிடமிருந்து தூரமாக அகற்றிவிட்டார்கள்; என்னிடத்திலுள்ள அவர்களின் பயபக்தி மனுஷர்களின் கற்பனைக் கட்டளையினால் போதிக்கப்பட்டதாயிருக்கிறதினால், ஆகையால் இதோ, நான் இம்மக்களிடையே அதிசயமான கிரியையொன்றை, ஆம், அதிசயமான கிரியையையும் ஆச்சரியத்தையும் செய்வேன்; அவர்களுடைய ஞானிகளின் ஞானம் அழிந்துபோம், அவர்களுடைய புத்திசாலிகளின் புத்தி மறைந்துபோம். கர்த்தரிடமிருந்து தங்கள் ஆலோசனையை மறைக்க ஆழமாய்த் தேடுகிறவர்களுக்கு ஐயோ! அவர்கள் செய்கைகள் இருளிலிருக்கின்றன; 'எங்களை யார் காண்கிறார்? எங்களை யார் அறிவார்?' என்று அவர்கள் சொல்கிறார்கள். நிச்சயமாக உங்கள் காரியங்களைத் தலைகீழாக்குதல் குயவனின் களிமண்ணாகக் கருதப்படுமோ? படைப்பு தன்னைப் படைத்தவனை நோக்கி, 'அவன் என்னைப் படைக்கவில்லை' என்று சொல்லுமோ? உருவாக்கப்பட்ட பொருள் தன்னை உருவாக்கினவனை நோக்கி, 'அவனுக்கு அறிவில்லை' என்று சொல்லுமோ?"

"எங்கள் அனு பவத்தி ல் நாம் இந்தத் து ல்லி யமான நிலையையே எதி ர்கொண்டி ரு க்கி றோம், இன்னு ம் எதி ர்கொண்டு வரு கி றோம் எனக்கு க் காண்பி க்கப்பட்டு ள்ளது . மி கு ந்த வெளிச்சத்தையு ம் அதி சயமான சலு கைகளையு ம் பெற்றி ரு ந்த மனிதர்கள், தங்களை ஞானிகள் என்று நினைக்கு ம் தலைவர்களின் வார்த்தையை ஏற்று க்கொண்டு ள்ளனர்; அவர்கள் கர்த்தரால் மி கு ந்த கி ரு பையு ம் ஆசீ ர்வாதமு ம் பெற்றி ரு ந்து ம், தங்களை தேவனு டைய கரங்களிலி ரு ந் வெளியே எடு த்து க்கொண்டு சத்து ரு வி ன் அணிகளில் தங்களை நிறு த்தி யு ள்ளனர். உலகம் கவர்ச்சி கரமான பொய்த்தர்க்கங்களால் பெரு க்கெடு க்கப்படு ம். இந்தப் பொய்த்தர்க்கங்களை ஏற்று க்கொள்ளு ம் ஒரு மனித மனம், தேவனு டைய சத்தி யத்தி ன் வி லையு யர்ந்த சாட்சி யை பொய்யாக்கி த்தி ரு ப்பி வந்து ள்ள பி ற மன

மனங்களின்மேல் செயற்படு ம். ஆத்து மாக்களு க்காக கண்காணித்து , கணக்கு கொடு க்க வேண்டி யவர்களாய் உண்மையு ள்ள காவலர்களாக நின்று ரு க்க வேண்டி ய இம்மனிதர்கள், வி ழு ந்த தூ தர்களால் மோசம்பண்ணப்படு வார்கள். அவர்கள் தங்கள் போராட்டத்தி ன் ஆயு தங்களைகீ ழே வைத்து வி ட்டு , மயக்கு கி ற ஆவி களு க்கு ம் பி சாசு களின் போதனைகளு க்கு ம் செவி கொடு த்து ள்ளனர். அவர்கள் தேவனு டைய ஆலோசனையை பலனற்றதாக்கி , அவரு டைய எச்சரிக்கைகளையு ம் கண்டனங்களையு ம் ஒது க்கி வி ட்டு , தெளிவாகவே சாத்தானின் பக்கத்தி ல் நின்று , மயக்கு கி ற ஆவி களு க்கு ம் பி சாசு களின் போதனைகளு க்கு ம் செவி கொடு க்கி றார்கள்."

"வலிமையான மதுபானத்தின் தாக்கத்தின்கீழ் உள்ளவர்களைப் போல தடுமாறிச் செல்லக் கூடாத மனிதர்கள்மேல் இப்போது ஆவிக்குரிய மதிமயக்கம் வந்துள்ளது. பரலோக நீதிமன்றங்களில் கலகமுற்ற தலைவனின் போதனைக்கு ஏற்ப, குற்றங்களும் ஒழுங்கின்மைகளும், மோசடியும் வஞ்சகமும், அநியாயமான நடப்பும் உலகை நிரப்புகின்றன.

"வரலாறு மீண்டும் நிகழவுள்ளது. சமீப எதிர்காலத்தில் என்ன நிகழும் என்பதை நான் குறிப்பாகச் சொல்லக்கூடும்; ஆனால் இன்னும் அந்த நேரம் வரவில்லை. சாத்தானின் வஞ்சகத் தந்திரத்தின் மூலம் இறந்தோரின் ரூபங்கள் தோன்றும்; பொய்யை நேசித்து அதைச் செய்கிறவனோடு அநேகர் இணைந்து கொள்வார்கள். நம்மிடையே இருப்பவர்களிலேயே சிலர் விசுவாசத்தை விட்டு விலகி, மயக்குகிற ஆவிகளுக்கும் பிசாசுகளின் போதனைகளுக்கும் செவிகொடுத்து, அவர்களினால் சத்தியம் தீமையாகப் பேசப்படும் என்று நான் எங்கள் மக்களுக்கு எச்சரிக்கிறேன்." Battle Creek Letters, 123-125.

வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பதினான்காம் அதிகாரத்தின் முதல் தூதனுடைய செய்தியைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் தானியேல் முதல் அதிகாரம், பூமியிலிருந்து எழுந்த மிருகத்தின் ஆரம்பகால வரலாற்றுடன் ஒத்துப்போகிறது. வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பதினான்காம் அதிகாரத்தில் உள்ள மூன்று தூதர்களின் செய்திகளையெல்லாம் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் தானியேல் முதல், இரண்டாம், மூன்றாம் அதிகாரங்கள், ஐக்கிய அமெரிக்காவின் முடிவுடன் ஒத்துப்போகின்றன. நேபுகாத்நேச்சர் முதல் தூதனுடைய வரலாற்றையும், தானியேல் முதல் அதிகாரத்தையும் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறார். பெல்ஷாத்சார் மூன்றாம் தூதனுடைய வரலாற்றையும், தானியேல் முதல் மூன்று அதிகாரங்களையும் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறார்.

"பாபிலோனின் கடைசி ஆளுநருக்குப், அதன் முதல் ஆளுநருக்குச் சின்னார்த்தமாக வந்ததுபோலவே, தெய்வீக காவலரின் தீர்ப்புச் செய்தி வந்தது: 'அரசனே, ... உமக்குச் சொல்லப்படுவது இதுவே; ராஜ்யம் உம்மிடமிருந்து விலகிப்போயிற்று.' தானியேல் 4:31." இறைவாக்கினரும் ராஜாக்களும், 533.

நெபுகாத்நேச்சாரையும் பெல்ஷாச்சாரையும் குறித்த எங்கள் ஆய்வை அடுத்த கட்டுரையில் தொடர்வோம்.

“தாங்கள் அதை அறிந்திருக்காவிட்டாலும், தமக்குச் சாட்சியொன்று இருந்ததை வெளிப்படுத்திய தேவனுடைய வல்லமையின் இந்த வெளிப்பாட்டினால் அச்சமடைந்த பெல்ஷாச்சார், ஜீவனுள்ள தேவனுடைய கிரியைகளையும் அவருடைய வல்லமையையும் அறிந்து, அவருடைய சித்தத்தைச் செய்வதற்கான மிகுந்த வாய்ப்புகளைப் பெற்றிருந்தான். அவன் மிகுந்த ஒளியினால் சிறப்பிக்கப்பட்டிருந்தான். அவன் தாத்தாவான நெபுகாத்நேச்சர், தேவனை மறந்து தன்னைத்தானே மகிமைப்படுத்திக்கொள்வதில் உள்ள அபாயத்தைப்பற்றி எச்சரிக்கப்பட்டிருந்தான். மனுஷர்களின் சமூகத்திலிருந்து அவன் நீக்கப்பட்டதையும், வயல்வெளியின் மிருகங்களோடு அவன் சேர்ந்திருந்ததையும் பெல்ஷாச்சார் அறிந்திருந்தான்; அவனுக்குப் பாடமாக இருக்க வேண்டிய இந்த நிகழ்வுகளை, அவை ஒருபோதும் நிகழாதவையாக இருந்ததுபோல அவன் புறக்கணித்தான்; மேலும், அவன் தன் தாத்தாவின் பாவங்களைத் திரும்பவும் செய்து கொண்டே போனான். நெபுகாத்நேச்சரின் மேல் தேவனுடைய நியாயத்தீர்ப்புகளை வரவழைத்த குற்றங்களையே செய்யத் துணிந்தான். அவன் தானே துன்மார்க்கமாக நடந்துகொண்டதற்காக மட்டுமல்ல, சரியானவனாக இருப்பதற்காகப் பயன்படத்தக்கதாக இருந்த வாய்ப்புகளையும் திறன்களையும், அவை வளர்க்கப்பட்டிருந்தால், பயன்படுத்திக்கொள்ளாததற்காகவும் குற்றவாளியாகத் தீர்ப்பாயிற்று.” Testimonies to Ministers, 436.