

தானியேலின் புத்தகம் - எண் இருபத்தாறு

நெபுகாத்நேச்சாரின் ஏழு காலங்கள்: புறமதத்தையும்,
பாப்பரசாட்சியையும், அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகளையும்
வெளிப்படுத்தும் ஒரு தீர்க்கதரிசன நெய்தறை

Jeff Pippenger

2023-12-21

நான்காம் அதிகாரத்தில் நெபுகாத்நேச்சாரைப் பற்றிய அடையாளச்
சின்னம் ஆச்சரியமானது. அவனுடைய "ஏழு காலங்கள்," அந்நியமதம்
(நித்தியமானது), மற்றும் போப்பாட்சியம் (பாழாக்கும் மீறுதல்)
பரிசுத்தஸ்தலத்தையும் சேனையையும் மிதித்துக் கீழ்ப்படுத்திய
காலப்பகுதிகளை முன்மாதிரியாகக் காட்டின.

அப்பொழுது ஒரு பரிசுத்தவான் பேசுவதைக் நான் கேட்டேன்;
பேசிக்கொண்டிருந்த அந்தப் பரிசுத்தவானிடத்தில் மற்றொரு
பரிசுத்தவான்: "நித்திய பலியையும், பாழாக்குகிற மீறுதலையும்
குறித்து, பரிசுத்தஸ்தலமும் சேனையும் காலடியில் மிதிக்கப்படும்படி
ஒப்புக்கொடுக்கப்படும் இந்தத் தரிசனம் எவ்வளவு காலம் இருக்கும்?"
என்று கேட்டான். தானியேல் 8:13.

பதிமூன்றாம் வசனத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள "பரிசுத்த ஸ்தலத்தையும்
சேனையையும்" மிதித்தழித்தல் என்பது, தேவனுடைய இரு
கோபக்காலங்களில் கடைசியான "ஏழு காலங்களை" குறிக்கிறது; மேலும்
நெபுகாத்நேச்சாரின் "ஏழு காலங்கள்" என்பது தேவனுடைய
கோபக்காலங்களில் முதன்மையான "ஏழு காலங்களை"
பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறது; ஆனாலும், தீர்க்கதரிசன ரீதியாக
இவ்விரண்டும் ஒரே கோட்டாகவே சித்தரிக்கப்படுகின்றன.

சமாரியாவின் அளவுகோலையும் ஆகாபின் வீட்டின் தூக்குக்கல்லையும்
எருசலேமின் மேல் நீட்டுவேன்; ஒருவன் ஒரு தட்டைக் துடைத்து, அதைத்
துடைத்துவிட்டு தலைகீழாகப் புரட்டுவது போல, நான்
எருசலேமையைத் துடைத்துவிடுவேன். 2 இராஜாக்கள் 21:13.

தானியேல் அதி காரம் எட்டு , வசனம் பதி ன்மூ ன்று , கி .மு . 677 ஆம் ஆண்
தொடங்கி தெற்கு ராஜ்யமான யூ தாவி ன் மேல் வரவைக்கப்பட்ட
தேவனு டைய கோபங்களின் இரண்டாம் வரிசையை உரையாடு கி றது .
நெபு காத்நேச்சாரின் "ஏழு காலங்கள்" என்பது , கி .மு . 723 ஆம் ஆண்டி ல்
தொடங்கி வடக்கு ராஜ்யமான இஸ்ரவேலி ன் மேல் வரவைக்கப்பட்ட
தேவனு டைய மு தல் கோபத்தி ன் வரிசையைச் சு ட்டி க்காட்டு கி றது .
நெபு காத்நேச்சாரின் "ஏழு காலங்கள்" என்பது , பு றமதம்
பரிசு த்தஸ்தலத்தையு ம் சேனையையு ம் மி தி த்தழி த்த ஆயி ரத்து இரு
அறு பது ஆண்டு களையு ம், அதனைத் தொடர்ந்து பாப்பரசு த்து றை
பரிசு த்தஸ்தலத்தையு ம் சேனையையு ம் மி தி த்தழி த்த ஆயி ரத்து இரு

அறு பது ஆண்டு களையு ம்கு றி க்கி றது .

பாப்பரசத்துவம் என்பது, கிறிஸ்தவ அறிக்கையால் மூடப்பட்ட புறமதமே அன்றி வேறல்ல. சொல்லப்போனால், அது “திருமுழுக்கு பெற்ற புறமதம்” ஆகும். கத்தோலிக்க சமயத்தில் கிறிஸ்துவையோ கிறிஸ்தவத்தையோ பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிற எதுவும் இல்லை. இருள் நிறைந்த நடுக்கால வரலாற்றில் உலகம் அந்த உண்மையை அறிந்தது; ஆனால் 1798 முதல் உலகம் அதை மறந்துவிட்டது. பாப்பரசத்துவத்துக்கு புறமதத்துக்குள்ள அதே இருதயமுண்டு. அதன் சமயமும், அந்த சமயங்களின் சடங்குகளும் ஒன்றே. நேபுகாத்நேச்சாரின் “ஏழு காலங்கள்” எனும் நியாயத்தீர்ப்பில், அவனுக்கு ஒரு மிருகத்தின் இருதயம் கொடுக்கப்பட்டது. அவனுக்குக் கொடுக்கப்பட்ட அந்த மிருக இருதயம், வெளிப்படையான புறமதமாக இருந்தாலும்கூட, அல்லது கத்தோலிக்கத்தின் வடிவில் மறைக்கப்பட்ட புறமதமாக இருந்தாலும்கூட, புறமத சமயத்தைக் குறிக்கும் இருதயமாகவே இருந்தது. வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பன்னிரண்டாம் அதிகாரத்தில் உள்ள வல்லரசுப் பாம்பு சாத்தான் என்று சகோதரி வைட் அடையாளப்படுத்துகிறார்; ஆனால் இரண்டாம் பொருளில் அது புறமத ரோமாபுரியாகும்.

“ஆகையால், முதன்மையாகப் பார்த்தால் அந்த மகா நாகம் சாத்தானைக் குறிக்கிறது; எனினும், இரண்டாம் அர்த்தத்தில், அது புறமத ரோமின் ஒரு சின்னமாகும்.” The Great Controversy, 439.

“ஏழு காலங்கள்” என்ற காலப்பகுதிக்காக நேபுகாத்நேச்சர் பிரதிநிதித்துவப்படுத்திய மிருகம், ஆயிரத்து இருநூற்று அறுபது நாட்களுக்கு நாகத்தின் மிருகமாகவும், பின்னர் இன்னும் ஆயிரத்து இருநூற்று அறுபது நாட்களுக்கு கத்தோலிக்கத்தின் மிருகமாகவும் இருந்தது. அந்த நாட்களின் முடிவில் நேபுகாத்நேச்சர், இறுதியில் பொய்தீர்க்கதரிசியாக இருப்பதான ஐக்கிய அமெரிக்க நாடுகளின் ஒரு சின்னமாக இருக்கிறார். தீர்க்கதரிசன ரீதியாக நேபுகாத்நேச்சர், ஆன்மீக பாபிலோனை அமைக்கும் மும்மடங்கு அதிகாரங்களாகிய நாகத்தையும், மிருகத்தையும், பொய்தீர்க்கதரிசியையும் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தினார்; இவ்வாதிக்கங்களே உலகத்தை ஆர்மகெத்தோனுக்குக் கொண்டு செல்கின்றன. நேபுகாத்நேச்சர் சொற்பொருள் பாபிலோனை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறார்; அவ்வாறு செய்வதன்மூலம், கடைசி நாட்களின் ஆன்மீக பாபிலோனை அமைக்கும் அந்த மூன்று அதிகாரங்களின் அனைத்திற்கும் ஒரு சின்னமாக அவர் பயன்படுத்தப்பட்டார்.

இப்பொழுது அடையாளம் காணப்பட்டுள்ள குறியீட்டுப் பொருளை உணர்ந்து கொள்வதற்காக, “ஏழு காலங்கள்” முடிவில் அவனுடைய இராச்சியம் மீட்கப்படும் 1798 ஆம் ஆண்டில் நேபுகாத்நேச்சாரை முதலில் நிலைநிறுத்துவது முக்கியமானது. அதிகாரத்தை இன்னும் ஒழுங்கு முறைப்படியாக ஆராயத் தொடங்குவதற்கு முன்பாக, தானியே

நான்காம் அதி காரத்தி ல் இந்த வழி க்கு றி யை நாம் நிலைநிறு த்து வோம்.

1798 ஆம் ஆண்டில் “முடிவுகாலத்தில்” தானியேல் புத்தகம் முத்திரை நீக்கப்பட்டது; அப்புத்தகம் அப்பொழுது தன் நோக்கத்தை நிறைவேற்றத் தொடங்கியது, அதாவது சோதித்து, சுத்திகரித்து, ஆராதகர்களின் இரண்டு வகைகளை உருவாக்கும் அதிகரித்து வரும் ஒளியை வெளிப்படுத்துவதாகும். தானியேல் புத்தகத்தின் முத்திரை நீக்கம், அக்காலத்தில் வெளிப்படுத்தப்பட்ட சத்தியங்களை அடிப்படையாகக் கொண்ட மும்மடங்கு சோதனைச் செயல்முறையின் தொடக்கத்தை குறிக்கிறது.

அப்பொழுது அவர், “தானியேலே, நீ உன் வழியாகப் போ; ஏனெனில் இந்த வார்த்தைகள் முடிவுகாலம்வரை மூடப்பட்டும் முத்திரையிடப்பட்டும் இருக்கும். அநேகர் சுத்திகரிக்கப்பட்டு, வெண்மையாக்கப்பட்டு, சோதிக்கப்படுவார்கள்; ஆனால் துன்மார்க்கர் துன்மார்க்கமாகவே நடப்பார்கள்; துன்மார்க்கரில் ஒருவனும் புரிந்துகொள்ளமாட்டான்; ஆனாலும் ஞானிகள் புரிந்துகொள்வார்கள்” என்று கூறினார். தானியேல் 12:9, 10.

தானியேல் புத்தகமும் வெளிப்படுத்தின விசேஷம் புத்தகமும் இணைந்து அமைந்துள்ள அந்தப் புத்தகத்தின் முத்திரை நீக்கப்படுவதற்கான தீர்க்கதரிசன நோக்கம், அந்தப் புத்தகம் முத்திரை நீக்கப்படும் வரலாற்றுக் காலத்தில் உயிரோடிருக்கிற தலைமுறையைச் சோதிப்பதாயுள்ளது. தானியேல் பன்னிரண்டாம் அதிகாரத்தில், அடையாளப்படுத்தப்பட்டுள்ள மூன்று காலத் தீர்க்கதரிசனங்கள் உள்ளன. அவற்றில் முதல் ஒன்று, பரிசுத்த ஜனங்களின் வல்லமை சிதறடிக்கப்பட வேண்டியிருந்த ஆயிரத்து இருநூற்று அறுபது ஆண்டுகள் ஆகும்.

ஆனால் நீயோ, தானியேலே, முடிவுக்காலம் வரையிலும் இந்த வார்த்தைகளை அடைத்து வைத்து, இந்தப் புத்தகத்தை முத்திரையிடு; அநேகர் இங்கும் அங்கும் ஓடி ஆராய்வார்கள்; அறிவும் பெருகும். அப்பொழுது நான், தானியேல், பார்த்தேன்; இதோ, வேறு இருவர் நின்றுகொண்டிருந்தார்கள்; ஒருவன் ஆற்றங்கரையின் இப்பக்கத்திலும், மற்றொருவன் ஆற்றங்கரையின் அப்பக்கத்திலும் இருந்தான். அப்போது அவர்களில் ஒருவன், ஆற்றின் நீர்மேல் இருந்த சணல் உடை அணிந்திருந்த மனுஷனிடத்தில், “இந்த அதிசயங்களின் முடிவு வருவதற்கு எவ்வளவு காலம்?” என்று கேட்டான். அப்பொழுது நான், ஆற்றின் நீர்மேல் இருந்த சணல் உடை அணிந்திருந்த அந்த மனுஷன், தன் வலது கையையும் இடது கையையும் வானத்தை நோக்கி உயர்த்தி, என்றென்றும் உயிரோடிருக்கிறவர்மேல் ஆணையிட்டு, அது ஒரு காலமும், காலங்களும், அரைக்காலமும் ஆகும் என்று சொல்லுவதை கேட்டேன்; பரிசுத்த ஜனத்தின் வல்லமையைச் சிதறடிப்பதை அவன் நிறைவேற்றியபோது, இவையெல்லாம் நிறைவேறும். தானியேல் 12:4-7.

பன்னிரண்டாம் அதி காரத்தி ல் உள்ள மற்ற இரண்டு தீ ர்க்கதரிசன காலப்பகு தி கள் ஆயி ரத்து இரு நூ ற்று தொண்ணூ று நாட்களு ம் மு ந்நூ ற்று மு ப்பத்தைந்து நாட்களு ம் ஆகு ம்.

நான் கேட்டேன்; ஆயினும் நான் புரிந்துகொள்ளவில்லை. அப்போது நான் கூறினேன்: என் ஆண்டவரே, இவைகளின் முடிவு என்னவாகும்? அதற்கு அவர் கூறினார்: தானியேலே, நீ உன் வழியாகப் போ; ஏனெனில் முடிவுக்காலம் வரைக்கும் இந்த வார்த்தைகள் மூடப்படும் முத்திரையிடப்படும் இருக்கும். அநேகர் சுத்திகரிக்கப்படுவார்கள், வெண்மையாக்கப்படுவார்கள், சோதிக்கப்படுவார்கள்; ஆனால் துஷ்டர்கள் துஷ்டத்தனமாகவே நடப்பார்கள்; துஷ்டரில் ஒருவரும் புரிந்துகொள்ளமாட்டார்கள்; ஞானிகள் மட்டும் புரிந்துகொள்வார்கள். அன்றாட பலி நீக்கப்படும் காலத்திலிருந்தும், பாழாக்குகிற அருவருப்பு நிலைநிறுத்தப்படும் காலத்திலிருந்தும், ஆயிரத்து இருநூற்று தொண்ணூறு நாட்கள் இருக்கும். காத்திருந்து ஆயிரத்து முன்னூற்று முப்பத்தைந்து நாட்களை அடைவான் பாக்கியவான். தானியேல் 12:8-12.

இந்த வசனங்களில் "முடிவுக்காலம்" இரண்டு முறை குறிப்பிடப்படுகிறது; அது தானியேலின் வார்த்தைகள் முத்திரையிழக்கப்படும் காலப்புள்ளியாக வரையறுக்கப்படுகிறது. "முடிவுக்காலத்தில்" முத்திரையிழக்கப்பட வேண்டிய பொருளாக உள்ள வார்த்தைகள், ஆயிரத்து இருநூற்று அறுபது (ஒரு காலம், காலங்கள், அரைக்காலம்), ஆயிரத்து இருநூற்று தொண்ணூறு, மற்றும் ஆயிரத்து முந்நூற்று முப்பத்தைந்து என்ற மூன்று தீர்க்கதரிசனக் காலப்பகுதிகளாகும். அந்த மூன்று காலப்பகுதிகளில் இரண்டு "நாட்கள்" என்று வரையறுக்கப்படுகின்றன. மூன்றில் இரண்டு 1798ஆம் ஆண்டில் முடிவுற்றன; மூன்றாவது 1843ஆம் ஆண்டின் மிக இறுதியில் முடிவுற்றது. அது 1843ஆம் ஆண்டின் மிக இறுதியிலேயே ஆகும்; ஏனெனில் அந்த வசனம், "காத்திருந்து வந்து சேருகிறவன் பாக்கியவான்..." என்று கூறுகிறது.

"வருகிறான்" என்ற சொல் "தொட்டடைகிறது" என்று பொருள்படும். ஆகையால் காத்திருக்கிறவனும், 1844 ஆம் ஆண்டின் முதல் நாளையும் தொட்டடைகிறவனும் பாக்கியவானாயிருக்கிறான். பத்து கன்னியரின் உவமையில் உள்ள தாமதமான காலம், மில்லரைட் வரலாற்றிலுள்ள முதல் ஏமாற்றத்தின் போது ஆரம்பமானது; அந்த ஏமாற்றம் 1843 ஆம் ஆண்டின் கடைசி நாளிலேயே வந்தது; 1843 ஆம் ஆண்டின் கடைசி நாள், 1844 ஆம் ஆண்டின் முதல் நாளைத் தொட்டடைகிறது. காத்திருப்பதின் பாக்கியம், முதல் ஏமாற்றத்தின் போது தாமதமான காலம் ஆரம்பமானபோது தொடங்கியது.

இந்த வசனங்களில் எடு த்து ரைக்க இன்னு ம் அநேகம் உள்ளன; ஆனால் இங்கு நாம் ஆராய்ந்து கொண்டி ரு ப்பது தானியேலி ன் தீ ர்க்கதரிசனப்பூ ர்வமான பங்கு ஆகு ம். இப்பகு தி யி ல் தானியேல்

பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்து ம்தானியேல் பு த்தகத்தி ன்நோக்கம், அந்தப் பு த்தகம்மு த்தி ரை நீக்கப்படு ம்போது மூ ன்று படி களைக் கொண்ட ஒரு சோதனைச் செயல்மு றையை உண்டாக்கு வதாகு ம். பு த்தகம்மு த்தி ரை நீக்கப்பட வேண்டி யமு டி வு க்காலம்வரையி லு ம்தன் வழி யி லே போகு தானியேலு க்கு க்கூ றப்பட்டது . அந்த அதி காரத்தி ன்நிறைவு , மு டி வு வந்து சேரு ம்போது என்ன நிகழு ம் என்பதை வலி யு று த்து கி றது .

ஆனால் நீ முடிவு வரையிலும் உன் வழியில் போ; ஏனெனில் நீ இளைப்பாறுவாய்; நாட்களின் முடிவில் உனக்குரிய பங்கில் நிலைநிற்பாய். தானியேல் 12:13.

தானியேலின் தீர்க்கதரிசன நாட்களின் முடிவில், தானியேல் புத்தகம் தன் பங்கில் நிலைத்திருக்க வேண்டியது.

"ஒரு மனிதனுக்குச் செய்யும்படி தேவன் ஒரு விசேஷமான பணியை அளிக்கும்போது, தானியேல் செய்ததுபோல அவன் தன் பங்கிலும் தன் இடத்திலும் நிலைத்திருந்து, தேவனுடைய அழைப்பிற்கு பதிலளிக்கத் தயாராயும், அவருடைய நோக்கத்தை நிறைவேற்றத் தயாராயும் இருக்க வேண்டும்." Manuscript Releases, volume 6, 108.

1798 ஆம் ஆண்டில், அதாவது முடிவுக் காலத்தில், தானியேல் தன் பங்கில் நின்றான்; இது பதின்மூன்றாம் வசனத்தில் "நாட்களின் முடிவில்" என்று வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. "ஏழு காலங்கள்" எனப்படும் நேபுகாத்நேச்சாரின் அகற்றப்பட்ட காலத்தின் முடிவு 1798 ஐ அடையாளப்படுத்துகிறது; ஏனெனில் அது "நாட்களின் முடிவில்" நிறைவுற்றது.

நாட்கள் மு டி வி ல் நான் நேபு காத்தேச்சர் என் கண்களை வானத்தை நோக்கி உயர்த்தி னேன்; என் பு த்தி எனக்கு மீ ண்டு வந்தது ; நான் உன்னதமானவரைத் து தி த்தேன்; என்றென்று ம்ஜீ வி க்கி றவரையு ம், அவரு டைய ஆட்சி நித்தி ய ஆட்சி யாகவு ம், அவரு டைய இராஜ்யம் தலைமு றை தலைமு றையாகவு ம் இரு ப்பவரையு ம் ஸ்தோத்தி ரித்து மகி மைப்படு த்தி னேன். பூ மி யி ன்கு டி யி ரு ப்போர் எல்லாரு ம் ஒன்று மி ல்லாதவர்களாகக் கரு தப்படு கி றார்கள்; அவர் வானத்தி ன் சேனையி லு ம்பூ மி யி ன்கு டி யி ரு ப்போரிடையி லு ம்தமது சி செய்கி றார்; அவரு டைய கையைத் தடு க்கவோ, "நீர் என்ன செய்கி றீ ர்?" என்று அவரிடம் சொல்லவோ யாராலு ம் மு டி யாது . அச்சமயத்தி லே என் பு த்தி எனக்கு மீ ண்டு வந்தது ; என் இராஜ்யத்தி ன் மகி மைக்காக என் கௌரவமு ம்பொலி வு ம் எனக்கு மீ ண்டு வந்தது ; என் ஆலோசகர்களு ள் என் பி ரபு க்களு ம் என்னைத் தேடி வந்தார்கள்; நான் என் இராஜ்யத்தி ல் மீ ண்டு ம் நிலைநிறு த்தப்பட்டேன்; மேலான மகி மை எனக்கு க் கூ ட்டப்பட்டது மாயி ற்று . ஆகையால் இப்போது நான் நேபு காத்தேச்சர், பரலோகத்தி ன் இராஜாவைத் து தி த்து உயர்த்தி மகி மைப்படு த்து கி றேன்; அவரு டைய கி ரியைகள் எல்லாம் சத்தி யமானவை, அவரு டைய வழி கள் நியாயமானவை; பெரு மையி ல்

நடக்கி றவர்களைத் தாழ்த்து வதற்கு அவர் வல்லவர். தானியேல் 4:34-37.

“நாட்களின் முடிவு” என்ற வெளிப்பாடு 1798ஆம் ஆண்டிலுள்ள முடிவுக் காலத்தைக் குறிக்கிறது. அப்போது நேபுகாத்நேச்சார் தனது ராஜ்யத்தில் நிலைநிறுத்தப்பட்டிருந்தான்; அது இனி புறமதத்தினதும் பாப்பரசாட்சியினதும் மிருகங்களின் வரலாறு அல்ல. அந்த நிலையில், நேபுகாத்நேச்சார் முழுமையாக மனந்திரும்பிய மனிதனை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தினான்; அவ்வாறு செய்கையில், 1798ஆம் ஆண்டில் ஆட்சி செய்யத் தொடங்கிய வேதாகமத் தீர்க்கதரிசனத்தின் பூமி மிருகத்தையும் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தினான்; அது ஆட்டுக்குட்டியாகத் தொடங்கினாலும், இறுதியில் திராகனாகப் பேசுவதற்கு விதிக்கப்பட்டிருந்தது. அவன், ஏசாயா இருபத்துமூன்றின் நிறைவேற்றமாக எழுபது குறியீட்டான ஆண்டுகள் ஆட்சி செய்யவிருந்த பூமி மிருகத்தை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறான்; அவனுடைய நேரடியான ராஜ்யம் எழுபது நேரடியான ஆண்டுகள் ஆட்சி செய்ததுபோலவே. இந்த அடையாளவியல் “முற்றிலும் குறையற்றது.”

வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பன்னிரண்டாம் மற்றும் பதிமூன்றாம் அதிகாரங்களில் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்பட்டுள்ள மூன்று வல்லமைகளுக்கிடையில் நேபுகாத்நேச்சர் ஒரு தீர்க்கதரிசனத் தொடர்பை எடுத்துக்காட்டுகிறார். அங்கு அவை வலுசர்ப்பம், சமுத்திர மிருகம், பூமி மிருகம் என்று அடையாளப்படுத்தப்படுகின்றன. வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பதினாறாம் அதிகாரத்தில், உலகத்தை ஆர்மகெதோனுக்குக் கொண்டு செல்லும் மூன்று வல்லமைகளாக அவை அடையாளப்படுத்தப்படுகின்றன. நேபுகாத்நேச்சரின் “ஏழு காலங்கள்” அந்த மூன்று மிருகங்களையுமெல்லாம் ஒன்றிணைக்கின்றன; ஏனெனில் நேரடியான பாபிலோன் ஆவிக்குரிய பாபிலோனுக்கு எடுத்துக்காட்டாக இருக்கிறது; மேலும் தானியேல் புத்தகத்தில் அமைந்துள்ள அதே தீர்க்கதரிசன வரிசை வெளிப்படுத்தின விசேஷம் புத்தகத்திலும் தொடரப்படுகிறது; ஏனெனில் அந்த இரண்டு புத்தகங்களும் ஒன்றையொன்று நிறைவு பெறச் செய்கின்றன.

நெபு காத்நேச்சர், மகா நாகம், மி ரு கம், பொய்த்தீ ர்க்கதரிசி ஆகி யவற்று க்கி டையி லான ஒரு தீ ர்க்கதரிசன இணைப்பாக 1798-ஐ பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்து கி றான். 1798 என்பது மு தல்தூ தனின் செய் மி ல்லரைட் வரலாற்றி ற்கு ம் “மு டி வு க்காலம்” ஆக இரு ந்தது . வி ல்லி மி ல்லர், பு றமதத்தி ன் நாகத்தையு ம் கத்தோலி க்கத்தி ன் மி ரு கத்தையு பற்றி யதன் அறி தலி ன் அடி ப்படையி ல்தன்மு மு தீ ர்க்கதரிசன அமைப்பையு ம் நிலைநிறு த்து ம்படி வழி நடத்தப்பட்டார்; ஆனால், அமெரிக்க ஐக்கி யநாடு களை பூ மி மி ரு கமாகவு ம் பொய்த்தீ ர்க்கதரிசி யாகவு ம் அவர் காணவி ல்லை. 1798-இல் அமைந்த “மு டி வு க்காலம்” க்கு மு ன்பான வரலாற்றை அவர் காண மு டி ந்தது ; ஆன எதி ர்காலம் இன்னு ம் எதி ர்காலமாகவே இரு ந்தது . 1989-இல் அமைந்த

“முடிவுக்காலத்தில்”, அப்பொழுது இந்த மூன்று அதி காரங்களு ம் அறியப்பட்டிருக்கும்.

1798 ஆம் ஆண்டில் நிகழ்ந்த திராட்சகனையும் மிருகத்தையும் குறித்த தீர்க்கதரிசன அடையாளங்காண்தலின் முத்திரைத் திறத்தல், ஏழாம், எட்டாம் மற்றும் ஒன்பதாம் அதிகாரங்களிலுள்ள உலாய் நதியால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படுகிறது. 1989 ஆம் ஆண்டில் நிகழ்ந்த திராட்சகன், மிருகம் மற்றும் பொய்தீர்க்கதரிசியை குறித்த தீர்க்கதரிசன அடையாளங்காண்தலின் முத்திரைத் திறத்தல், பத்தாம், பதினொன்றாம் மற்றும் பன்னிரண்டாம் அதிகாரங்களிலுள்ள ஹித்தேகேல் நதியால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படுகிறது. 1798 இல் வந்த முதல் தூதனின் இயக்கத்தை நெபுகாத்நேச்சர் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறார்; மேலும், 1989 இல் வந்த மூன்றாம் தூதனின் இயக்கத்தை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் பெல்ஷாச்சாருக்கான முன்னுருவாக அவர் விளங்குகிறார். இந்தக் காரணத்தினால், நான்காம் அதிகாரத்தில் உள்ள நெபுகாத்நேச்சரின் இரண்டாம் சொப்பனம், முதல் தூதனின் செய்தியை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறது.

தீர்ப்பின் வரவிருக்கும் எச்சரிக்கைச் செய்தி வந்தடைந்த 1798 ஆம் ஆண்டில், நெபுகாத்நேச்சாரின் “ஏழு காலங்கள்” “முடிவுக்காலத்தில்” நிறைவுற்றன. “நாட்களின் முடிவில்” அவன் மனந்திரும்பிய மனிதனாக இருக்கிறான்; ஆகையால், அது ஆட்டுக்குட்டியைப்போல இருந்த காலத்தில், பூமியிலிருந்து எழும் மிருகத்தின் குடியரசுக் கொம்பை அவன் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறான். அதே நேரத்தில், பூமியிலிருந்து எழும் மிருகத்தின் பிலடெல்பியப் புராட்டஸ்டன்ட் கொம்பையும் அவன் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறான்.

பாபிலோனின் முதல் அரசனாகிய அவன், பாபிலோனின் கடைசி அரசனாகிய பெல்ஷாச்சாருக்கு முன்னடையாளமாக நிற்கிறான். அவன் மேல் வந்த நியாயத்தீர்ப்பு, நிம்ரோதின் மேல் வந்த நியாயத்தீர்ப்பினால் முன்னடையாளப்படுத்தப்பட்டது; அதுவே மாறாக பெல்ஷாச்சாரின் நியாயத்தீர்ப்பிற்கும் முன்னடையாளமாக இருந்தது. அவன் மேல் வந்த நியாயத்தீர்ப்பு, 1844 ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் 22 அன்று விசாரணை நியாயத்தீர்ப்பு ஆரம்பிக்கப்பட்டதைக் குறித்துக் காட்டியது.

பூமி யெங்கு ம் வாசமாயி ருக்கி ற சகல ஜனங்களு க்கு ம், ஜாதி களு பாவைகளு க்கு ம் ராஜாவாகி ய நேபு காத்தேச்சார்: உங்களு க்குச் சமாதானம் பெரு கக்கடவது . உன்னதமான தேவன் என்னிடத்தி ல் செய்த அடையாளங்களையு ம் அதி சயங்களையு ம் அறி வி ப்பது நன்று என்று நினைத்தேன். அவரு டைய அடையாளங்கள் எவ்வளவு மகத்து வமானவை! அவரு டைய அதி சயங்கள் எவ்வளவு வல்லமையு ள்ளவை! அவரு டைய ராஜ்யம் நித்தி யமான ராஜ்யம்; அவரு டைய ஆட்சி தலைமு றை தலைமு றையாக உள்ளது . நானாகி ய நேபு காத்தேச்சார் என் வீ ட்டி ல் சு கமாயி ரு ந்தேன்; என் அரமனையி ல்

செழி த்தி ரு ந்தேன். என்னைப் பயப்படச்செய்த ஒரு சொப்பனத்தைக் கண்டேன்; என் படு க்கையி ல் எனக்கு ள் எழு ந்த எண்ணங்களு ம் என் தலையி ன் தரிசனங்களு ம் என்னைக் கலங்கச்செய்தன. தானியேல் 4:1-5.

அந்தச் சொப்பனம் நேபுகாத்நேச்சாரை அச்சப்படச் செய்தது; மேலும், அந்தச் சொப்பனத்தின் அடையாளார்த்தம், மனிதருக்கு "தேவனைப் பயப்படுங்கள்" என்று கட்டளையிடும் முதலாம் தூதனின் நித்திய சுவிசேஷத்தைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது.

பின்னும் வானத்தின் நடுவே பறக்கிற வேறொரு தூதனை நான் கண்டேன்; பூமியின்மேல் வாசமாயிருக்கிறவர்களுக்கும், சகல ஜாதிகளுக்கும், கோத்திரங்களுக்கும், பாவைகளுக்கும், ஜனங்களுக்கும் அறிவிக்கும்படியாக அவன் நித்திய சுவிசேஷத்தைக் கொண்டிருந்தான். அவன் மிகுந்த சத்தத்தோடே: தேவனுக்குப் பயந்து, அவரை மகிமைப்படுத்துங்கள்; ஏனெனில் அவருடைய நியாயத்தீர்ப்பின் வேளை வந்தது; வானத்தையும், பூமியையும், சமுத்திரத்தையும், நீரூற்றுகளையும் உண்டாக்கினவரை வணங்குங்கள் என்று சொல்லினான். வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 14:6, 7.

நித்திய சுவிசேஷம் மூன்று படிகளைக் கொண்ட செய்தியாகும். முதல் தூதனால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படும் முதல் படி தேவனைப் பயப்படுதலாகும்; இரண்டாம் படி அவருக்கு மகிமை கொடுப்பதாகும்; மூன்றாம் படி அவருடைய நியாயத்தீர்ப்பின் நேரத்தால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படுகிறது. "மகிமை" என்பது குணநலனைக் குறிக்கிறது; நிம்ரோதின் கிளர்ச்சியின் வரலாற்றிலுள்ள இரண்டாவது "இறங்கிப்போவோம்" என்பதில்தான் அந்தப் பட்டணத்தினதும் கோபுரத்தினதும் குணநலம் ஆராயப்பட்டது. அது ஒரு விசாரணை நியாயத்தீர்ப்பாக இருந்தது. சபையும் அரசும் இணைவதே மிருகத்தின் உருவமாகும்; நிம்ரோதின் இரண்டாவது படி மிருகத்தின் உருவத்தை வெளிப்படுத்துவதிலிருந்தது. ஆனால் நித்திய சுவிசேஷத்தின் இரண்டாவது படி நிம்ரோதின் குணநலனை அல்ல, தேவனுடைய குணநலனின் மகிமைப்படுத்துதலை உண்டாக்குகிறது.

தேவனைப் பயந்ததினால் பாபிலோனின் ஆகாரத்தை உண்ணாமற்போக தானியேல் செய்த தேர்வு எவ்விதமோ, அதேபோல் நேபுகாத்நேச்சாரின் பயமும் முதல் சோதனையின் ஒரு அடையாளமாகும். முதல் தூதன் வரலாற்றில் 1798 ஆம் ஆண்டில் வந்தான்; அதன் பின்பு 1840 ஆகஸ்ட் 11 அன்று அதிகாரமளிக்கப்பட்டான். நேபுகாத்நேச்சாரின் சொப்பனம், 1798 ஆம் ஆண்டிலான முடிவுக்காலத்தில் முதல் செய்தியின் வருகையை நிலைநிறுத்துகிறது.

என்னைப் பயப்படச்செய்த ஒரு கனவை நான் கண்டேன்; என் படு க்கையி ன்மேல் எழு ந்த எண்ணங்களு ம், என் தலையி ன் தரிசனங்களு ம் என்னைக் கலக்கி ன். ஆகையால், அந்தக் கனவி ன்

அர்த்தத்தை எனக்குத் தெரிவிக்கு ம்படி பாபி லோனின் சகல ஞானிகளையும்தான் எனமுன்னிலையில்தவரவழைக்கவேண்டும்தான் என்று நான் ஒரு கட்டளையிட்டேன். அப்பொழுது மந்திரவாதி களும், ஜோதிடர்களும், கல்தேயரும், குறி சொல்லுகிறவர்களும் உள்ளே வந்தார்கள்; நான் அவர்களுக்கு முன்னகனவைச் சொன்னேன்; ஆனாலும், அதன் அர்த்தத்தை அவர்கள் எனக்குத் தெரிவிக்கவில்லை. இறுதியில், என் தேவனின் பெயரில்படி பெயரிடப்பட்ட பெல்தேசாசார் என்னும் பெயருடைய தானியேல் எனமுன்னிலையில்தவந்தான்; அவனுக்குள் பரிசுத்த தேவக்களின் ஆவி இருக்கிறது; அவன்முன்பாக நான் கனவைச் சொல்லி: “மந்திரவாதி களின் தலைவனாகிய பெல்தேசாசாரே, பரிசுத்த தேவக்களின் ஆவி உன்னிலிருக்கிறது என்றும்தான், எந்த இரகசியமும் உன்னைத்திகைப்பிக்காது என்றும்தான் அறிந்திருக்கிறபடியால், நான் கண்ட என் கனவின்தரிசனங்களையும்தான் அதன் அர்த்தத்தையும்தான் எனக்குச் சொல்லும்தான்” என்றேன். தானியேல் 4:5-9.

முடிவுக் காலத்தில் 1798 ஆம் ஆண்டில் முதற்செய்தி வந்தடைந்தது; அது நெபுகாத்நேச்சாரின் பயத்தால் பிரதிநிதிப்படுத்தப்படுகிறது; இதுவே தானியேல் புத்தகம் முத்திரை நீக்கப்பட வேண்டிய நிலையைக் குறிக்கிறது.

ஆனால் நீ, ஓ தானியேலே, முடிவுகாலம் வரையிலும் இந்த வார்த்தைகளை அடைத்து வைத்து, இந்தப் புத்தகத்தை முத்திரையிடு; அநேகர் இங்கும் அங்கும் ஓடிக்கொண்டிருப்பார்கள், அறிவு அதிகரிக்கும். ... அதற்கு அவர் சொன்னார்: தானியேலே, நீ உன் வழியில் போ; ஏனெனில் இந்த வார்த்தைகள் முடிவுகாலம் வரையிலும் மூடப்பட்டும் முத்திரையிடப்பட்டும் இருக்கின்றன. அநேகர் சுத்திகரிக்கப்படுவார்கள், வெண்மையாக்கப்படுவார்கள், சோதிக்கப்படுவார்கள்; ஆனால் துன்மார்க்கர் துன்மார்க்கமாய்ச் செய்கிறார்கள்; துன்மார்க்கரில் ஒருவரும் புரிந்துகொள்ளமாட்டார்; ஞானிகள் மட்டும் புரிந்துகொள்வார்கள். தானியேல் 12:4, 9, 10.

“முடிவுகாலத்தில்” தானியேல் புத்தகம் முத்திரையிழக்கப்பட்டபோது, அறிவு பெருகுதலை வந்து ஆராயுமாறு மனிதர்கள் அழைக்கப்பட்டார்கள்; அந்த அழைப்பு இறுதியில் இரண்டு வகை ஆராதகர்களை உருவாக்கியது. ஒரு வகையினர் புரிந்துகொள்ள முடியவில்லை; மற்ற வகையினர் புரிந்துகொண்டார்கள். “மந்திரவாதிகள், ஜோதிடர்கள், கல்தேயர், குறிசொல்லிகள்” என்று குறிப்பிடப்பட்டுள்ள பாபிலோனின் ஞானிகள் புரிந்துகொள்ள முடியவில்லை; ஆனால் தானியேல் புரிந்துகொண்டான். பாபிலோனிய “ஞானிகள்” புரிந்துகொள்ள முடியவில்லை; ஆகையால் அவர்கள் துன்மார்க்கரை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்றனர். தானியேல் ஞானிகளை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தினான்.

அடுத்த கட்டுரையில் தானியேல் நான்காம் அதிகாரத்தைத் தொடர்வோம்.

“தேவனு டைய வேலையி ல் வி சு வாசமி ல்லாதவர்கள்
நெறி க்கோட்பாட்டி ல் கு றைவானவர்கள்; எல்லா சூ ழ்நிலைகளிலு ம்
சரியானதைத் தேர்ந்தெடு க்க அவர்களை நடத்தத்தக்க
கு ணநிலையு டையவை அவர்களு டைய உந்து தல்கள் அல்ல.
தேவனு டைய ஊழி யக்காரர்கள் எப்பொழு து ம் தாங்கள் தம்மு டைய
எஜமானின் கண் மு ன்பாக இரு ப்பதை உணர வேண்டு ம்.
பெல்ஷாத்தாரின் பரிசு த்தத்தை அவமதி த்த வி ரு ந்தைக் கவனித்தவர்,
எங்களு டைய அனைத்து நிறு வனங்களிலு ம், வணிகரின்
கணக்கறையி லு ம், தனிப்பட்ட பணிமனையி லு ம் இரு க்கி றார்;
இரத்தமற்ற கை, தேவனிந்தை செய்த அந்த அரசனு க்கான பயங்கர
நியாயத்தீ ர்ப்பை எவ்வளவு நிச்சயமாக பதி வு செய்ததோ, அவ்வளவே
நிச்சயமாக உங்கள் பு றக்கணிப்பையு ம் பதி வு செய்து
கொண்டி ரு க்கி றது . பெல்ஷாத்தாரின் கண்டனம், ‘நீ தராசு களில்
நிறு த்தப்பட்டாய்; கு றைவாய்க் காணப்பட்டாய்’ என்ற அக்னி
வார்த்தைகளில் எழு தப்பட்டது ; நீங்கள் தேவன் உங்களு க்கு அளித்த
கடமைகளை நிறைவேற்றத் தவறி னால், உங்கள் கண்டனமு ம்
அதேபோலவே இரு க்கு ம்.” Messages to Young People, 229.