

# தானியேலின் புத்தகம் - எண் நாற்பத்தைந்து

குறியீட்டுத் திருநாபம்: தானியேல் புத்தகத்தில் உள்ள "தினசரி"  
என்பதின் இரகசியத்தை அவிழ்த்தறிதல்

Jeff Pippenger  
2024-01-09

தானியேல் புத்தகத்தில் உள்ள "தினந்தோறும்" என்பதைக் வில்லியம் மில்லர் புறமத ரோமத்தின், அதாவது புறமதத்தின், ஒரு அடையாளமாக அறிந்திருந்தார்; ஆனால் கடைசி நாட்களில் அது வில்லியம் மில்லரின் அடித்தளச் சத்தியங்களை நிராகரிப்பதற்கான அடையாளமாகும். அது 1863-ஆம் ஆண்டில் ஆரம்பமான ஒரு கிளர்ச்சியின் முடிவைக் குறிக்கிறது; அந்தக் கிளர்ச்சி, லேவியராகமம் இருபத்தாறு-ஆம் அதிகாரத்தில் மோசே குறிப்பிட்ட "ஏழு காலங்கள்" பற்றிய மில்லரின் புரிதல் நிராகரிக்கப்பட்டபோது தொடங்கியது. அட்வென்டிசம் "தினந்தோறும்" என்பதற்கான சரியான அடையாளம் புறமதமே என்பதைக் நிராகரித்தபோது, அவர்கள் சாத்தானின் அடையாளத்தை கிறிஸ்துவின் அடையாளமாக மாற்றினர். இந்தச் செயல் எல்லாவற்றையும் தலைகீழாக மாற்றுவதாக இருந்தது என்று ஏசாயா அடையாளப்படுத்துகிறார். "தினந்தோறும்" என்பதின் நிராகரிப்பு 1930-களில் (அட்வென்டிசத்தின் மூன்றாம் தலைமுறையில்) உறுதிப்படுத்தப்பட்டது; ஆனால் அது 1901 முதல் (அட்வென்டிசத்தின் இரண்டாம் தலைமுறையிலிருந்து) ஒரு சர்ச்சையாக இருந்து வந்தது. பண்டைய இஸ்ரவேலின் அனுபவத்தைப் போலவே, சத்தியத்தின் படிப்படியான நிராகரிப்பு, மன்னிக்கப்படாத பாவத்தின் கூறுகளைத் தன்னகத்தே கொண்டிருந்த ஒரு தவறை ஏற்றுக்கொள்ளச் செய்தது.

சிறுகுறிப்புகளில் சிக்கிக்கொண்ட யூதர்களுக்கான மன்னிக்கப்படாத பாவம் என்னவெனில், கிறிஸ்து செய்த கிரியைகளை அவர்கள் சாத்தானின் கிரியைகள் என்று அடையாளப்படுத்தியபோது அது வெளிப்படுத்தப்பட்டது. பண்டைய இஸ்ரவேல் நவீன இஸ்ரவேலின் முதன்மையான அடையாளச் சின்னமாகும்; நவீன இஸ்ரவேல் அதே காரியத்தையே செய்தது, ஆனால் மாறான வழியில். அவர்கள் சாத்தானின் கிரியைகளை (புறமதத்தை) எடுத்துக் கொண்டு, அந்தக் கிரியைகளை கிறிஸ்துவுக்கே உரியவை என்று கூறினர். பண்டைய இஸ்ரவேலின் கிளர்ச்சியில், சாத்தானைத் தங்களுடைய ராஜாவாகத் தேர்ந்தெடுத்ததும் அடங்கியுள்ளது.

அப்பொழுது பி லாத்து அந்த வார்த்தையைக் கேட்டபோது , இயேசு வை வெளியே கொண்டு வந்து , கல்வரிக்கப்பட்ட இடம் என்று அழைக்கப்படு ம் இடத்தி ல் நியாயாசனத்தி ல் உட்கார்ந்தான்; எபி ரெய

மொழி யி ல் அது கப்பத்தா என்று அழைக்கப்பட்டது . அது பஸ்கா பண்டி கைக்கான ஆயத்த நாளாயி ரு ந்தது ; சு மார் ஆறாம் மணிநேரம் ஆகி வி ட்டது . அப்பொழு து அவன் யூ தரைக் நோக்கி : இதோ, உங்கள் ராஜா! என்றான். ஆனால் அவர்கள்: அவனை அகற்றி வி டு , அகற்றி வி டு , அவனைச் சி லு வையி ல் அறையு ங்கள் என்று கூ ள் கு ரலி ட்டார்கள். பி லாத்து அவர்களிடம்: உங்கள் ராஜாவை நான் சி லு வையி ல் அறையவா? என்றான். பி ரதான ஆசாரியர்கள்: கேசரைத்தவி ர எங்களு ளுக்கு வேறு ராஜா இல்லை என்றார்கள். ஆகையால் அவனைச் சி லு வையி ல் அறையு ம்படி அவர்களிடத்தி ல் ஒப்பு க்கொடு த்தான். அவர்கள் இயேசு வைப் பி டி த்து அழைத்து க்கொண்டு போனார்கள். யோவான் 19:13-16.

பிலாத்து புறஜாதி ரோமின் பிரதிநிதியாக இருந்தான்; மேலும், வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பன்னிரண்டாம் அதிகாரத்தில் வானத்திலிருந்து தள்ளப்பட்ட திராகோன் சாத்தானே என்று சகோதரி வைட் அடையாளப்படுத்துகிறார்; ஆனால் இரண்டாம் நிலை அர்த்தத்தில் அந்தத் திராகோன் புறஜாதி ரோமுமாகும். ஆகையால், அந்தத் திராகோன் "நித்தியம்" என்பதினால் சின்னமாகக் காட்டப்படுகிறது. "எங்களுக்கு சீசரல்லாமல் வேறு ராஜா இல்லை" என்று அவர்கள் வெளிப்படையாக அறிவித்தபோது, பண்டைய இஸ்ரவேலின் கலகத்தின் முடிவு, அவர்கள் தங்கள் ராஜாவின் குடிமக்கள் என்று வெளிப்படையாக அறிவித்ததைக் குறித்தது; அவர்களின் ராஜா சாத்தானாக இருந்தான். தேவனை ராஜாவாக எதிர்த்த அந்தக் கலகம், தீர்க்கதரிசியான சாமுவேலின் நாட்களில் ஆரம்பமானது; அப்பொழுது அவர்கள் தேவனைத் தங்கள் ராஜாவாக நிராகரித்து, பிற ஜாதிகளைப்போல இருக்கும்படி தங்களுக்கு மனித ராஜா ஒருவன் கொடுக்கப்பட வேண்டும் என்று கோரினர்.

அப்போது இஸ்ரவேலின் சகல மூப்பரும் ஒன்றுகூடி, ராமாவிலிருந்த சாமுவேலினிடத்தில் வந்து, அவனிடத்தில்: இதோ, நீர் முதிர்ந்தவராயிற்றீர்; உங்கள் குமாரர் உங்கள் வழிகளில் நடக்கவில்லை; ஆகையால், எல்லா ஜாதிகளுக்கும் இருப்பதுபோல எங்களை நியாயந்தீர்க்க ஒரு ராஜாவை எங்களுக்கு ஏற்படுத்தும் என்றார்கள். ஆனால், "எங்களை நியாயந்தீர்க்க எங்களுக்கு ஒரு ராஜாவைக் கொடும்" என்று அவர்கள் சொன்ன அந்த வார்த்தை சாமுவேலுக்குப் பிரியமில்லாததாக இருந்தது. அப்பொழுது சாமுவேல் கர்த்தரிடத்தில் ஜெபம்பண்ணினான். கர்த்தர் சாமுவேலிடம்: அவர்கள் உன்னிடத்தில் சொல்லுகிற அனைத்திலும் ஜனத்தின் சத்தத்திற்குச் செவிகொடு; ஏனெனில் அவர்கள் உன்னைத் தள்ளிவிடவில்லை, நான் அவர்கள்மேல் ராஜ்யம்பண்ணாதபடிக்கு என்னைத்தான் தள்ளிவிட்டார்கள். நான் அவர்களை எகிப்திலிருந்து கொண்டுவந்த நாள் முதல் இந்நாள்வரை அவர்கள் செய்த சகல கிரியைகளின்படியும், அவர்கள் என்னைக் கைவிட்டு அந்நிய தேவர்களைச் சேவித்ததுபோல, அவ்வாறே உனக்கும் செய்கிறார்கள் என்றார். 1 சாமுவேல் 8:4-8.

பண்டைய இஸ்ரவேல், தாங்கள் தேவனை நிராகரித்திருந்ததை ஒரு போது ம் அறிந்து கொள்ளவில்லை; மேலும், பூமியிலான ஒரு ராஜாவுக்கான அவர்களின் விருப்பம், அவர்கள் மேசியாவை சிலுவையிலே அறையுமளவுக்கு ம், சாத்தானைத் தங்களின் ராஜாவாகத் தேர்ந்தெடுக்குமளவுக்கு ம் முன்னேறும்தென்பதை உணரவுமில்லை. தேவனை நிராகரித்திருந்தபோது ம் தாங்களே இன்னும் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட ஜனங்கள் என்பதாகிய தங்களுடைய சுயநீதியான கருத்துக்களால், அவர்களின் கலகம் அவர்களுடைய கண்களிலிருந்து மறைக்கப்பட்டிருந்தது; ஏனெனில், சாமுவேலுக்குப்பின் புத்தேவன் பரிசுத்தமான ஒரு தீர்க்கதரிசன ஊழியத்தைத் தொடர்ந்து நிலைநிறுத்தினார் என்று அவர்கள் தர்க்கித்தார்கள்.

தீர்க்கதரிசிகளின் தீர்க்கதரிசனப் பணியை அவர்கள் தவறாகப் பொருள்கொண்டனர்; தேவனுடைய தீர்க்கதரிசிகள் தங்களிடத்தில் இருப்பதே தாங்கள் தேவனால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட ஜனங்கள் என்பதற்கான சான்று என்று அவர்கள் நம்பினர். தாங்கள் தேவனிடமிருந்து தூரமாயிருந்தார்கள் என்பதையும், தீர்க்கதரிசிகள் தங்களை மீண்டும் தேவனிடத்திற்கு நடத்திச் செல்ல முயன்று கொண்டிருந்தார்கள் என்பதையும் அவர்கள் காணவில்லை; ஏனெனில் தீர்க்கதரிசிகளின் செயல்பாட்டையே தேவனுடைய வழிநடத்தலுக்கான ஆதாரமாக அவர்கள் பொருள்கொண்டனர். தமக்குப் அனுப்பப்பட்ட தீர்க்கதரிசிகளின் எல்லாச் செய்திகளையும் அவர்கள் இடைவிடாமல் நிராகரித்துக்கொண்டிருந்த போதிலும் இதுவே நிலவியது. இதே வஞ்சகம் 1863 ஆம் ஆண்டில் அட்வென்டிசத்தின் மேல் வந்தது.

வில்லியம் மில்லரின் ஊழியத்தின் மூலம் ஒன்றுகூட்டப்பட்ட இயக்கத்தை அட்வென்டிசம் நிராகரித்தது; மேலும் எலியா (வில்லியம் மில்லர்) மூலம் அறிவிக்கப்பட்ட "ஏழு காலங்கள்" என்ற மோசேயின் செய்தியை அவர்கள் நிராகரித்த அதே ஆண்டிலே, சட்டப்படி பதிவு செய்யப்பட்ட ஒரு சபையாக ஆகத் தேர்ந்தெடுத்தது. அதே ஆண்டில் அவர்கள் ஒரு கள்ளத் தீர்க்கதரிசனப் பட்டியலை உருவாக்கினர்; அது இனி வாசிக்கப்பட முடியாததாகவும், அதைப் விளக்குவதற்கு ஒரு துண்டுப் பிரசுரம் தேவைப்பட்டதால், ஆபக்கூக் 2:3 இன் படி இனி "பேச" முடியாததாகவும் இருந்தது. ஆபக்கூக்கின் பட்டியல்கள் அவை இருந்தபடியே வாசிக்கப்பட முடிந்தன; ஆகையால் அவை "பேச" முடிந்தன.

1863 ஆம் ஆண்டில் தாங்கள் செய்த தேர்வைப் பற்றிய எந்தத் தன்னாய்வையும்தேற்கொள்ளுவதற்கு அட்வென்டிசம் மறுத்துவிட்டது ஏனெனில், எல்லாவற்றிற்கும்தேலாக, அவர்களிடையில்தந்தத் தீர்க்கதரிசினிருந்தாள்; இதுவே வெளிப்படுத்தின விசேஷம் என்னும்தத்தகத்தில்தடையாளப்படுத்தப்பட்ட, தீர்க்கதரிசன ஆவியைக் கொண்ட மீதியுள்ள ஜனங்கள் அவர்கள் என்பதற்கான நிரூபணமாக இருந்தது. அவர்கள் பண்டைய இஸ்ரவேலின் அதே ஆவியையும்தமனப்பாங்கையும்த

வெளிப்படு த்தி னர்; மேலு ம், மி ல்லர்கண்டு பி டி த்தமு தல் ரத்தி னத்தை  
நிராகரிப்பதி லி ரு ந்து தொடங்கி ய அந்தக் கலகம், இறு தி யி ல் “அன்றாட  
என்னு ம் ரத்தி னத்தைப் பற்றி ய மி ல்லரின் அடையாளப்படு த்து தலையு ம்  
அவர்கள் நிராகரிப்பதற்கு வழி நடத்தி யது .

நவீன இஸ்ரவேல், சாத்தானின் ஒரு குறியீடாகிய புறஜாதி ரோமின்  
குறியீடான “நித்திய பலி” பற்றிய மில்லரின் புரிதலை நிராகரித்து, “நித்திய  
பலி” என்பது கிறிஸ்துவின் குறியீடு என்று கூறியது. வேறு வார்த்தைகளில்  
கூறினால், நவீன இஸ்ரவேல், சாத்தானிய குறியீட்டை கிறிஸ்துவின்  
குறியீடாக ஏற்றுக்கொள்ளத் தேர்ந்தெடுத்தது. எவ்வாறேனும் பண்டைய  
இஸ்ரவேல், சாத்தானின் குறியீடாகிய புறஜாதி ரோமின் பிரதிநிதியான  
சீசரைத்தவிர தங்களுக்கு வேறு ராஜா இல்லை என்று அறிவித்ததுபோல.

தீர்க்கதரிசனப் பயன்பாட்டின் நோக்கில், அந்தத் தேர்வு, உலாய் நதியால்  
பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்பட்டதும் மில்லரைட் வரலாற்றில் அறிவின்  
பெருக்காக இருந்ததும் ஆகிய தானியேலின் ஏழாம், எட்டாம், ஒன்பதாம்  
அதிகாரங்களை நவீன இஸ்ரவேல் மறுபரிமாணப்படுத்த வேண்டிய  
அவசியத்தை ஏற்படுத்தியது. அவர்கள் அவ்வதிகாரங்களை மாற்றத்  
திணிக்கப்படுவார்கள்; ஏனெனில் எட்டாம் அதிகாரம் “தினசரி” என்பதை  
நேரடியாக மூன்று முறை குறிப்பிடுகிறது.

உலாய் நதியின் தரிசனம் முத்திரை நீக்கப்பட்டிருந்த வரலாற்றினால்  
கட்டாயப்படுத்தப்பட்ட மில்லரைட்டுகள், கிறிஸ்து திரும்பி வந்து தமது  
நித்திய ராஜ்யத்தை நிறுவுவதற்கு முன் வேறு எந்தப் பூமியரசுகளையும்  
காண முடியவில்லை; இது தானியேல் இரண்டாம் அதிகாரத்தில்  
குறிக்கப்பட்டபடியே உள்ளது. ஆகையால் அவர்கள் ரோமாவாகிய  
நான்காம் ராஜ்யத்தை, இரு அம்சங்களைக் கொண்ட ஒரே ராஜ்யமாகக்  
கருதினர். அந்த இரு அம்சங்களும் தானியேலின் ஏழாம் மற்றும் எட்டாம்  
அதிகாரங்களில் நேரடியாகச் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளன. எட்டாம்  
அதிகாரத்தில் தாம் பெற்ற தரிசனம், ஏழாம் அதிகாரத்தின் தரிசனத்தோடு  
தொடர்புபடுத்தி புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டியது என்று தானியேல்  
அடையாளப்படுத்துகிறார்.

பெல்சாச்சார் ராஜாவின் ஆட்சியின் மூன்றாம் ஆண்டில், முதலில்  
எனக்குத் தோன்றியதற்குப் பின்பு, எனக்கே, தானியேலாகிய எனக்கு,  
ஒரு தரிசனம் தோன்றியது. தானியேல் 8:1.

“ஆரம்பத்தில்” தானியேலுக்குத் “தோன்றிய” தரிசனம், ஏழாம்  
அதிகாரத்தின் தரிசனமே ஆகும்.

பாபிலோன் ராஜாவாகிய பெல்ஷாட்சாரின் முதல் ஆண்டில், தானியேல்  
தன் படுக்கையின்மேல் இருக்கும்போது ஒரு கனவும் தன் தலையில்  
தரிசனங்களும் கண்டான்; பின்னர் அவன் அந்தக் கனவை எழுதி,  
நிகழ்வுகளின் சாரத்தை அறிவித்தான். தானியேல் 7:1.

இந்த இரண்டு தரிசனங்கள், மு தலி ல் தானியேலி ன் இரண்டாம் அதி காரத்தி ல் சி த்தரிக்கப்பட்டி ரு ந்த வேதாகமத்தீ ர்க்கதரிசன அரசாட்சி களின் இரண்டு அம்சங்களை எடு த்து ரைக்கி ன்றன. பாபி லோன், மேதோ-பாரசீ கம், கி ரேக்கம், ரோம் ஆகி ய நான்கு அரசாட்சி களு ம் ஏழாம் அதி காரத்தி ல் மீ ண்டு ம் கூ றப்பட்டு , பி ன்னர் எட்டாம் அதி காரத்தி லு மறு படி யு ம் கூ றப்பட்டன; ஆனால் அங்கே, அந்த நான்கு அரசாட்சி களின் அரசி யல் கூ று களு க்கு ம் அவற்றி ன் மதச்சார்ந்த கூ று களு க்கு ம் ஒரு வேறு பாடு காட்டப்பட்டு ள்ளது . தானியேல் ஏழாம் அதி காரத்தி ல், அந் அரசாட்சி கள் கொடி யமி ரு கங்களால் சி த்தரிக்கப்படு கி ன்றன; ஆனால் எட்டாம் அதி காரத்தி ல் அதே அரசாட்சி கள் பரிசு த்தஸ்தல மி ரு கங்களால் மு ன்வைக்கப்படு கி ன்றன. தானியேல் ஏழாம் அதி காரத்தி ன் தரிசனத்தைப் பு ரிந்து கொள்ள வி ரு ம்பி னான்; அதை வி ளக்கு வதற்காக காபி ரியேல் அவனிடத்தி ல் வந்தான்.

நான் தானியேல், என் உடலின் நடுவே என் ஆவி துயரமடைந்தது; என் தலையின் தரிசனங்கள் என்னைக் கலக்கமடையச் செய்தன. அங்கே நின்றவர்களில் ஒருவரிடத்தில் நான் அணுகி, இவையெல்லாவற்றின் உண்மையை அவரிடத்தில் கேட்டேன். ஆகையால் அவர் எனக்குச் சொல்லி, இவ்விஷயங்களின் பொருளை எனக்குத் தெரியப்படுத்தினார். இந்தப் பெரிய மிருகங்கள், நான்காக உள்ள இவை, பூமியிலிருந்து எழும்பும் நான்கு ராஜாக்கள். ஆனால் உன்னதமானவரின் பரிசுத்தவான்கள் ராஜ்யத்தைப் பெற்று, என்றென்றைக்கும், ஆம், என்றென்றைக்கும் அந்த ராஜ்யத்தைச் சுதந்தரித்துக்கொள்வார்கள். தானியேல் 7:15-18.

தானியேல் இரண்டாம் அதிகாரத்தோடு ஒத்திசைவாக, நான்கு மிருகங்கள் தேவனுடைய நித்திய ராஜ்யம் நிறுவப்படும் வரையில் இருப்பவையாகிய நான்கு பூமிக்குரிய ராஜ்யங்களாகும் என்று தானியேலுக்கு அறிவிக்கப்பட்டது. இரண்டாம் அதிகாரத்தில் மலையிலிருந்து வெட்டப்பட்டு வந்து பூமியெங்கும் நிரம்பின கல்லால் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ள தேவனுடைய நித்திய ராஜ்யத்தின் வருகைக்கு முன்பாக, நான்கு பூமிக்குரிய ராஜ்யங்கள் இருக்க வேண்டியிருந்தன.

வெளிப்படுத்தல் பதிமூன்றாம் அதிகாரத்தில் உள்ள பூமியிலிருந்து எழும் மிருகத்தை அவர் விளக்கியபோது, சிஸ்டர் வைட் அந்த நான்கு இராஜ்யங்களைப் பற்றிய மில்லரைட் புரிதலை, மில்லரைட் புரிதலை விட வெகுவாக அப்பாற்பட்டு எடுத்துச் சென்றார்.

“இந்த இடத்தி ல் மற்றொரு அடையாளம் அறி மு கப்படு த்தப்படு கி றது . தீ ர்க்கதரிசி இவ்வாறு கூ று கி றார்: ‘நான் பூ மி யி லி ரு ந்து மேலே வேறொரு மி ரு கத்தை கண்டேன்; அதற்கு ஆட்டு க்கு ட்டி யைப் போல இரண்டு கொம்பு கள் இரு ந்தன.’ வசனம் 11. இந்த மி ரு கத்தி ன் தோற்றமு ம் அது எழு ந்து வரு ம் மு றையு ம், அது பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்து ம் ஜாதி , மு ந்தி ய அடையாளங்களின்கீ ழ்

காண்பி க்கப்பட்டவற்றி லி ரு ந்து வேறு பட்டது என்பதைச் சுட்டி க்காட்டு கி ன்றன. உலகை ஆண்ட மகத்தான ராஜ்யங்கள், 'வானத்தி ன் நான்கு காற்று களு ம்பெரிய சமு த்தி ரத்தி ன் மேல் போராடி னபோது 'எழு ம்பு கி றகொடி யமி ரு கங்களாகத்தீ ர்க்கதரிசி தானியேலு க்கு க்காண்பி க்கப்பட்டன. தானியேல் 7:2. வெளிப்படு த்தி ன வி சேஷம் பதி னேழாம் அதி காரத்தி ல், 'தண்ணீர்கள் ஜனங்களையு ம், கூ ட்டங்களையு ம், ஜாதி களையு ம், பாஷைகளையு ம்கு றி க்கி ன்றன' என்று ஒரு தூ தன் வி ளக்கி னான். வெளிப்படு த்தி ன வி சேஷம் 17:15. காற்று கள் கலகத்தி ன் அடையாளமாக இரு க்கி ன்றன. வானத்தி ன் நான்கு காற்று கள் பெரிய சமு த்தி ரத்தி ன் மேல் போராடு வது , ராஜ்யங்கள் அதி காரத்தை அடைவதற்கு க்காரணமான வெற்றி கொள்ளு தலு ம்பு ரட்சி யு ம் நிறைந்த பயங்கரக் காட்சி களை எடு த்து க்காட்டு கி ன்றது ." The Great Controversy, 439.

அரசாட்சிகள் ஆட்சிக்கு உயர்ந்தபோது நிறைவேற்றப்பட்ட வெற்றிக்களத்தின் அடையாளங்களாகவே அந்த மிருகங்கள் உள்ளன. இரையாடும் மிருகம், தீர்க்கதரிசன ரீதியில், ஒரு அரசாட்சியின் அரசியல், பொருளாதார, இராணுவ வல்லமையை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறது. தானியேல் இரண்டாம் அதிகாரத்திலும் ஏழாம் அதிகாரத்திலும் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்பட்ட அதே அரசாட்சிகள் எட்டாம் அதிகாரத்திலும் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படுகின்றன; ஆனால் அங்கே அவை அனைத்தும் தேவனுடைய பரிசுத்த ஸ்தலத்திலிருந்து பெறப்பட்ட கூறுகளோடு தொடர்புபடுத்தப்பட்டுள்ளன; இவ்வாறு செய்வதன் மூலம் அவை அந்த அரசாட்சிகளின் சமய அம்சத்தை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்றன, ஏனெனில் அவை அனைத்தும் திருச்சபையும் அரசும் ஒன்றிணைந்த அமைப்புகளாயிருந்தன.

பெல்சாசார் அரசனு டைய ஆட்சி யி ன் மூ ன்றாம் ஆண்டி ல், மு தலி ல் எனக்கு த்தோன்றி யதற்கு ப்பி ன்னர், எனக்கே, தானியேலு க்கே, ஒரு தரிசனம் தோன்றி யது . நான் ஒரு தரிசனத்தி ல் கண்டேன்; நான் கண்டபோது , ஏலாம் மாகாணத்தி ல் உள்ள கு சான் அரண்மனையி ல் இரு ந்தேன்; மேலு ம் நான் அந்தத் தரிசனத்தி ல் உலாய் என்னு ம் ஆற்றங்கரையி லி ரு ந்தேன். அப்பொழு து நான் என் கண்களை உயர்த்தி ப்பார்த்தேன்; இதோ, ஆற்றி ன் மு ன்பாக இரண்டு கொம்பு களையு டைய ஒரு ஆட்டு க்கடா நின்றது ; அந்த இரண்டு கொம்பு களு ம் உயரமானவையாக இரு ந்தன; ஆனால் ஒன்று மற்றொன்றைவி ட உயரமாக இரு ந்தது ; மேலு ம் உயரமானது பி ற்காலத்தி ல் மு ளைத்தது . அந்த ஆட்டு க்கடா மேற்கே, வடக்கே, தெற்கே மு ட்டி க்கொண்டி ரு ப்பதைக் கண்டேன்; ஆகையால் எந்த மி ரு கமு ம் அதற்கு மு ன்பாக நிற்க மு டி யவி ல்லை; அதன் கையி லி வி டு வி க்க வல்லவரு ம் யாரு ம் இல்லை; அது தன் சி த்தத்தி ன்படி செ பெரிதாயி ற்று . நான் இதைக் கவனித்து க்கொண்டி ரு க்கையி ல், இதோ, ஒரு வெள்ளாட்டு க்கடா மேற்கி லி ரு ந்து பூ மி யி ன் மு கமெங்கு ம் தரையைத்தொட்டதே இல்லை; அந்த வெள்ளாட்டு க்கடாவு க்கு அதன்

கண்களு க்கி டையி ல் ஒரு கு றி ப்பி டத்தக்க கொம்பு இரு ந்தது . நான் ஆற்றி ன் மு ன்பாக நின்றதாகக் கண்ட இரண்டு கொம்பு களையு டைய அந்த ஆட்டு க்கடாவி னிடத்தி ல் அது வந்து , தன் வல்லமையி ன் உக்கி ரத்தி ல் அதன்மேல் பாய்ந்தது . அது அந்த ஆட்டு க்கடாவு க்கு அரு கி ல் வந்ததைக் கண்டேன்; அது அதற்கு வி ரோதமாகக் கடு ங்கோபமடைந்து , அந்த ஆட்டு க்கடாவை மோதி , அதன் இரண்டு கொம்பு களையு ம் மு றி த்தது ; அதற்கு மு ன்பாக நிற்கு ம்படி அந்த ஆட்டு க்கடாவு க்கு வல்லமை இல்லை; ஆனால் அது அதைக் கீ ழே தரையி ல் தள்ளி, அதன்மேல் மி தி த்தது ; அந்த ஆட்டு க்கடாவை அதன் கையி லி ரு ந்து வி டு வி க்க வல்லவர் ஒரு வரு ம் இல்லை. ஆகையால் வெள்ளாட்டு க்கடா மி கவு ம் பெரிதாயி ற்று ; அது பலமாக இரு ந்தபோது அந்தப் பெரிய கொம்பு மு றி ந்தது ; அதற்கு ப்பதி லாக வானத்தி ன் நான்கு தி சைக் காற்று களின்பால் நோக்கி கு றி ப்பி டத்தக்க நான்கு கொம்பு க் மு ளைத்தன. தானியேல் 8:1-8.

எட்டாம் அதிகாரம், வேதாகமத் தீர்க்கதரிசனத்தின் முதல் இராச்சியமான (பாபிலோன்) வரலாற்றுக் காலத்திலேயே தாம் அப்போது வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறேன் என்று தானியேல் உறுதிப்படுத்துவதால் தொடங்குகிறது; ஆனால் அவரது தரிசனம் பாபிலோனைச் சுட்டிக்காட்ட வேண்டிய எந்தச் சின்னத்தையும் அடையாளப்படுத்துவதில்லை, ஏனெனில் அது மேதோ-பாரசீகத்தின் இரண்டாம் பூமியிராச்சியத்தைச் சுட்டிக்காட்டிய ஆட்டுக்கடாவிலிருந்தே தொடங்குகிறது. பாபிலோனுக்குரிய ஒரு சின்னம் இல்லாதிருப்பது நோக்கமுடையதாகும்; ஏனெனில் பாபிலோனின் முதன்மையான ஒரு பண்பு என்னவெனில், அது அகற்றப்பட்டு, பின்னர் மீண்டும் நிலைநிறுத்தப்படும் ஒரு இராச்சியத்தை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறது; இதையே நெபுகாத்நேச்சாரின் "ஏழு காலங்கள்" மிருகம்போல வாழ்ந்த அனுபவம் சித்தரிக்கிறது. அந்த "ஏழு காலங்கள்" காலப்பகுதியில், ஆவிக்குரிய பாபிலோனின் ஒரு கூறான (பாப்பரசாட்சி) பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படுகிறது; ஏனெனில் பாப்பரசாட்சியே எழுபது அடையாள ஆண்டுகள் மறக்கப்பட்டிருந்த இராச்சியம் ஆகும்; அந்தக் காலத்தில் அதற்கு மரணகரமான ஒரு காயம் இருந்தது. தாம் இந்தத் தரிசனத்தை "ராஜாவாகிய பெல்சாட்சாரின் ஆட்சியின் மூன்றாம் ஆண்டில்" பெற்றதாக தானியேல் குறிப்பிடும் உண்மை, மேதோ-பாரசீகத்தின் இரண்டாம் இராச்சியத்துக்கு முன்னிருந்த இராச்சியம் பாபிலோனை என்பதை அடையாளப்படுத்துகிறது; ஆனால் அது, ஒரே ஒரு ராஜாவின் நாட்களில் மறக்கப்பட்டிருந்த மறைந்த, அல்லது மறக்கப்பட்டிருந்த, இராச்சியமாகிய பாபிலோனை வலியுறுத்துகிறது.

எட்டாம் அதி காரத்தி ன் மி ரு கங்கள் இரையாடு ம் மி ரு கங்கள் அல்ல; அனை பரிசு த்த ஸ்தலத்தி ன் ஆராதனைச் சேவையி ல் பலி யி டப்படு ம் மி ரு கங்களாகப் பயன்படு த்தப்பட்டவையாகு ம். நான்காவது இராஜ்யம் "ஒரு சி றி ய கொம்பு " என்று சி த்தரிக்கப்படு கி றது ; அது ஒரு மி ரு க அல்ல. ஆனால் கொம்பு கள் தேவனு டைய பரிசு த்த ஸ்தலத்தி ன் ஓர்

அங்கமாக இருந்தன; ஏனெனில் தேவனுடைய பரிசுத்த ஸ்தலத்திலிருந்த பலிபீடங்கள் தமது வடிவமைப்பின் ஒர்பகுதியாக கொம்புகளை உடையவையாக இருந்தன.

தீர்க்கதரிசனத்தின் நான்கு ராஜ்யங்களையும் தானியேல் பரிசுத்த ஸ்தலச் சொற்களால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தியதோடு மட்டும் அல்லாமல், அந்த அதிகாரத்தின் உரையாடலிலும் தேவனுடைய பரிசுத்த ஸ்தலச் சேவையிலிருந்து நேரடியாகப் பெறப்பட்ட பல சொற்கள் அடங்கியுள்ளன. அந்த அதிகாரத்தின் உரையாடல் பரிசுத்த ஸ்தலச் சேவையிலிருந்து எடுத்த எபிரெய்ச் சொற்களால் வழங்கப்பட்டிருப்பதோடு, பரிசுத்த ஸ்தலச் சேவையில் காணிக்கை சமர்ப்பிக்கும் செயலும் அந்த அதிகாரத்தின் கட்டமைப்பிற்குள் பின்னியமைக்கப்பட்டிருக்கிறது. தானியேல் நோக்கமுடையவாறு ஏழாம் அதிகாரத்தையும் எட்டாம் அதிகாரத்தையும் ஒன்றோடொன்று தொடர்புபடுத்தியிருப்பது, காண விரும்புகிறவர்களுக்கு, ஏழாம் அதிகாரம் வேதாகமத் தீர்க்கதரிசனத்தின் ராஜ்யங்களின் அரசியல் ஆட்சிக்கலையை அடையாளப்படுத்துகிறது என்றும், எட்டாம் அதிகாரம் வேதாகமத் தீர்க்கதரிசனத்தின் ராஜ்யங்களின் சபை ஆட்சிக்கலையை அடையாளப்படுத்துகிறது என்றும் வெளிப்படுத்துகிறது.

இந்த உண்மை வெளிப்படுவது, மில்லரின் இரத்தினங்கள் தேவன் திட்டமிட்டபடியே இருந்தன என்பதை வெளிக்காட்டுவதால், அட்வென்டிசம் இதை சாத்தானியக் கட்டுக்கதைகளால் மறைத்துவைக்கத் திணிக்கப்பட்டுள்ளது. "தினந்தோறும்" என்பதைக் குறித்த மில்லரின் புரிதலை அவர்கள் நிராகரிப்பது, "தேவனுக்குப் புரிதல் ஏதுமில்லை" என்ற ஒரு கூற்றாகவே சித்தரிக்கப்படுகிறது; ஏனெனில் பரிசுத்த தூதர்களின் ஊழியத்தின் மூலம் தேவன் அந்த கட்டமைப்பை மில்லருக்குக் கொடுத்தபோது, அது துல்லியமானதல்ல என்று அவர்கள் கூறுகின்றனர்.

நிச்சயமாக, நீங்கள் பொருள்களைத் தலைகீழாக்குவது குயவனின் களிமண்ணாகக் கருதப்படும்ல்லவா? உண்டாக்கப்பட்ட கிரியை, தன்னை உண்டாக்கினவரைப் பற்றி, "அவர் என்னை உண்டாக்கவில்லை" என்று சொல்லுமோ? அல்லது உருவாக்கப்பட்ட பொருள், தன்னை உருவாக்கினவரைப் பற்றி, "அவருக்கு அறிவில்லை" என்று சொல்லுமோ? ஏசாயா 29:16.

மில்லரின் கட்டமைப்பே அவர் அறிந்து பயன்படுத்திய தீர்க்கதரிசன அமைப்பாக இருந்தது; ஆனால் 1863 முதல் அட்வென்டிசம், மில்லரின் கனவின் நகைகளை மறைத்து விட்டு ம்பொருட்டு, மததுறந்த புராட்டஸ்டண்டிசம் ம்கத்தோலிக்கம் ம்கொண்டிருந்ததெய்வீகப் பயன்பாடுகளுக்குத் திரும்பியது. அட்வென்டிசம், செயலையும், அந்த செயலின் உண்டாக்குபவரையும் நிராகரிக்கும்பொருட்டு, ஒரு பொய்யான கட்டமைப்பை (கட்டமைக்கப்பட்ட பொருளை) ஏற்றுக்கொண்டது. அப்படிச் செய்வதன் மூலம், அந்தச் செயலின் உண்டாக்குபவருக்கு அறிவில்லை என்று அவர்கள் உரிமைகோறுகின்றனர். அந்தக் கட்டமைப்பை



நிராகரித்தல் 1798-ல் மு த்தி ரை நீக்கப்பட்ட அறி வி ன் பெரு க்கத்தை நிராகரித்தலாக இரு ந்தது ; இன்னு ம் அப்படி யே இரு க்கி றது . அறி வி ன் பெரு க்கத்தை நிராகரிப்பவர்கள், செயலையு ம் அந்தச் செயலி ன் உண்டாக்கு பவரையு ம் நிராகரிக்கி ன்றனர்; தானியேலி ன் சொற்களில் அவர்கள் "து ன்மார்க்கர்" ஆவர்.

அநேகர் சுத்திகரிக்கப்படுவார்கள், வெண்மையாக்கப்படுவார்கள், சோதிக்கப்படுவார்கள்; ஆகிலும் துஷ்டர்கள் துஷ்டமாகவே நடத்துக்கொள்வார்கள்; துஷ்டர்களில் ஒருவனும் உணரமாட்டான்; ஆனால் ஞானிகள் உணருவார்கள். தானியேல் 12:10.

"துன்மார்க்கர் துன்மார்க்கமாய்ச் செயல்படுவர்"; இதனால் சத்தியத்தை முற்போக்காக அதிகரித்து வரும் நிராகரிப்பு அடையாளப்படுத்தப்படுகிறது. துன்மார்க்கர் அந்தச் சட்டகத்தை நிராகரிப்பது, தேவனை நிராகரிப்பதற்குச் சமமாகும்; அதன் விளைவாக, போலியான ஒரு சட்டகத்தின் மூலம் அவர்கள் நிகழ்த்த முனையும் அந்த நிராகரிப்பினால், தேவனும் துன்மார்க்கரை நிராகரிக்கிறார்.

என் ஜனங்கள் அறிவின்மையினால் அழிந்துபோகிறார்கள்; நீ அறிவைத் தள்ளிவிட்டபடியால், நீ எனக்குப் ஆசாரியனாக இராதபடிக்கு நானும் உன்னைத் தள்ளிவிடுவேன்; நீ உன் தேவனுடைய நியாயப்பிரமாணத்தை மறந்தபடியால், நானும் உன் பிள்ளைகளை மறந்துவிடுவேன். ஓசியா 4:6.

1844 முதல் 1863 வரை தேவனுடைய "ஆசாரியர்"களாக இருந்த தேவனுடைய மக்கள், வில்லியம் மில்லரின் ஊழியத்தின் மூலம் அதிகரிக்கப்பட்ட அந்த "அறிவு" இல்லாததினால் நிராகரிக்கப்பட்டார்கள். ஓசியாவில் உள்ள ஆறாம் வசனத்தின் சூழலை ஆராய்வது முக்கியமானது; ஏனெனில் அந்தச் சூழல், "அறிவு" என்று குறிக்கப்படும் சத்தியத்திற்கு எதிரான படிப்படியாக அதிகரிக்கும் ஒரு கிளர்ச்சியை வெளிப்படுத்துகிறது.

இஸ்ரவேல் பு த்தி ரரே, கர்த்தரு டைய வார்த்தையைக் கேளு ங்கள்; ஏனெனில் தேசத்தி ல் வாசமாயி ரு க்கி றவர்களோடு கர்த்தரு க்கு வழக்கு உண்டு ; அந்தத் தேசத்தி ல் சத்தி யமு ம் இல்லை, இரக்கமு ம் இல்லை, தேவனை அறி யு ம் அறி வு ம் இல்லை. சத்தி யமி ல்லாத சத்தி யப்பி ரமாணமு ம், பொய்யு ம், கொலையு ம், தி ரு ட்டு ம், வி பசார பெரு கி வி ட்டன; இரத்தப்பழி இரத்தப்பழி யோடு தொடர்கி றது . ஆகையால் தேசம் பு லம்பு ம்; அதி ல் வாசமாயி ரு க்கி ற ஒவ்வொரு வரு ம் கெடி ந்து போவார்கள்; வயல்வெளியி ன் மி ரு கங்களு ம், ஆகாயத்தி ன் பறவைகளு ம் அப்படி யே; ஆம், சமு த்தி ரத்தி ன் மீ ன்களு ம் கூ ட அகற்றப்பட்டு ப்போவார்கள். ஆயி னு ம் ஒரு வனு ம் வழக்காடாதி ரு க்கட்டு ம், ஒரு வனு ம் மற்றொரு வனைத் தண்டி க்காதி ரு க்கட்டு ம்; ஏனெனில் உன் ஜனங்கள் ஆசாரியனோடு வழக்காடு கி றவர்களைப் போன்றவர்கள். ஆகையால் நீ பகலி ல் இடறி வி ழு வாய்; தீ ர்க்கதரிசி யு ம் இரவி ல் உன்னோடே வி ழு வான்; உன் தான

நான் அழி த்து ப்போடு வேன். அறி வி ன்மையி னால் என் ஜனங்கள் அழி ந்து போகி றார்கள்; நீ அறி வைத் தள்ளிவி ட்டபடி யால், நீ எனக்கு ப் ஆசாரியனாயி ராதபடி க்கு நானு ம் உன்னைத் தள்ளிவி டு வேன்; உன் தேவனு டைய நியாயப்பி ரமாணத்தை நீ மறந்தபடி யால், நானு ம் உன் பி ள்ளைகளை மறந்து வி டு வேன். அவர்கள் பெரு கி ன அளவு க்கே எனக்கு வி ரோதமாகப் பாவஞ்செய்தார்கள்; ஆகையால் அவர்களு டைய மகி மையை அவமானமாக மாற்று வேன். அவர்கள் என் ஜனத்தி ன் பாவபலி யைத் தி ன்று , அவர்களு டைய அக்கி ரமத்தி ன்மேல் தங்கள் இரு தயத்தை வைத்தி ரு க்கி றார்கள். ஆகையால் ஜனம்போல ஆசாரியனு ம் இரு ப்பான்; அவர்களு டைய வழி களின்படி நான் அவர்களைத் தண்டி த்து , அவர்களு டையகி ரியைகளு க்கேற்ப அவர்களு க்கு பி ரதி பலன் கொடு ப்பேன். அவர்கள் உண்டு தி ரு ப்தி யடையமாட்டார்கள்; வி பசாரம் செய்து ம் பெரு கமாட்டார்கள்; ஏனெனில் கர்த்தரை கவனிக்கி றதை அவர்கள் வி ட்டு வி ட்டார்கள்.

வேசித்தனமும் திராட்சரசமும் புதுத் திராட்சரசமும் இருதயத்தைப் பறித்துக்கொள்கின்றன. என் ஜனங்கள் தங்கள் மரவிக்கிரகங்களிடத்தில் ஆலோசனை கேட்கிறார்கள்; அவர்களின் கோல் அவர்களுக்கு அறிவிக்கிறது; ஏனெனில் வேசித்தனங்களின் ஆவி அவர்களை வழிதவறச் செய்தது; அவர்கள் தங்கள் தேவனின் கீழ்ப்படிதலிலிருந்து விலகி வேசித்தனம் செய்தார்கள். அவர்கள் மலைச்சிகரங்களின்மேல் பலியிடுகிறார்கள்; குன்றுகளின்மேல் தூபம் புகைக்கிறார்கள்; அதின் நிழல் நன்றாயிருக்கிறதென்று கருவேலமரங்களின் கீழும், வெள்ளைமரங்களின் கீழும், இலமரங்களின் கீழும் அப்படிச் செய்கிறார்கள்; ஆகையால் உங்கள் மகள்கள் வேசித்தனம் செய்வார்கள், உங்கள் மணவாட்டிகள் விபசாரம் செய்வார்கள். உங்கள் மகள்கள் வேசித்தனம் செய்யும்போது நான் அவர்களைத் தண்டிப்பதில்லை; உங்கள் மணவாட்டிகள் விபசாரம் செய்யும்போது அவர்களையும் நான் தண்டிப்பதில்லை; ஏனெனில் அவர்கள் தாமே வேசிகளோடு பிரிந்து செல்கிறார்கள், விலைமாதர்களோடு பலியிடுகிறார்கள்; ஆகையால் அறிவில்லாத ஜனங்கள் விழுந்துபோவார்கள். இஸ்ரவேலே, நீ வேசியாய் நடந்தாலும், யூதா குற்றஞ்செய்யாதிருப்பதாக; நீங்கள் கில்காலுக்குப் போகாதீர்கள்; பேத்தாவேனுக்குச் செல்லாதீர்கள்; "கர்த்தர் ஜீவிக்கிறார்" என்று சத்தியஞ்செய்யாதீர்கள். இஸ்ரவேல் பிறமும் பசுவைப்போல் பிறழ்ந்திருக்கிறது; இப்போது கர்த்தர் அவர்களை விசாலமான இடத்தில் உள்ள ஒரு ஆட்டுக்குட்டியைப்போல் மேய்ப்பாரா? எபிராயீம் விக்கிரகங்களோடு இணைந்திருக்கிறான்; அவனை விட்டுவிடுங்கள். அவர்களின் பானம் புளித்துப்போயிற்று; அவர்கள் இடையறாது வேசித்தனம் செய்திருக்கிறார்கள்; அவளுடைய ஆளுநர்கள் நாணக்கேடானவற்றை நேசித்து, "கொடுக்குங்கள்" என்கிறார்கள். காற்று அவளைத் தன் சிறகுகளில் கட்டிக்கொண்டது; அவர்கள் தங்கள் பலிகளினால் வெட்கமடைவார்கள். ஓசியா 4:1-19.

ஓசி யாவி ன் எச்சரிக்கை என்னவெனில், "தேசத்தி ன் கு டி களோடே கர்த்தரு க்கு ப்பி ரச்சி னையு ண்டு ; ஏனெனில் தேசத்தி ல் சத்தி யமு ம் இல்லை, இரக்கமு ம் இல்லை, தேவனை அறி வது மி ல்லை" என்பதாகு ம். அட்வென்டி சம் என்பது கடைசி நாட்களில் தேவனு டைய ஜனங்கள் ஆகு ம். அழு க்கு தூ ரிகை ஏந்தி ய மனிதன் மி ல்லரின் அறைக்கு ள்று ழையு ம் நாளில், மக்களையு ம், ஆசாரியரையு ம், தீ ர்க்கதரிசி களையு ம் உட்பட அட்வென்டி சம், "அறி யாதவன் வி ழு ந்து போவான்"; ஏனெனில் அவர்கள் "வி க்கி ரகங்களோடே இணைந்தி ரு க்கி றார்கள்." அவர்களு டைய வி க்கி ரகங்கள், போலி யான ஒரு கட்டமைப்பி னு ள் பி ன்னிப்பி னைக்கப்பட்ட அவர்களு டைய கள்ள உபதேசங்களே ஆகு ம்.

அறிவின் அதிகரிப்பை நிராகரிப்பதன் மூலம் வெளிப்படுத்தப்பட்ட கிளர்ச்சி, மெல்லமெல்ல உயர்ந்து செல்கின்ற ஒரு வளர்ச்சியடைந்த கிளர்ச்சியாக இருந்து, இறுதியில் அவர்களின் சோதனைக் காலம் முடிவுறும் நிலையை அடைகிறது; அந்நேரத்தில், மில்லரின் அறையிலிருந்து துடைத்தெறியப்படும் கள்ளப்போதனைகளோடு அவர்கள் இணைக்கப்பட்டுள்ளனர் என்ற அறிவிப்பு வழங்கப்படுகிறது. அவர்களின் கிளர்ச்சி, இடையறாது விபச்சாரத்தைச் செய்கிற செயலாகச் சித்தரிக்கப்படுகிறது. 1863 முதல் சோதனைக் காலத்தின் முடிவுவரை அவர்கள் தொடர்ச்சியாகக் கிளர்ச்சி செய்து, இறுதியில் கர்த்தரின் வாயிலிருந்து வாந்தியெறியப்படுகிறவர்களாக ஆகின்றனர்.

அறிவை நிராகரிக்கும் கலகம், அவர்கள் "தொடர்ந்து" விபசாரம் செய்து வந்ததினால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்பட்டது; மேலும் அது அதே எபிரெயச் சொல் அல்லாதிருந்தாலும், அதன் பொருள் "தொடர்ச்சியான" என்று அர்த்தமுள்ள எபிரெயச் சொல் "தாமீத்" என்பதின் பொருளோடு ஒன்றே ஆகும்; அதுவே தானியேல் புத்தகத்தில் "அன்றாட பலி" என்று மொழிபெயர்க்கப்பட்டுள்ளது.

அடுத்த கட்டுரையில், வேதாகமத் தீர்க்கதரிசனத்தின் நான்கு ராஜ்யங்களைப் பற்றிய எங்கள் ஆய்வைத் தொடர்ந்து நடத்துவோம்.

"அப்பொழுது 'நித்யம்' என்பதனைப் பற்றியவையாக நான் கண்டதாவது, 'பலியிடுதல்' என்ற சொல் மனித ஞானத்தினால் சேர்க்கப்பட்டதாகும்; அது மூல உரைக்குச் சேர்ந்ததல்ல; மேலும் நியாயத்தீர்ப்பின் நேரம் வந்தது என்று முழங்கியவர்களுக்கு அதைப் பற்றிய சரியான பார்வையை கர்த்தர் அளித்தார். 1844-க்கு முன்பு, ஒன்றிப்பு நிலவியிருந்த காலத்தில், 'நித்யம்' குறித்த சரியான பார்வையில் கிட்டத்தட்ட அனைவரும் ஒன்றுபட்டிருந்தார்கள்; ஆனால் 1844 முதல், குழப்பத்தின் மத்தியில், வேறு பார்வைகள் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டன; அதன் பின்பு இருளும் குழப்பமும் தொடர்ந்தன." Review and Herald, November 1, 1850.