

தானியேல் புத்தகம் - எண் ஐம்பத்து இரண்டு

தீர்க்கதரிசனப் புதிரை வெளிப்படுத்தல்: தானியேலின்
தரிசனமும் ராஜ்யங்களின் எழுச்சியும்

Jeff Pippenger
2024-01-16

கடந்த கட்டுரையில், இரண்டு சாட்சிகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு 1844 ஆம் ஆண்டுத் தேதியை உறுதிப்படுத்தும் பொருட்டு, காபிரியேல் "கடைசி கொந்தளிப்பின்" முடிவை வழங்கினார் என்பதை நாம் சுட்டிக்காட்டினோம். லேவியராகமம் இருபத்தாறு அதிகாரத்தில் காணப்படும் "ஏழு காலங்களை," யூதா இராச்சியத்தின்மேல் நிறைவேற்றப்பட்டதாக மில்லர் புரிந்திருந்தார்; ஆனால் இஸ்ரவேலின் வடக்கு மற்றும் தெற்கு இரு இராச்சியங்களின்மேலும் வந்த "ஏழு காலங்களின்" நியாயத்தீர்ப்பின் நோக்கும் தொடர்பும் என்ன என்பதை அவர் உணர்ந்த நிலைக்கு ஒருபோதும் வரவில்லை. பத்தொன்பதாம் வசனத்தில் உள்ள "கடைசி கொந்தளிப்பு" என்ற வேறுபாட்டை அவர் எப்போதாவது உணர்ந்தாரோ என்பது சந்தேகத்திற்குரியது; இருப்பினும், "கொந்தளிப்பு" என்பது "ஏழு காலங்கள்" என்பதையே பொதுவான அர்த்தத்தில் அவர் புரிந்திருந்தார் என்பதில் ஐயமில்லை. முதல் மற்றும் கடைசி கொந்தளிப்பு பற்றிய ஒளி 1856 ஆம் ஆண்டில் பால்மோனியால் முத்திரை நீக்கப்பட்டது; ஆனால் அது 1863 ஆம் ஆண்டில் நிராகரிக்கப்பட்டது. இருந்தபோதிலும், "ஏழு காலங்கள்" குறித்த மில்லரின் செய்தி சரியானதேயாக இருந்தது, ஆனாலும் அது வரையறுக்கப்பட்டதாக இருந்தது.

தானியேல் எட்டாம் அதிகாரத்தின் பதினொன்றாம் வசனத்தில், புறஜாதி ரோமின் சிறிய கொம்பு புறஜாதித் தெய்வாராதனையை உயர்த்தி மேம்படுத்தியது என்பதை மில்லர் அறிந்திருக்க மாட்டார்; ஏனெனில் மில்லருக்குப் "அகற்றுதல்" என்பது தானியேலில் அது வரும் மூன்று இடங்களிலும் வெறுமனே நீக்குவது என்றே இருந்தது. இருந்தபோதிலும், அவருடைய செய்தி வரையறுக்கப்பட்டதாக இருந்தாலும் சரியானதேயாயிருந்தது.

மி ல்லரைட்டு கள் பதி னொன்றாம் வசனத்தி ல் கு றி ப்பி டப்பட்ட "பரிசு த்தஸ்தலம்" என்பது ரோம் நகரிலி ரு ந்த பு றமத ஆலயம் (பாந்தி யோன்) என்பதை அறி ந்தி ரு ந்தார்கள்; ஆனால் அவர்களு டைய செய்தி எபி ரெய மொழி யி ன் அடி ப்படையி ல் அமைந்ததல்ல. மி ல்லரின் செய்தி தீ ர்க்கதரிசன காலத்தை மையமாகக் கொண்டி ரு ந்தது . அவர்களு டைய செய்தி மு த்தி ரைநீக்கப்பட்ட வரலாறு , அமெரிக்க ஐக்கி ய நாடு களை வேதாகம தீ ர்க்கதரிசனத்தி ன் ஆறாம் ராஜ்யமாக அவர்கள்

காணாதபடி தடு த்தது ; அதற்கு ம் மேலாக, பாப்பரசாட்சி யை வேதாகம தீ ர்க்கதரிசனத்தி ன் ஐந்தாம் ராஜ்யமாக அவர்கள் காணாதபடி யு ம் தடு த்தது .

தாங்கள் வாழ்ந்திருந்த வரலாற்றுச் சூழ்நிலையால் வற்புறுத்தப்பட்டு, கிறிஸ்துவின் விரைவான மறுவருகை பற்றிய தாங்கள் எதிர்பார்த்திருந்த எண்ணத்திற்கேற்ப அவர்கள் தீர்க்கதரிசனங்களைப் பயன்படுத்தினர்; அவர்கள் ஏமாற்றமடைந்தார்கள், எனினும் அவர்களின் செய்தி சரியானதேயாயிருந்தது. பதினைந்து முதல் இருபத்தேழு வரையிலான வசனங்களில் கபிரியேல் அந்த இரு தரிசனங்களுக்கும் விளக்கத்தை அளிக்கும்போது, ஒன்பது முதல் பன்னிரண்டு வரையிலான வசனங்களில் சிறிய கொம்பின் பாலின் அலைவாட்டத்தில் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்பட்டிருந்த ராஜ்யங்களின் விரிவான வெளிப்பாட்டைப் புரிந்துகொள்ள முடியாதபடியாக மில்லரின் புரிதல் அவரைத் தடுத்தது. கபிரியேலின் விளக்கத்தில், மில்லரைட்டுகள் ரோமையே நான்காவது மற்றும் இறுதியான பூமியார்ந்த ராஜ்யமாக மட்டும் காண்கிறார்கள்.

நானாகி ய தானியேல் அந்த தரிசனத்தைக் கண்டு , அதன் அர்த்தத்தை அறி ய மு யன்றபோது , இதோ, மனு ஷனின் தோற்றமு ள்ள ஒரு வர் என்மு ன் நின்றார். அப்பொழு து உலாயி ன் இரு கரைகளு க்கி டையி ன் இரு ந்து ஒரு மனு ஷனின் சத்தத்தை நான் கேட்டேன்; அது கூ ப்பி ட்டு : கபி ரியேலே, இவனு க்கு இந்த தரிசனத்தை உணர்த்து ம் என்று சொன்னது . அப்பொழு து நான் நின்ற இடத்து க்கு அவன் அரு கி ல் வந்தான்; அவன் வந்தபோது நான் பயந்து , மு கங்கு ப்பு ற வி மு ந்தேன். ஆனால் அவன் என்னை நோக்கி : மனு ஷகு மாரனே, பு ரிந்து கொள்; ஏனெனில் இந்த தரிசனம் மு டி வு க்காலத்து க்கு ரியது என்றான். அவன் என்னோடு பேசி க்கொண்டி ரு க்கையி ல், நான் தரையி ன்மேல் மு கங்கு ப்பு ற ஆழ்ந்த நித்தி ரையி ல் வி மு ந்தேன்; ஆனால் அவன் என்னைத் தொட்டு , என்னை நிமி ர்ந்து நிறு த்தி னான். மேலு ம் அவன்: இதோ, கோபத்தி ன் கடைசி காலத்தி ல் என்ன நிகழு ம் என்பதை உனக்கு த் தெரியப்படு த்து வேன்; ஏனெனில் நியமி க்கப்பட்ட காலத்தி ல் மு டி வு வரு ம். நீ கண்ட இரண்டு கொம்பு களையு டைய ஆட்டு க்கடா மேதி யரு ம் பாரசீ கரு ம் ஆகி ய ராஜாக்கள். அந்த மயி ரு ள்ள வெள்ளாட்டு க்கடா கி ரேக்க நாட்டி ன் ராஜா; அதன் கண்களு க்கி டையி ல் இரு ந்த பெரிய கொம்பு மு தலாம் ராஜா. அது மு றி யப்பட்ட பி ன்பு , அதற்கு ப்பதி லாக நான்கு கொம்பு கள் எழு ந்தன அல்லவா, அது போல அந்த ஜாதி யி லி ரு ந்து நான்கு ராஜ்யங்கள் எழு ம்; ஆனாலு ம் அவனு வல்லமையி ன்படி அல்ல. அவர்களு டைய ராஜ்யத்தி ன் கடைசி காலத்தி ல், அக்கி ரமக்காரர் தங்கள் அளவை நிறைத்தபோது , கடு ங்கோபமான மு கத்தையு ம் மர்ம வாக்கி யங்களை உணரு கி ற பு த்தி யையு ம் உடைய ஒரு ராஜா எழு ம்பு வான். அவனு டைய வல்லமை மி கு ந்ததாக இரு க்கு ம்; ஆனாலு ம் அது அவனு டைய சொந்த வல்லமையி னால் அல்ல. அவன் அதி சயமான அழி வு களை உண்டாக்கி ,

செழி த்து , செயல்பட்டு , வல்லமையு ள்ளவர்களையு ம் பரிசு த்த ஜனங்களையு ம் அழி ப்பான். தன் தந்தி ரத்தி னாலே வஞ்சகத்தைத் தன் கையி ல் வெற்றி பெறச்செய்வான்; தன் இரு தயத்தி ல் தன்னை உயர்த்தி க்கொள்வான்; சமாதானத்தி ன் வழி யாக அநேகரை அழி ப்பான்; அதி பதி களின் அதி பதி க்கெதி ராகவு ம் எழு ம்பு வான்; ஆனாலு ம் கை இல்லாமல் நொறு க்கப்படு வான். சொல்லப்பட்ட அந்த சாயங்காலமு ம் காலையு ம் கு றி த்த தரிசனம் சத்தி யமானது ; ஆகையால் அந்த தரிசனத்தை மூ டி வை; ஏனெனில் அது அநேக நாட்களு க்கு ரியது . அப்பொழு து நானாகி ய தானியேல் மயங்கி , சி ல நாட்கள் நோயு ற்றி ரு ந்தேன்; பி ன்னர் எழு ந்து ராஜாவி ன் வேலையைச் செய்தேன் அந்த தரிசனத்தி னால் நான் வி யப்பு ற்றேன், ஆனால் அதைக் யாரு ம் உணரவி ல்லை. தானியேல் 8:15-27.

உலாய் ஆற்றின் தரிசனத்தை (இப்போது நிறைவேற்றப்பட்டுக் கொண்டிருக்கும் ஒன்றை) தானியேல் பெற்றிருந்தபோதிலும், பாபிலோனின் வரலாற்றில் முதல் இராஜ்யம் அந்தத் தரிசனத்தில் விடுக்கப்பட்டுள்ளது. அது இரண்டாம் மற்றும் ஏழாம் அதிகாரங்களில் பொன்னான தலையாகவும் சிங்கமாகவும் சேர்க்கப்பட்டிருந்தது; ஆனால் பாபிலோன் அகற்றப்பட்டு மீண்டும் மீட்கப்படுதல் என்ற தீர்க்கதரிசனச் சிறப்பியல்பு எட்டாம் அதிகாரத்தில் வலியுறுத்தப்பட்டது. நேபுகாத்நேச்சார் "ஏழு காலங்கள்" மனுஷரிடமிருந்து துரத்தப்பட்டபோது, பாப்பாட்சியின் மரணகரமான காயத்திற்கான முன்மாதிரியாக இருந்தான்; இவ்வாறு அவர் தீருவின் வேசி மறக்கப்பட்டிருக்கிற அடையாளப்பூர்வமான எழுபது ஆண்டுகளுக்கும் முன்மாதிரியாக இருந்தான். தானியேல் எட்டாம் அதிகாரத்தில், வேதாகமத் தீர்க்கதரிசனத்தின் இராஜ்யங்களிலிருந்து பாபிலோன் மறக்கப்பட்டதாக இருக்கிறது; மேலும் அந்தத் தரிசனம் மேதியரும் பாரசீகரும் (ஆட்டுக்கடா) என்பவர்களுடன் தொடங்கி, அதன்பின் கிரேக்கம் (வெள்ளாடு) வந்தது.

அலெக்சாந்தர் மகானின் ராஜ்யம், அலெக்சாந்தரினைவி டக் கு றைந்த வல்லமையு டைய நான்கு ராஜ்யங்களாகச் சி தறி ப்போனது ; இது வே ஏழாம் அதி காரத்தி லு ம், நான்கு இறக்கைகளு ம் நான்கு தலைகளு ம் உடைய சி று த்தையி னால் சி த்தரிக்கப்பட்டி ரு ந்தது . வட, கி ழக்கு , தென், மேற்கு என்பவைகளால் கு றி க்கப்படு வது போல், நான்கு என்பது உலகளாவி ய பரப்பைக் கு றி க்கி றது . எட்டாம் அதி காரத்தி ன் எட்டாம் வசனத்தி ல், வானத்தி ன் நான்கு காற்று களின் நோக்கி நான்கு கு றி ப்பி டத்தக்க கொம்பு கள் எழு ந்தன. ஏழாம் அதி காரத்தி ல் கி ரேக்கத்தி ன் நான்கு இறக்கைகள், எட்டாம் அதி காரத்தி ன் நான்கு காற்று களோடு ஒத்து ப்போகி ன்றன; மேலு ம், கி ரேக்கத்தி ன் நான்கு தலைகள், அந்த நான்கு கு றி ப்பி டத்தக்க கொம்பு களோடு ஒத்து ப்போகி ன்றன. அந்த நான்கு தலைகளு ம் நான்கு கு றி ப்பி டத்தக்க கொம்பு களு ம், அலெக்சாந்தரின் மு தற்கால ராஜ்யம் சி தறி ப்போய்ச் சேர்ந்த நான்கு ராஜ்யங்களைச் சு ட்டி க்காட்டு கி ன்றன; மேலு ம், நான்கு இறக்கைகளு ம் நான்கு

காற்று களு ம் அந்தப் பி ரிவி ன் நான்கு பகு தி களைச் சு ட்டி க்காட்டு சி
இந்த வி டயத்தி ன் வேறு பாட்டை உணர்ந்து காணு வது மு க்கி யமானது
ஏனெனில், இது ரோமி ன் நான்காம் ராஜ்யத்தைப் பற்றி ய
பு ரொட்டஸ்டாந்து களின் பாரம்பரியப் பு ரிதலு க்கு எதி ராக
மி ல்லரைட்டு கள் மு ன்வைத்தி ரு ந்த ஒரு வாதத்தை
பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்து கி றது .

1843 மற்றும் 1850 முன்னோடி அட்டவணைகளால்
பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்பட்ட ஹபக்கூக்கின் பலகைகளில், ஒரு
தீர்க்கதரிசனப் பயன்பாட்டை விளக்காத பிரதிநிதித்துவம் ஒன்றே உள்ளது;
அது நான்கு தலைகளுக்கும் புகழ்பெற்றவைகளுக்கும், மற்றும் நான்கு
சிறகுகளுக்கும் காற்றுகளுக்கும் இடையிலான வேறுபாட்டைச்
சார்ந்ததாகும். வேதாகமத் தீர்க்கதரிசனத்தின் நான்காம் இராஜ்யமாகிய
ரோம் பற்றிய சத்தியத்தை மறைத்துவிடும் முயற்சியில், நான்கு
தலைகளும் புகழ்பெற்றவைகளும், மற்றும் நான்கு சிறகுகளும்
காற்றுகளும் ஆகியவற்றின் உண்மையான அல்லது தவறான பொருளைப்
பற்றிய ஒரு வாதத்தை சாத்தான் அறிமுகப்படுத்தினான். தானியேல்
புத்தகத்தில் தரிசனத்தை நிலைநிறுத்திய ஒரு தனித்துவமான குறியீடு
இருப்பதை தானியேல் புத்தகம் தெளிவாக அடையாளப்படுத்துவதால்
சாத்தான் இவ்வாறு செய்தான். அந்தக் குறியீட்டை நிலைநிறுத்தும்
சான்றுகளின் ஒரு பகுதி, நான்கு தலைகளிலும் புகழ்பெற்றவைகளிலும்,
மற்றும் நான்கு சிறகுகளிலும் காற்றுகளிலும் உள்ளது. இந்த வாதத்தைப்
பற்றிய ஒரு சாத்தானியக் கருத்தை புரொட்டஸ்டண்டுகள் ஆதரித்தனர்;
மேலும் அந்த வாதம் மில்லரைட் வரலாற்றிற்கு மிகவும் முக்கியமானதாக
இருந்ததால், அவர்கள் அந்த வாதத்தை அட்டவணையில் குறிப்பிட்டனர்.
தானியேல் புத்தகத்தில் "chazon" தரிசனத்தை நிலைநிறுத்தும் வல்லமை
"உன் ஜனத்தின் கொள்ளைக்காரர்" என்று அடையாளப்படுத்தப்படுகிறது;
புரொட்டஸ்டண்டுகள் அந்த வல்லமையை அந்தியோகூஸ் எபிபானீஸ்
எனப்படும் சிரிய அரசர்களின் நீண்ட வரிசையில் ஒருவனாக
அடையாளப்படுத்தினர்; மில்லர் அவர்களை ரோம் என
அடையாளப்படுத்தினார்.

அந்தக் காலங்களில் தெற்கின் ராஜாவுக்கு விரோதமாக அநேகர்
எழுந்திருப்பார்கள்; உன் ஜனத்தில் உள்ள கொள்ளைக்காரரும்
தரிசனத்தை நிலைநிறுத்துவதற்காகத் தங்களை உயர்த்திக்
கொள்வார்கள்; ஆயினும் அவர்கள் விழுந்துபோவார்கள். தானியேல்
11:14.

அலெக்சாந்தரின் ராஜ்யம் சி தைந்து உரு வான நான்கு ராஜ்யங்களில்
ஒன்றி லி ரு ந்து வந்த அரசர்களின் வரிசையி ல் இரு ந்த அரசர்களில் ஒரு வ
அந்தி யோகூ ஸ் ஆவான். தானியேல் எட்டாம் அதி காரத்தி ன் ஒன்பதாம்
வசனத்தி ல் கு றி ப்பி டப்பட்டு ள்ள சி றி ய கொம்பு , அலெக்சாந்தரின்
ராஜ்யத்தைத் தொடர்ந்து தோன்றி யது ; மேலு ம் ஒன்பதாம் வசனம்,
அவற்றி ல் ஒன்றி லி ரு ந்து அந்தச் சி றி ய கொம்பு வெளிப்பட்டது என்று

கூறுகிறது .

அவைகளில் ஒன்றிலிருந்து ஒரு சிறிய கொம்பு வெளிப்பட்டது; அது தெற்கை நோக்கியும், கிழக்கை நோக்கியும், அழகிய தேசத்தை நோக்கியும் மிகுந்த வல்லமையுடன் பெரிதாயிற்று. தானியேல் 8:9.

ரோம் அந்த தரிசனத்தை நிலைநிறுத்துகிறதா, அல்லது பலவீனமும் ஒப்பீட்டளவில் அற்ப முக்கியத்துவமுடைய ஒரு சீரிய ராஜா அந்த தரிசனத்தை நிலைநிறுத்துகிறானா என்ற விவாதத்துடன், சிறிய கொம்பு எனப்படும் வல்லமை நான்கு கொம்புகளில் ஒன்றிலிருந்து வெளிப்பட்டதா, அல்லது நான்கு காற்றுகளில் ஒன்றிலிருந்து வெளிப்பட்டதா என்ற விவாதமும் இணைந்துள்ளது. இது பெரிதான விவாதமல்ல; ஏனெனில் வரலாறும் தீர்க்கதரிசனமும் ரோம் கிரேக்கப் பேரரசின் வழித்தோன்றல் அல்ல, ரோம் ஒரு புதிய வல்லமை என்பதில் தெளிவாக உள்ளன. ரோம் நான்காவது ராஜ்யமாக இருந்திருந்தால், ஒன்பதாம் வசனத்தில் உள்ள "அவைகளில் ஒன்று" என்பது நிச்சயமாக நான்கு காற்றுகளில் ஒன்றாகவோ அல்லது சிறகுகளில் ஒன்றாகவோ இருக்க வேண்டும். அது அண்டியோகுஸ் எபிபானேஸ் ஆக இருந்தால், அது சீரியாவின் கொம்பிலிருந்து வந்தது.

"உன் ஜனத்தின் கொள்ளைக்காரர்கள்" என்று பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்பட்ட வல்லமை கிறிஸ்துவுக்கு விரோதமாக எழுந்துநிற்கும் என்பதை மில்லரைட்டுகள் அடையாளங்கண்டனர்.

அவனுடைய சூழ்ச்சியினாலும்கூட வஞ்சகம் அவன் கையில் செழித்து வளரும்; அவன் தன் இருதயத்தில் தன்னை உயர்த்திக்கொள்வான்; சமாதானத்தின் மூலம் அநேகரை அழித்துவிடுவான்; அதிபதிகளின் அதிபதிக்கே விரோதமாகவும் எழும்புவான்; ஆயினும் அவன் கையினாலல்லாமல் நொறுக்கப்படுவான். தானியேல் 8:25.

"அதிபதிகளின் அதிபதி" கிறிஸ்துவே ஆவார்; அந்தியோகுஸ் எபிபானீஸ் கிறிஸ்து பிறப்பதற்கும் மிகவும் முன்பே வாழ்ந்தவன். ஆகையால், இந்த உண்மையை மில்லரைட்டுகள் 1843 ஆம் ஆண்டின் அட்டவணையில் சுட்டிக்காட்டினர். அந்த அட்டவணையில் அவர்கள் 164 என்ற தேதியைச் சேர்த்திருந்தனர்; உண்மையில் அதற்கு வேதாகமச் சான்று எதுவும் இல்லை; மாறாக, அது மில்லரும் புராட்டஸ்டண்ட் தெய்வீக அறிஞர்களும் நான்காம் ராஜ்யத்தைப் பற்றிக் கொண்டிருந்த விவாதத்தின் முக்கியத்துவத்தை அடையாளப்படுத்தும் ஒரு குறிப்பு மட்டுமே. அட்டவணையில் "164" என்ற ஆண்டின் அருகில் அவர்கள் இவ்வாறு எழுதினர்: "அந்தியோகுஸ் எபிபானீஸின் மரணம்; அவர் நிச்சயமாக அதிபதிகளின் அதிபதிக்கெதிராக எழுந்திருக்கவில்லை; ஏனெனில் அதிபதிகளின் அதிபதி பிறப்பதற்கு 164 ஆண்டுகளுக்கு முன்பே அவர் இறந்து போயிருந்தான்."

இன்று அட்வென்டி சம், மதது ரோகமடைந்த பு ரொட்டஸ்டண்டி சம் போன்று , "உன் ஜனத்தி ன் கொள்ளைக்காரர்" என்பது அந்தி யோகஸ் எபி பானஸ் என்று போதி க்கி றது ; இது வே இரு ந்தபோதி லு ம், "1843 ஆம் ஆண்டி ன் அட்டவணை கர்த்தரின் கரத்தி னால் வழி நடத்தப்பட்டது ; அதி ல் மாற்றம் செய்யப்படக் கூ டாது " என்று உந்து தலால் பதி வு செய்யப்பட்டது . மி ல்லரைட்டு கள், கொடு ஞ்சாயல் உடைய ராஜா ரோம் என்பதைக் அறி ந்தி ரு ந்தார்கள்; ஆகையால் "chazon" தரிசனத்தை நிலைநிறு த்து ம் தி றனைத் தளர்த்து கி ற சாத்தானிய போதனையி னால் அவர்கள் கு லைக்கப்படவி ல்லை. தரிசனம் இல்லாவி ட்டால் ஜனங்கள் அழி வார்கள் என்று வேதாகமம் தெளிவாகக் கூ று கி றது .

தரிசனம் இல்லாத இடத்தில் மக்கள் அழிந்துபோகிறார்கள்; ஆனால் நியாயப்பிரமாணத்தைக் காக்கிறவன் பாக்கியவான். நீதிமொழிகள் 29:18.

சொலோமோன் அந்த வசனத்தில் அடையாளப்படுத்தும் தரிசனம் "chazon" தரிசனமாகும்; தானியேல் 8ஆம் அதிகாரத்தின் பதிமூன்றாம் வசனத்தில், அப்பரிசுத்த இனமதத்தையும் பாப்புத் துறையையும் பரிசுத்த ஸ்தலத்தையும் படையினரையும் மிதித்துக் கொள்கின்றதாக அடையாளப்படுத்தும் தரிசனமே அது. மில்லரைட்டுகளுக்குப் பொருளில், அந்த இரு பாழாக்கும் வல்லமைகள் வேதாகம தீர்க்கதரிசனத்தின் நான்காம் இராஜ்யத்தை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தின; மேலும், ரோமா என்னும் நான்காம் இராஜ்யத்தை ("உன் ஜனத்தின் கொள்ளைக்காரர்") அறியாமல், அவர்கள் அந்த தரிசனத்தை நிலைநாட்ட இயலாது இருந்திருப்பார்கள். தானியேல் 11ஆம் அதிகாரத்தின் பதினான்காம் வசனத்தில் உள்ள "உன் ஜனத்தின் கொள்ளைக்காரர்" தெற்கின் ராஜாவுக்கு விரோதமாக எழுந்து, தங்களை உயர்த்தி, தரிசனத்தை நிலைநாட்டி, பின்னர் விழவேண்டியவர்கள் ஆவர். ரோமா அவ்வொவ்வொரு பண்பையும் நிறைவேற்றியது.

ஏழாம் அதிகாரத்தில், நான்காம் ராஜ்யம் அதற்கு முன் இருந்த ராஜ்யங்களிலிருந்து "வேறுபட்டதாக" இருப்பதாகத் தெளிவாக அடையாளப்படுத்தப்படுகிறது.

இதற்கு ப் பி றகு நான் இராக்காலத் தரிசனங்களில் கண்டேன்; இதோ, நான்காவது மி ரு கம் ஒன்று இரு ந்தது ; அது பயங்கரமு ம் அச்சமூ ட்டு வதாகவு ம் மி கு ந்த வல்லமையு டையதாகவு ம் இரு ந்தது ; அதற்கு ப் பெரிய இரு ம்பு ப் பற்கள் இரு ந்தன; அது வி ழு ங்கி நொறு க் மீ தமி ரு ந்ததைத் தன் கால்களால் மி தி த்தது ; அதற்கு மு ன்பி ரு ந்த மி ரு கங்களிலி ரு ந்து ம் அது வி த்தி யாசமானதாக இரு ந்தது ; அதற்கு கொம்பு கள் இரு ந்தன.... அப்பொழு து , மற்ற எல்லாவற்றி லி ரு ந்து ம் வி த்தி யாசமானது ம் மி கு ந்த பயங்கரமானது மான அந்த நான்காவது மி ரு கத்தைப் பற்றி ய உண்மையை அறி ய வி ரு ம்பி னேன்; அதன் பற்கள் இரு ம்பி னாலு ம், அதன் நகங்கள் வெண்கலத்தி னாலு ம் ஆனவை; அது

விழுங்கி, நொறுக்கி, மீதமிருந்ததைத்தன்கால்களால் மிதித்தது. மேலும், அதன்தலையிலிருந்தபத்துகொம்புகளைப்பற்றியும், எழுந்துவந்தவேறுகொம்பைப்பற்றியும், அதன்முன்பாகமூன்றுகொம்புகள்விழுந்துபோயின; கண்கள் உடையதும், மிகப்பெரியவற்றைப்பேசியவாய் உடையதும், தோற்றத்தில்தன்சகாக்களைவிடஅதிகபலமுடையதாயிருந்தஅந்தக்கொம்பைப்பற்றியும் அறியவிரும்பிணேன். தானியேல் 7:7, 19, 20.

தானியேல் ஏழாம் அதிகாரத்தின் நான்காவது இராச்சியம், அதற்கு முன்பிருந்த இராச்சியங்களிலிருந்து “வித்தியாசமானது” என்று இருமுறை அடையாளப்படுத்தப்பட்டது. ஒன்பதாம் வசனத்தில் உள்ள “சிறிய கொம்பு” என்பது சிறியக் கொம்பான (அந்தியோகஸ் எபிபானெஸ்) ஒருவேளை வெறும் நீட்சியாக மட்டுமே இருந்திருந்தால், அது வேறுபட்டிருக்காது. ஏழாம் அதிகாரத்தில் ரோமைக்கு முன் வந்த மிருகங்கள் சிங்கம், கரடி, சிறுத்தை ஆகியவையாக இருந்தன; இவை அனைத்தும் இயற்கையில் உண்மையாகவே உள்ள விலங்குகள். ஆனால் இரும்புப் பற்களும் வெண்கல நகங்களும் கொண்ட நான்காவது மிருகத்தைப் பற்றியபோது, விழுங்கித் தின்னிய அந்த பயங்கர மிருகத்தைச் சுட்டிக்காட்ட இயற்கையில் எந்த மிருகமும் இருப்பதைத் தானியேல் அறிந்திருக்கவில்லை. அது வித்தியாசமானது (diverse). ஒன்பதாம் வசனத்தின் “சிறிய கொம்பு”, நான்கு காற்றுகளாலும் நான்கு இறக்கைகளாலும் குறிக்கப்படும் பகுதிகளில் ஒன்றிலிருந்து தோன்றியது; கொம்புகளில் ஒன்றிலிருந்தோ, அல்லது குறிப்பிடத்தக்கவற்றில் ஒன்றிலிருந்தோ அல்ல.

தானியேல் எட்டாம் அதிகாரம், “அவர்களின் ராஜ்யத்தின் கடைசிக் காலத்தில், அக்கிரமிகள் தங்கள் அளவை நிறைவாக்கியிருக்கையில், கடுமையான முகமுடையவனும், மறைமொழிகளை உணருகிறவனுமான ஒரு ராஜா எழும்புவான்” என்று கூறுகிறது. “அவர்களின் ராஜ்யத்தின் கடைசிக் காலத்தில்” (நான்கு ராஜ்யங்களாகச் சிதறிப்போன கிரேக்கம்), “அக்கிரமிகள் தங்கள் அளவை நிறைவாக்கியிருக்கையில்” என்ற காலத்தில், ஒரு புதிய ராஜா எழும்புவான்.

“செயலி ன் அரங்கி ல்தோன்றி யஒவ்வொரு ஜாதி யும்பூ மியி ல் தமக்கு ரிய இடத்தை வகி க்க அனு மதி க்கப்பட்டது ; அதனால் அது காவலரின் மற்று ம்பரிசு த்தவரின் நோக்கங்களை நிறைவேற்று மோ என்பது தீ ர்மானிக்கப்படு ம்படியாக. தீ ர்க்கதரிசனம் உலகி ன் மகத்தான சாம்ராஜ்யங்களான—பாபி லோன், மேதோ-பெர்சி யா, கிரேக்கம், ரோம்—இவற்றி ன் எழு ச்சி யையு ம்மு ன்னேற்றத்தையு ம்பி ன்தொடர்ந்து காட்டி யு ள்ளது . இவற்றி ல் ஒவ்வொன்று டனு ம், கு றைந்த வல்லமையு டைய ஜாதி களு டனு ம் நிகழ்ந்தது போல, வரலாறு தன்னைத் தானே மறு மு றை நிகழ்த்தி யு ள்ளது . ஒவ்வொன்று க்கு ம்சோதனையி லே காலம் இரு ந்தது ; ஒவ்வொன்று ம்தோல்வி யடைந்தது ; அதன் மகி மை மங்கி யது ; அதன் வல்லமை நீங்கி ப்போனது .” தீ ர்க்கதரிசி களு ம்

அரசர்களு ம், 535.

கிரேக்க அரசின் முடிவில் ("பிற்காலத்தில்"), அவர்களுடைய சோதனைக்காலப் பாத்திரம் நிரம்பியபோது ("அக்கிரமக்காரர் முழுமையாகிவிட்டபோது"), "கடுங்கண்முகமுடைய ஒரு ராஜா" எழும்புவான். அந்த ராஜா "மறைபொருள் வாய்ந்த சொற்களை" புரிந்துகொள்வான்; ஏனெனில், அவன் யூதர்களின் எபிரெய மொழியையோ முந்தைய அரசின் கிரேக்க மொழியையோ அல்ல, முற்றிலும் வேறுபட்ட ஒரு மொழியில் பேசுவான்; அவன் லத்தீன் மொழியில் பேசுவான். அந்த அரசு, கி.பி. 66 முதல் 70 வரையிலான ஆண்டுகளின் முற்றுகையை ஏற்படுத்திய ஜாதியாக மோசேயால் அடையாளப்படுத்தப்பட்டது; அங்கே, பிறவற்றோடு சேர்ந்து, பஞ்சம் அதீதமாகக் கொடூரமானதாயிருந்ததால், உயிர் பிழைக்க யூதர்கள் தங்களுடைய சொந்தப் பிள்ளைகளையே உண்டார்கள்.

எல்லாவற்றின் பெருக்கத்தினாலே உன் தேவனாகிய கர்த்தரை மகிழ்ச்சியோடும் மனக்களிப்போடும் சேவிக்காதபடியால், கர்த்தர் உன்மேல் அனுப்பும் உன் சத்துருக்களுக்கு நீ பசியிலும் தாகத்திலும் நிர்வாணத்திலும் சகலவிதக் குறைவிலும் சேவை செய்வாய்; அவர்கள் உன்னை அழித்துமுடிக்கும் வரையில் உன் கழுத்தின்மேல் இரும்பு நுகத்தை வைப்பார். கர்த்தர் பூமியின் கடையிலிருந்து, தூரத்திலிருந்து, கழுகு பறப்பதுபோல வேகமாயுள்ள ஒரு ஜாதியை உன்மேல் வரப்பண்ணுவார்; அதன் மொழியை நீ அறியமாட்டாய்; முதியவரின் முகத்தை மதியாமலும் இளைஞர்மேல் தயவு காண்பியாமலும் இருக்கும் கடுங்கோப முகமுள்ள ஒரு ஜாதி. அது உன்னை அழித்துமுடிக்கும் வரையில் உன் மிருகங்களின் பலனையும் உன் நிலத்தின் பலனையும் தின்றுவிடும்; அது உன்னை அழித்துமுடிக்கும் வரையில் உனக்கு தானியமோ திராட்சரசமோ எண்ணெயோ, உன் மாடுகளின் பெருக்கமோ, உன் ஆடுகளின் கூட்டங்களோ எதையும் மீதியாக விடாது. உன் தேசமெங்கும் நீ நம்பிக்கையாயிருந்த உன் உயர்ந்த மதில்களும் அரண்களும் இடிந்து விழும்வரை, அது உன் எல்லா வாசல்களிலும் உன்னை முற்றுகையிடும்; உன் தேவனாகிய கர்த்தர் உனக்குக் கொடுத்த உன் தேசமெங்கும், உன் எல்லா வாசல்களிலும் அது உன்னை முற்றுகையிடும். உன் சத்துருக்கள் உன்னை நெருக்கும் முற்றுகையிலும் இடுக்கத்திலும், உன் தேவனாகிய கர்த்தர் உனக்குக் கொடுத்த உன் குமாரரும் உன் குமாரத்திகளுமான உன் சொந்த உடலின் கனியாகிய அவர்களின் மாம்சத்தை நீ உண்பாய். உபாகமம் 28:47-53.

தானியேல் இரண்டாம் அதி காரத்தி ல் நான்காம் ராஜ்யம் "இரு ம்பு " எனக் கு றி க்கப்பட்டது ;மேலு ம் மோசே, யூ தர்களின் மேல் "இரு ம்பு நு கத்தை" வைக்கு ம் ஒரு "ஜாதி யை" அடையாளப்படு த்தி னார். அந்த "ஜாதி " யூ தர்களை "அழி த்து வி டு ம்";மேலு ம் அது கழு கைப் போல வேகமாக இரு க்கு ம்; அந்தக் கழு கு ரோமாவி ன் சி ன்னமாகு ம். அது "நீ அறி யாத

மொழி யு ள்ள" ஒரு "ஜாதி "யாக இரு க்கு ம்; ஏனெனில் அதன் மொழி யூ தர்களு க்கு ப் "கரு மையான வாக்கி யங்கள்" போல இரு க்கு ம். அது "கொடூ ரமு கமு ள்ள ஜாதி "யாக இரு க்கு ம்; தானியேல் எட்டாம் அதி காரத்தி ல் "கொடூ ரமு கமு ள்ள ராஜா" என வி வரிக்கப்பட்டது போல. மேலு ம் ஒரு சலேமி ன் "மு ற்று கையி ல்" யூ தர்கள் தங்களு டைய "கு மாரர்களையு ம்கு மாரத்தி களையு ம்" உண்டார்கள்.

மோசேயால் முன்னறிவிக்கப்பட்ட வல்லமையாகவும், தானியேல் இரண்டாம் அதிகாரத்தில் கூறப்பட்ட நான்காவது "இரும்பு" ராஜ்யமாகவும், எபிரெயமோ கிரேக்கமோ அல்லாமல் லத்தீன் மொழி பேசிய "ஜாதியாகவும்" அந்நியரான ரோமை மில்லர் அடையாளங்கண்டார். வேதாகமத் தீர்க்கதரிசனத்தில் கூறப்பட்ட நான்காவது ராஜ்யத்திற்கும் ஐந்தாவது ராஜ்யத்திற்கும் இடையில் மில்லர் எந்த வேறுபாடையும் காணவில்லை; ஏனெனில் அவருக்குப் பார்க்கையில் அவை இரண்டும் வெறுமனே ரோமையே ஆகும். ஆகையால், இருபத்துமூன்றாம் வசனத்தில் அந்நியரான ரோமம் எழுந்து நிற்பதைக் கண்டபின், இருபத்துநான்காம் வசனத்தில் சுட்டிக்காட்டப்பட்ட வேறுபாட்டை அவர் காணவில்லை. தரிசனத்தில், ஒன்பதாம் வசனத்திலிருந்து பன்னிரண்டாம் வசனம் வரை சிறிய கொம்பு ஆண்பால் வடிவிலிருந்து பெண்பால் வடிவிற்கும், பின்னர் மீண்டும் ஆண்பால் வடிவிலிருந்து பெண்பால் வடிவிற்கும் மாறிமாறி வருகின்றது; இருபத்துமூன்றாம் வசனம் அந்நியரான ரோமத்தின் தீர்க்கதரிசனச் சிறப்பியல்புகளை அடையாளப்படுத்துகின்றபோதிலும், இருபத்துநான்காம் வசனத்தில் காபிரியேலின் விளக்கம் பெண்பால் ரோமமாக மாறுகிறது. இருபத்துநான்காம் வசனத்தில் கூறப்பட்ட அந்த வல்லமை "வல்லமையாயிருக்கும்," "ஆனால் அவன் தன் சொந்த வல்லமையினாலல்ல; அவன் அதிசயமாய்க் கெடுப்பான், செழிப்படைவான், செயல்படுவான், வல்லவர்களையும் பரிசுத்த ஜனங்களையும் அழிப்பான்."

பாப்பரசர் ரோம், பேகன் ரோமின் இராணுவ அதிகாரத்தைப் பெற வேண்டியதாக இருந்தது; மேலும் அது கி.பி. 538 ஆம் ஆண்டுமுதல் 1798 ஆம் ஆண்டு வரை ஆயிரத்து இருநூற்று அறுபது ஆண்டுகள் தேவனுடைய ஜனங்களை அழித்தது. அது "வியப்புக்குரியவிதமாக" அழிக்கும்; ஏனெனில் அது முழு உலகமும் "வியந்து பின்பற்றும்" மிருகமாகும்; மேலும் 1798 இல் முடிவுறுமாறு "நிர்ணயிக்கப்பட்டிருந்த" முதல் கோபக்காலம் நிறைவேறும் வரையில் "செயல்பட்டு செழிக்கும்" வல்லமையாக அது இருந்தது.

பி ன்னர் இரு பத்தி ஐந்தாம் வசனத்தி ல், தானியேலு க்காகத் தான் வி ளக்கி கொண்டி ரு ந்த வசனங்களில் நிறு வப்பட்ட அதே ஊசலாட்டத்தை காபி ரியேல் தொடர்கி றார்; மேலு ம், வேறு வி தமான "தந்தி ரக் கொள்கை" ஒன்றி ன் மூ லம் தன் பேரரசை ஒன்றி ணைத்த பு றஜாதி ரோமையையே மீ ண்டு ம் உரையாடு கி றார்; இதற்கு எல்லா வரலாற்றாசி ரியர்களு ம் சாட்சி யமளிக்கி ன்றனர். பு றஜாதி ரோமி ன் "வஞ்சகத் தி றமை"

என்னவெனில், நாடு களை அதன் வளர்ந்து கொண்டிருந்த பேரரசி ல் இணையச் செய்வதாயி ரு ந்தது ; மேலு ம், வெறு ம் இராணு வ வலி மையா மட்டு மே உரு வாக்கப்பட்ட மு ந்தைய பேரரசு களு க்கு மாறாக, சமாதானமு ம் செழி ப்பு ம் அளிப்போம் என்ற வாக்கு று தி யைப் பயன்படு த்தி யே அது தன் பேரரசைக் கட்டி யெழு ப்பி யது . மேலு ம், பு ற ரோம் "அதி பதி களின் அதி பதி க்கே எதி ராக எழு ந்து நிற்க" வேண்டி யி ரு ந்தது ; கல்வாரிசி லு வையி ல்கி றி ஸ்து வை அறைய வைத்தபோது அது அப்படி யே செய்தது .

பின்பு கபிரியேல், தானியேலுக்குத் தான் விளக்கிக் கொண்டிருந்த அந்த இரு தரிசனங்களையும் எடுத்துரைத்து, தோற்றத்தைப் பற்றிய "மரே" தரிசனம் (இரண்டாயிரத்து மூன்றுநூறு நாட்கள்) உண்மையானது என்றும், அயோக்கிய ரோமாலும் போப்பரசர் ரோமாலும் பரிசுத்தஸ்தலமும் சேனையும் மிதிக்கப்பட்டதைக் குறித்த "கசோன்" தரிசனம் "பல நாட்களுக்காக" (1798-ஆம் ஆண்டில் முடிவுகாலம் வரையிலும்) "மூடப்பட்டிருக்க வேண்டும் (முத்திரையிடப்பட வேண்டும்)" என்றும் அடையாளப்படுத்துகிறார்.

அப்பொழுது தானியேல் சில காலம் நோயுற்றிருந்தான்; பின்னர் மீண்டும் தன் பணிக்குத் திரும்பினான். ஆனாலும், காபிரியேல் அவனுக்கு விளங்கச் செய்யும்படி கட்டளையிடப்பட்டிருந்த "மரெஹ்" தரிசனத்தை அவன் இன்னும் புரிந்துகொள்ளவில்லை. அந்தக் காரணத்தினாலே, "மரெஹ்" தரிசனத்தை தானியேலுக்கு விளங்கச் செய்வதெனத் தன் பணியை முடிக்க, ஒன்பதாம் அதிகாரத்தில் காபிரியேல் மீண்டும் வருவான்.

தானியேல் ஒன்பதாம் அதிகாரத்தில், தானியேல் தீர்க்கதரிசனமான வார்த்தையை ஆராய்ந்து வந்தான்; மோசேயும் எரேமியாவும் எழுதிய நூல்கள் மூலம் அவன் புரிந்துகொண்டான். தாம் இருந்த சிறைப்பிடிப்பு எழுபது ஆண்டுகள் நீடிக்கும் என்று எரேமியா குறிப்பிட்டிருந்தார்.

இந்த தேசமெங்கும் பாழ்ச்சியாயும் அதிர்ச்சியாயும் இருக்கும்; இந்நாடுகள் எழுபது ஆண்டுகள் பாபிலோன் ராஜாவுக்குச் சேவை செய்யும். எழுபது ஆண்டுகள் நிறைவுற்றபின், நான் பாபிலோன் ராஜாவையும் அந்த ஜாதியையும் அவர்களுடைய அக்கிரமத்தினிமித்தம் தண்டிப்பேன் என்று கர்த்தர் சொல்லுகிறார்; கல்தேயரின் தேசத்தையும் நித்திய பாழிடங்களாக்குவேன். எரேமியா 25:11, 12.

மோசேயின்படி, சத்துருவின் தேசத்தில் உண்டாகும் சிறைப்பிடித்திருக்கும் காலம், தேசம் தன் சப்தங்களை அனுபவிக்கும் காலத்துக்குச் சமமாக இருக்கும்.

நான் அந்த தேசத்தைப் பாழாக்கு வேன்; அதி ல் வாசமாயி ரு க்கு ம் உங்கள் சத்து ரு க்கள் அதைக் கண்டு தி கைப்பார்கள். நான் உங்களை அந்நியஜாதி களு க்கு ள் சி தறடி ப்பேன்; உங்கள் பி ன்னால் பட்டயத்தை

உரு வு வேன்; உங்கள் தேசம் பாழாயி ரு க்கு ம், உங்கள் பட்டணங்கள் வெறு மையாயி ரு க்கு ம். அப்பொழு து தேசம் தன் ஓய்வு நாட்களை அனு பவி க்கு ம்; அது பாழாய்க் கி டக்கி ற காலமெல்லாம், நீங்கள் உங்கள் சத்து ரு க்களின் தேசத்தி ல் இரு க்கி றபோது ம், அப்பொழு து தேசம் இளைப்பாறி , தன் ஓய்வு நாட்களை அனு பவி க்கு ம். அது பாழாய்க் கி டக்கி ற காலமெல்லாம் இளைப்பாறு ம்; ஏனெனில் நீங்கள் அதி ன்மேல் கு டி யி ரு ந்தபோது , உங்கள் ஓய்வு நாட்களில் அது இளைப்பாறவி ல்லை லேவி யராகமம் 26:32-35.

தேவனுடைய ஜனங்கள் சத்துருவின் தேசத்திற்குள் சிதறடிக்கப்பட்டிருந்தார்கள் என்றும், அந்தக் காலத்தில் தேசம் தன் ஓய்வுநாள்களை அனுபவிக்கும் என்றும், தேவனுடைய தீர்க்கதரிசன வார்த்தையின்படி இரு சாட்சிகளின் உறுதிப்பாட்டின்மேல் தானியேல் புரிந்துகொண்டிருந்தான். எரேமியாவின் எழுபது ஆண்டுகள் குறித்துத் நாளாகமத்தின் ஆசிரியர் எதைப் புரிந்துகொண்டாரோ, அதையே அவனும் புரிந்துகொண்டிருந்தான்.

பட்டயத்திலிருந்து தப்பினவர்களை அவன் பாபிலோனுக்கு கொண்டு போனான்; அங்கே அவர்கள் பாரசீக அரசின் ஆட்சி தொடங்கும் வரையில் அவனுக்கும் அவன் புத்திரருக்கும் அடிமைகளாயிருந்தார்கள். இது எரேமியாவின் வாயினாலே கர்த்தர் கூறிய வார்த்தை நிறைவேறும்படியாக இருந்தது; தேசம் தன் ஓய்வுநாட்களை அனுபவிக்கும் வரையிலும் அப்படியே இருந்தது; அது பாழாய் கிடந்த காலமெல்லாம் ஓய்வைக் காத்துக்கொண்டது; இவ்விதமாக எழுபது ஆண்டுகள் நிறைவேறின. பாரசீக ராஜாவாகிய கோரேஸின் ஆட்சியின் முதல் ஆண்டில், எரேமியாவின் வாயினாலே கூறப்பட்ட கர்த்தருடைய வார்த்தை நிறைவேறும்படியாக, கர்த்தர் பாரசீக ராஜாவாகிய கோரேஸின் ஆவியை எழுப்பினார்; ஆகையால் அவன் தன் ராஜ்யமெங்கும் அறிவிப்பு செய்யும்படியும் அதை எழுத்தாகவும் வெளியிடும்படியும் செய்து, இப்படிச் சொன்னான்: "பாரசீக ராஜாவாகிய கோரேஸ் இவ்வாறு கூறுகிறான்: வானத்தின் தேவனாகிய கர்த்தர் பூமியின் எல்லா ராஜ்யங்களையும் எனக்குக் கொடுத்திருக்கிறார்; யூதாவில் உள்ள எருசலேமில் அவருக்கென்று ஒரு ஆலயத்தை நான் கட்டும்படி அவர் எனக்குக் கட்டளையிட்டிருக்கிறார். அவருடைய ஜனங்களிலுள்ள எல்லாரிலும் உங்களுக்குள் யார் இருக்கிறாரோ, அவனோடே அவன் தேவனாகிய கர்த்தர் இருப்பாராக; அவன் ஏறிப்போகட்டும்." 2 நாளாகமம் 36:20-23.

எதி ரியி ன் தேசத்தி ல் சி தறடி க்கப்பட்டி ரு ந்த எழு பது ஆண்டு களைப் பற்றி அந்தக் காலத்தி ல் தேசம் தன் சப்தங்களை அனு பவி த்ததையு ம், லேவி யராகமம் இரு பத்தாறு அதி காரத்தி ல் கூ றப்பட்ட "ஏழு மடங்கு " எ ன் சாபத்தி ன் அடி ப்படையி லேயே இரு ந்ததாக தானியேல் பு ரிந்து கொண்டான்; அந்தப் பு ரிதலு க்கு க் கீ ழ்ப்படி ந்து , இறு தி யி ல் சி தறடி க்கப்பட்ட நிலையைக் கு றி த்து வி ழி த்தெழு கி றவர்களு க்கு

அங்கே வழங்கப்பட்டிருந்த கட்டளையி டப்பட்ட பரிகாரத்தை அவன் நிறைவேற்றி னான்.

உங்களில் உயி ரோடே மீ தமாயி ரு ப்போரின் இரு தயங்களில், அவர்கள் பகைவர்களின் தேசங்களில் இரு க்கு ம்போது , நான் தளர்ச்சி யை அனு ப்பு வேன்; அசைக்கப்பட்ட ஒரு இலையி ன் சத்தமே அவர்களைத் து ரத்து ம்; அவர்கள் பட்டயத்து க்கு மு ன் ஓடு கி றது போல ஓடி ப்போவார்கள்; து ரத்து கி றவன் எவரு ம் இல்லாதபோது ம் அவர்கள் வி ழு வார்கள். து ரத்து கி றவன் எவரு ம் இல்லாதபோது ம், அவர்கள் பட்டயத்து க்கு மு ன் வி ழு கி றது போல ஒரு வன் ஒரு வன்மேல் வி ழு உங்கள் பகைவர்களு க்கு மு ன்பாக நிலைநிற்க உங்களு க்கு ச் சக்தி யி ரு க்காது . நீங்கள் ஜாதி களு க்கி டையி ல் அழி ந்து போவீ ர் உங்கள் பகைவர்களின் தேசம் உங்களை வி ழு ங்கி வி டு ம். உங்களில் மீ தமாயி ரு ப்பவர்கள், உங்கள் பகைவர்களின் தேசங்களில் தங்கள் அக்கி ரமத்தி னிமி த்தம் சு ரு ங்கி ப்போவார்கள்; அவர்களு டைய பி தாக்களின் அக்கி ரமங்களினிமி த்தமு ம் அவர்களோடு கூ ட சு ரு ங்கி ப்போவார்கள். அவர்கள் தங்கள் அக்கி ரமத்தையு ம், தங்கள் பி தாக்களின் அக்கி ரமத்தையு ம், எனக்கெதி ராக அவர்கள் செய்த தங்கள் மீ று தலையு ம், அவர்கள் எனக்கெதி ராக நடந்து கொண்டதையு ம் அறி க்கையி ட்டால்; நானு ம் அவர்களு க்கெதி ராக நடந்து கொண்டு , அவர்களை அவர்கள் பகைவர்களின் தேசத்தி ற்கு ள் கொண்டு போனதையு ம் அவர்கள் ஒப்பு க்கொண்டால்; அப்போது அவர்களின் வி ரு த்தசேதனமி ல்லாத இரு தயம் தாழ்மைப்படு த்தப்பட்டு , அவர்கள் தங்கள் அக்கி ரமத்தி ற்கு ரிய தண்டனையை ஏற்று க்கொண்டால்: அப்போது நான் யாக்கோபு டனான என் உடன்படி க்கையையு ம், ஈசாக்கு டனான என் உடன்படி க்கையையு ம், ஆபி ரகாமு டனான என் உடன்படி க்கையையு ம் நினைவு கூ ரு வேன்; அந்த தேசத்தையு ம் நினைவு கூ ரு வேன். அந்த தேசம் அவர்களால் வி ட்டு வி டப்பட்டிரு க்கு ம்; அவர்கள் இல்லாமல் அது பாழாய்க் கி டக்கி ற காலத்தி ல் தன் சப்தங்களைக் அனு பவி க்கு ம்; அவர்களோ தங்கள் அக்கி ரமத்தி ற்கு ரிய தண்டனையை ஏற்று க்கொள்வார்கள்; ஏனெனில், என் நியாயத்தீ ர்ப்பு களை அவர்கள் அசட்டைப்படு த்தி னார்கள், என் கட்டளைகளை அவர்கள் உள்ளம் அரு வரு த்தது . ஆயி னு ம், இதெல்லாம் இரு ந்தபோதி லு ம், அவர்கள் பகைவர்களின் தேசத்தி ல் இரு க்கு ம்போது , நான் அவர்களை மு ற்றி லு ம் அழி த்து வி டு ம்படி அவர்களைத் தள்ளிவி டமாட்டேன்; என் உடன்படி க்கையை அவர்களோடு மு றி த்து வி டு ம்படி அவர்களை அரு வரு க்கவு ம் மாட்டேன்; ஏனெனில் நான் அவர்கள் தேவனாகி ய கர்த்தர். ஆனாலு ம், அவர்கள் நிமி த்தம், நான் அவர்களு டைய மு ன்னோர்களு டனான உடன்படி க்கையை நினைவு கூ ரு வேன்; நான் அவர்களு க்கு தேவனாயி ரு க்கு ம்படி , ஜாதி களின் கண்மு ன்பாக அவர்களை எகி ப்து தேசத்தி லி ரு ந்து வெளிக்கொண்டு வந்தேன்; நான் கர்த்தர். இவையே கர்த்தர் சீ னாய் மலையி ல் மோசேயி ன் கையி னாலே தமக்கு ம் இஸ்ரவேல் பு த்தி ரு க்கு ம் இடையி ல் ஏற்படு த்தி ய கட்டளைகளு ம்,

நியாயத்தீ ர்ப்பு களு ம், பி ரமாணங்களு ம் ஆகு ம். லேவி யராகமம் 26:36-46

ஒன்பதாம் அதிகாரத்தில் உள்ள தானியேலின் ஜெபம், சத்துருவின் தேசத்தில் தாங்கள் சிதறிப்போயிருக்கிறவர்களாகத் தம்மை உணர்கிறோருக்கான ஆலோசனையின் ஒவ்வொரு கூறையும் முன்வைக்கிறது. அந்த ஜெபம் இரண்டாம் அதிகாரத்தில் உள்ள அவன் ஜெபத்தோடு ஒத்திசைக்கப்பட வேண்டும்; ஏனெனில் இரண்டும் சேர்ந்து, சோதோம் மற்றும் எகிப்து எனப்படும் அந்தப் பெரிய நகரத்தின் வீதிகளில் இறந்திருந்தவர்களாகிய வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பதினொன்றாம் அதிகாரத்தில் உள்ளோரின் ஜெபத்தை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்றன; அவர்கள் தாமும் சிதறிப்போயிருந்ததை அறிகிறார்கள். தானியேல் தனது ஜெபத்தை முடிக்கும்போது, "மரே" தரிசனத்தை விளக்கும் கிரியையை நிறைவு செய்ய காபிரியேல் திரும்பி வருகிறான்; அதுபோலவே, வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பதினொன்றாம் அதிகாரத்தின் இரண்டு சாட்சிகளுக்காக பரிசுத்த ஆவியானவர் நிறைவேற்ற எண்ணுகிறார்.

நான் பேசிக்கொண்டும், ஜெபித்துக்கொண்டும், என் பாவத்தையும் என் ஜனமான இஸ்ரவேலின் பாவத்தையும் அறிக்கையிட்டுக்கொண்டும், என் தேவனுடைய பரிசுத்த மலைக்காக என் தேவனாகிய கர்த்தருடைய சந்நிதியில் என் விண்ணப்பத்தைச் செலுத்திக்கொண்டும் இருந்தபோது; ஆம், நான் ஜெபத்தில் பேசிக்கொண்டும் இருந்தபோது, ஆரம்பத்தில் தரிசனத்தில் நான் கண்டிருந்த அந்த மனிதனாகிய காபிரியேல், விரைவாகப் பறக்கச் செய்யப்பெற்று, மாலைப் பலியிடும் நேரத்திலே என்னைத் தொட்டான். அவன் எனக்குத் தெரிவித்து, என்னோடு பேசி: தானியேலே, உனக்குப் புத்தியையும் உணர்ச்சியையும் அளிக்கும்படிக்கு இப்பொழுது நான் புறப்பட்டு வந்தேன் என்றான். தானியேல் 9:20-22.

அடுத்த கட்டுரையில் இந்த ஆய்வைத் தொடர்வோம்.

"பாபிலோன் வீழ்ச்சியடைவதற்குச் சிறிது முன்பு, தானியேல் இந்த தீர்க்கதரிசனங்களைத் தியானித்து, காலங்களின் அர்த்தத்தை அறிந்துகொள்ள தேவனை நாடிக்கொண்டிருந்தபோது, ராஜ்யங்களின் எழுச்சியும் வீழ்ச்சியும் குறித்து அவருக்குப் பல தரிசனங்கள் அளிக்கப்பட்டன. தானியேல் புத்தகத்தின் ஏழாம் அதிகாரத்தில் பதிவுசெய்யப்பட்டுள்ள முதல் தரிசனத்துடன், அதற்கான ஒரு விளக்கமும் கொடுக்கப்பட்டது; ஆயினும் எல்லாமும் தீர்க்கதரிசிக்குத் தெளிவாக்கப்படவில்லை. 'என் சிந்தனைகள் என்னை மிகவும் கலங்கச் செய்தன,' என்று அவர் அந்நேரத்திலிருந்த தன் அனுபவத்தைப் பற்றி எழுதியுள்ளார், 'என் முகத் தோற்றமும் என்னுள் மாறிப்போயிற்று; ஆனாலும் அந்த விஷயத்தை என் இருதயத்தில் வைத்துக்கொண்டேன்.' தானியேல் 7:28."

மற்றொரு தரிசனத்தி ன் மூ லம் வரு ங்கால நிகழ்வு களின் மேல் மேலு ம் ஒளி பாய்ச்சப்பட்டது ; இந்தத் தரிசனத்தி ன் மு டி வி ல் தானியேல், "ஒரு

பரிசு த்தவன் பேசு வதையு ம், பேசி ன அந்தப் பரிசு த்தவனிடத்தி ல் இன்னொரு பரிசு த்தவன், 'இந்தத் தரிசனம் எவ்வளவு காலம் இரு க்கு ம்?' என்று கேட்பதையு ம்" கேட்டான். தானியேல் 8:13. "இரண்டாயி ரத்து மூ ன்று நூ று நாட்கள்; பி ன்னர் பரிசு த்தஸ்தலம் சு த்தி கரிக்கப்படு ம் (வசனம் 14) என்ற பதி ல் அவனை மி கு ந்த கு ழ்ப்பத்தி ல் ஆழ்த்தி யது . தரிசனத்தி ன் பொரு ளை அறி ய அவன் ஆவலு டன் மு யன்றான். எரேமி யாவி ன் மூ லம் மு ன்கூ றப்பட்ட எழு பது ஆண்டு க் சி றைப்பட்டி ரு ப்பு க்கு ம், தரிசனத்தி ல் தெய்வீ கதா தன் அறி வி த்தப தேவனு டைய பரிசு த்தஸ்தலம் சு த்தி கரிக்கப்படு வதற்கு மு ன்கடந்து செல்ல வேண்டி ய இரண்டாயி ரத்து மூ ன்று நூ று ஆண்டு களு க்கு இடையி லான தொடர்பை அவனால் பு ரிந்து கொள்ள மு டி யவி ல்லை. காபி ரியேல் தா தன் அதற்கு ப்பகு தி யளவான வி ளக்கத்தை அளித்தான்; ஆயி னு ம் தீ ர்க்கதரிசி , "இந்தத் தரிசனம் ... அநேக நாட்களு க்கு உரியது " என்ற வார்த்தைகளைக் கேட்டபோது அவன் மயங்கி வி ழு ந்தான். "நான் தானியேல் மயங்கி ," என்று தன் அனு பவத்தைப் பற்றி க்கு றி ப்பி ட்டபடி "சி ல நாட்கள் வி யாதி ப்பட்டி ரு ந்தேன்; பி ன்பு எழு ந்து ராஜாவி ன் காரியங்களைச் செய்தேன்; ஆனாலு ம் அந்தத் தரிசனத்தி னால் தி கைத்தி ரு ந்தேன்; அதை ஒரு வரு ம் உணரவி ல்லை." வசனங்கள் 26, 27.

இஸ்ரவேலுக்காக இன்னும் சுமையுற்றிருந்த தானியேல், எரேமியாவின் தீர்க்கதரிசனங்களை மறுபடியும் ஆராய்ந்தான். அவை மிகவும் தெளிவாயிருந்தன—அவ்வளவு தெளிவாய் இருந்ததால், புத்தகங்களில் பதிவு செய்யப்பட்டிருந்த இந்தச் சாட்சிகளினால், "எருசலேமின் பாழ்பாடுகளில் எழுபது வருஷங்களை நிறைவேற்றுவார் என்று கர்த்தருடைய வார்த்தை எரேமியா தீர்க்கதரிசிக்கு உண்டான வருஷங்களின் எண்ணிக்கையை" அவன் புரிந்துகொண்டான். தானியேல் 9:2.

"தீர்க்கதரிசனத்தின் நிச்சயமான வார்த்தையின்மேல் நிறுவப்பட்ட விசுவாசத்தோடு, இந்த வாக்குத்தத்தங்கள் விரைவில் நிறைவேறும்படி தானியேல் கர்த்தரிடத்தில் விண்ணப்பித்தான். தேவனுடைய மகிமை காக்கப்படவேண்டும் என்று அவன் வேண்டிக்கொண்டான். தன் விண்ணப்பத்தில், தெய்வீக நோக்கத்திற்குக் குறைவடைந்தவர்களோடு தன்னை முழுமையாக ஒன்றிணைத்துக்கொண்டு, அவர்களுடைய பாவங்களைத் தனக்குச் சொந்தமானவைகளாக ஒப்புக்கொண்டான்." Prophets and Kings, 553, 554.