

# தானியேலின் புத்தகம் - எண்பத்தாறு

தீர்க்கதரிசன வெளிப்படுத்தல்: அறிவின் பெருக்கத்தையும்  
நள்ளிரவு முழக்கச் செய்தியையும் புரிந்துகொள்ளுதல்

Jeff Pippenger  
2024-02-19

முடிவுகாலத்தில் முத்திரை நீக்கப்படும் போது "அறிவின் அதிகரிப்பு" அடையாளரீதியாக எதைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது என்பதை நன்கு புரிந்துகொள்ளும்படி, முதல் மற்றும் மூன்றாம் தூதர்களின் இயக்கங்களுக்கிடையிலான ஒப்புமையை நாம் ஆராய்ந்து வருகிறோம். அது சத்தியத்தின் ஒரு தீவிரமான உயர்வைக் குறிக்கிறது; அது இறுதியில் "நடுநிசிக் கூக்குரல்" என்னும் செய்தியாகிய பிந்தைய மழையாக உச்சிக்குச் செல்கிறது என்பதை நிரூபிக்க நாம் முயற்சிக்கிறோம். ஒரு அடையாளமாக, "அறிவின் அதிகரிப்பு" என்பது தானியேல் புத்தகத்திலிருந்து பெறப்படுகிறது; அங்கே அது, சோதித்து இரண்டு வகையான ஆராதகர்களை உண்டாக்குகிற தீர்க்கதரிசன அறிவாக அடையாளப்படுத்தப்படுகிறது.

அப்பொழுது அவர், "தானியேலே, நீ உன் வழியாகப் போ; ஏனெனில் இவ்வார்த்தைகள் முடிவுகாலம் வரையில் மூடப்பட்டும் முத்திரையிடப்பட்டும் இருக்கும். அநேகர் சுத்திகரிக்கப்படுவார்கள், வெண்மையாக்கப்படுவார்கள், பரிசோதிக்கப்படுவார்கள்; ஆனால் துஷ்டர்கள் துஷ்டத்தனமாகவே நடப்பார்கள்; துஷ்டர்களில் ஒருவரும் உணரமாட்டார்கள்; ஞானமுள்ளவர்களோ உணருவார்கள்" என்றார். தானியேல் 12:9, 10.

1989 ஆம் ஆண்டில் "அறிவு அதிகரிப்பு" எனும் ஒன்று முத்திரை நீக்கப்பட்டு வெளிப்படுத்தப்பட்டது; அது இறுதியில் ஆராதகர்களின் இரண்டு வகைகளை வெளிக்காட்டும். அந்த இரண்டு வகைகளும், பிந்தைய மழையின் செய்தியுடன் அவர்கள் எவ்வாறு தொடர்புபடுகின்றார்கள் என்பதன் பின்னணியில் விளக்கப்படுகின்றன. துன்மார்க்கர்கள் பிந்தைய மழையை அறிந்துகொள்ளவும் ஏற்றுக்கொள்ளவும் மாட்டார்கள்; ஞானிகள் அதைப் அறிந்துகொண்டு ஏற்றுக்கொள்கிறார்கள். ஆகையால் துன்மார்க்கர்கள் பிந்தைய மழை எப்போது பொழியத் தொடங்குகிறது என்பதை காண்பதில்லை; அது 2001 செப்டம்பர் 11 அன்று ஜாதிகள் கோபமடைந்தபோது பொழியத் தொடங்கியது. எசேக்கியேல் அதிகாரங்கள் எட்டு மற்றும் ஒன்பதில், மேலும் ஏசாயா அதிகாரம் இருபத்தெட்டிலும் சித்தரிக்கப்படும் லவோதிகேயா அட்வென்டிசத்தின் தலைமையினரையே நாங்கள் உரையாடலின் பொருளாகக் கொண்டு வந்திருக்கிறோம். ஏசாயாவில் "பரியாசக்கார மனுஷர்" தங்களுக்குப் "பொய்களை" "அடைக்கலமாக" ஆக்கிக்கொண்டு, "பொய்யின் கீழ்" தங்களை "மறைத்துக்கொண்டார்கள்."

ஆகையால் எருசலேமிலிருக்கும் இந்த ஜனத்தை ஆளும் பரிகாசக்காரர்களே, கர்த்தருடைய வார்த்தையைக் கேளுங்கள். நீங்கள், “நாங்கள் மரணத்தோடே உடன்படிக்கை செய்திருக்கிறோம்; பாதாளத்தோடே ஒப்பந்தம் செய்திருக்கிறோம்; பெருக்கெடுத்து வரும் தண்டனையின் வெள்ளம் கடந்து சென்றாலும் அது எங்களை அணுகாது; ஏனெனில் பொய்யையே எங்கள் அடைக்கலமாக்கியுள்ளோம்; வஞ்சகத்தின் கீழ் எங்களை மறைத்துக்கொண்டுள்ளோம்” என்று சொல்லியிருக்கிறீர்கள். ஏசாயா 28:14, 15.

இறுதிநாட்களின் பண்டைய எருசலேமின் மனிதர்கள், “வரி மீது வரி” எனும் முறைமையால் வெளிப்படுத்தப்படும் “இளைப்பாறுதலும் புத்துணர்ச்சியும்” என்ற சோதனையில் தோல்வியுறுகின்றனர்; அந்த முறைமை, மில்லரைட் வரலாற்றிலுள்ள பிந்திய மழையின் வரலாற்றுப் படிமத்தின் மூலம், இறுதிநாட்களின் பிந்திய மழையை ஞானிகள் அறிந்துகொள்ள அனுமதிக்கிறது. இப்பகுதியில் ஏசாயா வலியுறுத்தும் “இகழ்ச்சிக்கார மனிதர்கள்” என்போரின் தீர்க்கதரிசனச் சிறப்பம்சம், அவர்கள் ஒளிந்துகொண்டும் தமக்குச் சரணாலயமாக்கிக்கொண்டும் இருந்த பொய்களும் மாயைகளுமாகும். ஆகையால், பிந்திய மழைச் செய்தியின் சோதனையுடன் (அவர்கள் கேட்க விரும்பாத அந்த இளைப்பாறுதலும் புத்துணர்ச்சியும்) தொடர்புடைய வகையில், பண்டைய எருசலேமின் மனிதர்கள் ஒரு பொய்யை ஏற்றுக்கொண்டுள்ளனர்.

பிற்கால மழையின் செய்தி ஒரு விவாதத்தோடு வந்து சேருகிறது; இதனை ஆபக்கூக் இரண்டாம் அதிகாரத்தில் காணப்படும் உருவகத்தின் மூலம் அறியலாம். அங்கே காவலாளர், தன் வரலாற்றின் “விவாதத்தில்” தாம் என்ன பதிலளிக்க வேண்டும் என்று தேவனைக் கேட்கிறான்; ஏனெனில் இரண்டாம் அதிகாரத்தின் முதல் வசனத்தில் உள்ள “கடிந்துகொள்ளப்பட்டது” என்ற சொல்லுக்கு “வாதிக்கப்பட்டது” என்ற பொருளும் உண்டு.

நான் என் காவலில் நின்று, கோபுரத்தின் மேல் என்னை நிறுத்திக்கொண்டு, அவர் என்னோடே என்ன சொல்லுவாரென்று, நான் கடிந்துகொள்ளப்படும்போது என்ன பதிலளிக்கவேண்டுமென்று கவனித்து நோக்குவேன். ஆபக்கூக்கு 2:1.

பின்னைய மழை குறித்த விவாதத்தின் காலத்தில் ஞானிகள், மில்லரின் இரத்தினங்களாகச் சித்தரிக்கப்படும் சத்தியங்களை முன்வைக்கிறார்கள்; அவையே மில்லரைட்டுகளால் அடையாளம் காணப்பட்டு, நிலைநிறுத்தப்பட்டு, முன்னிறுத்தப்பட்ட அடிப்படைச் சத்தியங்களுமாகும். அந்தச் சத்தியங்கள் யுகங்களின் கன்மலையான கிறிஸ்துவாகச் சித்தரிக்கப்படுகின்றன.

“சி யோனின் மதி ல்களின் மேல் தேவனு டைய காவலர்களாக நிற்பவர்கள், ஜனங்களு க்கு மு ன்பாகவே அபாயங்களைப்

பார்க்கக்கூடிய மனிதர்களாக இருக்கட்டும்தான், —சத்தியத்தையும்தான் பிழையையும்தான், நீதியையும்தான் அநீதியையும்தான் வேறுபடுத்திக் காணக்கூடிய மனிதர்களாக இருக்கட்டும்தான்.

“எச்சரிக்கை வழங்கப்பட்டுள்ளது: 1842, 1843, மற்றும் 1844 ஆம் ஆண்டுகளில் செய்தி வந்ததிலிருந்து நாம் கட்டியெழுப்பி வந்திருக்கிற விசுவாசத்தின் அஸ்திவாரத்தை கலக்கமடையச் செய்யக்கூடிய எதுவும் உள்ளே வர அனுமதிக்கப்படக்கூடாது. நான் இந்தச் செய்திக்குள் இருந்தேன்; அப்போதுமுதல், தேவன் நமக்குக் கொடுத்த ஒளிக்குச் சத்தியமாக இருந்து, உலகத்தின் முன் நின்று கொண்டிருக்கிறேன். நாள்தோறும் நாம் தீவிரமான ஜெபத்தோடு கர்த்தரைத் தேடி, ஒளியை நாடியபோது எங்கள் கால்கள் வைக்கப்பட்ட அந்த மேடையிலிருந்து அவற்றை எடுத்துவிட நாம் எண்ணுவதில்லை. தேவன் எனக்குக் கொடுத்த ஒளியை நான் கைவிட முடியும் என்று நீங்கள் நினைக்கிறீர்களா? அது யுகங்களின் கன்மலையைப் போல இருக்க வேண்டியது. அது எனக்குக் கொடுக்கப்பட்டதிலிருந்து இடைவிடாது என்னை வழிநடத்தி வந்துள்ளது.” Review and Herald, April 14, 1903.

பூர்விக முதியவர்கள், எசாயா மூலம் “பொய்” என்றும் மித்யை என்றும் சித்தரிக்கப்படும் ஒரு கள்ளப் பிந்தைய மழைச் செய்தியை முன்வைக்கின்றனர். எசேக்கியேல் எட்டாம் அதிகாரத்தில், எருசலேமின் பூர்விக முதியவர்கள் சூரியனை வணங்குகின்றனர் என்பதை அடையாளப்படுத்தும் வரலாறு காணப்படுகிறது; அடுத்த அதிகாரத்தில் தேவனுடைய முத்திரையைப் பெறுகிறவர்களுடன் அவர்கள் மாறுபடுத்திக் காட்டப்படுகிறார்கள். மூன்றாவது அருவருப்பு (தலைமுறை), “தம்மூசுக்காக அழுதல்” என்பதினால் சித்தரிக்கப்படுகின்றபடி, ஒரு கள்ளப் பிந்தைய மழைச் செய்தியைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது. 1919-இல் ஆரம்பமான அட்வென்டிசத்தின் மூன்றாவது தலைமுறையில், 1919 பைபிள் மாநாட்டில் W. W. Prescott பொதுவாக முன்வைத்த கள்ளச் சுவிசேஷத்துடன் தொடர்புடைய ஒரு “பொய்” அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. அந்த “பொய்” மூன்றாவது தலைமுறையின் ஒரு குறிப்பிட்ட பொருளாகும்; மேலும் அந்த “பொய்”தான் “தம்மூசுக்காக அழுதல்” எனச் சித்தரிக்கப்படும் கள்ளப் பிந்தைய மழைச் செய்தியின் கள்ள அஸ்திவாரம் ஆகும்.

தீர்க்கதரிசனத்தின் “பொய்யை”த் துல்லியமாகக் கண்டறிவதற்காக நேரம் செலவிடுவது முக்கியமானது; ஏனெனில் 1989-இல் அறிவிக்கப்பட்ட அபிமானம் லவோதி கேய அட்வென்டிசம் காணமுடியாததற்கான பிரதான காரணம் அந்த “பொய்” ஆகும். அந்த “பொய்” என்பது, தானியேல் புத்தகத்தின் உள்ள “தினசரி” என்பது கிறிஸ்துவின்பரிசுத்தஸ்தல ஊழியத்தைக்குறிப்பிடுவதற்காக தந்தாகும். “தினசரி”யை தீர்க்கதரிசனரீதியாகக் கிறிஸ்துவின்பரிசுத்தஸ்தல ஊழியமாகப் பயன்படுத்துவது பொய்யானதும்தவறானதும்தான் ஆன தீர்க்கதரிசனப் பயன்பாடாகும்; ஆனால் அந்த “பொய்” என்பது “தினசரி”யை ஒரு தீர்க்கதரிசனச்சின்னமாகப் பற்றிய அந்தத் தவறான அடையாளப்படுத்தலை மட்டும்தான் சுட்டிக்காட்டுவது அல்ல; அது

மேலும், அந்தத் தவறான பயன்பாட்டுடன் சகோதரி வைட் உடன்பட்டார் என்று கூறும் ஒரு "பொய்யையு"ம்" பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்து கி ற அந்தப் பொய்யைத்தான் ஆதாரமாகக் கொண்டு , அந்தத் தவறான பயன்பாட்டை நிலைநிறு த்தப்பட்ட சத்தி யமாக நிறு வ வதையு ம் கு றி க்கி றது .

தானியேல் பதினொன்றாம் அதிகாரத்தின் கடைசி ஆறு வசனங்களின் சரியான புரிதல், முப்பது முதல் முப்பத்தாறு வரையிலான வசனங்களினால் முன்மாதிரியாகக் காட்டப்பட்டுள்ளது; மேலும், சகோதரி ஓயிட் தானியேல் பதினொன்றாம் அதிகாரத்தின் முழுமையான நிறைவேற்றத்தை அடையாளப்படுத்தும் போது, முப்பது முதல் முப்பத்தாறு வரையிலான வசனங்களில் "விவரிக்கப்பட்டவற்றைப் போன்ற காட்சிகள்" "மீண்டும் நிகழும்" என்று கூறுகிறார்.

"அன்றாடம்" என்பதற்கான தவறான வரையறையைப் பயன்படுத்துவது, ஒரு தவறான வரலாற்றுக் கட்டமைப்பை உருவாக்குகிறது. தானியேல் புத்தகம் அதிகாரம் பதினொன்று, வசனங்கள் முப்பது முதல் முப்பத்தாறு வரை சித்தரிக்கும் வரலாற்றில், "அன்றாடத்தை" அகற்றுதல் அடங்கியுள்ளது. "அன்றாடம்" என்பது மில்லரைட் பயன்பாடாகவோ, அல்லது பிரெஸ்காட் மற்றும் டேனியல்ஸ் அவர்களின் பயன்பாடாகவோ இருக்கும். எந்தப் பயன்பாடு தேர்ந்தெடுக்கப்படுகிறது என்பதின் அடிப்படையில், இரண்டு வேறுபட்ட வரலாற்றுக் கட்டமைப்புகள் உருவாகும்.

அவனுடைய பக்கத்தில் சேனைகள் நிற்கும்; அவர்கள் அரணான பரிசுத்தஸ்தலத்தை அசுத்தப்படுத்தி, நித்திய பலியை நீக்கி, பாழாக்குகிற அருவருப்பை அங்கே நிறுத்துவார்கள். தானியேல் 11:31.

ஈரப்பின்படி, இந்த வசனத்தில் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ள தீர்க்கதரிசன வரலாறும், அதனுடன் முப்பதாம் வசனத்தையும், மேலும் முப்பத்திரண்டாம் வசனம் முதல் முப்பத்தாறு வரை உள்ள வசனங்களையும் உள்ளடக்கிய அந்த வரலாறும், தானியேல் பதினொன்றாம் அதிகாரத்தின் நாற்பதாம் வசனம் முதல் நாற்பத்தைந்தாம் வசனம் வரை மீண்டும் நிகழப்போகிறது.

"தானியேல் 11ஆம் அதிகாரத்திலுள்ள தீர்க்கதரிசனம் அதன் முழுமையான நிறைவேற்றத்துக்கு ஏறத்தாழ வந்து சேர்ந்துள்ளது. இந்தத் தீர்க்கதரிசனத்தின் நிறைவேற்றமாக நிகழ்ந்த வரலாற்றின் பெரும்பகுதி மீண்டும் திரும்ப நிகழும். முப்பதாம் வசனத்தில், 'துயரப்படுவான்' என்று சொல்லப்பட்ட ஒரு வல்லமை குறித்து குறிப்பிடப்படுகிறது, [தானியேல் 11:30-36 மேற்கோள்.]

"இந்த வார்த்தைகளில் விவரிக்கப்பட்டவற்றிற்கு ஒத்த காட்சிகள் நிகழும்." Manuscript Releases, number 13, 394.

"அன்றாடத்தைக்" காணும் வசனம் முப்பத்தொன்றாம் வசனமாகும்.

அவனுடைய பக்கத்தில் படைகள் எழுந்து நின்று, அரணான பரிசுத்தஸ்தலத்தை அசுத்தப்படுத்தி, நித்திய பலியை நீக்கிவிட்டு, பாழாக்குகிற அருவருப்பை நிறுத்துவார்கள். தானியேல் 11:31.

அந்த வசனத்தில் உள்ள "புயங்கள்" "அவனுடைய பக்கத்தில்" எழுந்து நிற்கின்றன. "புயங்கள்" என்பது ஒரு அதிகாரமாகும்; அவை "எழுந்து நிற்கும்" அந்த ஒருவனும் அதுபோலவே ஒரு அதிகாரமாக இருக்கிறான். அந்த வசனத்தில் "அவனுடைய பக்கத்தில்" நிற்பவை "புயங்கள்" தாமே; "வல்லமையின் பரிசுத்தஸ்தலத்தைத் தீட்டுப்படுத்துவது"வும் அந்த "புயங்கள்" தாமே; "நித்தியத்தை நீக்குவது"வும் அந்த "புயங்கள்" தாமே; மேலும் "பாழாக்குகிற அருவருப்பை நிறுவுவது"வும் அந்த "புயங்கள்" தாமே. வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பதிமூன்றாம் அதிகாரத்தில், திராகோனாகிய அஞ்ஞான ரோமம் பாப்பரசாட்சிக்கு மூன்று காரியங்களை அளிக்கிறது.

நான் கண்ட மிருகம் சிறுத்தையைப்போல இருந்தது; அதன் கால்கள் கரடியின் கால்களைப்போலவும், அதன் வாய் சிங்கத்தின் வாயைப்போலவும் இருந்தது; அந்த வலுசர்ப்பம் அதற்கு தன் வல்லமையையும், தன் சிங்காசனத்தையும், மிகுந்த அதிகாரத்தையும் கொடுத்தது. வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 13:2.

சிறுத்தைப்போன்ற மிருகம் போப்பரசாட்சியாக இருப்பதாக சகோதரி வைட் குறிப்பிடுகிறார்; மேலும் பன்னிரண்டாம் அதிகாரத்தில், திராகன் என்பது சாத்தானுமாகவும், அத்துடன் புறமத ரோமாவுமாகவும் இருப்பதாக சகோதரி வைட் அடையாளப்படுத்துகிறார்.

"ஆகையால், முதன்மையாகப் பார்த்தால் அந்த மகா பாம்பு சாத்தானைக் குறிக்கிறது; ஆனால் இரண்டாம் பொருளில் அது அயோக்கிய மத ரோமின் ஒரு சின்னமாகும்." The Great Controversy, 439.

வெளிப்படுத்தல் அதிகாரம் பதின்மூன்றின் இரண்டாம் வசனத்தில், புறமத ரோம் தன் இராணுவ வல்லமையையும், தன் "ஆயுதங்களையும்", கி.பி. 496-ஆம் ஆண்டில் பிராங்குகளின் (பிரான்ஸ்) அரசனாகிய கிளோவிஸிலிருந்து தொடங்கி, திருத்தந்தையாட்சிக்குக் கொடுத்தது. புறமத ரோம், பேரரசர் கான்ஸ்டன்டைன் ரோம் நகரத்தை விட்டு விலகி, பேரரசு ரோமின் தலைநகரை கி.பி. 330-ஆம் ஆண்டில் கான்ஸ்டாண்டினோப்பிள் நகரத்திற்குக் மாற்றியபோது, தன் அதிகார ஆசனத்தை திருத்தந்தையாட்சிக்குக் கொடுத்தது. புறமத ரோம், கி.பி. 533-ஆம் ஆண்டில் ஜஸ்டினியன், திருத்தந்தையாட்சியை சகல சபைகளின் தலைவனாகவும், மதவெறியர்களைச் சீர்திருத்துபவனாகவும் அடையாளப்படுத்தும் ஒரு ஆணையைப் பிறப்பித்தபோது, குடியாட்சி அதிகாரத்தையும் திருத்தந்தையாட்சிக்குக் கொடுத்தது.

மு ப்பத்தொன்றாம் வசனத்தி ல் "எழு ந்து நிற்கு ம் பு யங்கள்" என்பது , கி .பி. 496-ஆம் ஆண்டி ல் க்லோவி ஸு டன் ஆரம்பி த்து பாப்பாட்சி க்காக எழு ந்து

நின்ற பி றமத ரோமி ன் இராணு வப் படைகளைக் கு றி க்கி றது . இந்தச் செயலு க்காகப் பாப்பாட்சி பி ரான்சை "கத்தோலி க்கச்சபையி ன் மு தற்பி றந்த மகன்" என்று ம், சி லவேளைகளில் "கத்தோலி க்கச்சபையி ன் மூ த்த மகள்" என்று ம் அடையாளப்படு த்து கி றது . மு ப்பத்தொன்றாம் வசனத்தி ல், கி .பி . 321-ஆம் ஆண்டி ல் கான்ஸ்டன்டைன் ஞாயி ற்று க்கி ழமைச் சட்டத்தை நிறைவேற்றி ய பி ன்பு , மேலு ம் கி .பி . 330-ஆம் ஆண்டி ல் தலைநகரை ரோம் நகரத்தி லி ரு ந்து கான்ஸ்டாண்டி னோபி ள் நகரத்தி ற்கு க் மாற்றி ய பி ன்பு , மு ன்பெல்லாம் வெல்ல மு டி யாததாக இரு ந்த அந்தப் பேரரசு சி தைவடையத் தொடங்கி யது ; ஏனெனில் வெளிப்படு த்தல் ஆகமம் எட்டாம் அதி காரத்தி ன் மு தல் நான்கு எக்காள வல்லரசு கள் ரோமப் பேரரசு க்கு எதி ராகத் தொடர்ச்சி யான போராட்டத்தை ஆரம்பி த்தன. பார்பரியர்களாலு ம் ஜென்செரிக்காலு ம் நடத்தப்பட்ட தாக்கு தல்களின் மைய நோக்கம் ரோம் நகரத்தி ன்மேல் செலு த்தப்பட்டது ; அது கி .பி . 330-ஆம் ஆண்டு க்கு மு ல் ரோமப் பேரரசி ன் "வல்லமையி ன் பரிசு த்தஸ்தலம்" ஆக இரு ந்தது . கி .பி . 330-ஆம் ஆண்டி லி ரு ந்து தொடர்ந்து , படையெடு த்து வரு ம் பார்பரியப் போர்கள் "வல்லமையி ன் பரிசு த்தஸ்தலத்தை அசு த்தப்படு த்த" வேண்டி யி ரு ந்தது ; இறு தி யி ல் கி .பி . 496-ஆம் ஆண்டி ல் ஆரம்பி த்த ரோமி ன் "பு யங்கள்" பாப்பாட்சி க்காக எழு ந்து நிற்கு ம் வரையி ல் அது நீடி த்தது .

புறஜாதியரான ரோம், போப்பரசு ஆட்சிக்குத் தன் இராணுவ வல்லமையையும், குடியாட்சி அதிகாரத்தையும், ரோம் நகரின் ஆசனத்தையும் வழங்கி மூன்று காரியங்களை அளித்ததோடு மட்டுமல்லாமல், போப்பரசு ரோமிற்காக மூன்று கொம்புகளையும் அகற்றியது.

நான் அந்தக் கொம்புகளை கவனித்துக்கொண்டிருந்தபோது, இதோ, அவைகளுக்குள் வேறொரு சிறிய கொம்பு எழும்பிவந்தது; அதன் முன்னால் முதலான கொம்புகளில் மூன்று வேரோடே பிடுங்கப்பட்டன; இதோ, அந்தக் கொம்பில் மனுஷனுடைய கண்களைப்போன்ற கண்களும், பெருமையான காரியங்களைப் பேசுகிற வாயும் இருந்தன. தானியேல் 7:8.

தானியேல் ஏழாம் அதிகாரத்தில் "வேரோடு பிடுங்கப்பட" வேண்டியதாக இருந்த அந்த மூன்று கொம்புகள், பாப்பரசு ஆட்சியின் அதிகார உயர்வை எதிர்த்துக்கொண்டிருந்த மூன்று பிரதான வல்லரசுகளைச் சுட்டிக்காட்டின. அந்த மூன்று கொம்புகளில் கடைசியானது கி.பி. 538 ஆம் ஆண்டில் கோத்தர்கள் ரோம் நகரத்திலிருந்து விரட்டப்பட்டபோது அகற்றப்பட்டது. அவர்கள் அந்த நகரத்திலிருந்து புறஜாதி ரோமாவின் "புயங்களால்" விரட்டப்பட்டார்கள்; ஏனெனில் அக்காலத்தில் அறியப்பட்ட உலகத்தின் சிங்காசனத்தில் பாப்பரசு ஆட்சியை (பாழாக்கும் அருவருப்பை) கி.பி. 538 ஆம் ஆண்டில் அமர்த்த வேண்டியது அந்த "புயங்கள்" ஆகும்.

தானியேல் பதி னொன்றாம் அதி காரத்தி ன் மு ப்பத்தொன்றாம் வசனம், "பு யங்கள்" (பு றஜாதி ரோம்) செய்யவி ரு ந்த நான்கு காரியங்களைச் சு ட்டி க்காட்டு கி றது . அவை, கி .பி . 496 ஆம் ஆண்டி ல் செய்தது போல, பாப்பரசாட்சி க்காக "எழு ந்து நிற்க" வேண்டி யவையாக இரு ந்தன. ஏறத்தாழ இரண்டு நூ ற்றாண்டு களு க்கு ரோம் நகரத்தி ன் மேல் நடத்தப்பட்ட இராணு வப் போராட்டங்களால் பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்தப்பட் "வல்லமையி ன் பரிசு த்தஸ்தலத்தை" அவை அசு த்தப்படு த்த வேண்டி யவையாக இரு ந்தன. அவை, கி .பி . 538 ஆம் ஆண்டி ல், பூ மி யி ன் சி ங்காசனத்தி ன் மேல் பாப்பரசாட்சி யை "நிறு த்த" வேண்டி யவைகளாகவு ம் இரு ந்தன; மேலு ம் அவை "நித்தி யத்தை அகற்றவு ம்" இரு ந்தன.

அந்த வசனத்தில் "நீக்கப்படும்" என்று மொழிபெயர்க்கப்பட்டுள்ள எபிரெயச் சொல் (sur), "அகற்றுதல்" என்று பொருள்படும். கி.பி. 508 ஆம் ஆண்டிற்குள், ரோமப் பேரரசில் இருந்த புறமதத்தினிடமிருந்த எதிர்ப்பு—பாப்பத்துவம் அதிகாரத்திற்கு உயர்வதைத் தடுக்கச் செயல்பட்டிருந்த அந்த எதிர்ப்பு—முழுமையாக அடக்கப்பட்டதோ அல்லது ஒழிக்கப்பட்டதோ ஆனது.

"அன்றாடத்தை" கிறிஸ்துவின் பரிசுத்தஸ்தல ஊழியமாக அடையாளப்படுத்துவது ஒரு தவறான பயன்பாடு ஆகும்; ஆனால் அந்தத் தவறான பயன்பாட்டையே சத்தியமாக அடையாளப்படுத்தியதாக லவோதிக்கேய அட்வென்டிஸ்ட் வரலாற்றில் உண்மையில் நிறைவேற்றப்பட்ட செயல், அட்வென்டிசத்தின் மூன்றாம் தலைமுறையில் நிகழ்த்தப்பட்ட ஒரு குறிப்பிட்ட "பொய்"யின் அடிப்படையில் அமைந்திருந்தது. தானியேல் பதினொன்றின் இறுதி நிறைவேற்றத்தில் முப்பது முதல் முப்பத்தாறு வரையிலான வசனங்களின் வரலாறு மறுபடியும் நிகழும் என்று சகோதரி வைட் அளித்த அறிவுறுத்தல், எருசலேமை ஆளும் "ஏளனக்கார மனிதர்கள்" தீர்க்கதரிசன ஆவியை ஒரே நேரத்தில் நிராகரிக்காமல் முப்பத்தொன்றாம் வசனத்தின் மேல் எந்த விளக்கத்தையும் பொருத்த இயலாதபடியாகச் செய்தது.

"நிந்திப்பான மனிதர்" என்பவர்கள், கிறிஸ்துவின் பரிசுத்தஸ்தல ஊழியத்தின் உண்மையான புரிதலை, விண்ணகப் பரிசுத்தஸ்தலத்தில் கிறிஸ்து செய்யும் கிரியைக்குப் போலியானதாகிய பாப்பரசரின் மாஸ்ஸை அறிமுகப்படுத்துவதன் மூலம், பாப்பாட்சி அகற்றிவிட்டது என்று போதிக்கின்றனர். "அன்றாடம்" என்பதற்கான உண்மையான அர்த்தம் இதுவாக இருந்தால், முப்பத்தொன்றாம் வசனத்தில் எழுந்து நின்ற "புயங்கள்" பாப்பாட்சியே ஆகும்; ஏனெனில், அந்த வசனத்தின் இலக்கண அமைப்பு, "அன்றாடத்தை" அகற்றுகிற அதிகாரமே அந்த "புயங்கள்" என வேண்டுகிறது.

தாங்கள் பு னைந்த கதைகளின் கலசத்தைத் தாங்கி ப்பி டி க்கு ம்பொரு ட்டு , பாப்பரசாட்சி (ஆயு தங்கள்) கி றி ஸ்து வி ன் பரலோகப் பரிசு த்தஸ்தலத்தை

அசு த்தப்படு த்தி யது என்று அவர்கள் வாதி டு கி றார்கள். "வல்லமையி பரிசு த்தஸ்தலம் (miqdash)" என்று மொழி பெயர்க்கப்பட்டு ள்ள எபி ரெயச் சொல், அந்நியஜாதி களின் பரிசு த்தஸ்தலத்தையோ அல்லது தேவனு டைய பரிசு த்தஸ்தலத்தையோ கு றி க்கி றது . பாப்பரசாட்சி யி னால் தேவனு டை பரிசு த்தஸ்தலம் அசு த்தப்படு த்தப்படவேண்டு ம் என்பதையே தானியேல் வெளிப்படு த்த வி ரு ம்பி யி ரு ந்தால், அவர் "qodesh" என்ற எபி ரெயச் சொல்லைப் பயன்படு த்தி யி ரு ப்பார்; அது தேவனு டைய பரிசு த்தஸ்தலத்தையே மட்டு மே கு றி க்கக்கூ டி யது . ஆகையால், பரலோகப் பரிசு த்தஸ்தலம் பாப்பரசாட்சி யி னால் எப்போதாவது அசு த்தப்படு த்தப்பட்டது என்று ம், அல்லது இனியு ம் அப்படி ச் செய்யப்படு என்று ம், அது வேதாகமத்தி லோ அல்லது தீ ர்க்கதரிசன ஆவி யி லோ எங்ே பதி வாகி யு ள்ளது ?

நிச்சயமாக, கிறிஸ்தவர்கள் செய்த பாவங்கள் பரலோகப் பரிசுத்தஸ்தலத்தின் புத்தகங்களில் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளன; ஆனால் அந்த முன்னிறுத்தல் தேவனுடைய பரிசுத்தஸ்தலம் அசுத்தப்படுத்தப்பட்டது என்று அர்த்தமல்ல. பரிசுத்தஸ்தலத்தின் சுத்திகரிப்பு, அந்தப் பரிசுத்தஸ்தலத்தில் அமைந்துள்ள பதிவுப் புத்தகங்களின் சுத்திகரிப்பைக் குறித்தது. மேலும், பாப்பரசாட்சியின் அதிகாரம் ஒருபோதும் கிறிஸ்தவமாக இருந்ததில்லை; ஆகையால் அது விசாரணைத் தீர்ப்பின் புத்தகங்களில் ஒருபோதும் பதிவு செய்யப்படவும் இல்லை. பாப்பரசாட்சிக்காக அடையாளப்படுத்தப்பட்டுள்ள ஒரேயொரு தீர்ப்பு, தேவனுடைய கோபத்தின் நிறைவேற்றத் தீர்ப்பே ஆகும்.

"புயங்கள்" மேலும் "பாழாக்கும் அருவருப்பை நிலைநிறுத்த" வேண்டியிருந்தன; அது எந்த வல்லமையாக இருக்கும்? பாப்பரசகம் எந்த வல்லமையை நிலைநிறுத்தியது? மேலும், முப்பத்தொன்றாம் வசனத்தின் தொடக்கத்திலேயே பாப்பரசகம் எந்த வல்லமைக்காக எழுந்து நின்றது?

முத்திரையிடப்பட்ட புத்தகத்தை வாசிக்க இயலாதவர்களாக அடையாளம் காணப்பட்ட மனிதர்களின் கைகளில் தங்கள் நித்திய ஜீவனை ஒப்படைத்துள்ள லவோதிகேயா அட்வென்டிசத்தில் உள்ள கல்வியறிவற்றோர், அந்த வகையான சீர்குலைந்த வேதாகமப் பயன்பாட்டினால் தங்கள் அரிப்புள்ள செவிகள் ஆறுதல் பெறுவதில் நிம்மதியடையக்கூடும்; ஆனால் தங்கள் பிழையை நிலைநிறுத்துவதற்காக அவர்கள் அடையாளம் காண வேண்டிய வரலாற்றை எடுத்துக்கொண்டு, அதை தானியேல் பதினொன்றாம் அதிகாரத்தின் கடைசி ஆறு வசனங்களோடு ஒத்திசைக்க முயல்வது இன்னும் அதிகமாக அபத்தமானதாகும்.

தானியேல் பதி னொன்றாம் அதி காரத்தி ன் நாற்பதாம் வசனத்தி ல் தெற்கி ன் ராஜாவாகச் சு ட்டி க்காட்டப்பட்டதாக நிரூ பி க்கக்கூ டி ய சோவி யத் யூ னியனின் வீ ழ்ச்சி க்கு த்தலைமைத்து வமாக அமைந்த வரலாற்றி ல், ரொனால்ட் ரீகன் வேதாகமத் தீ ர்க்கதரிசனத்தி ல்



வர்ணிக்கப்படு ம்கி றி ஸ்து வி ரோதி யு டன் ஒரு இரகசி யக் கூ ட்டண் ஏற்படு த்தி யபோது , அமெரிக்க ஐக்கி ய நாடு களின் இராணு வ வல்லமை பாப்பரசத்தி ற்காக எழு ந்து நின்றது . இவ்வாறு செய்ததன்மூ லம், 508 ஆம் ஆண்டி ல் பு றமதத்தி ன் எதி ர்ப்பை அகற்றி யதி னால் மு ன்மாத்ரி யாகக் காட்டப்பட்டது போல, பாப்பரசத்தி ன் எழு ச்சி க்கு எதி ரான எந்தப் பு ராட்டஸ்தாந்து எதி ர்ப்பு ம் அமெரிக்க ஐக்கி ய நாடு களில் அடக்கப்பட்டு வி ட்டது என்பதை அது அறி வி த்தது . அந்தப் பகு தி யி வடக்கி ன் ராஜா (பாப்பரசம்) மு தலி ல் 1989 ஆம் ஆண்டி ல் சோவி யத் யூ னியனைத் து டைத்தெறி ந்தான்; மேலு ம் "ரதங்கள்" மற்று ம் "கு தி ரையோட்டி கள்" எனக் கு றி க்கப்படு ம் அமெரிக்க ஐக்கி ய நாடு களின் இராணு வ வல்லமையு டனு ம், "கப்பல்கள்" எனக் கு றி க்கப்படு ம் அமெரிக்க ஐக்கி ய நாடு களின் பொரு ளாதார வல்லமையு டனு ம் கூ ட்டி ணைந்து அவ்வாறு செய்தான்.

அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகள் பாப்புத்துறைக்காக எழுந்து நின்ற "புயங்கள்" ஆக இருந்தது. கி.பி. 508-ஆம் ஆண்டுக்குள் புறமதத்தின் எதிர்ப்பு அடக்கப்பட்டதுபோலவே, புராட்டஸ்தாந்தமும் அகற்றப்பட்டது. நாற்பத்தொன்றாம் வசனத்தில், அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகள் பாப்புத்துறையால் கைப்பற்றப்படும்; மேலும் அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகளின் "வல்லமையின் பரிசுத்தஸ்தலம்" ஆகிய அதன் அரசியலமைப்பு கவிழ்க்கப்படும். இதுவே, புறமத ரோம் கி.பி. 538-இல் செய்ததுபோல, அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகள் வடக்கின் ராஜாவாகிய பாப்புத்துறையை பூமியின் சிங்காசனத்தின் மேல் அமர்த்தும் நிகழ்வாகும். நீங்கள் இந்த இணையதளத்திலுள்ள கட்டுரைகளை வாசித்து வருகிறீர்களானால், The Time of the End என்ற இதழை பதிவிறக்கம் செய்து, தானியேல் பதினொன்றின் கடைசி ஆறு வசனங்கள் குறித்த இன்னும் விரிவான விளக்கத்தை வாசிக்கலாம்; ஆனால் இப்போது நாம் வெறுமனே "தினசரி" என்பதைக் கிறிஸ்துவின் பரிசுத்தஸ்தல ஊழியமாக அடையாளப்படுத்துவது அந்தச் சின்னத்தின் தவறான பயன்பாடாகும் என்பதை மட்டுமே சுட்டிக்காட்டுகிறோம். இதனை நாம் செய்வதன் காரணம், அந்தத் தவறான பயன்பாடு நோக்கமுற்ற ஒரு பொய்யினால் லவோதிகேயா அத்வென்டிசத்தின் மேல் கொண்டுவரப்பட்டது என்பதை வெளிப்படுத்துவதற்காகவே ஆகும்.

அடுத்த கட்டுரையில் அந்தத் தீர்க்கதரிசனப் பொய்யைப் பற்றி நாம் தொடர்ந்து பரிசீலிப்போம்.

"நமக்குக் இழக்க நேரமில்லை. கலக்கமான காலங்கள் நமக்கு முன்பாக இருக்கின்றன. உலகம் யுத்தத்தின் ஆவியால் கலக்கமடைந்துள்ளது. விரைவில் தீர்க்கதரிசனங்களில் சொல்லப்பட்ட கலக்கத்தின் நிகழ்ச்சிகள் நடைபெறும். தானியேல் 11-ஆம் அதிகாரத்திலுள்ள தீர்க்கதரிசனம் அதன் முழுமையான நிறைவேற்றத்தை ஏறக்குறைய எட்டியுள்ளது. இந்தத் தீர்க்கதரிசனத்தின் நிறைவேற்றமாக நிகழ்ந்த வரலாற்றின் பெரும்பகுதி மீண்டும் நிகழும்."

"முப்பதாம் வசனத்தில், 'அவன் மனமுடைந்து திரும்பி, பரிசுத்த உடன்படிக்கைக்கு விரோதமாகக் கோபங்கொள்வான்; அவன் அப்படியே செய்வான்; அவன் திரும்பி வந்து, பரிசுத்த உடன்படிக்கையைத் துறக்கிறவர்களோடு உடன்பாடு கொள்ளுவான்' என்று சொல்லப்பட்டுள்ள ஒரு அதிகாரம் குறிப்பிடப்படுகிறது. 'அவனுடைய பக்கத்தில் படைகள் நிற்கும்; அவர்கள் அரணான பரிசுத்தஸ்தலத்தை அசுத்தப்படுத்தி, நித்தியபலியை அகற்றிவிட்டு, பாழாக்கும் அருவருப்பை நிறுவுவார்கள். உடன்படிக்கைக்கெதிராகத் துன்மார்க்கமாக நடக்கிறவர்களை அவன் புகழ்ச்சிகளால் கெடுப்பான்; ஆனாலும், தங்கள் தேவனை அறிந்த ஜனங்கள் பலமாயிருந்து பெரும் செயல்களைச் செய்வார்கள். ஜனங்களுக்குள் புத்தியுள்ளவர்கள் அநேகருக்கு போதிப்பார்கள்; இருந்தாலும் அவர்கள் பல நாள் பட்டயத்தினாலும், அக்கினியினாலும், சிறைப்படுத்தலினாலும், கொள்ளையினாலும் விழுவார்கள். அவர்கள் விழும்போது, சிறிதளவு உதவியால் உதவிபெறுவார்கள்; ஆனால் அநேகர் புகழ்ச்சிகளோடு அவர்களோடு சேர்ந்து கொள்வார்கள். புத்தியுள்ளவர்களில் சிலர், அவர்களைச் சோதித்தறியவும், சுத்திகரிக்கவும், வெண்மையாக்கவும், முடிவுகாலம் வரையிலும் விழுவார்கள்; ஏனெனில் அது இன்னும் நியமிக்கப்பட்ட காலத்திற்காகவே இருக்கிறது. அந்த ராஜா தன் சித்தத்தின்படி செய்வான்; அவன் தன்னை எல்லா தெய்வங்களுக்கும் மேலாக உயர்த்தி, பெரிதாக்கி, தேவர்களின் தேவனுக்கு விரோதமாக அதிசயமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான்; கோபம் நிறைவேறும்வரை அவன் செழித்திருப்பான்; ஏனெனில் நிர்ணயிக்கப்பட்டது நிகழ்ந்தே தீரும்.' தானியேல் 11:30-36."

"இந்த வார்த்தைகளில் விவரிக்கப்பட்டவைகளுக்கு ஒத்த காட்சிகள் நடைபெறும். தேவபயம் தமக்குமுன் இல்லாத மனிதர்களின் மனங்களை சாத்தான் விரைவாகத் தன் கட்டுப்பாட்டிற்குள் கொண்டு வருகிறான் என்பதற்கான சான்றுகளை நாம் காண்கிறோம். எல்லாரும் இப்புத்தகத்தின் தீர்க்கதரிசனங்களை வாசித்து புரிந்துகொள்ளட்டும்; ஏனெனில் நாம் இப்போது கூறப்பட்ட அந்த உபத்திரவக் காலத்தில் நுழைந்து கொண்டிருக்கிறோம்."

"அந்தக் காலத்தி ல் உன் ஜனத்தி ன் பு த்தி ரு க்காக நிற்கு ம் பெரிய பி ரு வா கி ய மீ காயேல் எழு ந்தி ரு ப்பான்; அப்பொழு து தேசம் உண்ட நாள்மு தல் அக்காலமட்டு ம் உண்டாயி ராதபடி ஒரு உபத்தி ரவக்காலம் உண்டாகு ம்; அந்தக் காலத்தி ல் பு ஸ்தகத்தி ல் எழு தப்பட்டி ரு ப்பவர்களாகி ய உன் ஜனங்களில் ஒவ்வொரு வரு ம் வி டு வி க்கப்படு வார்கள். பூ மி யி ன் மண்ணு த்தா ளில் நித்தி ரையாயி ரு க்கி றவர்களில் அநேகர் வி ழி த்தெழு வார்கள்; சி லர் நித்தி யஜீ வனு க்கு ம், சி லர் நிந்தைக்கு ம் நித்தி ய அரு வரு ப்பி ர்கு எழு வார்கள். ஞானமு ள்ளவர்கள் ஆகாய மண்டலத்தி ன் பி ரகாசத்தைப்போல பி ரகாசி ப்பார்கள்; அநேகரை நீதி க்கு த் தி ரு ப்பு கி றவர்கள் நட்சத்தி ரங்களைப்போல என்றென்றைக்கு ம் ஒளிர்வார்கள். ஆனாலு ம், தானியேலே, மு டி வு காலம்வரை இந்த

வார்த்தைகளை அடைத்து வைத்து , இந்தப் பத்தகத்தை  
முத்திரைபோடு ; அநேகர் இங்கு ம் அங்கு ம் அலைவார்கள், அறிவு  
பெருகு ம்.' தானியேல் 12:1-4." Manuscript Releases, number 13, 394.