

தானியேல் புத்தகம் - எண்பத்தெட்டு

பொய்யான பிற்கால மழையை வெளிப்படுத்துதல்: செப்டம்பர் 11, 2001 முதல் தொடங்கும் தீர்க்கதரிசனப் பயணம்

Jeff Pippenger
2024-02-21

தேவதூதன் இறங்கும் போது தொடங்கும் சோதனைச் செயல்முறை, அந்தத் தேவதூதனின் கையிலிருந்து புத்தகத்தை எடுத்துச் சாப்பிட வேண்டுமா என்பதற்கான சோதனையால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படுகிறது. அந்தச் செய்தியைச் சாப்பிடத் தேர்ந்தெடுத்தவர்கள், சாப்பிட மறுத்த குழு பின்னால் விடப்பட்ட நிலையில், பின்னர் ஒரு ஏமாற்றத்திற்காக நியமிக்கப்பட்டிருந்தார்கள். சாப்பிடப்பட வேண்டிய சிறிய புத்தகம், 1798 அல்லது 1989 ஆகியவற்றில் ஏதாவது ஒன்றில் "முடிவுகாலத்தில்" முதலில் முத்திரை நீக்கப்பட்ட அந்தச் செய்தியைப் பற்றிய "அறிவின் அதிகரிப்பை" பிரதிநிதித்துவப்படுத்தியது; பின்னர், அந்நாளில் உயிரோடிருந்த தலைமுறையை அந்த அதிகரித்த அறிவின் ஒளிக்குப் பொறுப்புக்கூறச் செய்யும் ஒரு செய்தியாக அது முறையாக வடிவமைக்கப்பட்டது. இரு வரலாறுகளிலும், இஸ்லாமைப் பற்றிய தீர்க்கதரிசனம் நிறைவேறிய பின்பு, தேவதூதனின் கையில் இருந்த சாப்பிடப்பட வேண்டிய செய்தி ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டது அல்லது நிராகரிக்கப்பட்டது. அந்தப் புத்தகத்தால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படும் செய்தி நிராகரிக்கப்பட்டால், அப்படிச் செய்பவர்கள், இன்னும் தாங்களே தேவனால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டவர்கள் என்ற தங்கள் உரிமைக் கூற்றை நிலைநிறுத்த முயலும்போது, ஒரு கள்ளமான பிந்தைய மழைச் செய்தியை உருவாக்கத் திணிக்கப்படுகிறார்கள்.

2001 செப்டம்பர் 11 அன்று, அட்வென்டிசத்தின் தலைமுறைகளின் கடந்தகால கலகங்கள் மீண்டும் சோதனைக்குரிய பிரச்சினைகளாக ஆக்கப்பட்டன. ஆபக்கக் இரண்டாம் அதிகாரம், அதில் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்பட்டுள்ள தீர்க்கதரிசன வரலாற்றில் நிகழும் ஒரு விவாதத்தை அடையாளப்படுத்துகிறது; அது பத்து கன்னியரின் உவமையுடன் இணையான ஒரு தீர்க்கதரிசன வரியாகும். காவற்காரன், பத்து கன்னியரின் உவமையின் வரலாற்றில் தாம் என்ன பதிலளிக்க வேண்டும் என்று கேட்டபோது, "தரிசனத்தை எழுதி, பலகைகளின்மேல் தெளிவாகக் குறி" என்று அவனுக்குக் கட்டளையிடப்பட்டது. மில்லரைட் வரலாற்றின் காவற்காரர்கள் 1842 ஆம் ஆண்டில் 1843 விளக்கப்படத்தை உருவாக்கினர்; அதன் உருவாக்கம் ஒரு வழிக்குறியாக ஆனது. முடிவில் பேசவிருந்தது, பலகைகளின்மேல் தெளிவாக எழுதப்பட்டிருந்த ஆபக்கக் இரண்டின் "தரிசனமே" ஆகும்.

2001 ஆம் ஆண்டு செப்டம்பர் 11 நிகழ்வு களு க்கு ப் பி ன்னர் வி ரைவி லேயே மூ ன்றாம் ஐயோவி ன் இஸ்லாம் செயல்பாட்டை அறி ந்து கொண்டவர்கள், எரேமி யாவி ன் "பழைய பாதைகள்" நோக்கி த்தி ரு ம்பி , அதி ல் நடக்கு ம்படி யாக நடத்தப்பட்டார்கள். அந்த "பழைய பாதைகள்" வெளிப்படு த்தி ன எட்டாம் அதி காரம், பதி ன்மூ ன்றாம் வசனத்தி ல் உள்ள வெளிப்படு த்தி ன வி சேஷத்தி ன் மூ ன்று ஐயோக்கள், இஸ்லாமி ன் தீ ர்க்கதரிசனப் பங்கி னைச் ச ட்டி க்காட்டி ன என்பதை. அதற்கு உடனடி யாகப் பி ன்னர், Future for America, மி ல்லரைட்டு களின் இணையான வரலாற்றி ல் அதே இடத்தி லேயே, அபக்கூ க் இரண்டாம் அதி காரத்தி ன் இரண்டு அட்டவணைகளையு ம் மறு படி யு ம் உரு வாக்கத் தொடங்கி யது 1842 ஆம் ஆண்டி ல் 1843 அட்டவணை தயாரிக்கப்பட்டதி னால் கு றி க்கப்பெற்றி ரு ந்த ஒரு வழி க்கு றி யாக, அந்த இரண்டு அட்டவணைகளு ம் மு ன்வைக்கப்பட்டன.

1842 ஆம் ஆண்டு மே மாதத்தில், [Massachusetts] மாநிலத்தின் Boston நகரில் ஒரு பொது மாநாடு கூட்டப்பட்டது. இக்கூட்டத்தின் தொடக்கத்தில், Haverhill-ஐச் சேர்ந்த சகோதரர்களான Charles Fitch மற்றும் Apollos Hale அவர்கள், தாங்கள் துணியில் வரையப்பட்டிருந்த, தீர்க்கதரிசன எண்களுடன் அவற்றின் நிறைவேற்றத்தைக் காட்டும், Daniel மற்றும் John ஆகியோரின் படவரு தீர்க்கதரிசனங்களை முன்வைத்தனர். சகோதரர் Fitch அவர்கள் மாநாட்டின் முன் தமது விளக்கப்படத்திலிருந்து விளக்கமளிக்கையில், இந்தத் தீர்க்கதரிசனங்களை ஆராய்ந்து கொண்டிருக்கும்போது, இங்கு வழங்கப்பட்டிருப்பதுபோன்ற ஒன்றைத் தாம் உருவாக்க முடிந்தால், அது இப்பொருளை எளிமைப்படுத்தி, திரண்டிருந்த ஜனங்களுக்கு அதைத் தாம் முன்வைப்பதற்கு இன்னும் எளிதாக்கும் என்று எண்ணியிருந்ததாகக் கூறினார். எங்கள் பாதையில் இங்கு இன்னும் அதிக வெளிச்சம் இருந்தது. இச்சகோதரர்கள், 2,468 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு கர்த்தர் Habakkuk-க்கு அவருடைய தரிசனத்தில் காண்பித்திருந்ததைச் செய்து கொண்டிருந்தனர்: "தரிசனத்தை எழுதி, அதை பலகைகளின்மேல் தெளிவாகக் குறி; அதை வாசிப்பவன் ஓடத்தக்கபடியாக. ஏனெனில் தரிசனம் இன்னும் நியமிக்கப்பட்ட காலத்திற்குரியது." Habakkuk 2:2.

"இந்த விஷயத்தைப் பற்றிய சில கலந்துரையாடல்களின் பின்னர், இதற்குச் சமமான முந்நூறு பிரதிகளை லிதோகிராப் முறையில் அச்சிடுவதற்கு ஒருமனதாகத் தீர்மானிக்கப்பட்டது; அது விரைவிலேயே நிறைவேற்றப்பட்டது. அவை "43 வரைபடங்கள்' என்று அழைக்கப்பட்டன. இது மிகவும் முக்கியமான ஒரு மாநாடாக இருந்தது." The Autobiography of Joseph Bates, 263.

"அசல் வி சு வாசத்தி ல் நிலைத்தி ரு ந்த இரண்டாம் வரு கை உபதேசகர்களினது ம் இதழ்களினது ம் ஒரு மி த்த சாட்சி இது வே: அட்டவணையி ன் வெளியீ டு ஹபக்கூ க் 2:2, 3 இன் நிறைவேற்றமாக

இரு ந்தது . அட்டவணைதீ ர்க்கதரிசனத்தி ன் ஒரு பொரு ளாயி ரு ந்தால் (அதை மறு ப்பவர்கள் அசல் வி ஸ வாசத்தை வி ட்டு வி டு கி றார்கள்), அப்படி யானால், கி .மு . 457 ஆம் ஆண்டே 2300 நாட்களைக் கணக்கி டத் தொடங்க வேண்டி ய ஆண்டாகு ம் என்பது அதன் வி ளைவாகி றது . 'தரிசனம்' 'தாமதி க்க' வேண்டு ம் என்பதற்காக, அல்லது ஒரு தாமதி க்கு ம் காலம் உண்டாக வேண்டு ம் என்பதற்காக, 1843 மு தலி ல் வெளியி டப்பட்ட காலமாக இரு க்க வேண்டி யது அவசி யமாயி ரு ந்தது ; அந்தக் காலத்தி ல், கன்னியர் கூ ட்டம், அவர்கள் 'நள்ளிரவு கூ க்கு ரல்' மூ லம் எழு ப்பப்படு வதற்கு மு ந்தி யவாறு , காலத்தைச் சார்ந்த மகத்தா பொரு ளில் மந்தமாயு ம் நித்தி ரையி லு ம் இரு க்க வேண்டி யி ரு ந்தது ஜேம்ஸ் வைட், Second Advent Review and Sabbath Herald, Volume I, Number 2.

"இப்போது எங்கள் வரலாறு என்னக் காட்டுகிறது என்றால், வில்லியம் மில்லர் பயன்படுத்திய அதே காலவரிசை அட்டவணைகளிலிருந்து போதித்தவர்கள் நூற்றுக்கணக்கானோர் இருந்தனர்; அவர்கள் அனைவரும் ஒரே வகையினராக இருந்தனர். அப்பொழுது அந்தச் செய்தியின் ஒருமை என்னவெனில், அது முழுவதும் ஒரே கருப்பொருளைச் சார்ந்திருந்தது—1844 என்னும் குறிப்பிட்ட காலத்தில் ஆண்டவராகிய இயேசு கிறிஸ்துவின் வருகை." Joseph Bates, Early SDA Pamphlets, 17.

1843 மற்றும் 1850 அட்டவணைகள் 2001 செப்டம்பர் 11க்கு உடனடியாக அடுத்த வரலாற்றுக் காலத்தில் மறுபதிப்பு செய்யப்பட்டதுமே, 1842 இல் 1843 அட்டவணை வெளியிடப்பட்டது போலவே, ஆபக்கக் இரண்டாம் அதிகாரத்தின் ஒரு நிறைவேற்றமாக இருந்தது. அட்டவணைகளின் உருவாக்கம் ஆபக்கக் இரண்டாம் அதிகாரத்தின் உரையாடல் வரலாற்றின் ஒரு பகுதியாகும்; அது நிகழ வேண்டியதாயிருந்தது. 2001 செப்டம்பர் 11 அன்று, எரேமியாவின் "பழைய பாதைகள்" நோக்கி திரும்ப மறுத்த அந்த லவோதிக்வேய ஆத்வென்டிஸ்ட்களினால் 1863 ஆம் ஆண்டின் கிளர்ச்சி மீண்டும் ஒருமுறை திரும்பச் செய்யப்பட்டதாக இருந்தது.

"இந்தக் கடைசி நாட்களில் நிலைத்து நிற்கத் தயாரான ஒரு ஜனத்தை உரு வாக்கு ம்பணியி லி ரு ந்து எங்கள் சகோதரர் சகோதரிகளின் மனங்களைத் தி சைதி ரு ப்பசத்து ரு மு யன்று வரு கி றான். அவனு கூ ர்மையான வஞ்சக வாதங்கள், இக்காலத்தி ன் அபாயங்களிலி ரு ந்து ம் கடமைகளிலி ரு ந்து ம் மனங்களை வி லக்கு ம்படி அமைக்கப்பட்டு ள்ளன. கி றி ஸ்து தம் ஜனங்களு க்கு யோவானு க்கு க்கொடு க்கு ம்படி பரலோகத்தி லி ரு ந்து கொண்டு வந்த ஒளியை அவர்கள் மி கச்சி றி ய மதி ப்பு டையதாகக் கணக்கி டு கி றார்கள். நமக்கு ச்சமீ பத்தி ல் மு ன்நிற்கு ம் நிகழ்ச்சி கள் வி சேஷமான கவனத்தைப் பெறத் தக்க அளவு க்கு மு க்கி யமானவை அல்ல என்று அவர்கள் போதி க்கி றார்கள். பரலோகத் தோற்றமு டைய சத்தி யத்தை அவர்கள் பலனற்றதாக்கி , தேவனு டைய ஜனங்களின் கடந்தகால அனு பவத்தை அவர்களிடமி ரு ந்து பறி த்து க்கொண்டு , அதற்கு ப்பதி லாக ஒரு பொய்யான அறி வி யலை வழங்கு கி றார்கள். 'கர்த்தர் சொல்லு கி றது

என்னவென்றால்: சந்திப்பு களிலே நின்று பார்த்து, பழைய பாதைகள் எவை, நல்ல வழி எது என்று கேட்டு, அதிலே நடந்து செல்லுங்கள்.' [எரேமி யா 6:16.]”

“எவரும் நம்முடைய விசுவாசத்தின் அஸ்திவாரங்களைப் பிடுங்கித் தள்ள முயலாதிருப்பார்களாக,—நமது பணியின் ஆரம்பத்தில், வார்த்தையின் ஜெபபூர்வமான ஆய்வினாலும் வெளிப்பாட்டினாலும் இடப்பட்ட அந்த அஸ்திவாரங்களை. இவ்வஸ்திவாரங்களின் மேல் நாம் ஐம்பது ஆண்டுகளுக்கும் மேலாகக் கட்டிக்கொண்டிருக்கிறோம். சிலர் தாங்கள் ஒரு புதிய வழியைக் கண்டடைந்ததாகவும், ஏற்கனவே இடப்பட்டதைக் காட்டிலும் வலிமையான அஸ்திவாரத்தை இட முடியும் என்றும் எண்ணலாம்; ஆனால் இது ஒரு பெரிய மோசடி. ‘இடப்பட்டிருக்கிற அஸ்திவாரத்தைத் தவிர வேறொரு அஸ்திவாரத்தை ஒருவனும் இடக்கூடாது.’ [1 கொரிந்தியர் 3:11.] கடந்த காலத்தில், பலர் ஒரு புதிய விசுவாசத்தைக் கட்டியெழுப்பவும், புதிய கோட்பாடுகளை நிறுவவும் முனைந்தார்கள்; ஆனால் அவர்கள் கட்டிடம் எவ்வளவு காலம் நிலைத்தது? அது விரைவில் விழுந்தது; ஏனெனில் அது கன்மலையின் மேல் அஸ்திவாரமிடப்படவில்லை.” Testimonies, volume 8, 296, 297.

“பழைய பாதைகளில்” நடக்குதல் என்பது “இளைப்பாறுதலை” அடைவதாகும் என்று எரேமியா குறிப்பிடுகிறார்; அந்த இளைப்பாறுதலே “பிற்கால மழை” ஆகும். அது 2001 செப்டம்பர் 11 அன்று ஜாதிகள் கோபமடைந்தபோது, நியூயோர்க் நகரத்தின் மகத்தான கட்டிடங்கள் தரையிறங்கிய சமயத்தில் ஆரம்பமானது. அப்போது அந்தச் செய்தியை உண்டவர்களே, “தரிசனத்தை எழுதி, அதைத் தெளிவாகக் காணப்படும்படி செய்” என்று வேண்டப்பட்ட ஆபக்கூக்கின் காவற்காரர்களாக ஆனார்கள். “இளைப்பாறுதல்” என்ற காலத்திலேயே, அதுவே “பிற்கால மழை” ஆக இருப்பதனால், அந்த அதே காவற்காரர்களை எரேமியா அடையாளப்படுத்துகிறார்.

கர்த்தர் இவ்வாறு சொல்லுகிறார்: வழிகளில் நின்று பார்த்து, பழைய பாதைகளை விசாரியுங்கள்; நல்ல வழி எது என்று கேட்டு, அதிலே நடவுங்கள்; அப்பொழுது உங்கள் ஆத்துமாக்களுக்கு இளைப்பாறுதல் காண்பீர்கள். ஆனால் அவர்கள், அதிலே நாம் நடக்கமாட்டோம் என்று சொன்னார்கள். மேலும் நான் உங்கள்மேல் காவலாளிகளை வைத்தேன்; அவர்கள், எக்காளத்தின் சத்தத்தைக் கேளுங்கள் என்றார்கள். ஆனால் அவர்கள், நாம் கேட்கமாட்டோம் என்று சொன்னார்கள். எரேமியா 6:16, 17.

அவர்கள் ஊத வேண்டி ய எக்காளம், மி ல்லரைட் வரலாற்றி ல் இரண்டாம் ஐயோவி ன் ஆறாம் எக்காளமாகு ம்; கடைசி நாட்களில் அது மூ ன்றாம் ஐயோவி ன் ஏழாம் எக்காளமாகு ம். எரேமி யாவி ன் காவற்காரர்களாகி ய ஆபக்கூ க்கி ன் காவற்காரர்கள், 1888 ஆம் ஆண்டி ன்கி ளர்ச்சி யி ல் நிராகரிக்கப்பட்ட ஒரு எச்சரிக்கைச் செய்தி யை அறி வி க்கி றார்கள். 1888 ஆம் ஆண்டி ல் நிராகரிக்கப்பட்ட ஆறாம் எக்காளம், லவோதி க்கேயாவு க்கு

உரிய செய்தி யாகு ம்.

"A. T. Jones, மற்றும் E. J. Waggoner அவர்களால் எங்களுக்கு அளிக்கப்பட்ட செய்தி, லவோதிகேயா சபைக்கு தேவன் அளித்த செய்தியாகும்; சத்தியத்தை விசுவாசிக்கிறேன் என்று உரிமையாய்க் கூறிக்கொண்டும், தேவன் அளித்த ஒளிக்கதிர்களை மற்றவர்களிடம் பிரதிபலிக்காத எவருக்கும் ஐயோ." The 1888 Materials, 1053.

1888 ஆம் ஆண்டின் ஏழாம் எக்காளத்தின் செய்தி முதன்முதலில் 1856 ஆம் ஆண்டு லவோதிகேயாவுக்குக் கொடுக்கப்பட்டது; பின்னர், "ஏழு காலங்கள்" என்ற பெருகிவரும் ஒளியின் சூழலில் லவோதிகேயாவின் செய்தி அமைக்கப்பட்டது. 2001 செப்டம்பர் 11 அன்று, எரேமியாவின் பழைய பாதைகளுக்குத் திரும்பி, பின்னான மழையின் செய்தியைப் பெறும் நோக்கத்திற்காக அதிலே நடக்குமாறு வந்த அழைப்பு, லவோதிகேயாவுக்கான செய்தியாகக் குறிக்கப்படும் ஏழாம் எக்காளத்தின் எச்சரிக்கைச் செய்தியையும், அஸ்திவாரங்களின் சின்னமாகிய "ஏழு காலங்கள்" என்பதையும் உட்படுத்தியது.

பவுலின் எழுத்துக்களில் காணப்படும் வலுவான மயக்கத்தை உண்டாக்கும் என தீர்க்கதரிசனத்தால் அடையாளப்படுத்தப்பட்ட "பொய்", தீர்க்கதரிசினியின் மரணத்திற்குப் பதினாறு ஆண்டுகள் கழித்து, 1931-ஆம் ஆண்டில், லவோதிகேய ஆத்வெண்டிசத்தின் மூன்றாம் தலைமுறைக்குள் கொண்டு வரப்பட்டது. மூன்றாம் தலைமுறையில் நுழைந்த அந்த "பொய்", தீர்க்கதரிசன ரீதியாக "தம்மூசிற்காக அழுகிற பெண்கள்" என்று சித்தரிக்கப்படும் காலப்பகுதிக்குள் அமைந்திருக்கிறது; ஆகையால் அது போலியான பிற்கால மழைச் செய்தியுடன் தொடர்புடையதாகும்.

"பொய்" எவ்வாறு பரப்பப்பட்டது என்பது பற்றிய விவரங்கள் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும்; அதுபோலவே, முடிவுக்காலத் தீர்க்கதரிசனத்தில் "பொய்" வகிக்கும் தீர்க்கதரிசனப் பங்கும் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். பிந்தைய மழையின் காலத்தில், அதாவது ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்துநாலாயிரம் பேருக்கு முத்திரையிடப்படும் காலத்தில், எருசலேமை ஆளும் பரியாசக்காரர்கள், எசேக்கியேல் எட்டாம் அதிகாரத்தில் "தம்மூசுக்காக அழுகின்ற பெண்கள்" எனக் குறிக்கப்படுகிறதுபோல, அத்வெண்டிசத்தின் மூன்றாம் தலைமுறையில் ஒரு போலியான பிந்தைய மழைச் செய்தியை உருவாக்கினர். அவர்களுடைய அந்தப் பொய்யான பிந்தைய மழைச் செய்தி, எசேக்கியேலினால் ஒரு பொய்யான அஸ்திவாரம், பொய்யான பாதுகாப்புச் சுவர், மேலும் பொய்யான "சமாதானமும் பாதுகாப்பும்" என்ற செய்தியாகவும் சித்தரிக்கப்படுகிறது.

"நீங்கள் வீணான தரிசனத்தை காணவில்லையா? நீங்கள் பொய்யான குறி சொல்லு தலைப் பேசவில்லையா? 'கர்த்தர் சொல்லு கி றார்' என்று நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்; ஆனால் நான் பேசவே இல்லை அல்லவா? ஆகையால் கர்த்தராகிய ஆண்டவர் இவ்வாறு சொல்லு கி றார்: நீங்கள்

வீணானதைப் பேசியும், பொய்களைத் தரிசித்து மீறியும், இத்தோ, நான் உங்களைக் கெடுத்தேன் என்று கர்த்தராகிய ஆண்டவர் சொல்லுகிறார். வீணானதைத் தரிசித்து, பொய்யைக் குறி சொல்லும் தீர்க்கதரிசி கள்மேல் என்கை இருக்கும்; அவர்கள் என் ஜனத்தின் சபையில் இருக்கமாட்டார்கள்; அவர்கள் இஸ்ரவேல் வம்சத்தின் பதிவில் எழுதப்படமாட்டார்கள்; அவர்கள் இஸ்ரவேல் தேசத்திற்குள் பிர்வேசிக்கமாட்டார்கள்; அப்பொழுது நான் கர்த்தராகிய ஆண்டவர் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஏனெனில், ஆம், ஏனெனில் அவர்கள் என் ஜனத்தை வழி தவறச்செய்து, 'சமாதானம்' என்று சொல்லி னார்கள்; ஆனால் சமாதானம் இல்லை. ஒரு வன் ஒரு சுவரைக் கட்டினான்; இத்தோ, மற்றவர்கள் அதன்மேல் உறுதியற்ற காரையைப் பூசினார்கள். அந்த உறுதியற்ற காரையைப் பூசுகிறவர்களிடம் சொல்லு அது விழுமும்; பெரு வெள்ளமாய் மழை வருமும்; நீங்கள், ஒபெரிய கன்மழைக்கற்களே, விழுவிடுங்கள்; புயல்காற்று அதைச் சிதறடிக்கும். இத்தோ, சுவர் விழுந்தபோது, 'நீங்கள் பூசிய பூச்சு எங்கே?' என்று உங்களிடம் சொல்லப்படாதோ? ஆகையால் கர்த்தராகிய ஆண்டவர் இவ்வாறு சொல்லுகிறார்: என் உக்கிரத்திற் புயல்காற்றால் அதைச் சிதறடிப்பேன்; என் கோபத்திற் பெரு வெள்ளமாய் மழை வருமும்; அழித்தொழிக்க என் உக்கிரத்திற் பெரிய கன்மழைக்கற்கள் விழுமும். நீங்கள் உறுதியற்ற காரையால் பூசிய அந்தச் சுவரை நான் இடித்துத் தரையிலே வீழ்த்துவேன்; அதன் அஸ்திவாரம் வெளிப்படுமவரைக்கும் அதைத் தகர்த்து விடுவேன்; அது விழுமும்; அதன் நடுவிலே நீங்கள் அழிந்து போவீர்கள்; அப்பொழுது நான் கர்த்தர் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இவ்வாறே அந்தச் சுவரின்மேலும், அதற்கு உறுதியற்ற காரையைப் பூசினவர்களின்மேலும் என் கோபத்தை நிறைவேற்றி, உங்களிடம், 'சுவர் இனி இல்லை; அதற்கு பூசினவர்களுமீனில்லை' என்று சொல்லுவேன்; அதாவது, ஒரு சலேமைக்குறித்துத் தீர்க்கதரிசனம் சொல்லி, அவளுக்காக சமாதானத்தின் தரிசனங்களை காண்கிற இஸ்ரவேலின் தீர்க்கதரிசி கள்—ஆனால் சமாதானம் இல்லை என்று கர்த்தராகிய ஆண்டவர் சொல்லுகிறார்." எசேக்கியேல் 13:7-16.

எருசலேமிலுள்ள இகழ்ச்சியுள்ள மனிதர் ஏசாயா இருபத்தெட்டு மற்றும் இருபத்தொன்பதாம் அதிகாரங்களில் தங்களை மறைத்துக்கொள்ளும் பொய்மையும் வஞ்சகமும் இறுதியில் "பெருகிப்பாயும் தண்டனையினால்" நியாயந்தீர்க்கப்பட்டு அழிக்கப்படுகின்றன.

நியாயத்தையும் நான் அளவுக்கோலாகவும், நீதியையும் தொங்குக்கல்லாகவும் ஏற்படுத்துவேன்; பொய்யின் அடைக்கலத்தை கல்மழை அடித்துச் செல்லும், மறைவிடத்தை ஜலங்கள் மூழ்கடிக்கும். மரணத்தோடுள்ள உங்கள் உடன்படிக்கை ரத்துச் செய்யப்படும்; பாதாளத்தோடுள்ள உங்கள் ஒப்பந்தம் நிலைநிற்காது; பெருக்கெடுத்த தண்டனைக்கோல் கடந்து செல்லும் போது, நீங்கள் அதினால் மிதிக்கப்பட்டுப்போவீர்கள். ஏசாயா 28:17, 18.

ஏசாயாவி ன் "பெரு க்கெடு க்கு ம் தண்டனைக்கோல்" என்பது எசேக்கியேலி ன் "பெரு க்கெடு க்கு ம் மழைப்பு யல்" ஆகு ம்; அது "பொய்மை" தி வி னம் பார்த்து , "வீ ணான தரிசனத்தை" மு ன்வைத்து , "கர்த்தர் சொல்லு கி றார்" என்று உரிமையு டன்கூ றி னவர்கள்மேல் வரு வி க்கப்படு கி றது ; "ஆயி னு ம்" கர்த்தர் "பேசவி ல்லை." பண்டைய மனிதர்கள் தம்மை மறைத்து க்கொள்ளு ம் அந்த "பொய்," கர்த்தர் சொல்லி யதாக அவர்கள் உரிமை கோரு ம் ஒன்றாகக் கு றி க்கப்படு கி றது . ஆகையால் அது தேவனு டைய வார்த்தையைப் பற்றி ய ஒரு "பொய்" ஆகு ம். அவர்கள் தேவனு டைய வார்த்தையி லு ள்ள ஒரு உபதேசத்தைப் பி ழையாக அடையாளப்படு த்தி யி ரு க்கலாம்; அல்லது வேதாகமத்தி ன் ஒரு உபதேசம் கு றி த்து தங்களு டைய பு ரிதலை தேவனே வழி நடத்தி னார் (தேவன் பேசி யி ரு ந்தார்) என்று தவறாகக் கூ றி யி ரு க்கலாம்.

1931-இல் வந்த "பொய்" என்னவெனில், தானியேல் புத்தகத்தில் உள்ள "தினந்தோறும்" பற்றிய பொய்யான கருத்தை சகோதரி வைட் ஒப்புதலளித்தார் என்ற கூற்றாகும். "தினந்தோறும்" என்பது கிறிஸ்துவின் பரிசுத்தஸ்தல ஊழியத்தைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது என்ற அந்தத் தவறான கருத்து, 1910-இல் எலன் வைட், தமக்கே நேர்மாறாக எழுதியிருந்த தன் தெளிவான வார்த்தைகள் இருந்தபோதிலும், "தினந்தோறும்" என்பது கிறிஸ்துவின் பரிசுத்தஸ்தல ஊழியத்தைச் சுட்டுகிறது என்ற அவரும் பிரெஸ்காட்டும் கொண்டிருந்த கருத்தே உண்மையில் சரியானது என்று A. G. Daniells-க்கு அறிவித்தார் என்று கூறிய ஒரு "பொய்"-யின் மேல் அமைந்திருந்தது.

அப்போது (1931) லவோதிகேய அத்வென்டிசத்தின் உட்பகுதியில் நிறுவப்பட்ட "தினந்தோறும்" பற்றிய தவறான பார்வை, எசேக்கியேல் "சமாதானமும் பாதுகாப்பும்" என்று விவரிக்கும் ஒரு செய்தியை நிர்மாணிக்கப் பயன்படுத்தப்பட்ட தெய்வீகக் கோட்பாட்டு அஸ்திவாரமாக ஆனது. அந்தத் தவறான அஸ்திவாரத்தை நிலைநிறுத்தப் பயன்படுத்தப்படும் பலவிதமான வாதங்கள், மில்லர் தனது கனவில் கண்ட போலி நாணயங்களும் ரத்தினங்களும் ஆகும். அவரது கனவின் முடிவில், அவரது முதற்படியான ரத்தினங்கள் முற்றிலும் போலிப்பொருள்களாலும் குப்பைகளாலும் மூடப்பட்டுவிடுகின்றன; மேலும் அந்தக் குப்பைகளும் போலி ரத்தினங்களும் நாணயங்களும், "தினந்தோறும்" என்பது கிறிஸ்துவின் பரிசுத்தஸ்தல ஊழியத்தைச் சுட்டுகிறது என்ற அவர்களது அடிப்படைப் பிழையை அடிப்படையாகக் கொண்டிருந்த அந்தச் செய்தியைச் சுட்டிக்காட்டுகின்றன.

எசேக்கியேலின் அந்தப் பகுதியில், குப்பையும் கள்ள நகைகளும் "சுவர்" என உருவகப்படுத்தப்படுகின்றன; அது "புயற்காற்றின்" அழுத்தத்தையும் "பெருகி வழியும் மழைப்பொழிவின்" தாக்கத்தையும் தாங்கிக் கொள்ள முடியாத அளவுக்கு பலவீனமான சாந்தால் கட்டப்பட்டதாகக் காட்டப்படுகிறது.

யூ தாவி லி ரு ந்து வந்து யெரொபவாமைகண்டி த்தகீ ழ்ப்படி யாத தீ ர்க்கதரிசி , இறு தி யி ல் ஒரு "கழு தை"க்கு ம் ஒரு "சி ங்கம்"க்கு ம் ந இறந்தான். சி ங்கம் பாபி லோனை கு றி க்கி றது ; கழு தை இஸ்லாமை கு றி க்கி றது . கீ ழ்ப்படி யாத அந்தத் தீ ர்க்கதரிசி யி ன் மரணத்தால் பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்தப்படு ம், லயோதி க்கேய அத்வென்டி சம் காண மு டி யாத அந்த இரண்டு போதனைகள்: பாப்பரசு த்து றையைப் பற்றி ய செய்தி (சி ங்கம்), மேலு ம் மூ ன்றாவது ஐயோவி ன் இஸ்லாமைப் பற்றி ய செய்தி (கழு தை) ஆகு ம்.

எசேக்கியேலின் "புயற்காற்று," இருபத்தேழாம் அதிகாரத்தில் "கிழக்குக் காற்றின் நாளில்" "அடக்கப்பட்ட கடுங்காற்று" எனக் கூறப்படும் எசாயாவின் உருவகத்திற்கான ஒரு சின்னமாகும். எசேக்கியேலின் "புயற்காற்று" என்பது, தேவனுடைய ஊழியக்காரர் முத்திரையிடப்படும் வரையில் தடுக்கப்பட்டிருக்கிற வெளிப்படுத்தின விசேஷம் ஏழாம் அதிகாரத்தின் "நான்கு காற்றுகளும்" ஆகும். எசேக்கியேலின் "புயற்காற்று" என்பது, முப்பத்தேழாம் அதிகாரத்தில் "நான்கு காற்றுகளிலிருந்து" வரும் அவனுடைய செய்தியாகவும் இருந்து, இறந்த உலர்ந்த எலும்புகளை வல்லமையுள்ள ஒரு படையாக உயிர்ப்பிக்கிறது. "பதனமிடப்படாத சாந்தினால் கட்டப்பட்ட சுவரை" இடித்துக் கீழே கொண்டுவருகிற எசேக்கியேலின் "புயற்காற்று," மூன்றாம் ஐயோவின் பிற்கால மழைச் செய்தியாகும்.

எசேக்கியேலின் "பெருக்கெடுத்து பொழியும் மழை" என்பது பாப்பரசாட்சியின் ஒரு சின்னமாகும்; மேலும் குறிப்பாக, அது அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகளில் விரைவில் வரவிருக்கும் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தால் தொடங்கும் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்ட நெருக்கடியின் காலப்பகுதியின் சின்னமாகும். கழுதைக்கும் சிங்கத்திற்கும் இடையில் இறந்த யூதாவிலிருந்த கீழ்ப்படியாத தீர்க்கதரிசி, 2001 செப்டம்பர் 11 அன்று கழுதை (மூன்றாம் ஐயோ) வந்தடைந்ததிலிருந்து, விரைவில் வரவிருக்கும் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டம் (சிங்கம்) வரையிலான இடைக்காலத்தில் நிகழும் லயோதிகேயா அட்வென்டிசத்தின் மரணத்தைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தினான். லயோதிகேயா அட்வென்டிசத்தின் மரணம், ஜாதிகள் கோபமடைந்தபோதிலும் 2001 செப்டம்பர் 11 அன்று கட்டுப்படுத்தப்பட்டு வைக்கப்பட்ட நிலையில் ஆரம்பமான ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்திநான்கு ஆயிரம்பேரின் முத்திரையிடுதலின் காலத்தில் நிகழ்கிறது; அது விரைவில் வரவிருக்கும் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தில் நிறைவடைகிறது. கீழ்ப்படியாத தீர்க்கதரிசியால் விளக்கப்பட்டபடி, அவர்கள் "ஏனானக்காரரின் சபைக்கு" ஒருபோதும் திரும்பக்கூடாது என்று நேரடியாக அறிவுறுத்தப்பட்டிருந்தபோதிலும், விசுவாசத் துரோகமடைந்த புராட்டஸ்டண்டிசத்தின் முறையியலுக்குத் திரும்பிச் சென்றதினால் அவர்களின் மரணம் உண்டாகிறது.

அவர்களின் மரணம் ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்தி நாலாயி ரம் பேரின் மு த்தி ரையி டு தலி ன் வரலாற்று க்கு ள் நிகழ்கி றது . தேவனு டைய ஜ மு த்தி ரையி டப்பட்டவு டனே, அழி க்கு ம்து தர்கள் தங்கள் வேலையை ஆரம்பி க்கி றார்கள். செப்டம்பர் 11, 2001 மு தல் வி ரைவி ல் வரவி ரு க்கு ம் ஞாயி ற்று க்கி ழமைச் சட்டம் வரையி லு ம், ஜீ வனு ள்ளோரின் நியாயத்தீ தேவனு டைய சபையி ல் நிறைவேற்றப்படு கி றது ; ஏனெனில் நியாயத்தீ ர்ப்பு எரு சலேமி ல் ஆரம்பி க்கி றது , மேலு ம் அது ஜனங்களின் காவலர்களாக இரு க்க வேண்டி யி ரு ந்த, ஆனால் நான்கு தலைமு றைகளாகத் தங்கள் பொறு ப்பு களை கைவி ட்டு வி ட்ட பண்டைய மனிதர்களிடத்தி ல் ஆரம்பி க்கி றது . அந்தக் காலப்பகு தி யி ல் மு த்தி ரையைப் பெறு கி ற ஜாதி களு க்கெதி ராக உயர்த்தப்படு கி ற கொடி ஆவர். வி ரைவி ல் வரவி ரு க்கு ம் ஞாயி ற்று க்கி ழமைச் சட்டத்தி ற்கு மு ன்பே அவர்கள் மு த்தி ரையி டப்படு கி றார்கள்; ஏனெனில் தேவனு டைய மற்ற மந்தை எச்சரிக்கப்படு வதற்கான ஒரே வழி , ஞாயி ற்று க்கி ழமைச் சட்ட நெரு க்கடி யி ல் தேவனு டைய மு த்தி ரையைக் கொண்ட ஆண்களையு ம் பெண்களையு ம் காண்பதன்மு லமே ஆகு ம்.

“பரிசுத்த ஆவியின் செயல் உலகத்தைப் பாவம், நீதிமை, நியாயத்தீர்ப்பு இவைகளைக்குறித்து உணர்த்துவதாகும். சத்தியத்தை விசுவாசிப்பவர்கள் சத்தியத்தினால் பரிசுத்தமாக்கப்பட்டவர்களாய் இருந்து, உயர்ந்ததும் பரிசுத்தமானதுமான கொள்கைகளின்படி நடந்து, தேவனுடைய கற்பனைகளைக் கைக்கொள்ளுகிறவர்களுக்கும் அவற்றைத் தங்கள் காலடியில் மிதிக்கிறவர்களுக்கும் இடையிலான பிரிவுக் கோட்டை உயர்ந்த, மேன்மையான அர்த்தத்தில் வெளிப்படுத்துவதினாலன்றி, உலகம் எச்சரிக்கப்பட முடியாது. ஆவியின் பரிசுத்தமாக்குதல், தேவனுடைய முத்திரையை உடையவர்களுக்கும் போலியான ஓய்வுநாளாகக் கைக்கொள்ளுகிறவர்களுக்கும் இடையிலான வேறுபாட்டைத் தெளிவாகச் சுட்டிக்காட்டுகிறது. சோதனை வரும் போது, மிருகத்தின் முத்திரை என்ன என்பதும் தெளிவாகக் காண்பிக்கப்படும். அது ஞாயிற்றுக்கிழமையைக் கைக்கொள்ளாதலே. சத்தியத்தைக் கேட்டபின்னரும், இந்த நாளைத் தொடர்ந்து பரிசுத்தமானதாகக் கருதுகிறவர்கள், காலங்களையும் நியாயப்பிரமாணங்களையும் மாற்ற எண்ணிய பாவ மனிதனின் அடையாளத்தைத் தரித்திருக்கிறார்கள்.”
Bible Training School, December 1, 1903.

லவோதிக் கேய அட்வென்டிசத்தின் மரணம், 2001 செப்டம்பர் 11 அன்று துவத் தொடங்கிய பிந்தைய மழையின் வரலாற்றின்போது நிறைவேறுகிறது; மேலும், நித்தியத்திற்காக முத்திரையிடப்பட்ட ஜனத்தை தேவன் நிறுவி, பின்னர் கொடியாக உயர்த்தும் வேளையில், விரைவில் வரவிருக்கும் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் சமயத்தில், அது அளவின்றி ஊற்றப்படும்.

அந்தக் காலப்பகுதி யில், மிருகத்தின் முத்திரையைப் பெறுவதற்கு தயாராகி க்கொண்டிருப்பவர்களும்கூட, அதைப் பெறப்போகிறவர்களுமான லவோதிக்கேய அத்வென்டி சத்தி னரே, எசேக்கியேல் 8ஆம் அத்திர்த்தி ல் சூரியனை நோக்கி வணங்கும் இருபத்தைந்து ஆண்டுகளால் பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்தப்படுகிறார்கள். அவர்கள் எசேக்கியேலின் பொய்யான "சமாதானம்" ம்பாது காப்பு ம்" என்ற செய்தியை ஏற்று க்கொண்டவர்களாக இருக்கிறார்கள்; அந்தச் செய்தி, அந்த வரலாற்றுக் காலத்தி ல் உண்மையான காவலாளிகளால் அறிவிக்கப்படுகிற உண்மையான பின்மழைச் செய்தி க்கான ஒரு கள்ளப்போலியை பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்துகிறது. அந்தப் பொய்யான பின்மழைச் செய்தி யின் அஸ்திவாரம், தானியேல் புத்தகத்தி ல் உள்ள "நித்தியம்" என்பது கிறிஸ்து வி ன் சின்னம் என்ற அடையாளப்படு த்தலாகும்; ஆனால் அது உண்மையி ல் சாத்தானின் சின்னமாகும். அந்தப் பொய்யான அடிப்படை நம்பிக்கையே, "எருசலேமின் ஜனங்களை ஆளு ம் நிந்தனைக்கார மனுஷர்" தங்கள் காரையி டப்படாத சுவரை எழுப்பப்பயன்படு த்து ம் போதனையாகும்.

1931 ஆம் ஆண்டில், "தினசரி" என்பது கிறிஸ்துவின் ஒரு சின்னமாகும் என்ற அடையாளப்படுத்தல் வரலாற்றாக ஒரு "பொய்யின்" மூலம் நிறுவப்பட்டது. அதன் பின்னர், போலி நாணயங்களாலும் இரத்தினங்களாலும் ஆன சாந்துக்கலவையில்லாத சுவர் எழுப்பப்பட்டது. அந்த "சுவர்," தமது களத்தை முற்றிலும் சுத்திகரிக்கத் துசித் துடைப்பை உடைய மனிதன் வரும்போது இடிக்கப்படுவதற்கே நியமிக்கப்பட்டுள்ளது. அந்தச் சுத்திகரிப்பு, "புயற்காற்று" (2001 செப்டம்பர் 11-ன் கழுதை), மற்றும் "பெருகி வழியும் மழைப்பொழிவுகள்" (விரைவில் வரவிருக்கும் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் சிங்கம்) ஆகியவற்றிற்கிடையிலான வரலாற்றின் தீர்க்கதரிசனக் காலப்பகுதியில் நிறைவேறுகிறது. அந்த வரலாற்றில், கீழ்ப்படியாத தீர்க்கதரிசி கொல்லப்பட்டு, பேத்தேலின் கள்ளத் தீர்க்கதரிசியின் கல்லறையில் அடக்கம் செய்யப்படுகிறான். சகோதரி வைட், தீர்க்கதரிசனத்தின் "சுவர்" என்பதை தேவனுடைய நியாயப்பிரமாணமாக அடையாளப்படுத்துகிறார்.

"இங்கு தீர்க்கதரிசி, சத்தியத்திலும் நீதியிலும் பொதுவாக நிகழும் விலகலின் காலத்தில், தேவனுடைய ராஜ்யத்தின் அஸ்திவாரமாகிய கொள்கைகளை மீள நிலைநிறுத்த முயலும் ஒரு ஜனத்தை விவரிக்கிறார். அவர்கள், தேவனுடைய நியாயப்பிரமாணத்தில் ஏற்பட்டுள்ள உடைப்பைச் சீர்செய்கிறவர்களாக இருக்கிறார்கள்—அவரால் தமது தெரிவுசெய்யப்பட்டவர்களை அவர்களின் பாதுகாப்பிற்காகச் சூழ்ந்து வைக்கப்பட்ட சுவர்; மேலும் நீதியும், சத்தியமும், தூய்மையும் கொண்ட அதன் கட்டளைகளுக்குக் கீழ்ப்படிதலே அவர்களுக்கு நிலையான பாதுகாப்பாயிருக்க வேண்டியது ஆகும்."

“தெளிவாகப் புரிந்து கொள்ளத்தக்க சொற்களில், சு வரைக்கட்டு கிற இந்த மீ தழு ள்ள ஜனங்களின் கு றி ப்பி ட்ட பணியை தீ ர்க்கதரிசி சு ட்டி க்காட்டு கிறார். ‘நீ ஓய்வு நாளிலி ரு ந்து உன் காலை வி லக்கி , பரிசு த்த நாளில் உன் இன்பத்தைச் செய்யாமல் இரு ந்து , ஓய்வு நாளை மனமகி ழ்ச்சி யாயு ம், கர்த்தரு டைய பரிசு த்த நாளை மகி மைக்கு ரியதாயு ம் சொல்லி , உன் சொந்த வழி களில் நடக்காமல், உன் சொந்த இன்பத்தை நாடாமல், உன் சொந்த வார்த்தைகளைப் பேசாமல், அவரைக் கனம்பண்ணினால்; அப்பொழு து நீ கர்த்தரு க்கு ள் மனமகி ழ்ச்சி யடைவாய்; நான் உன்னை பூ மி யி ன் உயர்ந்த இடங்களின்மேல் ஏறிச் சவாரி செய்யப்பண்ணி, உன் தகப்பனாகி ய யாக்கோபி ன் சு தந்தரத்தி னால் உன்னைப் போஷி ப்பேன்; இதை கர்த்தரு டைய வாய் உரைத்தது .’ ஏசாயா 58:13, 14.” இறைவாக்கி னரு ம் ராஜாக்களு ம், 678.

அட்வென்டிசத்தின் நான்காம் தலைமுறையின் ஆரம்பம், மூன்றாம் தலைமுறையின் ஆரம்பம்போலவே, ஒரு புத்தகத்தின் வெளியீட்டினால் குறிக்கப்படுகிறது. மூன்றாம் தலைமுறை W. W. Prescott எழுதிய The Doctrine of Christ என்ற நூலின் வெளியீட்டினால் தொடங்கியது; அந்த தலைமுறை Questions on Doctrine என்ற நூலின் வெளியீட்டினால் முடிவுற்றது. The Doctrine of Christ, மில்லரைட் தீர்க்கதரிசனச் செய்தியை நோக்கமுடனே நீக்கியிருந்த ஒரு சுவிசேஷத்தை முன்வைத்தது. Questions on Doctrine, கிறிஸ்துவினால் நிறைவேற்றப்படுகிற பரிசுத்தமாக்கும் கிரியையை மறுத்த ஒரு சுவிசேஷத்தை முன்வைத்தது. The Doctrine of Christ, தீர்க்கதரிசன வரலாற்றின் (chazon) தரிசனத்தின் ஒளியை அகற்றியது; Questions on Doctrine, கிறிஸ்துவின் “appearance” எனும் (Mareh) தரிசனத்தின் ஒளியை அகற்றியது.

அந்த இரண்டு புத்தகங்களுக்கிடையில், “தம்மூசுக்காக அழும் பெண்கள்” என்பதினால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படும் பொய்யான பின்மழைச் செய்தி உருவாக்கப்பட்டது. “1931-ன் பொய்” உயர்த்திப் பிரசாரம் செய்யப்பட்டதும் அந்த வரலாற்றிலேயே ஆகும். அந்த மூன்றாம் தலைமுறை (அருவருப்பு), பெர்காமு என்னும் மூன்றாம் சபையின் சமரசத்தாலும் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படுகிறது. மூன்றாம் சபையில் காணப்படும் சமரசத்தின் அடையாளம், இறையியலுக்கான விதிகளையும் மருத்துவத்திற்கான விதிகளையும் நிர்ணயித்த உலகியலான நிறுவனங்களிடமிருந்து அங்கீகாரம் நாடும் செயலினை அடையாளப்படுத்துகிறது. சத்தியத்தின் சமரசம் நிறைவேற்றப்பட்டது மூன்றாம் தலைமுறையிலேயே; அதில், கெடுக்கப்பட்ட கையெழுத்துப் பிரதிகளிலிருந்து மொழிபெயர்க்கப்பட்ட வேதாகமங்களைப் பயன்படுத்துவதற்கான அறிமுகமும் அதற்குக் கொடுக்கப்பட்ட வலியுறுத்தலும் அடங்கியிருந்தன.

1957 ஆம் ஆண்டி ல், *Questions on Doctrine* என்ற நூ ல், சு வி சேஷத்தி ன் பி ரதான சத்தி யத்தி ற்கான ஒரு சரணடைவைக் கு றி த்தது . அந்தச் சத்தி

என்னவெனில், இயேசு நம்மை பாவத்தி லி ரு ந்து இரட்சி க்க மரித்தார்; ஆனால் பாவத்தி லேயே நம்மை இரட்சி க்க அவர் மரிக்கவி ல்லை. மனிதன் தேவனு டைய வார்த்தைக்கு க் கீ ழ்ப்படி யமு டி யாது என்று போதி க்கு கத்தோலி க்க மற்று ம் வி சு வாசத்து றந்த பு ரொட்டஸ்தாந்து போதனை, சாத்தானின் நித்தி ய வாதமாகு ம். சாத்தான் "நீ நிச்சயமாகச் சாவதி ல்லை" என்று கூ றி னாலு ம், மனிதன் தேவனு டைய வார்த்தைக்கு க் கீ ழ்ப்படி யக்கூ டு ம்; மேலு ம் கீ ழ்ப்படி யவேண்டு ம். மனிதர்கள் பாவத்தை மேற்கொள்ள மு டி யாது ; ஆகையால், இயேசு தமது இரண்டாம் வரு கையி அவர்களை அதி சயமாய் கீ ழ்ப்படி யு ம் இயந்தி ரங்களாக மாற்று ம் வரையி ல், மனிதர்கள் தேவனு டைய நியாயப்பி ரமாணத்தி ற்கு க் கீ ழ்ப்படி யமு டி யாது என்ற வி மு ந்து போன வி சு வாசத்து றந்த பு ரொட்டஸ்தாந் கரு த்து , *Questions on Doctrine* என்ற நூ லி ன் போதனைகளில் இணைக்கப்பட்டது .

1957 ஆம் ஆண்டில், லவோதிகேய ஆத்வெந்திசத்தின் நான்காம் தலைமுறை ஆரம்பமானது; அதின் காரைபூசப்படாத சுவர் (பிரமாணம்) நிறுவப்பட்டது. இவ்வாறு, ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்திநான்கு ஆயிரம் பேரின் முத்திரையிடும் காலத்தின் முடிவில் இருபத்தைந்து பண்டைய மனிதர்கள் சூரியனை நோக்கி வணங்க அனுமதிக்கும் தர்க்கம் வழங்கப்பட்டது. தேவனுடைய பிரமாணத்தைக் கைக்கொள்ளுதல் அசாத்தியம் என்ற அந்தக் காரைபூசப்படாத சுவர், விரைவில் வரவிருக்கும் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தில் சபையும் அரசும் இடையிலான பிரிவின் "சுவர்" அகற்றப்படும் போது அடித்துச் செல்லப்படும். அந்த ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டமே பெருகி வழியும் மழைப்பொழிவுகள்; அல்லது ஏசாயா வெளிப்படுத்துவது போல, அது பெருகி வழியும் தண்டனைக்கோல் ஆகும்; அந்தப் பெருவெள்ளம் அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகளில் விரைவில் வரவிருக்கும் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தில் ஆரம்பிக்கிறது.

அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகளில் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டம் அமல்படுத்தப்படும் வேளையில், சத்துரு (போப்) "வெள்ளம்போல" (கரைபுரண்டு பெருகும் தண்டனைபோல) நுழைந்து வருகிறான்; அப்பொழுதுதான் அவனுக்கு விரோதமாக "கொடி" உயர்த்தப்படுகிறது. அப்பொழுதுதான், "நித்திய" என்பதின் தவறான பயன்பாட்டின் மேல் லவோதிகேயா அட்வென்டிசம் எழுப்பியிருந்த அந்த "சாந்து கலக்கப்படாத சுவர்" அடித்துச் செல்லப்படுகிறது.

அவர்களு டைய கி ரியைகளின்படி , அதற்கேற்ப அவர் செலு த்து வார்; தம்மு டைய வி ரோதி களு க்கு கொந்தளிப்பையு ம், தம்மு டைய சத்து ரு க்களு க்கு பழி தீ ர்த்தலையு ம் செலு த்து வார்; தீ வு களு க் பழி தீ ர்த்தலைச் செலு த்து வார். ஆகையால் அவர்கள் மேற்கி லி ரு ந்து கர்த்தரு டைய நாமத்தையு ம், சூ ரியன் உதி க்கு ம்தி சையி லி ரு ந்து அவரு டைய மகி மையையு ம் பயப்படு வார்கள். சத்து ரு வெள்ளம்போல் வரு ம்போது , கர்த்தரு டைய ஆவி யானவர் அவனு க்கு வி ரோதமாக ஒரு கொடி யை உயர்த்து வார். மீ ட்பர் சீ யோனு க்கு வரு வார்; யாக்கோபி ல்

அக்கி ரமத்தை விட்டு மனந்திருந்து ம்புகி றவர்களிடத்திற்கு ம் வருவார் என்று கர்த்தர் சொல்லுகிறார். என்னைப்போது த்தவரை, இதுவே அவர்களோடுள்ள என் உடன்படிக்கை என்று கர்த்தர் சொல்லுகிறார்; உன்மேல் இருக்கிற என் ஆவியும், உன்வாயில் நான் வைத்திருக்கிற என்வார்த்தைகளும், இனிமேலும் என்றென்றைக்கு ம் உன்வாயிலிருந்து ம், உன்சந்ததியின்வாயிலிருந்து ம், உன்சந்ததியின்வாயிலிருந்து ம் நீங்கிப்போகாது என்று கர்த்தர் சொல்லுகிறார். எழுந்திரு, ஒளிவீசு; உன்ஒளிவந்துவிட்டது, கர்த்தருடையமகிமை உன்மேல் உதித்திருக்கிறது. ஏனெனில், இதோ, இருள்பூமியைமூடும், காரிருள் ஜனங்களைமூடும்; ஆனாலும் கர், உன்மேல் உதிப்பார், அவருடையமகிமை உன்மேல் காணப்படும்து. புறஜாதியார் உன்ஒளியினிடத்திற்கு ம், ராஜாக்கள் உன் உதயத்தின் பி ரகாசத்தினிடத்திற்கு ம் வருவார்கள். ஏசாயா 59:18-60:3.

தேவனுடைய மகிமை தமது ஜனங்களின் மேல் இருக்கும்போது ஜாதிகள் அந்த ஒளியினிடத்திற்கு வருகின்றனர்; இது சத்துரு வெள்ளம்போல வந்து புகும் சமயத்தில் நிகழ்கிறது. அந்தச் சத்துரு வந்து புகும் போது, தேவன் அவனுக்கு எதிராக ஒரு கொடியை (அடையாளக் கொடியை) உயர்த்துகிறார். ஜாதிகள் பிரதிசெயல்படும் அந்த ஜனங்களின் மேல் இருக்கும் கர்த்தருடைய மகிமை அவருடைய சுபாவமே ஆகும்; அவருடைய சுபாவம் பாவம் செய்யாது. ஆண்களும் பெண்களும் பாவத்தை வெல்ல முடியாது என்று போதிக்கும் செய்தி பொய்யான சமாதானமும் பாதுகாப்பும் குறித்த செய்தியாகும். அந்தச் செய்தி உண்மையான பிற்கால மழையின் செய்தி அறிவிக்கப்படும் காலத்தில் அறிவிக்கப்படும் ஒரு பொய்யான பிற்கால மழைச் செய்தியாகும்; அந்த உண்மையான செய்தி 2001 செப்டம்பர் 11 அன்று வந்தது. அந்தப் பொய்யான செய்தி தேவனுடைய நியாயப்பிரமாணத்தைப்பற்றிய ஒரு பொய்யான செய்தியாகும்; அதுவே "மதில்" ஆகும். லவோதிகேய அத்வெந்திசத்தின் நான்காவது மற்றும் இறுதியான தலைமுறையின் வருகையைச் சுட்டிக்காட்டிய Questions on Doctrine என்னும் நூலில் அந்தப் பொய்யான உபதேசம் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

2001 செப்டம்பர் 11 அன்று, லவோதிகேய அத்வெந்திசத்தின் நான்கு கிளர்ச்சிகளும், அந்த இறுதியான தலைமுறையை அவர்களின் பிதாக்களின் பாவங்களால் சோதிப்பதற்காக வந்தடைந்தன. அந்த நாளில், தேவன் தம் ஜனங்கள் எரேமியாவின் பழைய பாதைகளுக்குத் திரும்பும்படி வழிநடத்தினார்; அப்பொழுது அவர்கள் "மில்லரின் இரத்தினங்கள்" என்று குறிக்கப்பட்ட அடித்தளச் செய்தியைப் புரிந்துகொண்டு ஏற்றுக்கொள்ளக்கூடும். அவர்கள் அப்படிச் செய்திருந்தால், எரேமியா "இளைப்பாறுதல்" என்று அழைத்த பின்மழையை அவர்கள் கண்டடைவார்கள். பழைய பாதைகளுக்குத் திரும்புமாறு இருந்த அழைப்பு, 1863 ஆம் ஆண்டின் கிளர்ச்சியை உண்டாக்கிய சோதனையின் மறுபடியும் நிகழ்ந்ததாயிருந்தது.

2001 ஆம் ஆண்டு செப்டம்பர் 11 அன்று , அது ஏசாயாவி ன் "கி ழக்கு க் காற்று ம் கடு ங்காற்று ம் வீ சு ம் நாள்" ஆகையால், "தி ராட்சைத்தோட்டத்தி பாடல்" பாடப்பட வேண்டி யி ரு ந்தது ; அதைப் வெளிப்படு த்தல் பதி னான்காம் அதி காரம், மூ ன்றாம் வசனத்தி லு ம், மேலு ம் பதி னைந்தா அதி காரம், மூ ன்றாம் வசனத்தி லு ம், மோசேயி ன் பாடலையு ம் ஆட்டு க்கு ட்டி யி ன் பாடலையு ம் பாடு கி றவர்கள் பாடு கி ன்றனர். அந்த பாடல் லவோதி க்கேயா செய்தி யாகு ம்; அதாவது , மு ன்பு தேர்ந்தெடு க்கப்பட்ட ஜனங்கள் அப்போது பு றக்கணிக்கப்படிக் கொண்டிரு ந்தார்கள் என்பதை அது அடையாளப்படு த்து கி றது ; ஏனெனின தேவன் தமது தி ராட்சைத்தோட்டத்தை, அந்தத் தோட்டம் நோக்கமாகக் கொண்ட கனிகளை வி ளைவி க்கு ம் ஆண்களு க்கு ம் பெண்களு க்கு ம் அளித்து வந்த செயல்மு றையி ல் அப்போது இரு ந்தார். அந்தத் தி ராட்சைத்தோட்டத்தி ன் செய்தி யே லவோதி க்கேயாவு க்கான செய்தி யாகு ம்; அது 1888 ஆம் ஆண்டி ன் கலகத்தி ன் போது ஜோன்ஸு ம் வக்னரு ம் மு ன்வைத்த செய்தி யாகு ம்.

2001 ஆம் ஆண்டு செப்டம்பர் 11 அன்று பிற்கால மழை ஆரம்பமானது; மேலும், ஆபக்கூக் இரண்டாம் அதிகாரத்தின் விவாதத்தில், இரண்டு பலகைகளின் செய்தியை முன்வைத்த ஒரு வர்க்கம் அடையாளப்படுத்தப்படுகிறது; ஏனெனில் அவர்கள் எரேமியாவின் பழைய பாதைகளுக்குத் திரும்பியிருந்தார்கள், மேலும் "வரியின்மேல் வரி" எனும் முறையுடையோர்மேல் கொண்டு வரப்படுவதாக ஏசாயா அடையாளப்படுத்தும் "இளைப்பாறுதலையும் புத்துணர்ச்சியையும்" பெற்றுக்கொண்டிருந்தார்கள். அவர்கள் ஈடுபட்டிருந்த அந்த விவாதம், "தம்மூஸுக்காக அழுகின்ற பெண்கள்" என்பதினால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படும் ஒரு பொய்யான பிற்கால மழைச் செய்திக்கு எதிரானதாக இருந்தது; அந்தப் பொய்ச் செய்தி, சமாதானமும் பாதுகாப்பும் என்ற செய்தியால் உறங்கிக்கொண்டிருந்த லவோதிக்கேய ஜனங்களை ஊக்கப்படுத்தியது.

"சமாதானமும் பாதுகாப்பும்" என்னும் செய்தி, ஆண்களும் பெண்களும் பாவம் செய்யாமல் இருப்பது இயலாதது என்று கூறுகிறது; ஆகையால், தேவன் அவர்களை அவர்களுடைய பாவங்களுக்குள் மட்டுமே நீதிமான்களாக அறிவிப்பார் என்றும் அறிவிப்பார் என்றும் அது வாதிடுகிறது. அந்த இகழ்ச்சியுள்ள மனிதர், தங்களுடைய "சமாதானமும் பாதுகாப்பும்" செய்தியே யோன்ஸ் மற்றும் வாக்கோனர் முன்வைத்த விசுவாசத்தினால் நீதிகரிக்கப்படுதல் பற்றிய உண்மையான செய்தி என்று உரிமை கோருகின்றனர்; ஆனால், தேவன் எவரை நீதிமான்களாக அறிவிக்கிறாரோ, அவர்களை அவரே பரிசுத்தமாகவும் ஆக்குகிறார் என்ற சத்தியத்தை அது ஒதுக்கிவிடுகிறது; ஏனெனில், தேவன் மக்களை அவர்களுடைய பாவங்களுக்குள் இரட்சிக்க மரிக்கவில்லை, அவர்களுடைய பாவங்களிலிருந்து இரட்சிக்கத்தான் மரித்தார்.

செப்டம்பர் 11, 2001, ஒரு நூ ற்று நாற்பத்து நான்கு ஆயி ரம் பேரின் மு த்தி ரையி டு ம் காலத்தி ன் ஆரம்பத்தை அடையாளப்படு த்தி யது ; அந் காலம் இறு தி யி ல் ஒரு வகு ப்பி னர் தேவனு டைய மு த்தி ரையைப் பெறு வதோடு நிறைவடைகி றது ; அவர்கள் சபையி லு ம் தேசத்தி லு ம் உ அரு வரு ப்பு களினிமி த்தம் நெடு ங்கனத்து டனு ம் அழு கையு டனு ம் இரு ப்பவர்களால் பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்தப்படு கி றார்கள்; மற்றொரு வகு ப்பி னர், மூ ன்றாம்தூ தனு டைய இறு தி வேலை நிறைவேற்றப்பட்டு க்கொண்டி ரு க்கு ம் ஆலயத்தி ற்கு ப்பி ன்பு ற்ம்தி ரு சூ ரியனை வணங்கி க்கொண்டி ரு க்கி றார்கள். மி ல்லரைட்டு களின் வரலாறு , மூ ன்றாம்தூ தனு டைய இயக்கத்தி ன் வரலாற்றை வி ளக்கு கி அப்படி ச் செய்வதன் மூ லம், அதன் உச்சக்கட்டம் பி ன்மழையி ன் செய்தி யையு ம், உண்ணத் தேர்ந்தெடு க்கு ம்வர்களில் அது உரு வாக்கு ம் அனு பவத்தையு ம் பற்றி யது .

இந்த ஆய்வை அடுத்த கட்டுரையில் தொடர்வோம்.

“முன்கூட்டியே உருவாக்கிக் கொண்டிருந்த கருத்துகளை விட்டுக்கொடுக்க மனமில்லாமையும், இந்தச் சத்தியத்தை ஏற்றுக்கொள்ள மறுத்ததும் தான், மினியாபொலிஸில் சகோதரர்கள் வாக்களும் ஜோன்ஸும் மூலமாக ஆண்டவர் அளித்த செய்திக்கு எதிராக வெளிப்பட்ட பெரும்பாலான எதிர்ப்பின் அடித்தளமாக இருந்தது. அந்த எதிர்ப்பைத் தூண்டியதன் மூலம், தேவன் தம்முடைய மக்களுக்குக் கொடுக்க ஆவலாயிருந்த பரிசுத்த ஆவியின் விசேஷ வல்லமையை, பெருமளவில் அவர்களிடமிருந்து விலக்கி வைப்பதில் சாத்தான் வெற்றி பெற்றான். பெந்தெகொஸ்தே நாளுக்குப் பின்பு அப்போஸ்தலர்கள் சத்தியத்தை அறிவித்ததுபோல, அந்தச் சத்தியத்தை உலகத்திற்குக் கொண்டு செல்லுவதில் அவர்களுக்கு உரியதாக இருந்திருக்கக்கூடிய செயல்திறனைப் பெறுவதிலிருந்து சத்துரு அவர்களைத் தடுத்தான். தன் மகிமையினால் முழு பூமியையும் ஒளியூட்டவேண்டியிருந்த அந்த ஒளி எதிர்க்கப்பட்டது; மேலும், நம்முடைய சொந்த சகோதரர்களின் செயலினால் அது பெருமளவில் உலகத்திலிருந்து விலக்கி வைக்கப்பட்டிருக்கிறது.” Selected Messages, book 1, 235.