

எலியா - எண் ஆறு

பத்து சோதனைகள்

Jeff Pippenger

2023-10-05

நாம் எலியாவின் குறியீட்டுப் பொருளை ஆராய்ந்து கொண்டு இருக்கிறோம்; இப்போது கேர்மேல் மலைக்கும் சீனாய் மலைக்கும் உரிய சரித்திரங்களைப் பயன்படுத்தி, புராட்டஸ்டண்டிசம் என்னும் கொம்பிற்கான ஒரு படிப்படியான சோதனைச் செயல்முறையையும், அதற்கு இணையாக நடைபெறும் ரிபப்ளிக்கனிசம் என்னும் கொம்பிற்கான ஒரு படிப்படியான அரசியல் வளர்ச்சியையும் விளக்குகின்றோம்.

முந்தைய கட்டுரை, செங்கடலைக் கடந்தபின் பண்டைய இஸ்ரவேல் சந்தித்த பத்தாவது மற்றும் இறுதியான சோதனையாக எண்கள் ஆகமம் அதிகாரங்கள் பதிமூன்றாம் பதினான்காம் அடையாளப்படுத்தும் கிளர்ச்சியை ஆராய்ந்து கொண்டிருந்தது. அந்த வரலாறு, மில்லரைட் வரலாற்றின் ஆரம்ப இயக்கத்துடனும், தேவனுடைய இறுதி இயக்கத்தின் வரலாற்றுடனும் ஒத்திசைகிறது. வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பதினான்காம் அதிகாரத்தின் மூன்று தூதர்களின் பணியெல்லாம், தொடக்கத்தில் உள்ள ஒரு இயக்கத்தாலும் முடிவில் உள்ள ஒரு இயக்கத்தாலும் நிறைவேற்றப்படுகிறது.

“மூன்றாம் தூதனுடைய செய்தியின் அறிவிப்பில் ஒன்றிணையும் தூதன் தன் மகிமையினால் முழு பூமியையும் ஒளியூட்டுவான். உலகமெங்கும் பரவிய விரிவும் இதுவரை அறியப்படாத வல்லமையும் உடைய ஒரு கிரியையிதில் முன்னறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. 1840-44 ஆம் ஆண்டுகளின் வருகை இயக்கம் தேவனுடைய வல்லமையின் மகிமையான வெளிப்பாடாக இருந்தது; முதல் தூதனுடைய செய்தி உலகிலுள்ள ஒவ்வொரு மிஷனரி நிலையத்திற்கும் கொண்டு செல்லப்பட்டது, மேலும் சில நாடுகளில் பதினாறாம் நூற்றாண்டின் சீர்திருத்தக் காலத்திலிருந்து எந்த நாட்டிலும் காணப்படாத அளவிற்கு மிகுந்த சமய ஆர்வம் உண்டாயிற்று; ஆனாலும் இவையெல்லாம் மூன்றாம் தூதனுடைய கடைசி எச்சரிக்கையின்கீழ் எழும் வல்லமையான இயக்கத்தினால் மீறப்படவிருக்கின்றன.” The Great Controversy, 611.

ஆரம்ப இயக்கத்தின் வரலாறுக்கும் முடிவுக் இயக்கத்தின் வரலாறுக்கும் இடையில், லவோதிகேயா சபையின் வரலாற்றை நாம் காண்கிறோம். தன் மகிமையினால் பூமியை ஒளியூட்டும் தூதன், ஒரு சபையல்ல, ஒரு இயக்கமென்பது தெளிவாக அடையாளப்படுத்தப்படுகிறது.

இந்த தீர்க்கதரிசனத்தி ல் காட்சி க்கு வரப்பெறு ம் காலத்தி ல் பாபி லோனைக்கு றி த்து இவ்வாறு அறி வி க்கப்படு கி றது : “அவளு

பாவங்கள் வானத்தை எட்டி யு ள்ளன; தேவன் அவளு டைய அக்கி ரமங்களை நினைவு கூ ர்ந்தி ரு க்கி றார்." வெளிப்படு த்தல் 18:5. அவள் தன் கு ற்றத்தி ன் அளவை நிரப்பி வி ட்டாள்; அழி வு அவள்மேல் வி ழப்போகி றது . ஆனால் தேவனு க்கு இன்னு ம்பாபி லோனிலே ஒரு ஜனமு ண்டு ; அவரு டைய நியாயத்தீ ர்ப்பு கள் வரு கை தரு வதற்கு மு ன்பாக, இந்த வி சு வாசி களானவர்கள் அவளு டைய பாவங்களில் பங்கு கொள்ளாமற்போகவு ம், "அவளு டைய வாதைகளில் பங்கு பெறாமற்போகவு ம்" அவளிடமி ரு ந்து அழைக்கப்பட்டு வெளியே வரவேண்டு ம். ஆகையால், வானத்தி லி ரு ந்து இறங்கி வந்து , தன் மகி மையி னால் பூ மி யை ஒளிரச் செய்து , வல்ல சத்தத்தோடு பலமாகக் கூ வி , பாபி லோனின் பாவங்களை அறி வி க்கு ம்தூ தனால் அடையாளப்படு த்தப்பட்ட இயக்கம் இது வாகு ம். அவனு டைய செய்தி யோடு தொடர்பாக இந்த அழைப்பு கேட்கப்படு கி றது : "என் ஜனங்களே, அவளைவி ட்டு வெளியே வாரு ங்கள்." இந்த அறி வி ப்பு கள், மூ ன்றாம்தூ தனு டைய செய்தி யோடு ஒன்றி ணைந்து , பூ மி யி ன் கு டி களு க்கு க் கொடு க்கப்படவேண்டி ய இறு தி எச்சரிக்கையாக அமைகி ன்றன." The Great Controversy, 604.

எல்லா தீர்க்கதரிசிகளும் ஒருவருக்கொருவர் ஒத்துப்போகிறார்கள்; மேலும், தீர்க்கதரிசனங்கள் அறிவிக்கப்பட்ட நாட்களை அவர்கள் சுட்டிக்காட்டுவதைக் காட்டிலும், "கடைசி நாட்களை" அவர்கள் இன்னும் குறிப்பாக அடையாளப்படுத்துகிறார்கள். இந்த நிகழ்விற்கான ஒரு எடுத்துக்காட்டாக, வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பதினெட்டாம் அதிகாரத்திலுள்ள தூதன், வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பத்தாம் அதிகாரத்திலுள்ள தூதனால் முன்மாதிரியாகக் காட்டப்பட்டான்; மேலும் அப்படியே இருக்கிறான். இவ்விருவரும் இறங்கி வரும்போது தமது மகிமையினால் பூமியை ஒளிரச் செய்கிறார்கள். சகோதரி வைட், Early Writings என்னும் நூலில் முதல் தூதனை அடையாளப்படுத்துகிறார்.

"இயேசு, வல்லமையுள்ள ஒரு தூதனை இறங்கி, தம்முடைய இரண்டாம் தோற்றத்திற்குத் தயாராகும்படி பூமியின் குடியிருப்போருக்கு எச்சரிக்கை செய்யும்படி ஆணையிட்டார். அந்தத் தூதன் பரலோகத்தில் இயேசுவின் சந்நிதியை விட்டு புறப்பட்டபோது, மிகுதியான பிரகாசமும் மகிமையும் உடைய ஒளி அவனுக்கு முன்னாகச் சென்றது. அவனுடைய பணி, தன் மகிமையினால் பூமியை ஒளிரச் செய்து, வரவிருக்கும் தேவனுடைய கோபாக்கினையைப் பற்றி மனுஷனை எச்சரிப்பதே என்று எனக்குச் சொல்லப்பட்டது." Early Writings, 245.

வெளிப்படு த்தி ன வி சேஷம் பதி னெட்டாம் அதி காரத்தி ன் அந்தத் தூ தன் 2001 செப்டம்பர் 11 அன்று இறங்கி னான். அது 1840 ஆகஸ்ட் 11 அன்று இறங்கி ய தூ தனால் மு ன்மாதிரியாகக் காட்டப்பட்டி ரு ந்தது . ஏசாயா ஆறாம் அதி காரத்தி ல், பரலோகத்தி லு ள்ள ஆலயமு ம்தேவனு டைய மகி மையு ம் ஏசாயாவு க்கு காண்பி க்கப்படு கி றது . ஆறாம் அதி காரத்தி லு ன்றாம் வசனத்தி ல், பூ மி யெல்லாம் தேவனு டைய மகி மையால்

நிறைந்தி ரு க்கி றது என்று அடையாளப்படு த்தப்படு கி றது .
வெளிப்படு த்தி ன வி சேஷம் பதி னெட்டாம் அதி காரத்தி ன் தூ தன் இறங்கு
போது அது வே நிகழ்கி றது .

இவற்றுக்குப் பின்பு, மிகுந்த அதிகாரமுள்ள இன்னொரு தூதன்
வானத்திலிருந்து இறங்கி வருவதைக் கண்டேன்; அவனுடைய
மகிமையினால் பூமி பிரகாசமாயிற்று. வெளிப்படுத்துதின் விசேஷம் 18:1.

ஏசாயா ஆறு அதிகாரத்தின் மூன்றாம் வசனம் அதே வரலாற்றை
அடையாளப்படுத்துகிறது.

ஒருவர் மற்றொருவரைக் கூப்பிட்டு: “பரிசுத்தர், பரிசுத்தர், பரிசுத்தர்,
சேனைகளின் கர்த்தர்; பூமியெல்லாம் அவருடைய மகிமையால்
நிறைந்திருக்கிறது” என்று கூறினான். ஏசாயா 6:3.

சகோதரி வைட், ஏசாயாவின் பரிசுத்த ஸ்தலத்தின் தரிசனத்தை
வெளிப்படுத்துதின் விசேஷம் பதினெட்டின் இயக்கத்துடன்
ஒன்றிணைக்கிறார்.

“சிங்காசனத்தின் முன் நிற்கும் செராபீம்கள், தேவனுடைய மகிமையை
நோக்கும் போது, பக்திபூர்வமான அச்சத்தால் அப்படியே
நிரம்பியிருக்கிறார்கள்; ஆகையால், அவர்கள் ஒரு கணநேரம்கூட
தங்களைத் தாங்களே திருப்தியுடன் நோக்குவதில்லை; தங்களையோ,
ஒருவரையொருவரையோ பாராட்டி வியப்பதிலும் ஈடுபடுவதில்லை.
அவர்களுடைய துதியும் மகிமையும், உயர்ந்தும் உயர்த்தப்படும்
இருப்பவராகிய சேனைகளின் கர்த்தருக்கே உரியவை; அவருடைய
வஸ்திரத்தின் ஓரம் ஆலயத்தை நிரப்புகிறது. எதிர்காலத்தில்
பூமியெல்லாம் அவருடைய மகிமையால் நிரம்பும் என்பதை அவர்கள்
காணும்போது, வெற்றிகரமான ஸ்தோத்திரப்பாட்டு இனிமையான
ஓசையுடன் ஒருவரிடமிருந்து மற்றொருவருக்கு எதிரொலிக்கிறது:
'பரிசுத்தர், பரிசுத்தர், பரிசுத்தர், சேனைகளின் கர்த்தர்.' தேவனை
மகிமைப்படுத்துவதிலேயே அவர்கள் முழுமையான திருப்தியை
அடைகிறார்கள்; மேலும், அவருடைய சந்நிதியில், அவருடைய
அங்கீகாரப் புன்முறுவலின் கீழ், அதற்கு மேல் எதையும் அவர்கள்
விரும்புவதில்லை. அவருடைய சாயலைத் தாங்குவதிலும், அவருக்குச்
சேவை செய்வதிலும், அவரை ஆராதிப்பதிலும், அவர்களுடைய
உயர்ந்த ஏக்கம் முழுமையாக நிறைவேறியுள்ளது.”

“ஏசாயாவுக்கு அளிக்கப்பட்ட தரிசனம் கடைசி நாட்களில் தேவனுடைய
ஜனங்களின் நிலையை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறது.” Review and Herald,
December 22, 1896.

வெளிப்படு த்தி ன வி சேஷம் பத்தாம் அதி காரத்தி லு ம் பதி னெட்டாம்
அதி காரத்தி லு ம் உள்ள யோவானு ம், ஏசாயா ஆறாம் அதி காரத்தி ல் உள்ள
ஏசாயாவு ம், மேலு ம் சகோதரி வைட்டி ன் வி ளக்கக் கு றி ப்பு களு ம், பூ ம்
தேவனு டைய மகி மையால் ஒளிர்வது கு றி த்து உள்ள இவ்வனைத்து

எடு த்து க்காட்டு களையு ம் வரலாற்றி ன் அதே ஒரே இடத்தி ல் அமைத்து க் காட்டு கி ன்றன. 2001 செப்டம்பர் 11 அன்று நிகழ்ந்த சம்பவங்களை மு ழு பூ மி யு ம்சாட்சி யாய்க் கண்டது . 1863-இல் நிறைவு ற்ற மி ல்லரைட் இயக்கத்தி ன் மு ன்னேறு ம் வரலாறு , வெளிப்படு த்தி ன வி சேஷம் பதி னெட்டாம் அதி காரத்தி ல் உள்ள வல்லமையு ள்ள தூ தன், வெளிப்படு த்தி ன வி சேஷம் பத்தாம் அதி காரத்தி ல் இறங்கி ன தூ தனு ம் தொடர்பு டைய வரலாற்றோடு இறங்கு ம் அந்த வரலாற்றி ற்கு மு ன்னடையாளமாக இரு ந்தது . இவ்வாறு இந்த ஆரம்பக் கரு த்து க் கூ றல்கள் நிலைநிறு த்தப்பட்டபி ன், எண்ணாகமம் பதி னாலாம் அதி காரத்தி ல் சி த்தரிக்கப்பட்டு ள்ள சோதனையி ன் செயல்மு றைக்கு த் தி ரு ம்பு வோம். எகி ப்து க்கு மீ ண்டு ம்தி ரு ம்பவு ம்யோசு வாவையு காலேபையு ம் கல்லெறி ந்து கொல்லவு ம் வி ரு ம்பி ய கலகக்காரர்களு க். மோசே நடு வு நின்று வி ண்ணப்பி த்தபி ன், தேவன் மோசேயி ன் வி ண்ணப்பத்தை ஏற்று க்கொள்கி றார்.

அப்பொழுது கர்த்தர் கூறினார்: உன் சொல்லின்படி நான் மன்னித்தேன்; ஆனாலும், நான் ஜீவித்திருக்கிறதுபோல நிச்சயமாக, பூமியெல்லாம் கர்த்தருடைய மகிமையால் நிரம்பும். ஏனெனில், எகிப்திலும் வனாந்தரத்திலும் நான் செய்த என் மகிமையையும் என் அதிசயங்களையும் கண்டும், இப்போது இப்பத்து தடவைகள் என்னைச் சோதித்தும், என் சத்தத்துக்குச் செவிகொடுக்காமலும் இருந்த அந்த மனிதர்கள், நான் அவர்களுடைய பிதாக்களுக்கு ஆணையிட்ட தேசத்தை நிச்சயமாகக் காணமாட்டார்கள்; என்னைத் தூண்டினவர்களில் ஒருவனும் அதைக் காணமாட்டான். ஆனால், என் தாசனாகிய காலேபுக்கு அவனோடே வேறொரு ஆவி இருந்ததினாலும், அவன் என்னைப் பூரணமாகப் பின்பற்றினதினாலும், அவன் சென்ற அந்த தேசத்திற்குள் அவனை நான் கொண்டுபோகிறேன்; அவன் சந்ததி அதைப் சுதந்தரித்துக்கொள்ளும். எண்ணாகமம் 14:20-24.

இங்கு எண்ணாகமம் பதி னான்கி ல் பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்தப்பட்டு ள் வரலாறு , பண்டைய இஸ்ரவேலு க்கான இறு தி ச் சோதனையாகு ம்; அவர்கள் தோல்வி யு ற்றதன் வி ளைவாக, அடு த்த நாற்பது ஆண்டு களு க்கு வனாந்தரத்தி ல் மரணம் அவர்களு க்கு நிர்ணயி க்கப்பட்டது . இந்த வரலாறு வெளிப்படு த்தி ன வி சேஷம் பதி னெட்டு டன் நேரடி யாக இணைக்கப்பட்டு ள்ளது ; ஏனெனில் அங்கே தேவன், "நான் ஜீ வி க்கி றவராய் இரு ப்பது போல, பூ மி யெல்லாம் கர்த்தரு டைய மகி மையி னால் நிரம்பு ம் என்று அறி வி த்தார். தேவன் இந்த வரலாற்று ப் பதி வி ல் இடம் கொடு த்து இது மி கவு ம் வல்லமையான ஒரு அறி வி ப்பாகு ம்; அவ்வாறு செய்வதன் மூ லம், எண்ணாகமம் பதி மூ ன்று ம் பதி னான்கு ம் அதி காரங்களில் பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்தப்பட்டு ள்ள வரலாறு , வெளிப்படு த்தி ன வி ட பதி னெட்டி ன் தூ தனு டைய வல்லமையு ள்ள இயக்கத்தை மு ன்சு ட்டி க்காட்டி யது என்பதை அவர் வலி யு று த்து கி றார். வெளிப்படு த்தி ன வி சேஷம் பதி னெட்டு தேவனு டைய மீ தி யான ஜனத்

முடிவைப்பற்றியதாக இருப்பதால், நாம் எண்ணாகமப்புத்தகத்தில்கருதிக்கொண்டிருக்கும் இந்தப்பகுதியில், தேவனுடையமீதியாஜனத்தின் ஆரம்பமும்தொடங்கப்படுகின்றது.

1840 ஆகஸ்ட் 11 அன்று, இரண்டாம் ஐயோவுக்குரிய இஸ்லாமைப்பற்றிய ஒரு தீர்க்கதரிசனத்தின் நிறைவேற்றத்தின்போது, இப்போதுதான் சரியானது என்று நிரூபிக்கப்பட்ட எலியாவின் செய்தியால் முன்பு தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட உடன்படிக்கையின் ஜனங்கள் சோதிக்கப்பட்டார்கள்.

2001 செப்டம்பர் 11 அன்று, மூன்றாம் ஐயோவைச் சார்ந்த இஸ்லாமின் ஒரு தீர்க்கதரிசனம் நிறைவேறியபோது, முன்னாள் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட உடன்படிக்கையுடைய ஜனங்கள், இப்பொழுதுதான் சரியானது என்று நிரூபிக்கப்பட்டிருந்த எலியாவின் செய்தியுடன் உயிரோடிருக்கிறோரின் நியாயத்தீர்ப்பின் தொடக்கத்தை அடையாளப்படுத்தினர்.

மில்லரைட் வரலாற்றின் எலியா செய்தி, தீர்க்கதரிசன காலத்தின் சூழலுக்குள் அமைக்கப்பட்டது. 2001 செப்டம்பர் 11-ஆம் தேதியிலுள்ள எலியா செய்தி, வரலாற்றின் மீளுருவாக்கத்தின் சூழலுக்குள் அமைக்கப்பட்டது. 2001 செப்டம்பர் 11, 1840 ஆகஸ்ட் 11-ஆம் தேதியின் வரலாற்றை மறுபடியும் நிகழ்த்தியது; ஏனெனில் இந்த இரு தேதிகளும் இஸ்லாமைப்பற்றிய ஒரு தீர்க்கதரிசனத்தின் நிறைவேற்றத்தைச் சுட்டிக்காட்டுகின்றன, மேலும் இரண்டும் அந்தத் தூதரின் இறங்குதலைக் குறிக்கின்றன; அந்தத் தூதரைப்பற்றி சகோதரி ஓய்ட், அவர் "இயேசு கிறிஸ்துவைத் தவிர வேறு யாரும்ல்ல" என்று கூறுகிறார். வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பதினெட்டாம் அதிகாரத்தின் தூதரைப்பற்றி, வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பத்தாம் அதிகாரத்தின் தூதரைப்பற்றி கூறியதுபோல, "இயேசு கிறிஸ்துவைத் தவிர வேறு யாரும்ல்ல" என்று சகோதரி ஓய்ட் ஒருபோதும் சொல்லவில்லை என்றாலும், வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பதினெட்டாம் அதிகாரத்தின் தூதர் பூமியை "தன்னுடைய" மகிமையினால் ஒளிரச் செய்கிறார்; மேலும் பூமியை ஒளிரச் செய்வது இயேசு கிறிஸ்துவின் மகிமையே என்பதில் வேதாகமம் தெளிவாக உள்ளது.

ஆரம்பத்தில் புராட்டஸ்டண்டுகளுக்கான சோதனையை ஏற்படுத்திய தீர்ப்பின் கருவி, எலியாவால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்பட்ட மில்லரைட் இயக்கமாகும். முடிவில் ஏழாம் நாள் அட்வென்டிசத்திற்கான சோதனையை ஏற்படுத்தும் தீர்ப்பின் கருவி, ஒரு நூறு நாற்பத்திநான்கு ஆயிரத்தினரால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படும் எலியா இயக்கமாகும். எலியா என்னும் குறியீட்டிற்கு ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட அர்த்தங்கள் உள்ளன; அவர் மில்லரையும் மில்லரைட் இயக்கத்தையும் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துவதோடு, ஒரு நூறு நாற்பத்திநான்கு ஆயிரத்தினரையும் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறார்.

"மாற்று ரூபமலைமேல் மோசே, பாவத்தின்மேலும் மரணத்தின்மேலும் கிறிஸ்து பெற்ற வெற்றிக்குச் சாட்சியாக இருந்தான். நீதி மான்களின்

உயி ர்த்தெழு தலி ல்கல்லறையி லி ரு ந்து வெளிவரு ம் அவர்களை அவ்
பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்தி னான். மரணத்தை காணாமல் பரலோகத்தி ற்கு
எடு த்து க்கொள்ளப்பட்ட எலி யா, கி றி ஸ்து வி ன் இரண்டாம் வரு கையி
போது பூ மி யி ன்மேல் உயி ரு டன் இரு ப்பவர்களையு ம், 'கடைசி
எக்காளத்தி ல், ஒரு கணத்தி ல், இமைப்பொழு தி ல்'
'மாற்றப்படு வோரையு ம்' பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்தி னான்; அப்போது
'இந்த மாயமு ள்ளதே அமரத்து வத்தைத் தரித்து க்கொள்ள வேண்டு ம்,'
'இந்த அழி வு ள்ளதே அழி வி ன்மையைத் தரித்து க்கொள்ள வேண்டு ம்.' 1
Corinthians 15:51-53. இயேசு பரலோகத்தி ன் ஒளியால்
ஆடையணிந்தி ரு ந்தார்; அவர் 'இரண்டாம் மு றை பாவமி ன்றி
இரட்சி ப்பு க்காக' வரு ம்போது தோன்றப்போகி ற்படி யே அப்படி த்
தோன்றி னார். ஏனெனில் அவர் 'தமது பி தாவி ன் மகி மையோடு ம்
பரிசு த்த தூ தர்களோடு ம்' வரு வார். Hebrews 9:28; Mark 8:38. இரட்சகரின்
சீ ஷர்களு க்கு க்கொடு த்த வாக்கு த்தத்தம் இப்போது நிறைவேறி யது .
அந்த மலையி ன்மேல், எதி ர்கால மகி மையு ள்ள இராஜ்யம் சு ரு க்கமான
வடி வி ல் வெளிப்படு த்தப்பட்டது ,—ராஜாவாகி யகி றி ஸ்து ,
உயி ர்த்தெழு ந்த பரிசு த்தவான்களின் பி ரதி நிதி யாக மோசே, மற்று ம்
மாற்றப்பட்டவர்களின் பி ரதி நிதி யாக எலி யா." The Desire of Ages, 412.

புறக்கணிக்கப்பட்ட உடன்படிக்கை மக்கள் பத்தில் இரண்டு என்ற அளவில்
பெரும்பான்மையினராக உள்ளனர். அநேகர் அழைக்கப்படுகிறார்கள்;
ஆனால் சிலரே தேர்ந்தெடுக்கப்படுகிறார்கள். பத்தாவது சோதனையின்
தோல்வி, வாக்குக்கொடுக்கப்பட்ட தேசத்தைப் பற்றிய தீய
அறிக்கையையா, அல்லது நல்ல அறிக்கையையா நிராகரித்தார்களோ
அல்லது ஏற்றுக்கொண்டார்களோ என்பதன் மேல் அமைந்திருந்தது.
ஆகையால், இங்கு விளக்கமாகக் காட்டப்படும் வரலாறு, முன்னேறும்
சோதனை வரலாற்றில் வெற்றியோ தோல்வியோ அதே தகவலை
விளக்கும் இரண்டு முறைகளில் ஒன்றைத் தேர்ந்தெடுப்பதன் மேல்
அடிப்படையாக உள்ளது என்பதை வெளிப்படுத்துகிறது.

பன்னிரண்டு உளவாளிகளும் வாக்குத்தத்த தேசத்தை கண்டார்கள்;
ஆனால் வாக்குத்தத்த தேசம் எதை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறது
என்பதைக் குறித்து இரண்டு வெவ்வேறு முடிவுகள் எடுக்கப்பட்டன. ஒரு
அறிக்கை மனிதப் பயத்தால் உந்தப்பட்டது; மற்றொன்று விசுவாசத்தால்
உந்தப்பட்டது. ஒன்று, தேவனுடைய நடத்துதலை நிராகரித்து எகிப்திய
அடிமைத்தனத்திற்குத் திரும்பவேண்டுமென்ற விருப்பத்தை
வெளிப்படுத்தியது; மற்ற அறிக்கை, தேவனுடைய நடத்துதலின் மேல்
நம்பிக்கை வைத்து வாக்குத்தத்த தேசத்திற்குள் முன்னேறிச்
செல்லவேண்டுமென்ற விருப்பத்தை வெளிப்படுத்தியது.

மி ல்லரைட் இயக்கத்தி ல், பெரு ம்பான்மையி னரு ம்பாபி லோனின்
அடி மைத்தனத்தி ற்கு த்தி ரு ம்பி ச் சென்று அவரு டைய மகள்களாக
ஆகு வதையேத் தேர்ந்தெடு த்தனர்; இது வே மு தல் தூ தனின் தீ ர்க்கதரிசனச்
செய்தி யை அவர்கள் நிராகரிக்கத் தீ ர்மானித்ததி ன் வெளிப்பாடாக

இரு ந்தது . உண்மையு ள்ள மி ல்லரைட்டு கள், 1844 ஆம் ஆண்டு வசந்தகாலத்தி ல் ஏற்பட்ட மு தல் ஏமாற்றத்தி ல் வெளிப்படையான தோல்வி க்கு ப் பி ன்னரு ம், மு தல் தூ தனின் தீ ர்க்கதரிசனச் செய்தி யைப் பி ன்பற்று வதையேத் தேர்ந்தெடு த்தனர். எண்ணாகமத்தி ன் வரலாறு , ஒரே தீ ர்க்கதரிசனச் செய்தி யைப் பற்றி ய இரண்டு வேறு பட்ட ஆய்வு களைக் கு றி க்கு ம் பன்னிரண்டு வேவு காரர்களின் இரு வி தமான "அறி க்கைகண் மு ன்வைக்கி றது . 1863 ஆம் ஆண்டி ல், லவோதி க்கேய ஆத்வென்டி சம் ஒரு தீ ர்க்கதரிசனச் செய்தி யை ஏற்று க்கொள்ளவி ல்லை; மாறாக, மு ன்னரே நிறு வப்பட்டி ரு ந்த ஒரு தீ ர்க்கதரிசனச் செய்தி யை அவர்கள் நிராகரித்தனர். 1863 ஆம் ஆண்டி ல், லவோதி க்கேய ஆத்வென்டி சம், வி ல்லி யம் மி ல்லரின் ஊழி யகமெங்கு ம் அவரு க்கு எதி ராக இரு ந்த வேதாகம மு றையி யலு தி ரு ம்பி ச் சென்று அதை ஏற்று க்கொண்டது . தீ ர்க்கதரிசனச் செய்தி யை நிராகரித்து அடி மைத்தனத்தி ற்கு த்தி ரு ம்பி னவர்கள், இறு த் வனாந்தரத்தி ல் மரித்த எண்ணாகமம் பதி னான்காம் அதி காரத்தி லு ள்ள கலகக்காரர்களால் மு ன்மாதி ரியாகக் காட்டப்பட்டனர்.

பத்து என்னும் எண், ஒரு குறியீடாகக் கருதப்படும் போது, மற்ற எல்லா குறியீடுகளைப் போலவே ஒன்றிற்கும் மேற்பட்ட அர்த்தங்களை உடையதாகும். அதன் குறியீட்டு அர்த்தம் அது அமைந்துள்ள வசனப் பகுதியின் சூழலினால் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். "பத்து" என்பது ஒரு குறியீடாக உபத்திரவத்தைச் சுட்டிக்காட்டக்கூடும். அது ஒரு சோதனையையும் குறிக்கக்கூடும். அது ஐரோப்பாவின் இராஜாக்கள், இஸ்ரவேலின் வடக்குக் கோத்திரங்கள் மற்றும் ஐக்கிய நாடுகள் சபை ஆகியவற்றின் பத்துமடங்கான ஒன்றியத்தையும் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தக்கூடும். ஸ்மிர்னா சபையில் தேவனுடைய ஜனங்கள் பத்து நாட்கள் உபத்திரவத்தை அனுபவிக்க வேண்டியிருந்தது.

நீ அனுபவிக்கப்போகிறவற்றில் எதற்கும் அஞ்சாதே: இதோ, நீங்கள் சோதிக்கப்படும்படிக்கு பிசாசு உங்களில் சிலரை சிறையில் எறிவான்; நீங்கள் பத்து நாட்கள் உபத்திரவம் அனுபவிப்பீர்கள்; மரணம்வரை உண்மையுள்ளவனாய் இரு, அப்பொழுது நான் உனக்கு ஜீவக்கிரீடத்தை அளிப்பேன். வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 2:10.

ஸ்மி ர்னாவி ன் வரலாற்றி ல் டயோக்ளீஷி யன் நிகழ்த்தி ய து ன்பு று த்தலையே வரலாற்றாசி ரியர்கள் சு ட்டி க்காட்டு கி ன்றனர்; ஏனெனில் அது ஸ்மி ர்னாவி ன் வரலாற்றி லேயே மி கக் கடு மையான து ன்பு று த்தலாக இரு ந்து , பத்து ஆண்டு கள் நீடி த்தது . மற்ற வரலாற்றாசி ரியர்கள் ஸ்மி ர்னாவி ன் வரலாற்றி ல் பத்து வி த்தி யாசமான து ன்பு று த்தல்களை அடையாளப்படு த்து கி ன்றனர். எவ்வாறாயி னு ம், அ பேரரசு ரோமால் மேற்கொள்ளப்பட்டவை; தானியேல் ஏழாம் அதி காரத்தி ல் அது பத்து கொம்பு களால் பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்தப்படு கி றது . அந் ராஜாக்கள், பாப்பரசாட்சி யத்து டன் வி பச்சாரம் செய்த ஆகாபால் மு ன்மாதி ரியாகக் காட்டப்படு ம் ராஜாக்களே; இரு ள் யு கங்களின்போது நடந்த படு கொலையை நிறைவேற்று வதற்காக பாப்பரசாட்சி

பயன்படு த்தி யது ன்பு று த்தலி ன்கரு வி யாக அவர்கள் இரு ந்தனர். "பத்
என்பது யெசபெலு க்காகத் து ன்பு று த்தலை நிறைவேற்று ம் அரச
அதி காரத்தைக் கு றி க்கி றது . தானியேல் மு தல் அதி காரத்தி ல் "பத்து
என்பது ஒரு சோதனைக் காலத்தைச் சி ன்னமாகக் காட்டு கி றது .

தயவுசெய்து உமது ஊழியக்காரரை பத்து நாட்கள் சோதித்துப் பாரும்;
உண்ணும்படி எங்களுக்கு காய்கறிகளையும் குடிக்கத் தண்ணீரையும்
கொடுக்கட்டும். பின்னர் எங்கள் முகங்களையும் ராஜாவின் போஜனப்
பங்கைக் உண்ணும் இளைஞர்களின் முகங்களையும் உம்முடைய
சந்நிதியில் பார்த்து, நீர் காண்கிறபடி உமது ஊழியக்காரரிடத்தில்
நடத்தும். ஆகையால் அவன் இந்தக் காரியத்தில் அவர்களுக்குச்
சம்மதித்து, அவர்களைப் பத்து நாட்கள் சோதித்தான். பத்து நாட்களின்
முடிவில், ராஜாவின் போஜனப் பங்கைக் உண்ட எல்லா
இளைஞர்களையும் விட அவர்களுடைய முகங்கள் அழகாகவும் உடல்
பருமனாகவும் தோன்றின. தானியேல் 1:12-15.

எண்ணாகமம் பதினான்காம் அதிகாரத்தில், பண்டைய இஸ்ரவேல் ஒரு
காலப்பகுதிக்குள் பத்து சோதனைகளால் தேவனை பத்துமுறை
கோபமூட்டியிருந்தது.

ஆனாலும் நான் உயிரோடிருக்கிறதுபோலவே, பூமி முழுவதும்
கர்த்தருடைய மகிமையால் நிரப்பப்படும். ஏனெனில் என்
மகிமையையும், எகிப்திலும் வனாந்தரத்திலும் நான் செய்த என்
அற்புதங்களையும் கண்டிருந்தும், இப்போது இப் பத்து முறையும்
என்னைச் சோதித்து, என் சத்தத்திற்குச் செவிகொடுக்காத அந்த
மனிதர் எல்லாரும். எண்ணாகமம் 14:21, 22.

செங்கடலில் விடுதலை அடைந்ததிலிருந்து பத்தாவது சோதனை
வரையிலான ஒன்பது கிளர்ச்சிகள், அல்லது தோல்வியுற்ற சோதனைகள்,
எவற்றைக் குறிக்கின்றன என்பதைக் குறித்து இணையத்தில் நீங்கள்
தேடினால், பண்டைய இஸ்ரவேலின் எந்தத் தோல்விகள் அந்தப் பத்து
சோதனைகளில் ஒன்றாகக் குறிக்கப்பட வேண்டும் என்பதில் சில
வேறுபாடுகளை காண்பீர்கள். அக்டோபர் 22, 1844-க்கு ஒத்ததாகச்
சிறப்பாக அடையாளப்படுத்தப்பட்டுள்ள செங்கடல் விடுதலையே அந்தப்
பத்து சோதனைகளின் தொடக்கம் என்று நான் வாதிடுகிறேன்; ஆகையால்,
1844 முதல் 1863 வரை எழுந்த சோதனைகளை எண்ணத் தொடங்க
வேண்டிய இடம் அதுவே ஆகும். 1798 ஆம் ஆண்டில் தானியேலின் புத்தகம்
முத்திரை நீக்கப்பட்டபோது தொடங்கிய ஒரு முற்போக்கான சோதனைச்
செயல்முறை இருந்தது; அந்தச் செயல்முறை, அக்டோபர் 22, 1844 அன்று
மூன்றாம் தூதன் வருகையால் நிறைவுற்ற முதல் மற்றும் இரண்டாம்
தூதரின் செய்திகளின் வரலாற்றை உள்ளடக்கியது.

"மி னியாபொலி ஸி ல் தேவன் தமது ஜனங்களு க்கு சத்தி யத்தி ன்
வி லையு யர்ந்த ரத்தி னங்களை பு தி ய அமைப்பு களில் அளித்தார்.
வானத்தி லி ரு ந்து வந்த இந்த ஒளியை, கி றி ஸ்து வை நிராகரிக்கையி 6

யூ தர்கள் வெளிப்படு த்தி ய அதே பி டி வாதமெங்கு ம்சி லர் நிராகரித்தார்கள்; மேலு ம் 'பழைய எல்லைக்கு றி களின்' பக்கம் நிலைத்தி ரு ப்பது கு றி த்து மி கு ந்த பேச்சு ம் இரு ந்தது . ஆனால் அ பழைய எல்லைக்கு றி கள் என்னவென்பதை அவர்கள் அறி யவி ல்லை என்பதற்கான சாட்சி யு ம் இரு ந்தது . மனச்சாட்சி க்கு த்தன்னைப் பரிந்து ரைத்த சாட்சி யு ம், வார்த்தையி லி ரு ந்து எடு த்த தர்க்கமு ம் இரு ந்தது ; ஆனால் மனு ஷரின் மனங்கள் ஒளிநு ழையாதபடி உறு தி யாக மூ டப்பட்டி ரு ந்தன; ஏனெனில் அது 'பழைய எல்லைக்கு றி களை' அகற்று ம் அபாயகரமான தவறு என்று அவர்கள் மு ன்கூ ட்டி யே தீ ர்மானித்தி ரு ந்தார்கள்; ஆனால் அது பழைய எல்லைக்கு றி களில் ஒரு கு ச்சி யைக்கூ ட நகர்த்து வது அல்ல; மாறாக, பழைய எல்லைக்கு றி கள் எதை உட்கொள்கி ன்றன என்பதைக் கு றி த்து அவர்களு டைய கரு த்து களே வி லகி ப்போயி ரு ந்தன.

1844-ஆம் ஆண்டில் காலம் கடந்துசென்றது மகத்தான நிகழ்வுகளின் காலமாக இருந்தது; அது, பரலோகத்தில் நடைபெற்று வந்த பரிசுத்தஸ்தலத்தின் சுத்திகரிப்பை எங்கள் அதிர்ச்சியுற்ற கண்களுக்கு வெளிப்படுத்தியது; மேலும் பூமியின்மேல் உள்ள தேவனுடைய ஜனங்களோடு தீர்மானமான தொடர்புடையதாக இருந்தது; [அதேபோல] முதல் மற்றும் இரண்டாம் தூதரின் செய்திகளும், மூன்றாமதும், "தேவனுடைய கற்பனைகளும் இயேசுவின் விசுவாசமும்" என்று எழுதியிருந்த கொடியை விரித்தன. இந்தச் செய்தியின் கீழுள்ள அடையாளக் கற்களில் ஒன்று, பரலோகத்தில் அவருடைய சத்தியத்தை நேசிக்கும் ஜனங்களுக்குக் காணப்பட்ட தேவனுடைய ஆலயமும், தேவனுடைய நியாயப்பிரமாணத்தை உள்ளடக்கிய உடன்படிக்கையின் பெட்டகமும் ஆகும். நான்காம் கற்பனையின் சப்தத்தின் வெளிச்சம் தேவனுடைய நியாயப்பிரமாணத்தை மீறுகிறவர்களின் பாதையில் தனது வல்ல கதிர்களைப் பாய்ச்சியது. துன்மார்க்கரின் அமரத்துவமின்மை ஒரு பழைய அடையாளக் கல்லாகும். பழைய அடையாளக் கற்கள் என்ற தலைப்பின் கீழ் வரத்தக்க வேறொன்றையும் நான் நினைவுகூர முடியவில்லை. பழைய அடையாளக் கற்களை மாற்றுவது பற்றிய இந்த முழு கூக்குரலும் முற்றிலும் கற்பனையானதே." The 1888 Materials, 518.

1844 ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் 22 அன்று, மூன்றாம் தூதன் தன் கையில் ஒரு செய்தியுடன் வந்தான்.

"பரிசு த்த ஸ்தலத்தி ல் இயேசு வி ன் ஊழி யம் நிறைவடைந்து , அவர் மகா பரிசு த்த ஸ்தலத்தி ற்கு ள் பி ரவேசி த்து , தேவனு டைய நியாயப்பி ரமாணம் அடங்கி ய உடன்படி க்கையி ன் பெட்டகத்தி ன் மு ன் நின்றபோது , அவர் உலகத்தி ற்கு மூ ன்றாவது செய்தி யு டன் இன்னொரு வல்லமையு ள்ள தூ தனை அனு ப்பி னார். அந்தத் தூ தனின் கையி ல் ஒரு சு ரு ள் வைக்கப்பட்டது ; அவன் வல்லமையு டனு ம் மகி மையு டனு ம் பூ மி க்கு இறங்கி யபோது , மனிதனு க்கு க் இது வரை அறி வி க்கப்பட்டவற்றி லேயே மி கக் கொடி ய அச்சு று த்தலை உடைய ஒரு

பயங்கரமான எச்சரிப்பை அறி வி த்தான்." Early Writings, 254.

1844 அக்டோபர் 22 அன்று, தேவனுடைய மக்கள் உண்ண வேண்டிய ஒரு சுருளைப் கையில் கொண்டு ஒரு தூதன் இறங்கி வந்தான். பின்னர் அடையாளம் காணப்படும் "எல்லைக்கல்" போதனைகள், உண்டு ஏற்றுக்கொள்ளப்பட வேண்டியவையோ அல்லது நிராகரிக்கப்பட்டு உண்ணப்படாதவையோ ஆகின்றன. மூன்றாம் தூதன் தன் கையில் அந்தச் சுருளைக் கொண்டு வந்தபோது, அந்தச் சுருளின் உள்ளேயிருந்த செய்தி ஆறு சோதனைச் சத்தியங்களைச் சுட்டிக்காட்டியது. அந்த ஆறு சோதனைகள் இவ்வாறு அடையாளம் காணப்பட்டன: இரண்டாயிரத்து மூன்றுநூறு ஆண்டு தீர்க்கதரிசனத்தைச் சுட்டிக்காட்டும் "காலத்தின் கடத்தல்"; "பரிசுத்தஸ்தலத்தின் சுத்திகரிப்பு" என்று குறிக்கப்படும் நியாயத்தீர்ப்பு; மூன்று தூதர்களின் செய்திகள்; "தேவனுடைய நியாயப்பிரமாணம்"; "ஓய்வுநாள்"; மற்றும் "ஆத்துமாவின் அமரத்துவமின்மை" என்று குறிக்கப்படும் மரித்தோரின் நிலை.

அந்த ஆறு சத்தியங்களும் நிச்சயமாக ஒன்றோடொன்று தொடர்புடையவையே; இருப்பினும், அவை தனித்தனியாக அடையாளக் கற்களாகக் குறிப்பிடப்பட்டன. இந்தப் பட்டியலில் காலம் கடந்து போனதையும் சேர்க்க சிலர் விரும்பாமல் இருக்கலாம்; ஆனால், 1844 அக்டோபர் 22 தீர்க்கதரிசனத்தின் உண்மையான நிறைவேற்றமாக இருந்தது என்ற சத்தியத்தை அநேகர் நிராகரித்தது வெளிப்படையான ஒன்றாகும். அவர்கள் அந்தச் சோதனையில் தோல்வியடைந்தார்கள்; அதன் காரணமாக, அதன் பின் வந்த சோதனைகளோடு போராடுவதிலிருந்தே அவர்கள் தவிர்க்கப்பட்டார்கள் என்பது நிச்சயம். தேவனுடைய சோதனைச் செயல்முறை, உங்களுக்கு முதலில் அளிக்கப்படும் சோதனையில் வெற்றியடைய வேண்டியது அடுத்தடுத்த சோதனைகளில் நீங்கள் பங்குகொள்வதற்கான முன்னிபந்தனை ஆகும் என்ற வகையில், படிப்படியாக முன்னேறும் செயல்முறையாகத் திரும்பத் திரும்ப நிறுவப்பட்டிருக்கிறது.

"சப்தம் கு றி த்த கேள்வி யி ன் ஒளியை நாம் மு ன் வைக்கத் தொடங்கி யபோது , வெளிப்படு த்தல் 14:9-12-இல் உள்ள மூ ன்றாம் தூ தனின் செய்தி யைப் பற்றி ய தெளிவாக வரையறு க்கப்பட்ட எண்ணம் எங்களு க்கி ல்லை. மக்களின் மு ன்னிலையி ல் நாங்கள் வந்தபோது எங்கள் சாட்சி யி ன் பாரம் இது வாயி ரு ந்தது : மாபெரு ம் இரண்டாம் வரு கை இயக்கம் தேவனிடமி ரு ந்து வந்தது ; மு தல் மற்றும் ம் இரண்டாம் செய்தி கள் வெளியேறி யி ரு ந்தன; மூ ன்றாவது கொடு க்கப்பட வேண்டி யதாக இரு ந்தது . மேலு ம், மூ ன்றாம் செய்தி இவ்வார்த்தைகளால் மு டி வடைகி றது என்பதை நாம் கண்டோம்: 'பரிசு த்தவான்களின் பொறு மை இங்கே இரு க்கி றது : தேவனு டைய கற்பனைகளையு ம் இயேசு வி ன் வி சு வாசத்தையு ம் கைக்கொள்ளு கி றவர்கள் இங்கே இரு க்கி றார்கள்.' இப்பொழு து நாம் காண்கி ற அளவு க்கு தெளிவாகவே, இந்தத் தீ ர்க்கதரிசன வார்த்தைகள்

ஒரு சப்தசீ ர்தி ரு த்தத்தைச்ச ட்டி க்காட்டு கி ன்றன என்பதை நாம் கண்டோம்; ஆயி னு ம், அந்தச் செய்தி யி ல்கு றி ப்பி டப்பட்டமி ரு கத்தி ஆராதனை எது , அல்லது மி ரு கத்தி ன் உரு வமு ம் அதன்மு த்தி ரையு எவை என்பதற்காக, எங்களிடம் வரையறு க்கப்பட்ட நிலைப்பாடு எது வு ம் இல்லை.

“தம்முடைய பரிசுத்த ஆவியினால் தேவன் தம்முடைய ஊழியக்காரர்கள்மேல் ஒளியைப் பிரகாசிக்கச் செய்தார்; அந்தப் பொருள் படிப்படியாக அவர்களுடைய மனங்களுக்கு வெளிப்பட்டது. அதை முழுமையாக ஆராய்ந்து கண்டறிய அதிகமான படிப்பும் கவலையுடனான அக்கறையும் தேவைப்பட்டது; கண்ணிக்குக் கண்ணி இணைத்தபடி. அக்கறை, கவலை, மற்றும் இடைவிடாத உழைப்பினால் இந்த வேலை முன்னேறி வந்துள்ளது; எங்கள் செய்தியின் மகத்தான சத்தியங்கள்—தெளிவான, ஒன்றோடொன்று தொடர்புடைய, பரிபூரணமான ஒரு முழுமையான தொகுப்பாக—உலகத்திற்கு அளிக்கப்பட்டுள்ளன.”

எல்டர் பேட்ஸுடன் எனக்கிருந்த அறிமுகத்தைப் பற்றி நான் ஏற்கனவே கூறியுள்ளேன். அவர் உண்மையான கிறிஸ்தவ கனவானாகவும், மரியாதையுடனும் இரக்கமுடனும் நடந்துகொள்ளுகிறவராகவும் இருப்பதை நான் கண்டேன். அவர் என்னைத் தமது சொந்தப் பிள்ளையையேப் போல மிகுந்த மென்மையுடன் நடத்தினார். அவர் என்னைப் பேசக் கேட்ட முதல் முறையிலேயே ஆழ்ந்த ஆர்வத்தை வெளிப்படுத்தினார். நான் பேசித் தீர்ந்தபின், அவர் எழுந்து நின்று இவ்வாறு கூறினார்: “நான் சந்தேகிக்கும் தோமாவாக இருக்கிறேன். தரிசனங்களில் நான் விசுவாசம் கொள்வதில்லை. ஆனால், இன்றிரவு சகோதரி விவரித்த சாட்சியம் உண்மையிலேயே நமக்கான தேவனுடைய சத்தம் என்று நான் நம்ப முடிந்தால், உயிரோடிருப்போரில் மிகுந்த மகிழ்ச்சியுள்ள மனிதனாக இருப்பேன். என் இருதயம் ஆழமாக உந்தப்பட்டுள்ளது. பேசுகிறவர் உண்மையுள்ளவர் என்று நான் நம்புகிறேன்; ஆயினும், அவளுக்குக் காட்டப்பட்டதாக அவள் நமக்குச் சொல்லியிருக்கிற இந்த அற்புதமான காரியங்களைப்பற்றி நான் விளக்கம் அளிக்க முடியவில்லை.”

“என் தி ரு மணத்தி ற்கு ப்சி ல மாதங்கள் கழி த்து , என் கணவரு டன் சேர்ந்து , மெய்ன் மாநிலத்தி ன் டாப்ஷம் என்னு ம் இடத்தி ல் நடைபெற்ற ஒரு மாநாட்டி ல் நான் கலந்து கொண்டேன்; அங்கு மூ ப்பர் பேட்ஸ் இரு ந்தார். அப்போது என் தரிசனங்கள் தேவனிடமி ரு ந்தவை என்பதை அவர் இன்னு ம்மு மு மையாக நம்பவி ல்லை. அந்தக் கூ ட்டம் மி கு ந்த ஆவலூ ட்டு ம் காலமாக இரு ந்தது . தேவனு டைய ஆவி என் மேல் தங்கி யது ; நான் தேவனு டைய மகி மையி ன் ஒரு தரிசனத்தி ல் ஆட்கொள்ளப்பட்டேன்; அப்போது மு தன்மு றையாக வேறு கி ரகங்களைப் பற்றி ய ஒரு காட்சி யைப் பெற்றேன். நான் தரிசனத்தி லி ரு ந்து வெளியே வந்தபி ன், நான் கண்டவற்றை வி வரித்துச் சொன்னேன். பி ன்னர் மூ ப்பர் பி . என்னைக் கேட்டார்: நான்

வானியலைப் படித்திருக்கிறேனா என்று. நான் வானியல் பற்றிய எந்த நூலையும் ஒரு போதும் பார்த்ததாய் எனக்குச் நினைவு இல்லை என்று அவரிடம் தெரிவித்தேன். அதற்கு அவர்: 'இது கர்த்தரிடமிருந்ததே' என்றார். இதற்கு முன் அவரை இவ்வளவு விடுதலையுடனும் மகிழ்ச்சியுடனும் நான் கண்டதில்லை. அவருடைய முகமலர்ச்சி பரலோகத்தின் ஒளியால் பிரகாசித்தது; மேலும் அவர்திருச்சபைக்கு வல்லமையோடு அறிவுறுத்தினார்." Testimonies, volume 1, 78-80.

நிச்சயமாக, இந்த உபதேசச் சோதனைகள் அனைத்தும் ஒன்றோடொன்று தொடர்புடையவையே; ஆயினும் அவை தனித்தனியாகப் பிரித்து அறியத்தக்க சோதனைகளும் ஆகும், மேலும் அவை படிப்படியாக தேவனுடைய ஊழியக்காரர்களுக்கு வெளிப்படுத்தப்பட்டன. ஏழாம் நாளின் ஓய்வுநாளாகக் கைக்கொள்ளும் அநேக சபைகள் உள்ளன; ஆனால் அவர்கள் மூன்று தூதர்களின் செய்தியை நிராகரிக்கிறார்கள். நியாயத்தீர்ப்பு 1844 ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் 22 அன்று தொடங்கியது என்ற சத்தியத்தை அவர்கள் நிராகரித்தாலும், இன்னும் ஓய்வுநாளாகக் கைக்கொள்கிறார்கள். இந்த உபதேசச் சோதனைகள் ஒன்றோடொன்று தொடர்புடையவையாக இருந்தாலும், அவை ஆறு குறிப்பிட்ட சோதனைகளை எடுத்துக்காட்டுகின்றன.

இப்பொழுது எடுத்துக்காட்டப்பட்டபடி, வானியலுடன் முழுமையாகப் பரிச்சயமாயிருந்த கடல் கப்பித்தானான யோசேப்பு பேட்ஸ், முன்பு தான் நிராகரித்திருந்த தீர்க்கதரிசன ஆவியை ஏற்றுக்கொண்டார். 1844 ஆம் ஆண்டு டிசம்பரில், எலன் வைட் தமது முதல் தரிசனத்தைப் பெற்றார்; அப்போது அந்த இயக்கத்தில் ஏழாவது சோதனை வந்தடைந்தது.

"வேதாகமமே உங்கள் ஆலோசகராக இருக்க வேண்டும். அதைவும் தேவன் அளித்துள்ள சாட்சிகளையும் ஆராய்ந்து படியுங்கள்; ஏனெனில் அவை ஒருபோதும் அவருடைய வார்த்தைக்குப் பிரதிகூலமாக இருப்பதில்லை. சாட்சிகள் தேவனுடைய வார்த்தைக்கு ஏற்பப் பேசாவிட்டால், அவற்றை நிராகரியுங்கள். கிறிஸ்துவும் பெலியாலும் ஒன்றுபட முடியாது." Selected Messages, book 3, 33.

மகத்தான ஏமாற்றத்திற்குப் பின்னர் விரைவிலேயே, 1844 ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் 22 அன்று கிறிஸ்து பரிசுத்த ஸ்தலத்திலிருந்து மகா பரிசுத்த ஸ்தலத்திற்குள் சென்றார் என்று அடையாளப்படுத்திய ஒரு கட்டுரைக்கு சகோதரி வைட் தனது ஒப்புதலை அளித்தார். அந்த வெளியீட்டை "ஒவ்வொரு பரிசுத்தவானுக்கும்" அவர் பரிந்துரைத்தார்.

"2300 நாட்களின் முடிவில் சுத்தி கரிக்கப்பட வேண்டிய பரிசுத்த ஸ்தலம், கிறிஸ்து ஊழியக்காரராக இருப்பதானபுதிய எருசலேம் ஆலயமே என்று நான் நம்புகிறேன். ஒரு ஆண்டிற்கு ம்மேலாக முன்பு, பரிசுத்த ஸ்தலத்தின் சுத்தி கரிப்பைப் பற்றிய முத்தலிய விஷயங்களில் சகோதரர் Crosier அவர்களுக்குச் சத்தியமான வெளிச்சம் இருந்தது என்று ம், 1846 பிப்ரவரி 7 ஆம் தேதியிட்ட Day-Star, Extra-இல் அவர்

எங்களு க்கு அளித்த கரு த்தை சகோதரர் C. எழு தி வி டு வது தமது சி த்தமெனவு ம், கர்த்தர் எனக்கு த் தரிசனத்தி ல் காண்பி த்தார். அந்த Extra-ஐ ஒவ்வொரு பரிசு த்தவானு க்கு ம் பரிந்து ரைக்கு ம்படி , கர்த்தரால் எனக்கு மு ழு அதி காரம் அளிக்கப்பட்டு ள்ளது என்று நான் உணர்கி றேன்." A Word to the Little Flock, 12.

கிறிஸ்து மகா பரிசுத்த ஸ்தலத்திற்குச் சென்ற இயக்கத்தைப் பற்றிய க்ரோசியரின் விளக்கத்திற்கே அவளுடைய ஒப்புதல் இருந்தது; ஆனால் அந்தக் கட்டுரையில் பல தவறான போதனைகள் இடம் பெற்றிருந்தன; அவற்றில், தானியேல் புத்தகத்தில் வரும் "தினசரி" என்பது கிறிஸ்துவின் ஊழியத்தைக் குறிக்கிறது என்ற மதவிலகிய புராட்டஸ்டண்ட் மதத்தின் போதனையும் அடங்கியது. ஆகையால், அவள் ஒரு விளக்கக் குறிப்பை எழுதினார்; அது முதலில் 1850-இல் வெளியிடப்பட்டது; பின்னர் Early Writings என்ற புத்தகத்திலும் சேர்க்கப்பட்டது. அங்கே, "நியாயத்தீர்ப்பின் நேரம் வந்தது" என்ற முடிக்கத்தை அளித்தவர்கள் "தினசரி" குறித்து சரியான கருத்தைக் கொண்டிருந்தார்கள் என்று அவள் குறிப்பிட்டாள்.

"பின்னர் 'தினந்தோறும்' (தானியேல் 8:12) என்பதைக் குறித்து நான் கண்டது: 'பலியென்று' சொல்லப்படும் அந்தச் சொல் மனித ஞானத்தினால் சேர்க்கப்பட்டது; அது மூலவசனத்திற்குச் சேர்ந்ததல்ல; மேலும் நியாயத்தீர்ப்பின் நேரம் வந்ததென்கிற அறிவிப்பை எழுப்பியவர்களுக்கு அதற்கான சரியான கருத்தை கர்த்தர் அளித்தார். 1844க்கு முன்பு, ஒற்றுமை இருந்தபோது, 'தினந்தோறும்' என்பதற்கான சரியான கருத்தில் ஏறக்குறைய அனைவரும் ஒன்றுபட்டிருந்தனர்; ஆனால் 1844 முதல் ஏற்பட்ட குழப்பநிலையிலோ, வேறுபட்ட கருத்துக்கள் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டன; அதன் பின்விளைவாக இருளும் குழப்பமும் ஏற்பட்டன." Early Writings, 74.

தானியேல் புத்தகத்தில் உள்ள "தினந்தோறும்" என்னும் பொருள், இருபதாம் நூற்றாண்டின் ஆரம்பக்காலத்தில் அத்வென்டிசம் விசுவாசதுரோகமடைந்த புரொடஸ்டன்டிசத்தின் விளக்கமுறைக்குத் திரும்பிச் சென்றதற்கான ஒரு அடையாளமாக மாறியது; இன்று "தினந்தோறும்" பற்றிய சரியான மில்லரைட் புரிதல் அத்வென்டிசத்தின் தெய்வவியலாளர்களால் நிராகரிக்கப்பட்டுள்ளது. சகோதரி வைட், "தினந்தோறும்" என்பதைக் புறமதத்தின் சாத்தானிய வல்லமையாக அடையாளப்படுத்துவதில் மில்லரைட்டுகள் சரியாக இருந்தனர் என்று தெளிவாகக் குறிப்பிட்டிருந்தபோதிலும், அது நிராகரிக்கப்பட்டுள்ளது. "தினந்தோறும்" குறித்த சத்தியத்தை அவர்கள் நிராகரித்தது, மில்லரைட்டுகளின் புரிதல் சரியானது என்று அவர் ஈர்க்கப்பட்ட ஆதரவை அளித்ததற்கு முரணாக மட்டுமல்ல, "தினந்தோறும்" என்பது கிறிஸ்துவின் பரிசுத்தஸ்தல ஊழியத்தைக் குறிக்கிறது என்று போதிக்கும் பொய்க் கோட்பாடு "வானத்திலிருந்து வெளியேற்றப்பட்ட தூதர்களால்" கொண்டு வரப்பட்டது என்று அவர் நேரடியாகத் தெளிவுபடுத்தியதற்கும் நேர்மாறாகும்!

“அங்கே சகோதரர் டேனியல்ஸ் இருந்தார்; அவருடைய மனதில் சத்துரு செயல்பட்டு கொண்டிருந்தான்; மேலும் உங்கள் மனமும் மூப்பர் பிரெஸ்காட்டின் மனமும் பரலோகத்திலிருந்து வெளியேற்றப்பட்ட தூதர்களால் பாதிக்கப்பட்டிருந்தன.” Manuscript Releases, volume 20, 17.

இன்று அட்வென்டிசம் தன் “கட்டுக்கதைகளின் பலகாரங்களில்” ஒன்றாகப் பயன்படுத்திவரும் அந்தக் கருத்தை அவள் ஆழமாக நிராகரித்தது மிகக் கடுமையானதாக இருந்தது; ஏனெனில் டேனியல்ஸும் பிரெஸ்காட்டும் சாத்தானிய வல்லமையின் ஒரு அடையாளமான (பகானியம்) என்பதை எடுத்துக்கொண்டு, அந்த அடையாளத்தை கிறிஸ்துவின் (அவருடைய பரிசுத்தஸ்தல ஊழியத்திற்குப்) பொருத்தினர். இது கோட்பாட்டுச் சார்ந்த எட்டு சோதனைகளாகிறது.

1863 ஆம் ஆண்டை நோக்கி முன்னேறும் வரலாற்றிலுள்ள ஒன்பதாவது சோதனை, 1850 இல் ஹபக்கூக்கின் இரண்டாவது பலகை உருவாக்கப்பட்டதுதான். 1843 முன்னோடி அட்டவணை 1842 இல் தயாரிக்கப்பட்டது; அது கிறிஸ்துவின் வருகை 1843 இல் நிகழும் என்று முன்கூறியதனால் மட்டுமே “1843 அட்டவணை” என்று அழைக்கப்படுகிறது. ஹபக்கூக்கின் இரண்டாவது பலகையை உருவாக்கும் கட்டளை 1850 இல் சகோதரி வைட்டிற்கு வழங்கப்பட்டது. ஹபக்கூக்கின் இந்த இரண்டு பலகைகளின் உருவாக்கம், முதல் மற்றும் இரண்டாவது தூதர்களின் வரலாற்றை மூன்றாவது தூதனின் வரலாற்றோடு இணைக்கிறது. அவளுடைய வாழ்க்கையும் ஊழியமும் குறித்த அவரது பேரனின் வாழ்க்கை வரலாற்றில், 1850 அட்டவணை உருவாக்கத்துக்குக் கொண்டுசென்ற நிகழ்வுகளின் ஒரு மேலோட்டப் பார்வையை அவர் வழங்குகிறார். அதனைச் செய்யும்போது, சகோதரி வைட்டின் தொடர்புடைய குறிப்புகளைத் தேர்ந்தெடுத்து, அந்த மேலோட்டப் பார்வையில் தனது விளக்கக் குறிப்புகளையும் சேர்க்கிறார்.

“நாங்கள் சகோதரர் நிக்கோல்ஸின் இல்லத்திற்குத் திரும்பியபோது, கர்த்தர் எனக்கு ஒரு தரிசனத்தை அளித்து, சத்தியம் பலகைகளின்மேல் தெளிவாக எழுதப்பட வேண்டும் என்றும், முன்னைய இரு தூதர்களின் செய்திகளும் பலகைகளின்மேல் தெளிவாக விளக்கப்பட்டிருப்பதன் மூலம், மூன்றாம் தூதரின் செய்தியினால் அநேகர் சத்தியத்திற்காகத் தீர்மானிக்கச் செய்யும் என்றும் எனக்குக் காண்பித்தார்.—கடிதம் 28, 1850.

“இந்தத் தரிசனத்தில், ஜேம்ஸ் வைட் வெளியீட்டுப் பணியைத் தொடர்ந்து மேற்கொள்ளத் துணிவு அளிக்கும் அதையும் அவளுக்குக் காண்பிக்கப்பட்டது:

“தூ தர்கள் செல்வது எவ்வளவு அவசி யமோ, அதே அளவு அந்தப் பத்தி ரிகையு ம் வெளியி டப்படு வது அவசி யமென்பதைக் நானு ம் கண்டேன்; ஏனெனில், கேட்போரின் கைகளில் கொடு க்கு ம்படி

நிகழ்காலச் சத்தி யத்தை உள்ளடக்கி ய ஒரு பத்தி ரிகை தூ தர்களு க்கு தங்களு டன் எடு த்துச் செல்லத் தேவைப்படு கி றது ; அப்பொழு து அந்த சத்தி யம் மனதி ல் மங்கி வி டாது . மேலு ம், தூ தர்கள் செல்ல இயலாத இடங்களு க்கு ப்பத்தி ரிகை செல்லு ம் என்பதையு ம் கண்டேன்.—Ibid.

“புதிய வரைபடத்தின் பணிகள் உடனடியாகத் தொடங்கப்பட்டன; மேலும், அடுத்த மாதம் ஜேம்ஸ் வெளியிட்ட Present Truth இதழில் அதைப் பற்றிச் சகோதரர்களுக்குத் தெரிவிக்க வாய்ப்பு அளிக்கப்பட்டது:

“அட்டவணை. நிகழ்கால சத்தியத்தைத் தெளிவாக விளக்கும்படி கணக்கிட்டு அமைக்கப்பட்ட தானியேலும் யோவானும் கண்ட தரிசனங்களின் காலவரிசை அட்டவணை, மாசகூசெட்ஸ் மாநிலத்தின் டார்செஸ்டரைச் சேர்ந்த சகோதரர் ஓடிஸ் நிக்கோல்ஸின் மேற்பார்வையில் இப்போது கற்சித்திர அச்சாகத் தயாராக்கப்படுகிறது. நிகழ்கால சத்தியத்தைப் போதிப்பவர்கள் இதனால் மிகுந்த உதவியைப் பெறுவார்கள். அட்டவணையைப் பற்றிய மேலான அறிவிப்பு பின்னர் இங்கே வழங்கப்படும்.—Present Truth, November, 1850.

“1851 ஆம் ஆண்டின் ஜனவரி மாதத்தின் இறுதிக்காலத்திற்குள், அந்த அட்டவணை தயாராகி, \$2க்கு விளம்பரப்படுத்தப்பட்டது. ஜேம்ஸ் வைட் அதனால் மிகவும் திருப்தியடைந்து, ‘மூன்றாம் தூதனுடைய செய்தியை அறிவிக்க தேவன் அழைத்தவர்களுக்கு’ அதை இலவசமாக வழங்க முன்வந்தார் (Review and Herald, January, 1851). வெளியீட்டுச் செலவை சமாளிக்க சில தாராளமான நன்கொடைகள் உதவியிருந்தன.” ஆர்தர் வைட், Ellen G. White: The Early Years, தொகுதி 1, 185.

1843 ஆம் ஆண்டின் விளக்கப்படத்தைப் பற்றிக் கூறும்போது, அது தேவனால் வழிநடத்தப்பட்டதாக சகோதரி வைட் பதிவு செய்தார்.

“1843 ஆம் ஆண்டின் அட்டவணை தமது கரத்தினால் வழிநடத்தப்பட்டது என்றும், அதில் எந்தப் பகுதியும் மாற்றப்படக் கூடாது என்றும், அதிலுள்ள எண்கள் அவர் விரும்பியவாறு இருந்தன என்றும் கர்த்தர் எனக்குக் காண்பித்தார். சில எண்களில் இருந்த ஒரு தவறின் மேல் அவரது கை இருந்தும் அதைப் மறைத்தும் இருந்தது; ஆகையால் அவரது கை அகற்றப்படும் வரையில் யாராலும் அதை காண முடியவில்லை.” Review and Herald, November 1, 1850.

1850 ஆம் ஆண்டில் மற்றொரு வரைபடத்தைத் தயாரிக்கும்படி வழங்கப்பட்ட கட்டளையுடன் தொடர்புடைய ஒளியைப் பதிவு செய்தபோது, 1843 ஆம் ஆண்டின் வரைபடத்தைப் பற்றிக் கொடுக்கப்பட்ட அதே தெய்வீக அங்கீகாரத்தை 1850 ஆம் ஆண்டின் வரைபடத்திற்கும் அவர் வழங்கினார்; அதே சமயம் அப்போது தயாரிக்கப்பட்டுக் கொண்டிருந்த மற்ற வரைபடங்கள் கர்த்தருக்குப் பிரியமானவை அல்ல என்றும் அவர் சுட்டிக்காட்டினார். புதிய ஒரு வரைபடத்தைத் தயாரிக்கும்படியான கட்டளை, புதிய ஒரு வெளியீட்டை அச்சிடும்படியான கட்டளையுடனும் இணைக்கப்பட்டது.

“வரைபடங்கள் தயாரிக்கும் செயல் முற்றிலும் தவறானது என்று நான் கண்டேன். அது சகோதரர் ரோட்ஸினால் தோன்றியது; பின்னர் அது சகோதரர் கேஸினால் தொடர்ந்து முன்னெடுக்கப்பட்டது. தேவதூதர்களையும் மகிமையுள்ள இயேசுவையும் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துவதற்காக அருவருப்பான, வெறுக்கத்தக்க உருவங்களை உருவாக்குவதிலும் வரைபடங்களைச் செய்யுவதிலும் பொருளாதார வசதிகள் செலவிடப்பட்டுள்ளன. இப்படிப்பட்ட காரியங்கள் தேவனுக்குப் பிரியமல்ல என்று நான் கண்டேன். சகோதரர் நிக்கல்ஸினால் வெளியிடப்பட்ட வரைபடத்தில் தேவன் இருந்தார் என்று நான் கண்டேன். இந்த வரைபடத்தைப் பற்றிய ஒரு தீர்க்கதரிசனம் வேதாகமத்தில் இருக்கிறது என்றும் நான் கண்டேன்; மேலும் இந்த வரைபடம் தேவனுடைய ஜனங்களுக்காக அமைக்கப்பட்டதாயின், அது ஒருவருக்குப் போதுமானதாக இருந்தால் மற்றொருவருக்கும் அதுவே போதுமானது; ஒருவருக்காகப் பெரிய அளவில் புதிய ஒரு வரைபடம் வரையப்பட வேண்டியிருந்தால், அனைவருக்கும் அதே அளவு அவசியம் உண்டு.”

“சகோதரர் கேஸ் அவர்களுக்குள் மற்றொரு வரைபடத்தை விரும்பச் செய்தது அமைதியற்ற, கலக்கமுற்ற, திருப்தியற்ற, நன்றியற்ற ஒரு மனநிலையென்று நான் கண்டேன். இந்த வரையப்பட்ட வரைபடங்கள் சபையின்மேல் தீய விளைவைக் கொண்டிருந்தன என்று நான் கண்டேன். அவை கூட்டத்தில் இலகுவான, அற்பமான பரியாச மனப்பாங்கை உண்டாக்கின.”

“தேவன் ஆணையிட்ட விளக்கப்படங்கள், விளக்கம் இன்றியிருந்த போதிலும், மனதிற்கு இனிய தாக்கத்தை உண்டாக்கின என்பதை நான் கண்டேன். அந்த விளக்கப்படங்களில் காணப்படும் தேவதூதர்களின் உருவாக்கத்தில் ஒளிமயமும், அழகுமும், பரலோகத்தன்மையும் உள்ளன. மனம் கிட்டத்தட்ட உணர் முடியாதவாறு தேவனிடத்திற்கும் பரலோகத்திற்கும் இழுக்கப்படுகிறது. ஆனால் பின்னர் தயாரிக்கப்பட்ட பிற விளக்கப்படங்கள் மனதை அருவருக்கச் செய்கின்றன; மேலும் மனம் பரலோகத்தைவிட பூமியின்மேல் அதிகம் நிலைத்திருக்கும்படி செய்கின்றன. தேவதூதர்களைக் குறிக்கும் உருவங்கள், பரலோக ஜீவராசிகளைவிட பிசாசுகளைப் போலவே அதிகம் தோன்றுகின்றன. அந்த விளக்கப்படங்கள், சகோதரர் Case அவர்களின் மனதை நாட்களும் வாரங்களும் ஆக்கிரமித்திருந்தன என்பதை நான் கண்டேன்; அந்நேரத்தில் அவர் தேவனிடமிருந்து பரலோக ஞானத்தைத் தேடிக்கொண்டிருக்க வேண்டியிருந்தது, மேலும் அவர் ஆவியின் கிருபைகளிலும் சத்தியத்தின் அறிவிலும் வளர்ந்துகொண்டிருக்க வேண்டியிருந்தது.”

“வரைபடங்களை வெளியிட்டு வதற்காக வீணாக்கப்பட்ட சாதனங்கள், சகோதரர்களின் முன்பாக சத்தியத்தைத் தெளிவாக வைக்கத் துண்டுப் பி ரசு ரங்கள் மு தலி யவற்றை வெளியிட்டு வதற்காகச் செலவிடப்பட்டிருந்தால், அது மிகுந்த நன்மை செய்திருக்கும்;

ஆன்மாக்களையு ம் இரட்சி த்தி ரு க்கு ம் என்பதை நான் கண்டேன்.
வரைபடம் தயாரிக்கு ம் தொழி ல் காய்ச்சலைப்போலப்
பரவி யி ரு க்கி றது என்பதையு ம் நான் கண்டேன்." Manuscript Releases, எண்
13, 359; 1853.

[1850] அட்டவணையை சகோதரர் நிக்கல்ஸ் வெளியிட்டதிலே "தேவன் இருந்தார்" என்றும், "இந்த அட்டவணையைப் பற்றிய ஒரு தீர்க்கதரிசனம் [ஆபகூக்கு 2] வேதாகமத்தில் இருந்தது" என்றும் அவள் தெளிவாகக் கூறுகிறாள். மேலும், "தேவனால் கட்டளையிடப்பட்ட" "அட்டவணைகள்" [பன்மை; 1843 மற்றும் 1850] "விளக்கமின்றியே கூட மனதில் அனுகூலமான தாக்கத்தை ஏற்படுத்தின" என்றும் அவள் அடையாளப்படுத்தினாள். ஆபகூக்கு 2-ல், தரிசனத்தை பலகைகளின்மேல் தெளிவாக எழுதும்படி (பன்மையில்) மில்லரைட்டுகளுக்குக் கட்டளையிடப்பட்டது; அதனால் அந்த இரு அட்டவணைகளையும் வாசிப்பவன் தேவனுடைய வார்த்தையில் இங்கும் அங்கும் ஓடக்கூடும். தெய்வீக அட்டவணைகளுக்கு கூடுதல் விளக்கங்கள் தேவையில்லை; இது உரியாஸ்மித்தின் 1863-ஆம் ஆண்டுக் கள்ள அட்டவணையின் நிலையில் இருந்ததுபோலல்ல.

அப்பொழுது கர்த்தர் எனக்குப் பதிலளித்து கூறினார்: தரிசனத்தை எழுதிவை, அதை பலகைகளின் மேல் தெளிவாகப் பதிவு செய்; அதை வாசிப்பவன் ஓடுமாறு. ஆபகூக் 2:2.

பத்தாவது சோதனையே இந்தக் கட்டுரையின் மையக்கருவாகும். எண்கள் அதிகாரம் பதினான்கில் மோசே குறிப்பிடும் அந்த பத்து சோதனைகள் குறித்து, எபிரேய அறிஞர்களும் பிற தெய்வவியல் அறிஞர்களும், செங்கடல் விடுதலையிலிருந்து பத்து உளவாளிகளின் கிளர்ச்சிவரை உள்ள வரலாற்றில் எந்த நிகழ்வுகள் அவற்றைச் சுட்டிக்காட்டுகின்றன என்பதில் பலவிதமான ஊகங்களை முன்வைக்கின்றனர். அந்த வரலாற்றிலுள்ள கிளர்ச்சிகள் தேர்ந்தெடுக்க சில வேறுபாடுகளை வழங்கினாலும், பத்தாவது சோதனையே வனாந்தரத்தில் நாற்பது ஆண்டுகள் மெதுவான அழிவின் மூலம் மரணம் வருவதற்கான தொடக்கத்தைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது என்பது நிச்சயம்; பொறுப்புணர்வு உடைய வயதைக் கடந்திருந்த எல்லா கிளர்ச்சியாளர்களும் இறந்துபோகும்வரை அது நீடித்தது.

அதேபோல, இவ்வாறு நான் தேர்ந்தெடுத்துள்ள இந்த பத்து கோட்பாட்டுத் தேர்வுகளைப்பற்றி சிலர் எதிர்ப்பு தெரிவிக்கக்கூடும்; ஏனெனில், நான் இங்கு முன்வைப்பதைக் காட்டிலும் மேலானதாகத் தோன்றும் வேறுபாடுகள் இருக்கலாம். இருப்பினும், பத்தாவது மற்றும் இறுதியான சோதனை, பத்து உளவாளிகளின் கிளர்ச்சியைப் போலவே தெளிவானதாகும். அது லேவியராகமம் இருபத்தாறு அதிகாரத்தில் கூறப்பட்ட ஏழு காலங்களின் நிராகரிப்பாக இருந்தது. இந்த அடையாளப்படுத்தலை நிலைநிறுத்துவதற்குப் பல தீர்க்கதரிசனச் சான்றுகள் உள்ளன.

அடு த்தகட்டு ரையி ல்,லேவி யராகமம்இரு பத்தாறு கு றி ப்பி டு ம் “ஏ காலங்கள்” என்பது லவோதி க்கேய அத்வெண்டி சத்தி ன் பத்தாவது மற்று ம் இறு தி யான தோல்வி என்பதை உறு தி ப்படு த்து ம் அந்தத் தீ ர்க்கதரிசன சாட்சி களை நாம் அடையாளம் காணத் தொடங்கு வோம்.

“உண்மை எது என்பதைப் பற்றிக் தேவனுடைய வல்லமை சாட்சியமளிக்கும் போது, அந்த உண்மை என்றென்றும் உண்மையாக நிலைத்திருக்க வேண்டும். தேவன் அளித்துள்ள ஒளிக்குப் புறம்பான பிந்தைய ஊகங்களை மனதில் ஏற்கக் கூடாது. வேதவசனத்திற்கான விளக்கங்களுடன் மனிதர் எழும்புவார்கள்; அவை அவர்களுக்கு உண்மையாகத் தோன்றினாலும், அவை உண்மை அல்ல. இக்காலத்திற்கான உண்மையை, நம் விசுவாசத்திற்கான அஸ்திவாரமாக தேவன் நமக்குக் கொடுத்துள்ளார். உண்மை எது என்பதை அவரே நமக்குக் கற்பித்துள்ளார். ஒருவன் எழும்புவான், பின்னும் இன்னொருவன் எழும்புவான்; தேவன் தமது பரிசுத்த ஆவியின் வெளிப்பாட்டின் கீழ் அளித்த ஒளிக்கு முரணாக இருக்கும் புதிய ஒளியுடன் அவர்கள் வருவார்கள்.

இந்தச் சத்தியம் நிறுவப்பட்டபோது பெற்ற அனுபவத்தின் வழியாகச் சென்றவர்களில் சிலர் இன்னும் உயிரோடிருக்கின்றனர். அப்போஸ்தலனாகிய யோவான் தன் வாழ்நாளின் இறுதிவரை செய்ததுபோல, அவர்கள் கடந்துவந்த அனுபவத்தைத் தங்கள் வாழ்க்கையின் முடிவுவரை மீண்டும் மீண்டும் கூறும்படியாக தேவன் கிருபையுடன் அவர்களின் உயிர்களை காத்திருக்கிறார். மரணத்தில் வீழ்ந்த கொடியேந்திகளோ, தங்கள் எழுத்துகள் மறுபதிப்பாக வெளியிடப்படுவதின் மூலம் பேசவேண்டியவர்கள் ஆவர். இவ்வாறு அவர்களின் சத்தங்கள் கேட்கப்படவேண்டும் என்று எனக்கு அறிவுறுத்தப்பட்டுள்ளது. இக்காலத்திற்கான சத்தியம் எதனால் அமைந்துள்ளது என்பதைப் பற்றிய தங்கள் சாட்சியை அவர்கள் ஏந்திக்கொண்டு வரவேண்டும்.

“எங்கள் விசுவாசத்தின் சிறப்பான அம்சங்களுக்கு முரண்படுகிற செய்தியுடன் வருகிறவர்களின் வார்த்தைகளை நாம் ஏற்றுக்கொள்ளக்கூடாது. அவர்கள் வேதவசனங்களின் பெரும் குவியலை ஒன்றுசேர்த்து, தாங்கள் முன்வைக்கும் கோட்பாடுகளுக்குச் சான்றாக அவற்றைச் சுற்றி அடுக்கிக் குவிக்கிறார்கள். கடந்த ஐம்பது ஆண்டுகளாக இது மீண்டும் மீண்டும் செய்யப்பட்டு வந்திருக்கிறது. வேதாகமங்கள் தேவனுடைய வார்த்தையாக இருந்து மதிக்கப்படத்தக்கவைகளாயிருந்தாலும், அவற்றின் பயன்பாடு, தேவன் இந்த ஐம்பது ஆண்டுகளாக நிலைநிறுத்தி வந்த அஸ்திவாரத்திலிருந்து ஒரு தூணையாவது அசைத்துவிட்டால், அத்தகைய பயன்பாடு ஒரு பெரிய தவறாகும். இப்படிப்பட்ட பயன்பாட்டைச் செய்கிறவன், தேவனுடைய ஜனங்களிடத்திற்கு வந்த முந்தைய செய்திகளுக்கு வல்லமையையும் தாக்கத்தையும் அளித்த பரிசுத்த ஆவியின் அதிசயமான வெளிப்பாட்டை அறியாதவன்.” Selected Messages, book 1, 161.

