

# யோவேல் புத்தகமும் லவோதிக்வேயா ஏழாம் நாள் அட்வென்டிஸ்ட் சபையும் - எண் ஐந்து

எவ்வளவு காலம்? ஐந்தாவது முத்திரை

Jeff Pippenger  
2025-12-07

"அந்தக் காலத்திற்கான ஒளி அளிக்கப்படும் போது," அது "ஏற்றுக்கொள்ளப்படுவதோ" அல்லது "நிராகரிக்கப்படுவதோ" ஆகும். ஒளி அறிமுகப்படுத்தப்படும்போது நிகழ்த்தப்படும் பிரித்தறிதல், நித்திய சுவிசேஷத்தின் கிரியையாகும்; அதில் தேவனுடைய ஜனங்களுக்கு முத்திரையிடுதல் மட்டும் அல்ல, கோதுமையையும் களைகளையும் பிரித்தறிதலும் அடங்கியுள்ளது. இறுதியான சோதனையும் பிரித்தறிதலும் உடைய செயல்முறை 9/11 அன்று ஆரம்பமானது; அப்போது தீர்க்கதரிசனக் கேள்வி, "எவ்வளவு காலம்?" என்று கேட்கிறது; தீர்க்கதரிசனப் பதில், "ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டம் வரையிலும்" என்பதாகும். "எவ்வளவு காலம்" என்ற அடையாளத்தின் கடைசி குறிப்பிடுதல் வெளிப்படுத்தின விசேஷம் புத்தகத்தில் உள்ள ஐந்தாம் முத்திரையில் காணப்படுகிறது.

அவர் ஐந்தாம் முத்திரையைத் திறந்தபோது, தேவனுடைய வார்த்தைக்காகவும் தாங்கள் நிலைநிறுத்திய சாட்சிக்காகவும் கொல்லப்பட்டவர்களின் ஆத்துமாக்களைப் பலிபீடத்தின் கீழே நான் கண்டேன். அவர்கள் மிகுந்த சத்தத்தோடு கூப்பிட்டு: பரிசுத்தரும் சத்தியமுள்ளவருமான ஆண்டவரே, பூமியில் வாசம்பண்ணுகிறவர்களிடத்தில் எங்கள் இரத்தத்திற்காக நீர் நியாயத்தீர்ப்பு செய்து பழிவாங்காமல் இருப்பது எவ்வளவு காலம்? என்று சொன்னார்கள்.

அவர்களில் ஒவ்வொருவருக்கும் வெண்வஸ்திரங்கள் கொடுக்கப்பட்டன; மேலும், தாங்கள் போல் கொல்லப்படவிருந்த தங்கள் உடனேசுவகர்களும் சகோதரர்களும் நிறைவுபெறும் வரையில், இன்னும் சிறிது காலம் இளைப்பாறியிருக்கும்படி அவர்களுக்குச் சொல்லப்பட்டது. வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 6:9-11.

"எவ்வளவு காலம்" என்று கேட்கும் "கொல்லப்பட்டவர்களின் ஆத்துமாக்கள்" என்ற கேள்விக்கான பதிலை, போப்பாட்சியின் இரண்டாம் தொகுதி இரத்தசாட்சிகள் நிறைவு பெறும் எதிர்காலத்தில் இருக்குமாறு தெய்வீக தூண்டுதல் நிலைநிறுத்துகிறது. அது ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத் ஆரம்பமாகிறது; இந்தக் காரணத்தினாலே சகோதரிவைட், வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பதினெட்டாம் அதி காரத்தை இரண்டாம் தொகுதி இரத்தசாட்சிகளின் நிறைவேற்றமாக அடையாளப்படுத்துகிறார்.

மு தல் ஐந்து வசனங்களில் இரண்டு "கு ரல்கள்" உள்ளன; மு தல் கு ரல் 9/11-ஐச் சு ட்டி க்காட்டு கி றது ; இரண்டாம் கு ரல், ஞாயி ற்று க்கி ழமைச் சட்டத்தி ன் போது ஆண்களையு ம் பெண்களையு ம் பாபி லோனிலி ரு ந்து வெளியே அழைக்கி றது . ஐந்தாம் மு த்தி ரையி ல் உள்ள "எவ்வளவு காலம்" என்ற சி ன்னத்தை, 9/11 மு தல் ஞாயி ற்று க்கி ழமைச் சட்டம் வரையி லான காலவரிசையை வரைமு றைப்படு த்து வதற்காக, வெளிப்படு த்தி ன வி சேஷம் பதி னெட்டாம் அதி காரத்தி ன் மு தல் ஐந்து வசனங்களோடு சகோதரி வைட் அடையாளப்படு த்து கி றார். மையக் கவனம், தேவனு டைய மக்களைப் பி ரித்தெடு ப்பதி லு ம் மு த்தி ரையி டு வதி லு ம் இல்லை; ம கடந்த வரலாற்றி ல் இரு ந்த இரத்தசாட்சி களையு ம், ஞாயி ற்று க்கி ழமைச் சட்ட நெரு க்கடி யி ன் போது போப்பாட்சி யி ன் இரண்டாம் தொகு தி இரத்தசாட்சி களை அமைக்கு ம் அந்த இரத்தசாட்சி களையு ம் கொலை செய்ததற்காகப் போப்பாட்சி யி ன்மேல் வரு ம் நியாயத்தீ ர்ப்பி லேயே இரு க்கி றது .

"ஐந்தாம் முத்திரை திறக்கப்பட்டபோது, வெளிப்படுத்துபவராகிய யோவான் தரிசனத்தில், தேவனுடைய வார்த்தைக்காகவும் இயேசு கிறிஸ்துவின் சாட்சிக்காகவும் கொல்லப்பட்டிருந்த கூட்டத்தாரை பலிபீடத்தின் கீழே கண்டார். இதற்குப் பின்பு வெளிப்படுத்தல் பதினெட்டாம் அதிகாரத்தில் விவரிக்கப்பட்ட காட்சிகள் வந்தன; அப்போது விசுவாசமுள்ளவர்களும் சத்தியமுள்ளவர்களுமாகியவர்கள் பாபிலோனிலிருந்து வெளியே அழைக்கப்படுகிறார்கள்.

[வெளிப்படுத்தல் 18:1-5, மேற்கோள்.]” Manuscript Releases, volume 20, 14.

ஐந்தாம் முத்திரையின் இரத்தசாட்சிகளையும், ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்ட நெருக்கடியில் உருவாகும் எதிர்காலத்திலுள்ள இரண்டாவது இரத்தசாட்சிகள் குழுவையும் அவள் அடையாளப்படுத்தும் மற்ற பகுதியில், அந்தக் காட்சிகள் "எதிர்காலத்தில் இருக்கும் ஒரு காலப்பகுதியில்" நிகழும் என்று அவள் கூறுகிறாள். வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பதினெட்டின் இரண்டு சத்தங்களும் "எதிர்காலத்தில் இருக்கும் காலப்பகுதியை" பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்றன. முதல் சத்து ஆரம்பத்தில் 9/11-இலும், இரண்டாவது சத்து ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் போது இருக்கிறது.

“அவர் ஐந்தாம் மு த்தி ரையைத் தி றந்தபோது , தேவனு டைய வார்த்தைக்காகவு ம் தாங்கள் பற்றி க்கொண்டி ரு ந்த சாட்சி க்காகவு ம் கொல்லப்பட்டவர்களின் ஆத்து மாக்களை பலி பீ டத்தி ன்கீ ழ் நான் கண்டேன்; அவர்கள் உரத்த சத்தத்தோடு கூ வி : பரிசு த்தரு ம் சத்தி யமு மு ள்ள ஆண்டவரே, பூ மி யி ல் வாசம்பண்ணு கி றவர்களிடத் எங்கள் இரத்தத்தி ற்காக நீர் எவ்வளவு காலம் நியாயத்தீ ர்ப்பு செய்யாமலு ம் பழி வாங்காமலு ம் இரு ப்பீ ர்? என்று சொன்னார்கள். அப்பொழு து அவர்களில் ஒவ்வொரு வரு க்கு ம் வெள்ளை அங்கி கள் கொடு க்கப்பட்டன [அவர்கள் தூ யரு ம் பரிசு த்தரு மென்று அறி வி க்கப்பட்டார்கள்]; மேலு ம், தங்களைப்போலவே



என்னோடு பேசிய அந்தத் தூதனுக்குக் கர்த்தர் நல்ல வார்த்தைகளாலும் ஆறுதலான வார்த்தைகளாலும் பதிலளித்தார்.

அப்பொழுது என்னோடு பேசிய தூதன் என்னை நோக்கி: நீ கூவி அறிவித்து, “சேனைகளின் கர்த்தர் இவ்வாறு சொல்லுகிறார்: எருசலேமுக்கும் சீயோனுக்கும் நான் மிகுந்த பொறாமையோடு பொறாமைப்படுகிறேன். சுகமாக இருப்ப ஜாதிகள்மேல் நான் மிகுந்த கோபமாயிருக்கிறேன்; ஏனெனில் நான் சிறிதளவே கோபமாயிருந்தேன், ஆனால் அவர்கள் துன்பத்தை மேலும் அதிகப்படுத்துவதற்கு துணைசெய்தார்கள். ஆகையால் கர்த்தர் இவ்வாறு சொல்லுகிறார்: இரக்கங்களோடு நான் எருசலேமுக்குத் திரும்பிவந்தேன்; அதினுள்ளே என் ஆலயம் கட்டப்படும் என்று சேனைகளின் கர்த்தர் சொல்லுகிறார்; எருசலேமின் மேல் அளவுநூல் இழுக்கப்படும். இன்னும் கூவி அறிவித்து, ‘சேனைகளின் கர்த்தர் இவ்வாறு சொல்லுகிறார்: என் பட்டணங்கள் செழிப்பினால் இன்னும் பரவிவிரியும்; கர்த்தர் இன்னும் சீயோனை ஆறுதல் அளிப்பார்; இன்னும் எருசலேமையே தேர்ந்தெடுப்பார்’ என்று சொல்” என்றான். செகரியா 1:12-17.

சகோதரி வைட், சகரியாவின் “எழுபது ஆண்டுகள்” — அதாவது, சொற்றொகையாகிய பண்டைய இஸ்ரவேல் சொற்றொகையான பாபிலோனின் அடிமைத்தனத்தில் இருந்த காலத்தை — கி.பி. 538 முதல் 1798 வரையிலான ஆயிரத்து இருநூற்று அறுபது ஆண்டுகளோடு நேரடியாக ஒப்பிடுகிறார்; அந்தக் காலத்தில் ஆவிக்குரிய இஸ்ரவேல் (கிறிஸ்தவர்கள்) ஆவிக்குரிய பாபிலோனின் (ரோமன் கத்தோலிக்கம்) அடிமைத்தனத்தில் இருந்தனர்.

“இடைவிடாத துன்புறுத்தலின் இந்த நீண்ட காலப்பகுதியில், சிறைப்பிடிக்கப்பட்ட நிலையிலிருந்த இஸ்ரவேல் புத்திரர் பாபிலோனில் சிறைப்பட்டிருந்ததுபோலவே, பூமியிலிருந்த தேவனுடைய சபையும் உண்மையிலேயே சிறைப்பட்டிருந்தது.” தீர்க்கதரிசிகளும் ராஜாக்களும், 714.

1798ஆம் ஆண்டில், ஆயிரத்து இரு நூற்று அறுபது ஆண்டு களின் மு வெளிப்படு த்தி ன வி சேஷம் பதி னான்காம் அதி காரத்தி ல் தூ தர்களாகச் சி த்தரிக்கப்பட்ட மூ ன்று செய்தி களில் மு தலாவது வந்தது . இரண்டாவது 1844 ஏப்ரல் 19 அன்று வந்தது ; மூ ன்றாவது 1844 அக்டோபர் 22 அன்று வந்தது “எவ்வளவு காலம்” என்ற கேள்வி யால் கு றி யி டப்பட்ட வரலாறு 9/11 மு தல் ஞாயி ற்று க்கி ழமைச் சட்டம் வரையானது ; அந்தக் காலப்பகு தி , அட்வென்டி சத்தி ன் தொடக்கத்தி ல் 1840 ஆகஸ்ட் 11 மு தல் 1844 அக்டோபர் 22 வரை இரு ந்த மி ல்லரைட் இயக்கத்தி ல் மு ன்மாதிரியாகக் காட்டப்பட்டது . அந்தக் காலப்பகு தி , யோவான் தன் வாயி ல் இனிமையாயி ரு ந்து ம் தன் வயி ற்றி ல் கசப்பானதாய்மாறி ய சி றி ய பு த்தகத்தை உண்ணு ம் நிகழ்வாக, வெளிப்படு த்தி ன வி சேஷம் பத்தாம் அதி காரத்தி ல் வெளிப்படு த்து பவராகி ய யோவானால் அடையாளரீதி யாக

வி ளக்கப்பட்டு ள்ளது .

அப்போது நான் வானத்திலிருந்து கேட்ட சத்தம் மறுபடியும் என்னோடு பேசி: சமுத்திரத்தின் மேலும் பூமியின் மேலும் நிற்கிற தூதனுடைய கையில் திறந்திருக்கிற அந்தச் சிறு புத்தகத்தைப் போய் எடுத்துக்கொள் என்று சொன்னது. நான் அந்தத் தூதனிடத்தில் சென்று: அந்தச் சிறு புத்தகத்தை எனக்குக் கொடு என்றேன். அதற்கு அவன் என்னிடம்: இதை எடுத்துச் சாப்பிடு; அது உன் வயிற்றைக் கசப்பாக்கும், ஆனாலும் உன் வாயில் அது தேனைப்போல் இனிமையாக இருக்கும் என்றான். அப்பொழுது நான் அந்தச் சிறு புத்தகத்தைத் தூதனுடைய கையிலிருந்து எடுத்து சாப்பிட்டேன்; அது என் வாயில் தேனைப்போல் இனிமையாக இருந்தது; நான் அதைச் சாப்பிட்டவுடனே என் வயிறு கசந்தது.

அவன் என்னிடத்தில், “நீ பல ஜனங்களுக்கும், ஜாதிகளுக்கும், மொழிகளுக்கும், ராஜாக்களுக்கும் முன்பாக மறுபடியும் தீர்க்கதரிசனம் செய்ய வேண்டும்” என்றான். வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 10:8-11.

யோவான் விளக்கிக்காட்டுகிற வரலாறு, உண்டுபோடப்பட்ட புத்தகத்தால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படுகிறது; ஏனெனில் அந்த உண்டுபோடுதல், மில்லரைட்டுகள் அந்தச் செய்தியைப் புரிந்துகொள்ள வந்ததையும், அந்தச் செய்தியை அறிவித்ததில் அவர்களுடைய அனுபவத்தையும் குறித்தது. ஆகையால், அந்த வரலாறு முன்வைக்கப்பட்ட உடனேயே யோவான் மறுபடியும் தீர்க்கதரிசனம் செய்ய வேண்டும் என்று சொல்லப்படும்போது, அங்கே சுட்டிக்காட்டப்படும் தீர்க்கதரிசனம் 1840 முதல் 1844 வரையிலான வரலாறே ஆகும். 1840 முதல் 1844 வரையிலான மில்லரைட் வரலாறு, அட்வென்டிசத்தின் முடிவுக்கால வரலாற்றில் மீண்டும் நிகழ்கிறது என்று யோவானுக்குச் சொல்லப்படுகிறது. யோவான் மறுபடியும் தீர்க்கதரிசனம் செய்ய வேண்டும் என்று சொல்லப்பட்டவுடன், உடனே தேவாலயத்தை அளக்கும்படியும் அவனுக்குச் சொல்லப்படுகிறது.

எனக்கொரு கோலை ஒத்த நாணல் கொடுக்கப்பட்டது; அப்பொழுது தூதன் நின்று, “எழுந்து, தேவனுடைய ஆலயத்தையும், பலிபீடத்தையும், அதில் ஆராதிக்கிறவர்களையும் அளந்து பார். ஆனால் ஆலயத்துக்குப் புறம்பாகிய பிராகாரத்தை விட்டுவிடு; அதை அளக்காதே; ஏனெனில் அது ஜாதிகளுக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது; அவர்கள் பரிசுத்த நகரத்தை நாற்பத்திரண்டு மாதங்கள் மிதித்துக் கொண்டிருப்பார்கள்” என்று சொன்னான். வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 11:1, 2.

1844 ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் 22க்கு பி ந்தைய காலத்தி ல் அட்வென்டி சத்தி ற்கு கொடு க்கப்பட்ட வேலை, “கர்த்தர் இன்னு ம் ஒரு சலேமைத் தேர்ந்தெடு ப்பார்” என்பதனால் “ஒரு சலேமி ன்மேல் மறு படி யு ம் ஒரு அளவு க்கயி று நீட்டப்படு ம்” என்று சகரியாவி ல் மு ன்வைக்கப்பட்ட வாக்கு த்தத்தத்து டன் ஒத்து ப்போகு ம் வி தமாக,

ஆலயத்தை அளவிட்டு தல் அல்லது கட்டு தல் என்று யோவானால் சி த்தரிக்கப்பட்டது . மி ல்லரிட் அட்வென்டி சத்தி ன் பி லதெல்பி ய இயக்கத்தோடு அட்வென்டி சத்தி ன் ஆரம்பத்தி ல் சி த்தரிக்கப்பட்ட வரலாறு , ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்து நாலாயி ரத்தி ன் பி லதெல்பி ய இயக்கத்தோடு அட்வென்டி சத்தி ன் மு டி வி ல் மறு படி யு ம் நிகழ்கி றது . 1844 ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் 22 இன் மகா ஏமாற்றத்தி ன் வேளையி ல், "ஏழாம் தூ தனு டைய சத்தத்தி ன் நாட்கள்" என்று சி த்தரிக்கப்பட்ட ஒரு காலப்பகு தி ஆரம்பமானது .

ஆனால் ஏழாவது தூதனுடைய குரலின் நாட்களில், அவன் எக்காளம் ஊதத் தொடங்கும் வேளையில், தேவனுடைய இரகசியம் நிறைவேறும்; அதை அவர் தமது தாசர்களாகிய தீர்க்கதரிசிகளுக்குச் அறிவித்தபடியே. வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 10:7.

இரண்டாம் ஐயோவுக்குரிய இஸ்லாமிய காலத் தீர்க்கதரிசனம் ஆகஸ்ட் 11, 1840-க்கு முன்னரே மில்லரைட்டுகள் முன்னறிவித்தபடியே நிறைவேறியபோது, அந்தச் செய்தி அவர்களுக்கு இனிமையாக இருந்தது. 1844 அக்டோபர் 22-இன் மகத்தான ஏமாற்றத்தில், அந்தச் செய்தி வயிற்றில் கசப்பாயிற்று. 1840 முதல் 1844 வரையிலான வரலாற்றை யோவான் விளக்கி முடித்தவுடன், அவன் அதே காரியத்தையே (தீர்க்கதரிசனம் செய்ய) மறுபடியும் செய்ய வேண்டும் என்று அவனுக்குத் தெரிவிக்கப்படுகிறது. பின்னர் அவன் எருசலேமை அளக்கும்படி சொல்லப்படுகிறான்; அவன் அப்படிச் செய்யும்போது, கர்த்தர் எருசலேமைத் தேர்ந்தெடுக்கிறார் என்கிற செகரியாவின் தீர்க்கதரிசனத்தோடு தன்னை ஒருமைப்படுத்துகிறான். 1844 அக்டோபர் 22 முதல், தீர்க்கதரிசன வரலாறு "ஏழாம் தூதனுடைய சத்தத்தின் நாட்கள்" என்று சித்தரிக்கப்படுகிறது. ஏழாம் தூதனுடைய (மூன்றாம் ஐயோ) செய்தியின் (சத்தத்தின்) "நாட்கள்" என்பது, கிறிஸ்துவின் தெய்வீகம் நூற்று நாற்பத்திநாலாயிரம் ஆக இருக்கவிருந்த மனிதர்களோடு நிரந்தரமாக ஒன்றிணைக்கப்படும் காலப்பகுதியைக் குறிக்கிறது. அந்த வேலையானது 1863-இன் கலகத்தினால் தாமதப்படுத்தப்பட்டது; மற்றும் 9/11 அன்று, ஏழாம் தூதனுடைய ஊதுதல் (மூன்றாம் ஐயோ) மீண்டும் ஒலிக்கத் தொடங்கியது.

பரிசு த்த வரலாற்றி ல் கர்த்தர் தமது நாமத்தை அங்கே வைக்க ஒரு சலேமைத் தேர்ந்தெடு த்தார்; அவரு டைய "நாமம்" என்பது அவரு டைய சு பாவமே ஆகு ம். "நான் ஒரு சலேமு க்காகவு ம் சி யோனு க்காகவு ம் மி டை பொறாமையாயி ரு க்கி றேன்" என்று ம், பி ன்னர் "கர்த்தர் இன்னு ம் சி யோனை ஆறு தல்பண்ணு வார்; இன்னு ம் ஒரு சலேமையைத் தேர்ந்தெடு ப்பார்" என்று ம் கூ று ம் செக்கரியாவி னால் ஒரு சலேமு ம் சி யோனு ம் கு றி ப்பி டப்படு கி ன்றன. "ஆறு தலாளர்" ஆன பரிசு த்த ஆறு சி யோன் பெறு ம்போது அது ஆறு தலடைகி றது . உயி ர்த்தெழு தலு க் பி தாவைச் சந்தி த்து இறங்கி வந்த பி றகு கி றி ஸ்து சீ ஷர்கள்மேல்

ஊதி னதற்கு ஒப்பாக, பரிசு த்த ஆவி யி ன் ஆறு தல்பண்ணு தல் 9/11 அன்று ஆரம்பமானது . பெந்தெகொஸ்தே நாளில் பரிசு த்த ஆவி யி ன் வெளிப்பாடு மி கவு ம் அதி கரித்தது . அந்தக் காலம் மு தற்பலி யி ன் காணிக்கை உயி ர்த்தெழு ப்பப்பட்டதி னால் தொடங்கி யது ; பி ன்னர் பெந்தெகொஸ்தேவி ன் மு தற்பலி க் காணிக்கையு டன் அது மு டி வடைந்த அப்பொழு து மு ழு உலகமு ம் அந்தச் செய்தி யைக் கேட்டது .

“என் ஜனத்தை ஆறுதல்படுத்துங்கள், ஆறுதல்படுத்துங்கள்” என்று உங்கள் தேவன் சொல்லுகிறார். “எருசலேமின் இருதயத்தோடு பேசுங்கள்; அவளுடைய போராட்டம் நிறைவேறிவிட்டது என்றும், அவளுடைய அக்கிரமம் மன்னிக்கப்பட்டது என்றும் அவளுக்குச் சத்தமாக அறிவியுங்கள்; ஏனெனில் அவள் தன் சகல பாவங்களுக்காக கர்த்தருடைய கரத்திலிருந்து இரட்டிப்பாய் பெற்றிருக்கிறாள்.” ஏசாயா 41:1, 2.

ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்துநான்கு ஆயிரம் பேர் “அவர்களுடைய அக்கிரமம் மன்னிக்கப்படும்போது” முத்திரையிடப்படுகிறார்கள். இது ஞாயிறு சட்டத்திற்கு முன்பாகவே நிகழ்கிறது; அப்போது அவர்கள், பெந்தெகொஸ்தே நாளில் சீஷர்கள் முன்மாதிரியாக இருந்ததுபோல, அளவற்ற பரிசுத்த ஆவியின் பொழிவைப் பெறுகின்றபோது, பெந்தெகொஸ்தேய முதல் கனிப்பயிர் காணிக்கையாக உயர்த்தப்படுகிறார்கள். 9/11 அன்று தொடங்கிய மழைத்தாவல், ஞாயிறு சட்டத்தின் வேளையில் முழுமையான பொழிவாக ஆகிறது. 9/11-இன் முதல் கனிப்பயிர் காணிக்கையிலிருந்து, ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்துநான்கு ஆயிரம் பேர் முத்திரையிடப்பட்டு, ஞாயிறு சட்டத்திலிருந்து கிருபைக்கால முடிவுவரை கொடியாக உயர்த்தப்படுவதற்கான காணிக்கையாக ஆயத்தப்படுத்தப்படும் ஞாயிறு சட்டத்தின் முதல் கனிப்பயிர் காணிக்கையின்வரை உள்ள அந்த வரலாறு. அந்த வரலாறு, பாபிலோனின் வீழ்ச்சியை அறிவிக்கும் வெளிப்படுத்தல் பதினெட்டு அதிகாரத்தின் முதல் மூன்று வசனங்களினால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படுகிறது; அது ‘இரட்டிப்பு’யைச் சுட்டிக்காட்டும் வேதாகமச் சின்னமாகும்.

இவற்றிற்குப் பின்பு, மிகுந்த அதிகாரமுள்ள வேறொரு தூதன் வானத்திலிருந்து இறங்கிவருவதைக் கண்டேன்; அவனுடைய மகிமையினால் பூமி பிரகாசமாயிற்று. அவன் வல்லமையோடு பெரும் சத்தமிட்டு: மகா பாபிலோன் விழுந்தது, விழுந்தது; அது பிசாசுகளின் வாசஸ்தலமாகவும், ஒவ்வொரு அசுத்த ஆவியினதும் தங்குமிடமாகவும், ஒவ்வொரு அசுத்தமும் அருவருப்புமான பறவையினதும் கூண்டாகவும் ஆகியிருக்கிறது. ஏனெனில் அவளுடைய வேசித்தனத்தின் கோபமுள்ள திராட்சரசத்தை சகல ஜாதிகளும் குடித்திருக்கிறார்கள்; பூமியின் ராஜாக்கள் அவளோடே வேசித்தனம் பண்ணினார்கள்; பூமியின் வியாபாரிகள் அவளுடைய ஆடம்பரச் செழுமையின் மிகுதியினால் ஐசுவரியவான்களானார்கள். வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 18:1-3.

வேதாகமம் முழு வதி லு ம், சொற்றொடர்கள் அல்லது சொற்கள் இரட்டி க்கப்பட்டு வரு வது கடைசி நாட்களில் பாபி லோனின் வீ ழ்ச்சி பரிபூ ரணமாக நிறைவேறு தலைக்கு றி க்கி றது . அது , ஒரு காரியத்தி னை தொடக்கத்தி ன்மூ லம் அதன் மு டி வை எப்போது ம் வி ளக்கி க்காட்டு கி அல்பாவு ம் ஓமேகாவு மானவரின் மு த்தி ரையாகு ம். பாபி லோனின் இரு வீ ழ்ச்சி களு ம் நிம்ரோது ம் பெல்ஷாச்சாரு ம் ஆகக் காண்பி க்கப்படு கி ன்றன. பாபி லோன் வெறு ம் பாபேல் ஆக இரு ந்தபோது நிம்ரோத் அதன் தொடக்கமாக இரு ந்தான். நிம்ரோதி ன் வீ ழ்ச்சி பெல்ஷாச்சாரின் வீ ழ்ச்சி யை மு ன்னறி வி த்தது ; இரண்டாம் தூ தனின் செய்தி யு ம் வெளிப்படு த்தி ன்வி சேஷம் பதி னெட்டாம் அதி காரத்தி ன் தூ தனின் செய்தி யு ம் இது வே: பாபி லோனின் தொடக்கத்தி ல் நிகழ்ந்த நிம்ரோதி ன் வீ ழ்ச்சி , அதன் மு டி வி ல் நிகழ்ந்த பெல்ஷாச்சாரின் வீ ழ்ச்சி யைக் கு றி த்து க்காட்டி யது ; ஏனெனில், ஒரு காரியத்தி ன் தொடக்கத்தி ன்மூ லம் அதன் மு டி வை அல்பாவு ம் ஓமேகாவு மானவர் எப்போது ம் வி ளக்கி க்காட்டு கி றார்.

நிம்ரோதின் கோபுரம் அவன் வீழ்ச்சியின் அடையாளமாக இடிக்கப்பட்டது; மேலும் 9/11 அன்று இரட்டை கோபுரங்கள் வீழ்ந்ததற்கான முன்னுருவாக அவன் இருந்தான். பெல்ஷாச்சாரின் வீழ்ச்சி சுவரின்மேலிருந்த எழுத்தாக இருந்தது; அது வேதாகமத் தீர்க்கதரிசனத்தின் முதல் ராஜ்யமாகிய பாபிலோனின் எழுபது ஆண்டு ஆட்சியின் முடிவைக் குறித்தது. ஆகையால், அது ஏசாயா இருபத்துமூன்றில் உள்ள அடையாளார்த்தமான "ஒரு ராஜாவின் நாட்களின்படி எழுபது ஆண்டுகள்" என்பதின் முடிவில் அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகளின் வீழ்ச்சிக்கான முன்னுருவாகவும் இருந்தது; அந்த "எழுபது ஆண்டுகள்" என்பது 1798 முதல் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டம் வரை அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகளின் வரலாற்றைக் குறிக்கிறது. பெல்ஷாச்சாரின் சுவரின்மேலிருந்த எழுத்து, ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் போது சபையும் அரசும் பிரிந்திருக்கும் சுவர் விழுவதைக் குறிக்கிறது; அச்சரியான புள்ளியில்தான் வேதாகமத் தீர்க்கதரிசனத்தின் ஆறாம் ராஜ்யம் முடிவடைகிறது; பெல்ஷாச்சார் அதே இரவில் கொல்லப்பட்டதுபோல. சுவரின்மேல் எழுதப்பட்ட கைஎழுத்து என்பது, அரசியலமைப்பில் உள்ள சபை-அரசு பிரிவின் சுவரை கவிழ்க்குமாறு எழுதப்பட்டிருக்கும் அந்தச் சட்டமே ஆகும்.

9/11 மு தல் ஞாயி ற்று க்கி ழமைச் சட்டம் வரையி லு ம், அதற்கு ப் பி ன்னர் மனித கி ரு பைக்காலம் மு டி வு று தல் மற்று ம் கடைசி ஏழு வாதைகள் வரையி லு ம் உள்ள 'வரலாறு ', தேவனு டைய வார்த்தைக்கு ள் சொற்றொடர்கள் அல்லது சொற்கள் இரட்டி ப்பாக வரு வதி னால் கு றி யீ ட்டு ரு வாகச் ச ட்டி க்காட்டப்படு ம் வரலாற்று க் காலமாகு ம். அ காலப்பகு தி யி ல் பரிசு த்த ஆவி யானவர் ஊற்றப்படு கி றார்; 9/11 மு தல் ஞாயி ற்று க்கி ழமைச் சட்டம் வரையி ல் தெளிப்பாக ஆரம்பி த்து , அதற்கு ப் பி ன்னர் மு ழு மையான பெரு க்கூ ற்றாக வெளிப்படு கி றார். பரிசு த்த ஆவி யானவர், தாம் வரு ம்போது தேவனு டைய ஜனங்களு க்கு



எல்லாவற்றையும் காண்பிப்பார் என்று கிறிஸ்து வினாள் "ஆறு தலாளர்" பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்தப்பட்டு ள்ளார்.

ஆனால் ஆறுதலாளராயிருக்கும் பரிசுத்த ஆவியானவர், பிதா என் நாமத்தில் அனுப்பப்போகிறவர், அவர் உங்களுக்கு எல்லாவற்றையும் போதித்து, நான் உங்களுக்குச் சொன்ன எல்லாவற்றையும் உங்கள் நினைவுக்கு கொண்டு வருவார். யோவான் 14:26.

பரிசுத்த ஆவியானவர் "பொன்னெய்" மூலமாக ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்து நாலாயிரம் பேருக்கு அளிக்கப்படுகிறார்; அது "மழை"யும் ஆகும், மேலும் "ஆறுதலாளர்"யும் ஆகும். "ஆறுதலாளர்" என்று சித்தரிக்கப்படும்போது, பரிசுத்த ஆவியானவர் தம்முடைய ஒரு விசேஷ வெளிப்பாட்டை அடையாளப்படுத்துகிறார்.

சுவிசேஷத்தின் நிபந்தனைகளை அவர்கள் பூர்த்திசெய்திருக்கும்போது தேவனுடைய ஜனங்கள் எப்போதும் பரிசுத்த ஆவியை உடையவர்களாயிருந்தனர்; ஆனால் "முன்னைய ஆண்டுகளில் போல" நிகழும் உண்மையான புனித எழுச்சியின் காலங்களில், ஒரு கூட்டுத் திரளான சபைக்காக பரிசுத்த ஆவியின் விசேஷ வெளிப்பாடு நிகழும் போது, பரிசுத்த ஆவி ஆறுதலாளர் என்று சித்தரிக்கப்படுகிறார். அதைவிட முக்கியமாக, அந்தக் கூட்டுத் திரளான சபையின் நினைவுகள் ஆறுதலாளரால் செயல்படுத்தப்படுகின்றன; ஏனெனில் அவர் "எல்லாவற்றையும்" அவர்களுடைய "நினைவுக்கு" கொண்டு வருகிறார். இது, அந்த வெளிப்பாட்டில் பங்கேற்கும் மக்கள் உண்மையான அனுபவத்தை உடையவர்கள் என்பதை உறுதிப்படுத்துகிறது; ஏனெனில் பரிசுத்த ஆவி அவர்களுடைய மனங்களின் செயல்பாடுகளில் பங்கேற்கிறார்; அவர் "எல்லாவற்றையும் உங்களுடைய நினைவுக்கு" கொண்டு வருவதன் மூலம் சிந்தனை முறையையே பாதிக்கிறார்.

தீர்ப்பு, அறிவுத்திறன், பகுத்தறிவு, மனச்சாட்சி ஆகிய மற்ற கூறுகளுடன் சேர்ந்து மனித நினைவு, அப்போஸ்தலனாகிய பவுல் "மனம்" என்று அழைக்கும் மனிதனின் உயர்ந்த இயல்பை அமைக்கிறது. அந்த உயர்ந்த இயல்பு மாம்ச மனமாகவோ அல்லது கிறிஸ்துவின் மனமாகவோ இருக்கிறது.

மாம்சப்பிரகாரமான மனம் தேவனுக்கு விரோதமான பகையாக உள்ளது; ஏனெனில் அது தேவனுடைய நியாயப்பிரமாணத்திற்கு கீழ்ப்படிவதில்லை; உண்மையிலும் கீழ்ப்படிவதற்குச் சக்தியற்றதாகவே உள்ளது. ரோமர் 8:7.

கர்த்தருக்கு உபதேசம் செய்யும்படிக்கு அவருடைய மனதை அறிந்தவன் யார்? ஆனால் நமக்குக் கிறிஸ்துவின் மனம் உண்டு. 1 கொரிந்தியர் 2:16.

கீழ்நிலைச் சுவாவம், அல்லது மாம்சம் என்பது "ஆத்து மாவின் நுழைவு வழிகள்" ஆகிய புலன்களுடன் தொடர்புடைய நரம்பியல்,

உணர்ச்சி சார், மற்றும் ம் ஹார்மோன் அமைப்பு களால் உரு வாகி யு ள்ளது . மேல்நிலைச் ச பாவம் கீ ழ்நிலைச் ச பாவத்தி ன் மேல் ஆட்சி செய்யு ம்படி வடி வமைக்கப்பட்டு ள்ளது ; ஆகையால் அது ஒரு கோட்டையாகச் சி த்தரிக்கப்படு கி றது . அந்தக் கோட்டை பு லன்களினால் (கீ ழ்நிலைச் ச பாவத்தி னால்) இடையறாது தாக்கப்படு கி றது ; மேலு ம் அந்தத் தாக்கு தல்கள் கோட்டைக்கு ள் செல்கி ன்ற நு ழைவு வழி களின் மூ லம் கோட்டைக்கு எதி ராக நடத்தப்படு கி ன்றன. மேல்நிலைச் ச பாவத்தி ன் கோட்டைக்கு ள் ஒரு கட்டளை மையம் உள்ளது ; அல்லது சகோதரி வைட் அதைப் "கோட்டையி ன் உள்ளார்ந்த அரண்" என்று அழைக்கி றார். அந்த உள்ளார்ந்த அரண் பரிசு த்த ஸ்தலத்தி ல் உள்ள மகா பரிசு த்த ஸ்தலம் ஆகு ம்; பரிசு த்த ஸ்தலம் இரண்டு அடி ப்படைப் பகு தி களாகப் பி ரிக்கப்பட்டு ள்ளது . மு ற்றம் என்பது மாம்சம், அல்லது கீ ழ்நிலைச் ச பாவம் ஆகு ம்; மு ற்றத்தி றகு ள் வரு வதற்கு ம், அல்லது இரத்தத்தைப் பரிசு த்த ஸ்தலத்தி றகு ள் கொண்டு செல்லு வதற்கு ம், ஒரு தி ரை அல்லது மறைத்தி ரை வழி யாகச் செல்லு தல் அவசி யமாக இரு ந்தது . மு ற்றம் தி ரைகளால் இரு மு னைகளிலு ம் வரையறு க்கப்பட்டு ள்ளது .

நமக்காக அவர் பிரதிஷ்டை செய்த புதியதுமான ஜீவனுள்ள  
மார்க்கத்தின் வழியாக, அதாவது திரைச்சீலையின் வழியாக—அது  
அவருடைய மாம்சமே ஆகும். எபிரெயர் 10:20.

பரிசுத்தஸ்தலம் இரண்டு பகுதிகளாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளது: வெளித்தளம் மற்றும் பரிசுத்தஸ்தலம். பரிசுத்தஸ்தலமும், உயர்ந்த இயல்பைப் போலவே, மறுபடியும் இரண்டு பகுதிகளாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளது. உயர்ந்த இயல்பு இரண்டு துறைகளாகப் பகுக்கப்படுகிறது. அவற்றில் ஒன்று பரிசுத்தஸ்தலமாகவும், மற்றொன்று மகா பரிசுத்தஸ்தலமாகவும் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துப்படுகிறது. பரிசுத்தஸ்தலம், மனிதகுலம் செயல்படத் தேவையான மனச் செயல்பாடுகளை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறது; ஆனால் மகா பரிசுத்தஸ்தலம், தேவனும் மனிதனும் சந்திக்கும் துறையாகும். மகா பரிசுத்தஸ்தலம் தேவனுடைய சிங்காசன அறையாகும்; மனந்திரும்பி மாற்றப்பட்டவர்கள் கிறிஸ்துவோடு கூட பரலோக ஸ்தலங்களில் அமர்த்தப்பட்டிருக்கிறார்கள்.

மேலும், கிறிஸ்து இயேசுவில் நம்மையும் அவரோடே கூட எழுப்பி,  
பரலோக இடங்களில் அவரோடே கூட உட்காரும்படிச் செய்தார்.  
எபேசியர் 2:6.

இந்த வசனம், இதற்கு முன்பாக உள்ள பல வசனங்களிலிருந்து எடுத்ததாகும்; ஆனால் சிந்தனையின் அதே ஓட்டத்தில், இயேசு பரலோக இடங்களில் வீற்றிருக்கிறார், அவருடைய ஜனங்களும் அவ்வாறே இருக்கிறார்கள்.

அவர்கி றி ஸ்து வி ல் செயல்படு த்தி ன் அந்த வல்லமையை, அவரை மரித்தோரிலி ரு ந்து எழு ப்பி , பரலோக ஸ்தலங்களில் தமது வலது பக்கத்தி ல் உட்காரப்பண்ணியபோது வெளிப்படு த்தி னார்.

எபேசி யர் 1:20.

கிறிஸ்துவும் அவருடைய ஜனங்களும் மகா பரிசுத்த ஸ்தலத்தில் ஒன்றாக அமர்ந்திருக்கிறார்கள். கிறிஸ்து உயிர்த்தெழுந்து, பின்னர் பரலோக ஸ்தலங்களில் அமர்ந்தார்; அவருடைய ஜனங்களும் எழுப்பப்பட்டு, மகா பரிசுத்த ஸ்தலத்தின் சிங்காசன அறையில் அமர்த்தப்பட்டிருக்கிறார்கள். ஆறாம் வசனத்தில் எழுப்பப்பட்டவர்களாகக் குறிப்பிடப்படுகிறவர்கள், முந்தைய வசனத்தின்படி பாவத்திலிருந்து உயிர்த்தெழுந்தவர்களே என்று பவுல் சுட்டிக்காட்டுகிறார்.

நாம் பாவங்களில் மரித்தவர்களாயிருந்தபோதிலும், அவர் கிறிஸ்துவோடு கூட நம்மை உயிர்ப்பித்தார்; (கிருபையினாலே நீங்கள் இரட்சிக்கப்பட்டிருக்கிறீர்கள்;) மேலும், அவர் கிறிஸ்து இயேசுவுக்குள் நம்மை அவரோடு கூட எழுப்பி, பரலோக ஸ்தலங்களில் அவரோடு கூட உட்காரச் செய்தார். எபேசியர் 1:5, 6.

எபேசியருக்கான நிருபத்திலுள்ள அந்தப் பகுதியில் காணப்படும் பரிபூரண நிறைவேற்றம், வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பதினொன்றாம் அதிகாரத்தில் வரும் அந்த இரு சாட்சிகளே; அவர்கள் உயிர்த்தெழுப்பப்பட்டு பின்னர் ஒரு கொடியாக விண்ணகத்துக்குக் கொண்டுபோகப்படுகிறார்கள்—ஆனால் அதோடு மட்டுமல்லாமல், பரலோக இடங்களிலும் உட்கார வைக்கப்படுகிறார்கள். மகாபரிசுத்த ஸ்தலத்தில், அந்த இரு சாட்சிகள் தேவனுடைய அத்தியந்த சந்நிதியிலே மனிதகுலத்தை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறார்கள்; அவர்கள் அங்கே உட்கார்ந்திருக்கிறதற்கான நியாயப்பிரமாணம், அவர்கள் ஒவ்வொருவரும் உடையுள்ள அடையாளமுத்திரையே. அந்த அடையாளமுத்திரை தேவனுடைய முத்திரையாகும்; தேவனுடைய முத்திரை, மனிதன் தெய்வீகத்தோடு ஒன்றாயிற்று என்பதைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது; மேலும், பரிசுத்த ஆவியான ஆறுதலாளர், 'அவர்களின்' உயர்ந்த இயற்கையின் மகாபரிசுத்த ஸ்தலத்திற்குள் வாசம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறார் என்ற உண்மையினாலே அந்த முத்திரை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படுகிறது. மகாபரிசுத்த ஸ்தலம் என்பது தெய்வீகமும் மனுஷீகமும் ஒன்றிணைக்கப்படும் தேவனுடைய சிங்காசன மண்டபமாகும்; மேலும், அதுவே தெய்வீகத்தும் மனுஷீகத்தும் இரண்டும் ஒன்றாக உட்கார்ந்திருக்கும் மகாபரிசுத்த ஸ்தலத்தை உட்படுத்திய உயர்ந்த இயற்கையைக் கொண்ட மனித ஆலயத்தைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது.

"ஆறு தலாளர்" என்பவரின் ஊற்று ப்பாய்ச்சு தல் என்பது ஒரு நூ ற்று நாற்பத்தி நாலாயி ரம் பேரின் மு த்தி ரையி டு தலாகு ம்; மேலு ம் அது இரட்சி ப்பி ன் வரலாற்றி ல் ஒரு மாற்றத்தைக் கு றி க்கி றது ; ஏனெனில் அ காலத்தி ல், போராடு ம் தி ரு ச்சபை ஜெயங்கொள்ளு ம் தி ரு ச்சபையாக மாறு கி றது . அந்தக் காலத்தி ல், அது ஒரு நூ ற்று நாற்பத்தி நாலாயி ரு பேரு டைய லவோதி க்கேய இயக்கத்தி லி ரு ந்து ஒரு நூ ற்று

நாற்பத்தி நாலாயி ரம்பேரு டையபி லதெல்பி யஇயக்கமாக மாறு கி றது அந்தக் காலத்தி ல், அது ஏழாம்தி ரு ச்சபையி ன் அனு பவத்தி லி ரு ந்து தி ரு ச்சபையி ன் அனு பவமாக மாறு கி றது ; மேலு ம் ஆறாம்தி ரு ச்சபையி ல் லரைட்டு களாயி ரு ந்தது . பி லதெல்பி யா என்னு ம் ஆறாம் தி ரு ச்சபையி ன் ஒரு தீ ர்க்கதரிசனத் தனிச்சி றப்பு , அது மி ல் லரைட்டு இயக்கத்தி னால் நிறைவேற்றப்பட்டபடி யே, அது ஒரு போது ம் ஒரு தி ரு ச்சபையாக இரு ந்ததி ல்லை என்பதே ஆகு ம். 1856 ஆம் ஆண்டு வரையி லு ம் அது மு ழு மையாக ஒரு இயக்கமாக மட்டு மே இரு ந்தது ; அப்போது வைட்ஸ் இரு வரு ம் அந்த இயக்கத்தை லவோதி க்கேயமானதாக அடையாளப்படு த்தி னர். ஏழு ஆண்டு கள் கழி த்து சட்டப்பூ ர்வமான தி ரு ச்சபை உரு வாக்கப்பட்டது .

ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் போது நிகழ்ந்த இரட்சிப்புச் மாற்றம், கிறிஸ்து மகா ஆசாரியராக அபிஷேகித்து பதவியேற்றதைக் குறித்த பெந்தெகொஸ்தே நாளில் நிகழ்ந்த இரட்சிப்புச் மாற்றத்தினால் முன்னறிவிக்கப்பட்டிருந்தது.

“பெந்தெகொஸ்தே நாளில் நிகழ்ந்த ஆவியின் பெருக்கு, மீட்பரின் பதவியேற்பு நிறைவேறிவிட்டது என்று பரலோகம் அறிவித்த செய்தியாக இருந்தது. தம்முடைய வாக்குத்தத்தத்தின்படி, பரலோகத்திலிருந்து பரிசுத்த ஆவியைத் தம்முடைய பின்பற்றிகளிடத்திற்கு அவர் அனுப்பியிருந்தார்; அதுவே, ஆசாரியரும் ராஜாவுமான அவர், பரலோகத்திலும் பூமியிலும் எல்லா அதிகாரத்தையும் பெற்றிருந்தார் என்றும், தம்முடைய ஜனங்களின் மேல் அபிஷேகம் செய்யப்பட்டவராயிருந்தார் என்றும் காட்டும் அடையாளமாக இருந்தது.” அப்போஸ்தலர் செயல்கள், 38.

ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் வேளையில், நூற்று நாற்பத்திநான்கு ஆயிரத்தின்மேல் பிந்தைய மழை அளவின்றி ஊற்றப்படும்போது, அது போராரும் சபையின் காலம் முடிவுற்று, வெற்றியடைந்த சபை வந்தடைந்துவிட்டது என்பதற்கான “பரலோகத் தகவலறிவிப்பு” ஆகும். மேலுள்ள பரிசுத்தஸ்தலத்தில் பெந்தெகொஸ்தே நாளில் கிறிஸ்துவின் பதவியேற்பு, ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் வேளையில் நூற்று நாற்பத்திநான்கு ஆயிரத்தினுடைய அபிஷேகத்திற்கான முன்மாதிரியாகும்.

கி றி ஸ்து அபி ஷேகம் பெற்றவராக இரு ந்தார் என்பதை அடையாளப்படு த்தி ய “பெந்தெகொஸ்தே” ஊற்று ப்பொழி வு , வானத்தி ல் நடைபெற்ற அவரது பதவி யேற்பு வி ழாவி ல் அவரு க்கு க்கி டைத்த அபி ஷேகத்தை பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்தி யது ; ஆனாலு ம் அவர் தம்மு ஞானஸ்நானத்தி ன் வேளையி லு ம் அபி ஷேகம் பெற்றி ரு ந்தார். அவரது ஞானஸ்நானம் (9/11) மு தல் பெந்தெகொஸ்தே (ஞாயி ற்று க்கி ழமைச் சட்டம்) வரை உள்ள காலம், அவரது ஞானஸ்நானத்தி ற்கு ப் பி ன் மூ ன்றரை ஆண்டு கள் கழி த்து நிகழ்ந்த அவரது நிஜமான மரணம், அடக்கம்,

உயி ர்த்தெழு தல் (மு தற்பழங்களின் பண்டி கை) மூ லமாகவு ம் மறு படி ய  
பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்தப்படு கி றது . ஆகையால், 9/11 என்பது அவரது  
ஞானஸ்நானத்தி லு ம், அவரது உயி ர்த்தெழு தலி லு ம்  
பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்தப்படு கி றது . அவரது கு றி யீ ட்டான  
உயி ர்த்தெழு தலு ம் அவரது நேரடி யான உயி ர்த்தெழு தலு ம், இரண்டு  
பெந்தெகொஸ்தேயி ல் மு டி வடையு ம் இரண்டு தீ ர்க்கதரிசன வரிகளின்  
தொடக்கத்தைச் ச ட்டி க்காட்டு கி ன்றன. இரு வரலாறு களு ம் மு தற்பழச்  
காணிக்கையி ன் உயி ர்த்தெழு தலி லேயே தொடங்கு கி ன்றன.

ஆனால் இப்போது கிறிஸ்து மரித்தோரிலிருந்து  
உயிர்த்தெழுந்திருக்கிறார்; நித்திரையடைந்தவர்களின்  
முதற்பலனாகியிருக்கிறார். ஏனெனில் மனுஷனால் மரணம்  
வந்ததுபோல, மனுஷனால் மரித்தோரின் உயிர்த்தெழுதலும் வந்தது.  
ஆதாமுக்குள் எல்லாரும் மரிக்கிறதுபோல, அதேபோல் கிறிஸ்துவுக்குள்  
எல்லாரும் உயிர்ப்பிக்கப்படுவார்கள். ஆனால் ஒவ்வொருவனும் தன்  
தன் வரிசையின்படி: முதற்பலனாகிய கிறிஸ்து; பின்னர் அவர்  
வருகையின்போது கிறிஸ்துவுக்குரியவர்கள். 1 கொரிந்தியர் 15:20-23.

கிறிஸ்து தமது உயிர்த்தெழுதலில் முதற்பலியாகிய காணிக்கையாக  
இருந்து, "பெந்தெகொஸ்தே காலத்தின்" தொடக்கத்தை  
அடையாளப்படுத்துகிறார்; அந்த காலம் பெந்தெகொஸ்தேவின்  
முதற்பலிக் காணிக்கையோடு முடிவடைகிறது. கிறிஸ்துவின்  
உயிர்த்தெழுதல் வாரியாகும்; மேலும் கோதுமை என்பது "பின்பு," "அவர்  
வருகையில் கிறிஸ்துவுக்குரியவர்கள்" ஆகிறவர்களே. கிறிஸ்துவின்  
உயிர்த்தெழுதலுக்குப் "பின்பு" வருகிறவர்கள், "அவர் வருகையில்  
கிறிஸ்துவுக்குரியவர்கள்" ஆவர்; ஆகையால், பெந்தெகொஸ்தேயில்  
சேர்க்கப்பட்ட அந்த மூவாயிரம் ஆத்துமாக்களால் சித்தரிக்கப்படுகிறபடி,  
உலகத்தின் முடிவில் விசுவாசமுள்ள ஆத்துமாக்களின் இறுதியான  
திரட்டலை அவர்கள் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்றனர்.

இந்த வசனம் உயிர்த்தெழுதலையும் மரணத்தின் கோணத்தில்  
எடுத்துரைக்கிறது. மரணம் ஆதாமினால் ஆரம்பித்து எல்லா  
மனிதர்மேலும் வருகிறது; ஆயினும் அது "ஒழுங்கில்" "நடக்கிறது."  
அப்போஸ்தலர் செயல்கள் என்னும் புத்தகத்தில், அந்நேரத்தில் யோவேல்  
புத்தகம் நிறைவேறிக் கொண்டிருந்தபோது, ஆறுதலாளரின்  
சந்நிதியிலிருந்து புத்துணர்ச்சி தரும் காலங்கள் வரும்போது, மனிதர்கள்  
தங்களுடைய பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டுபோகும்படியாக, அவற்றை  
நீதித்தீர்ப்பிற்காக முன்கூட்டியே அனுப்ப வேண்டுமென்று பேதுரு பதிவு  
செய்கிறார். அந்த நேரத்தில் பாவத்தை அழித்துப்போடுவதற்காக கிறிஸ்து  
நீதித்தீர்ப்பின் புத்தகங்களை நோக்கிக் கொண்டிருக்கவில்லை; ஏனெனில்  
நீதித்தீர்ப்பு பதினெட்டு நூறு ஆண்டுகளுக்கும் அப்பாலான எதிர்காலத்தில்  
இருந்தது.

"ஒவ்வொரு வனு ம் தன் தன் வரிசையி ல்" என்ற கு றி ப்பானது ஆதாமி டமி ரு ந்து ஆரம்பி க்கி றது ; இவ்வாறு , பு த்து ணர்ச்சி யி ன் வரு ம்வரை ஆதாமி லி ரு ந்து தொடர்ந்து மரித்தோரின் நியாயத்தீ ர்ப்பை அது அடையாளப்படு த்து கி றது . பி ற்காலமழை வரு ம்போது , நியாயத்தீ ர்ப்பு மரித்தோரிடமி ரு ந்து ஜீ வனு ள்ளோரிடத்து க்கு மாறு இந்த வசனம் சு ட்டி க்காட்டு ம்காலப்பகு தி யி ல் (கி றி ஸ்து வி ன் உயி ர்த்தெழு தலி ரு ந்து பெந்தெகொஸ்தே வரையி லான காலத்தி ல்), வாரியி ன்மு தற்பலன்களிலி ரு ந்து கோது மையி ன்மு தற்பலன்கள் வரையி லான அந்த இடைவெளியி ல், ஜீ வனு ள்ளோரின் நியாயத்தீ ர்ப்பி ன் போது மழை பொழி கி றது ; மேலு ம் மழை பொழி யு ம் அந்த வேளையி ல் மழையி னால் கு றி க்கப்படு ம் செய்தி கோது மையை களைகளிலி ரு ந்து பி ரித்து க் கொண்டி ரு க்கி றது . பெந்தெகொஸ்தே ஆன ஞாயி ற்று க்கி ழு சட்டத்தி ன் நேரத்தி ல், கோது மை இனிகளைகளோடு கலந்தி ரு க்காது ; அப்போது இரண்டு அசைப்பு க் அப்பங்களாகி ய கோது மையி ன்மு தற்பல காணிக்கை உயர்த்தப்படு கி றது . 9/11 இலி ரு ந்து ஞாயி ற்று க்கி ழு சட்டம் வரையி லான பரிசு த்தி கரிப்பு செயல்மு றையு ம் மல்கி யாமு ன்ற அதி காரத்தி ல் உடன்படி க்கையி ன் தூ தன் லேவி யரைச்சு த்தி கரித்து , அவர்களைப் பு டம்போடு வதி னால் பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்தப்படு கி ற இதை அவர் "அக்கி னியி னால்" செய்கி றார். "அக்கி னி" என்பது பெந்தெகொஸ்தே நாளில் அக்கி னி நாவு கள் மூ லம் பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்தப்பட்டது போல, ஒரு செய்தி யி ன் கு றி யீ இங்கு பரிசீ லனையி ல் உள்ள வரலாற்றி ல், பெந்தெகொஸ்தேயி ன் மு தற்பலன்களால் பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்தப்பட்ட இரண்டு அசைப்பு க் அப்பங்களாகி ய ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்தி நாலாயி ரத்தை உரு வாக்கு ம் அந்த இரு வகு ப்பி னரின் பி ரித்தல் மு ழு மையாகச் சு டப்பட்டதாக இரு க் வேண்டி யது ; ஏனெனில் பாவத்தி ன் ஒரு சி ன்னத்தை உள்ளடக்கி ய ஒரே காணிக்கை அது வே ஆகு ம்.

அந்த இரண்டு அசைவப்பங்களு ம் பு ளிப்பி டப்பட்டவையாக இரு ந்தன; பு ளிப்பு பாவத்தி ன் ஒரு அடையாளமாகு ம். உடன்படி க்கையி ன் தூ தரின் சு த்தி கரிப்பவரின் அக்கி னியால் சி த்தரிக்கப்படு கி றபடி , அந்தப் பு ளிப்பு அடு ப்பி ன் அக்கி னியி ல் அழி க்கப்பட்டது . ஏசாயா இரு பத்தேழாம் அதி காரத்தி ல் 9/11 அன்று ஆரம்பி க்கு ம் ஒரு வி வாதத்தை அடையாளப்படு த்து கி றார்; அதை அவர் "கி ழுக்கு க் காற்றி ன் நாள்" என்று அழைக்கி றார். அந்தப் பகு தி , இஸ்ரவேலி ன் பாவங்களு க்கு பரிகாரம் செய்யப்படு வது அந்த வி வாதத்தி ன் மூ லமே என்பதைக் கற்பி க்கி றது . அந்த "வி வாதம்" என்பது உண்மையான பி ந்தைய மழைச் செய்தி க்கு ம், இரு ப்பதான பி ற எல்லா பொய்யான பி ந்தைய மழைச் செய்தி களு க்கு ம் இடையி லானதாகு ம். ஒரு செய்தி "அக்கி னி" ஆகு ம்; "அக்கி னி"யே உடன்படி க்கையி ன் தூ தர் சு த்தி கரிக்கவு ம் பு டமி டவு ம் பயன்படு த்து பி ந்தைய மழைச் செய்தி யைச் சார்ந்த வி வாதம், ஞாயி று சட்டத்தி ன் போது உயர்த்தப்படு ம் பெந்தெகொஸ்தே மு தல் கனிக் கோது மைக்

காணிக்கையி லி ரு ந்து அந்தப் பு ளிப்பை நீக்கு கி றது . ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்து நான்கு ஆயி ரம் பேர், பெந்தெகொஸ்தே மு தல் கனிக் கோது மைக் காணிக்கையாகி யவர்களே; அவர்கள் அவரு டைய இரத்தத்தி ன் மூ லம் வரு ம் நீதி கரிப்பி னாலு ம், தங்கள் சாட்சி யி ன் பரிசு த்தப்படு த்து தலி னாலு ம் ஜெயங்கொள்கி றார்கள்; ஏனெனில் பரிசு த்தப்படு த்து வது வார்த்தையே ஆனாலு ம், அந்த வார்த்தை ஒரு செய்தி யாக அறி வி க்கப்படு ம் பொழு தே அது அப்படிச் செய்கி றது . அ செய்தி யி ன் வெளிப்படு த்தல் ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்து நான்கு ஆயி ரம் பேரை வாழவைக்கி றது ; பொய்யான பி ன்தைய மழைச் செய்தி யி ன் வெளிப்படு த்தல் மரணத்தை உண்டாக்கு கி றது .

மேய்க்குட்டியின் இரத்தத்தினாலும் தங்கள் சாட்சியின் வசனத்தினாலும் அவர்கள் அவனை ஜெயித்தார்கள்; மரணம் வரையிலும் அவர்கள் தங்கள் ஜீவனை அன்புகூரவில்லை. வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 12:11.

நூற்று நாற்பத்திநாலாயிரம் பேர், கிறிஸ்துவை தீர்க்கதரிசனரீதியாகப் பின்பற்றுவதினால், அவர் ஜெயங்கொண்டதுபோல ஜெயங்கொண்டு அவரைப் பின்பற்றுகிறார்கள்.

இவர்கள் பெண்களால் கலங்கப்படாதவர்கள்; ஏனெனில் அவர்கள் கன்னியர். ஆட்டுக்குட்டியானவர் எங்கு சென்றாலும் அவரைப் பின்பற்றுகிறவர்கள் இவர்களே. இவர்கள் மனுஷரிடமிருந்து மீட்கப்பட்டு, தேவனுக்கும் ஆட்டுக்குட்டியானவருக்கும் முதல்பலன்களாக உள்ளவர்கள். வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 14:4.

இங்கு வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பதினான்காம் அதிகாரத்தின் நான்காம் வசனத்தில், அந்த ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்திநாலாயிரம் பேர் "முதற்பலன்கள்" என்று அடையாளப்படுத்தப்படுகின்றனர். மேலும் அவர்கள் "கன்னியர்" என்றும் அடையாளப்படுத்தப்படுகின்றனர்; மத்தேயு இருபத்தைந்தாம் அதிகாரத்தில் உள்ள பத்து கன்னியரின் உவமை, அட்வென்டிஸ்ட் மக்களின் அனுபவத்தை விளக்குகிறது என்று தெய்வீக வெளிப்பாடு நமக்குத் தெரிவித்துள்ளது. அவர்கள் "கன்னியர்" மட்டுமல்ல, அவர்கள் "பெண்களால் கலங்கப்படாதவர்கள்" ஆவர்; ஏனெனில் அந்த ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்திநாலாயிரம் பேரை உருவாக்கிய சோதனைக்கும் பிரித்தெடுக்கும் செயல்முறையும், அந்த ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்திநாலாயிரம் பேருக்கும் "எல்லா" பொய்மதங்களுக்கும் இடையில் ஒரு வேறுபாட்டை உண்டாக்கியது. "இவர்கள்" ஆட்டுக்குட்டியானவர் எங்கு சென்றாலும் அவரைப் பின்பற்றுகிறார்கள்; மேலும் முதற்பலன் காணிக்கைகளாகிய அவர்கள், கிறிஸ்துவின் மரணம், அடக்கம், உயிர்த்தெழுதல் ஆகியவற்றிலும் அவரைப் பின்பற்ற வேண்டும்.

வெளிப்படு த்தி ன வி சேஷம் பதி னொன்றாம் அதி காரம், பதி னொன்றாம் வசனத்தி ல், கொடி யாக உயர்த்தப்பட வேண்டி ய அந்த இரண்டு சாட்சி கள் மு தலி ல் கொல்லப்படு கி றார்கள்; பி ன்னர் மூ ன்றரை நாட்களில்,

கி றி ஸ்து வைப்போல, மு தற்பலி யாக உயி ர்த்தெழு ப்பப்படு கி றார்க  
 இரு ந்து ம் இரு க்கி றது மான அந்த மு தற்பலி கி றி ஸ்து வே ஆகு ம்; ஸ்  
 லவோதி க்கேய அனு பவத்தி னால்தி வாலானவர்களை மீ ட்பதற்காக  
 உடன்படி க்கையி ன் இரத்தம் சி ந்தப்படு தல் அடங்கி யி ரு ந்தது . ஒரே ஒரு  
 வசனத்தி ல், (வசனம் நான்கு ) நூ ற்று நாற்பத்தி நாலாயி ரம்பேரு டன்  
 தொடர்பு டைய தீ ர்க்கதரிசன ஒளியி ன் பல்வேறு கோடு களின் இந்தச்  
 சு ரு க்கமான சாரம் அனைத்து ம் மு ன்வைக்கப்படு கி றது . மேலு ம் அது  
 வெளிப்படு த்தி ன வி சேஷம் 144-இல் அற்பு தமான எண்ணு பவராகி ய  
 பல்மோனியி ன் கரத்தி னால் மு ன்வைக்கப்படு கி றது . வேதாகமத்தி ல்  
 இரட்டி ப்பு என்பது பி ன்மழையி ன் வரலாற்றைக் கு றி க்கி றது ; பி ன்ம  
 என்பதே தேவனு டைய ஜனங்கள் மேல் தேற்று கி றவர் ஊற்றப்படு கி ற  
 இடமு ம் காலமு ம் ஆகு ம்.

நற்செய்தியை அறிவிப்பவனும், சமாதானத்தைப் பிரசுரிப்பவனும்,  
 நன்மையின் நற்செய்தியை அறிவிப்பவனும், இரட்சிப்பைப்  
 பிரசுரிப்பவனும், சீயோனிடத்தில், "உன் தேவன் ஆளுகிறார்!" என்று  
 சொல்லுகிறவனுமான அவன் பாதங்கள் மலைகளின்மேல் எவ்வளவு  
 அழகாயிருக்கின்றன! உன் காவலாளிகள் சத்தமிட்டு முழங்குவார்கள்;  
 அவர்கள் ஒருமித்த சத்தத்தோடு பாடுவார்கள்; கர்த்தர் சீயோனை  
 மீட்டுக்கொண்டு வரும்போது, அவர்கள் கண் கணாகக் காண்பார்கள்.  
 எருசலேமின் பாழிடங்களே, சந்தோஷமாய் வெடித்தெழுந்து, ஒருமித்துப்  
 பாடுங்கள்; ஏனெனில் கர்த்தர் தமது ஜனங்களை  
 ஆறுதல்படுத்தியிருக்கிறார்; அவர் எருசலேமை மீட்டிருக்கிறார். கர்த்தர்  
 தமது பரிசுத்த புயத்தை எல்லா ஜாதிகளின் கண்களுக்கும்  
 வெளிப்படுத்தியிருக்கிறார்; பூமியின் எல்லையெல்லாமும் நம்முடைய  
 தேவனுடைய இரட்சிப்பைக் காணும். விலகுங்கள், விலகுங்கள்,  
 அங்கிருந்து புறப்பட்டுப்போங்கள், அசுத்தமான எந்தப் பொருளையும்  
 தொடாதீர்கள்; அவனுடைய நடுவிலிருந்து வெளியேறுங்கள்;  
 கர்த்தருடைய பாத்திரங்களைச் சுமக்கிறவர்களே, சுத்தமாயிருங்கள்.  
 ஏசாயா 52:7-11.

சி யோன் H6726 என்பது H6725 உடன் ஒன்றே; அதி ன் பொரு ள்:  
 "வெளிப்படையாகத் தென்படு தல் என்னு ம் உணர்வு ;  
 நினைவு ச்சி ன்னமாயி னு ம் வழி காட்டு ம்து ணாயி னு ம் இரு ப்பது  
 அடையாளம், பட்டம், வழி க்கு றி ." சி யோன் என்பது ஒரு இலட்சத்து  
 நாற்பத்து நான்கு ஆயி ரம்பேரின் கொடி யி ன் அடையாளமாகு ம்; மேலு ம்  
 அந்த உரைப்பகு தி யி ல் அவர்கள் ஏற்கனவே பி ந்தி ய மழையைப்  
 பெற்று ள்ளனர், ஏனெனில் அவர்கள் சமாதானத்தி ன் சு பசெய்தி யை  
 ஏற்கனவே அறி வி த்து ம் வெளிப்படு த்தி யு ம் வி ட்டு ள்ளனர். இதனு டன்  
 நேரடி யாக ஒத்து ப்போகு ம் மற்றொரு கு றி ப்பான உண்மை என்னவெனில்,  
 அவர்கள் "கண்ணு க்கு க் கண்" காண்கி றார்கள்; இது பெந்தெகொஸ்தே  
 நாளில் இரு ந்த சீ ஷர்களைக் கு றி க்கி றது , ஏனெனில் பெந்தெகொஸ்தேக்கு  
 மு ன்பான பத்து நாட்கள் ஒன்றி ப்பட்ட காலப்பகு தி யைக் கு றி க்கி ன்றன  
 கர்த்தர் "செய்தி ரு க்கி றார்" ("hath," இறந்தகாலத்தைக் கு றி க்கி றது )—



நற்செய்தி யைக் கொண்டு வருகிறவர்களுக்காக அவர் ஏற்கனவே மூன்று காரியங்களை நிறைவேற்றியுள்ளார். அவர் "தம்முடைய ஜனங்களை ஆறுதல்படுத்தினார்," "எருசலேமை மீட்டார்," மேலும் "அனைத்து ஜாதிகளின் கண்களுக்கு மீட்டும் ன்னாகத்தமது பரிசுத்தபுயத்தை வெளிப்படுத்தினார்."

9/11 அன்று, தமது ஜனங்களை அவர் "ஆறுதல்படுத்தினார்"; இது மல்கியா மூன்றாம் அதிகாரத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள சோதனைச் செயல்முறையின் தொடக்கத்தைச் சுட்டிக்காட்டியது. அந்தச் செயல்முறை, அவர் "தமது பரிசுத்த புயத்தை சகல ஜாதிகளின் கண்களுக்கும் வெளிப்படுத்தும்போது" முதல் கனிப்பலிகளின் கொடியை உயர்த்தும் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தில் நிறைவடைகிறது. அவர் ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்து நாலாயிரம் பேரை ஆறுதல்படுத்தி, மீட்டு, உயர்த்துகிறார். 9/11 அன்று அவர் ஆறுதல்படுத்தி, தமது ஜனங்களை மீட்டு, பின்னர் அவர்களை ஒரு கொடியாக உயர்த்தும் சுத்திகரிப்பு செயல்முறையை ஆரம்பிக்கிறார்; அல்லது மல்கியா சொல்லுவது போல, "யூதாவினதும் எருசலேமினதும் காணிக்கை" "பூர்வ நாட்களைப்போல" "பிரியமாயிருக்கும்."

அவன் வெள்ளியை உருக்கிச் சுத்திகரிப்பவன் போல் உட்கார்ந்து, லேவியின் புத்திரரைச் சுத்திகரித்து, பொன்னையும் வெள்ளியையும் போல அவர்களைப் புடமிட்டு, அவர்கள் கர்த்தருக்குப் நீதியிலே காணிக்கையைச் செலுத்தும்படியாகச் செய்வான். அப்பொழுது யூதாவினதும் எருசலேமினதும் காணிக்கை கர்த்தருக்குப் பிரியமாயிருக்கும்; அது பூர்வநாட்களில் இருந்ததுபோலும் முன்னாள்களில் இருந்ததுபோலும் இருக்கும். மல்கியா 3:3, 4.

"இன்னும் எவ்வளவு காலம்" என்பதைக் குறித்த எங்கள் பரிசீலனைகளை அடுத்த கட்டுரையில் நிறைவு செய்வோம்.

"அவருடைய தூற்றுக்கோல் அவருடைய கையிலிருக்கிறது; அவர் தமது கலப்பைத்தளத்தை முற்றிலும் சுத்திகரித்து, தமது கோதுமையினை களஞ்சியத்தில் சேர்ப்பார்.' மத்தேயு 3:12. இது சுத்திகரிப்பின் காலங்களில் ஒன்றாயிருந்தது. சுத்தியத்தின் வார்த்தைகளினால், பொலி கோதுமையிலிருந்து பிரிக்கப்படிக்கொண்டிருந்தது. கண்டிப்பை ஏற்றுக்கொள்ளும்படியாக அவர்கள் அளவுக்குமீறிய வீண்பெருமையுடைய நீதியும் உடையவர்களாயிருந்ததாலும், தாழ்மையான வாழ்க்கையை ஏற்றுக்கொள்ளும்படியாக உலகாசையிலிருந்து விலகியவர்களாயிருந்ததாலும், அநேகர் இயேசுவை விட்டு விலகினர். அநேகர் இன்னும் அதே காரியத்தையே செய்து வருகின்றனர். கபர்நகூமிலிருந்த ஆராதனைக்கூடத்தில் இருந்த அசீஷர்கள் சோதிக்கப்பட்டது போல, இன்னும் ஆத்துமாக்கள் சோதிக்கப்படுகின்றன. சுத்தியம் இருதயத்துக்கு நெருக்கமாகக் கொண்டு வரப்படும்கோதுமை, தங்களுடைய வாழ்க்கை தேவனுடைய சித்தத்துக்கு ஒத்ததல்ல என்பதை அவர்கள் காண்கிறார்கள்.

தங்களு ஂக்கு ஂழு மு மையான மாற்றம் தேவையென்பதை அவர்கள்  
உணரு கி றார்கள்; ஆனால் தன்னலமறு ஂக்கு ம் பணியை ஏற்று ஂக்கொள்ள  
அவர்கள் மனமி ல்லாதவர்களாயி ரு ஂக்கி றார்கள். ஆகையால்,  
தங்களு ஂடைய பாவங்கள் வெளிப்படு த்தப்படு ம்போது அவர்கள்  
கோபப்படு கி றார்கள். 'இது கடி னமான வசனம்; இதைக் கேட்க யாரால்  
மு ஂடி யு ம்?' என்று மு று மு று த்து ஂக்கொண்டு அந்தச் சீ ஷர்கள் இயே  
வி ஂட்டு சென்றது போல, இவர்களு ம் மனவரு த்தமடைந்து வி லகி ச்  
செல்கி றார்கள்." யு கங்களின் வாஞ்சை, 392.