

பானியம் - எண் ஐந்து

உன் ஜனத்தின் கொள்ளைக்காரர்: தீர்க்கதரிசனத்தில் ரோமின் உயர்வும் வீழ்ச்சியும்

Jeff Pippenger
2025-03-05

தானியேல் புத்தகம் ஒரு சிறப்புமிக்க தீர்க்கதரிசன வரலாற்றை விரித்துக் காட்டுகிறது; அதில் மறுபடியும் கூறி விரிவுபடுத்தும் ஒரு கொள்கை பின்னிப் பிணைந்திருக்கிறது; அது 2ஆம் அதிகாரத்தின் உலோகச் சிலையிலிருந்து 11ஆம் அதிகாரத்தின் சிக்கலான ராஜவழிக் மோதல்கள்வரை அதன் தரிசனங்களின் முழுவதும் ஓடிக்கொண்டிருக்கிறது. இந்தச் சட்டகத்திற்குள், வலிமையான ஒரு நிலைநிறுத்தல் வெளிப்படுகிறது: கி.மு. 31ஆம் ஆண்டின் ஆக்டியம் போர், கி.மு. 30ஆம் ஆண்டில் எகிப்தின் வீழ்ச்சியில் உச்சிக்குச் சென்றது; அது தானியேல் 11:25, 26 இன் ஒரு தீர்மானகரமான நிறைவேற்றமாக இருந்து, புறமத ரோமின் 360 ஆண்டுகால மேலாதிக்கத்தின் விடியலைக் குறிக்கிறது.

கி.மு. 323 ஆம் ஆண்டில் அலெக்சாந்தர் மகானின் மரணத்திற்குப் பின் எழுந்தும் வீழ்ந்தும் சென்ற பேரரசுகளின் வரலாற்றோடு தானியேல் 11 தொடங்குகிறது. ஆயினும், 14ஆம் வசனத்திற்குள் ஒரு மாற்றம் நிகழ்கிறது. கி.மு. சுமார் 200ஆம் ஆண்டில், குழந்தை-ராஜாவான பட்டொலெமி Vக்கு எதிராக பானியம் போருக்காக அந்தியோகூஸ் III (மக்னஸ்) ஆயத்தமாயிருந்தபோது, ரோம் வெறும் பக்கநின்ற பார்வையாளனாக அல்லாமல், "உன் ஜனத்தின் கொள்ளைக்காரர்" எனக் குறிப்பிடப்படுகிறவராக தலையிட்டது. ஹெல்லெனிய கலக்கத்தின் மத்தியில் எகிப்தின் கோதுமை வழங்கலை உறுதிசெய்வதில் அக்கறை கொண்டிருந்த ரோம், இரண்டாம் மக்கெதோனியப் போரின்போது (கி.மு. 200-197) தன் செல்வாக்கை வெளிப்படுத்தி, தன் தீர்க்கதரிசனப்பங்கிற்கான மேடையை அமைத்தது.

யூதர்கள்மேல் ரோமின் ஆதிக்கம்

கி .மு . 63 ஆம் ஆண்டை நோக்கி வி ரைவாக நகரு ம்போது , பொம்பேயு எரு சலேமை மீ து பாய்ந்து , பரிசு த்த பரிசு த்த ஸ்தலத்தி ற்கு ள்று ழைந்த "மகி மையான தேசத்தி ன்" மீ து ரோமப் பேராதி க்கத்தை நிலைநிறு த்தி யபோது , 16 ஆம் வசனம் நிறைவேறு கி றது . இங்கி ரு ந்து மு தல் 22 ஆம் வசனங்கள் வரை ரோமரின் தொடர்ச்சி யான பல ஆட்சி யாளர்களின் வரிசையைப் பி ன்தொடர்கி ன்றன: பொம்பேயு வி ன் கி ழக்கு ப் போர்மு யற்சி கள், யூ லி யு சீ சரின் வெற்றி கரமான கைப்பற்றல்களு ம் கி .மு . 44 இல் நடந்த அவரது கொலையு ம், ஆகஸ்து சீ சரின் வரி வி தி த்த ஆட்சி (லூ க்கா 2:1 இல் கு றி ப்பி டப்பட்டு ள்ளது)

இல்முடிவுறுவது, மேலும் "உடன்படிக்கையின் அடிபதி" முறியாகி .பி .31 ஆம் ஆண்டில் கிறிஸ்து வின்கிலுவைப்பாட்டை மேற்பார்வை செய்ததி பேரியுவும். ஒரு சலேமி லுள்ள பொம்பேயு விலிருந்து கி. ஒரு சலேமி லிருந்ததித்து வரைநீளம் இந்த தீர்க்கதரிசன வரி, தேவனு ஜனங்கள்மேல் ரோமின் ஆதிக்கத்தின் தொடர்ச்சியை முன்வைக்கிறது.

ஆலயத்தை அசுத்தப்படுத்திய ஒரு ரோமப் படைத்தலைவரால் தொடங்கி, ஒரு ரோமப் படைத்தலைவர் ஆலயத்தை அழித்த முடிவிற்கு வருவது, அல்பாவும் ஒமேகாவும் ஆகியவற்றின் முத்திரையை வழங்குகிறது. அசுத்தப்படுத்துதலால் தொடங்கி அழிவால் முடிவடையும் அந்த வரலாற்றுக் கோடு, "இந்த ஆலயத்தை இடித்துவிடுங்கள்; நான் அதை மூன்று நாள்களில் எழுப்புவேன்" என்று தம்மைப்பற்றியே கூறிய அந்த ஒருவரின் அசுத்தப்படுத்துதலையும் அழிவையும் உட்கொள்கிறது. சத்தியம் எபிரேய எழுத்துமாலையின் முதல், பதின்மூன்றாம், மற்றும் கடைசி எழுத்துக்களால் அமைந்துள்ளது; மேலும், பொம்பேயால் தொடங்கி டைட்டஸால் முடிவடையும் அந்த கோடு, கிறிஸ்து உடன்படிக்கையை உறுதிப்படுத்த வருகை தந்த வாரத்தின் துல்லியமான நடுவில் எழுப்பப்பட்ட மூன்று சிலுவைகளின் நடுப்பகுதியால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படும் ஒரு நடுநிலை ஆலய அழிவையும் உள்ளடக்கியுள்ளது. பதினாறு முதல் இருபத்திரண்டு வரை உள்ள வசனங்கள், சத்தியத்தின் முத்திரையைத் தாங்கும் ஒரு தீர்க்கதரிசனக் கோட்டினைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்றன. அந்த வசனங்களால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படும் வரலாற்றின் உள்ளே முக்கியமான தீர்க்கதரிசனக் கோடுகளில் சில உள்ளன; ஆனால் அந்தக் கோட்டின் முதன்மைத் தலைப்பு, யூதர்கள்மேல் ரோமின் ஆதிக்கமே ஆகும்.

கூட்டணிகளும் உடன்படிக்கைகளும்

வசனம் 23, யூதாஸ் மக்கபேயுவின் கீழிருந்த யூதர்கள் ரோமாவுடன் உடன்படிக்கை செய்துகொண்ட கி.மு. 161-158 காலத்திற்கு (1 மக்கபேயர் 8) மீண்டும் திரும்பிச் சென்று, "மறுபடியும் கூறி விரிவுபடுத்துகிறது." இது ரோமாவின் பேரரசு-உருவாக்கத்தின் தனித்துவமான யுக்தியை—ஒப்பந்தங்களும் கூட்டணிகளும் மூலம் நிகழ்த்தப்பட்ட வெற்றிகரமான கைப்பற்றலை—முன்னிறுத்துகிறது; இது அதற்கு முன்பிருந்த பேரரசுகளின் முறையிலிருந்து வேறுபட்டதாகும். வசனம் 24 இந்த நிலையைக் முடிவுக்குக் கொண்டு வந்து, ரோமா "அரண்களிலிருந்து தன் யோசனைகளை ஒருகாலமட்டும் முன்கூறி திட்டமிடும்" என்று குறிப்பிடுகிறது.

அவனோடு உடன்படிக்கை செய்யப்பட்ட பின்னர் அவன் வஞ்சகமாகச் செயல்படுவான்; ஏனெனில் அவன் மேலேறி வந்து, சிறிய ஜனத்தினாலேயே வலிமைபெறுவான். அவன் சமாதானமாய் மாகாணத்தின் மிகச் செழிப்பான இடங்களில்கூடப் பி ரவேசிப்பான்; அவன் தன் பிதாக்களும் செய்யாததையும், தன் பிதாக்களின்

பி தாக்களு ம் செய்யாததையு ம் செய்வான்; அவன் கொள்ளையையு ம், இரைபொரு ளையு ம், செல்வங்களையு ம் அவர்களிடத்தி ல் சி தறடி ப்பான்; ஆம், அவன் அரண்மனைகளு க்கெதி ராகத் தன் யு க்தி களை ஒரு காலம் வரையி லு ம் மு ன்கூ ட்டி யேதி ட்டமி டு வ தானியேல் 11:23, 24.

ஒரு காலத்திற்காக

“எதிராக” என்று மொழிபெயர்க்கப்பட்டுள்ள சொல் “இருந்து” என்ற சொல்லாகவும் புரிந்துகொள்ளப்படலாம். ரோம் தன் தந்திரங்களை “இருந்து” முன்னறிவிக்கிறது. அந்த வசனத்தில் உள்ள “இருந்து” என்ற சொல், பேரரசின் அரசியல் மற்றும் இராணுவ இதயமாகிய ரோம் நகரத்தை, அதன் உத்திகளின் தளமாகச் சுட்டிக்காட்டுகிறது. “காலம்” என்பது தீர்க்கதரிசன ரீதியாக 360 ஆண்டுகள் ஆகும்; அது ஆக்டியம் போருக்குப் பிறகு கி.மு. 30-ஆம் ஆண்டில் எகிப்து வீழ்ந்தபோது தொடங்கி, கான்ஸ்டாண்டின் ரோமை விட்டுவிட்டு கான்ஸ்டாண்டினோப்பிளுக்குச் சென்ற கி.பி. 330-ஆம் ஆண்டில் முடிவடைகிறது.

25 மற்றும் 26ஆம் வசனங்கள் ஆக்டியம் எனும் இடத்தையே நேரடியாகக் குறிக்கின்றன.

அவன் பெரிய சேனையுடன் தெற்கின் ராஜாவுக்கு விரோதமாகத் தனது வல்லமையையும் தைரியத்தையும் எழுப்புவான்; தெற்கின் ராஜாவும் மிகவும் பெரியதும் வல்லமையுள்ளதுமான சேனையுடன் போருக்காக எழுப்பப்படுவான்; ஆனால் அவன் நிலைத்திருக்கமாட்டான்; ஏனெனில் அவர்கள் அவனுக்கு விரோதமாக சூழ்ச்சிகளைத் திட்டமிடுவார்கள். ஆம், அவனுடைய உணவுப் பங்கிலிருந்து உண்ணுகிறவர்களே அவனை அழித்துவிடுவார்கள்; அவனுடைய சேனை பெருக்கெடுத்து ஓடும்; அநேகர் வெட்டுண்டு விழுவார்கள். தானியேல் 11:25, 26.

கி.மு. 31ஆம் ஆண்டில், “வடராஜா”வாக ரோமத்தைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்திய ஆக்டேவியன், “தென்ராஜா”வாகிய கிளியோபாத்ராவின் எகிப்துக்கு எதிராக, மாபெரும் கடற்படை மோதலில் தனது படைகளை அணிவகுத்தான். அந்தோனியும் கிளியோபாத்ராவும் கொண்டிருந்த “மிகப் பெரியவும் வல்லமையுள்ளதுமான படை” தளர்ந்து வீழ்ந்தது; மூலோபாயமான “சதிகள்” (அக்ரிப்பாவின் தந்திரங்கள்) மற்றும் துரோகங்களால்—அந்தோனியின் கூட்டாளிகள் விலகிச் சென்றதாலும், போரின் நடுவில் கிளியோபாத்ரா பின்வாங்கியதாலும்—அது முறியடிக்கப்பட்டது. கி.மு. 30ஆம் ஆண்டுக்குள், எகிப்து ரோமப் பேரரசின் ஒரு மாகாணமாகி, புறஜாதி ரோமத்தின் எவராலும் சவாலிடப்படாத ஆட்சி ஆரம்பமானது. கி.மு. 30 முதல் கி.பி. 330 வரை நீளும் இந்த 360 ஆண்டுக் காலப்பகுதி, ரோமத்தின் முதற்கால அரண்மனையை மையமாகக் கொண்டிருந்த அதன் பேராதிக்கத்துடன் ஒத்திசைகிறது; தானியேல் 8:11 முன்னறிவிப்பதுபோல், கான்ஸ்டன்டினின் மாற்றம் அந்த அரண்மனையை “தாழ்த்தி எறிந்த” வரையிலும் அது நிலைத்திருந்தது.

ஆம், அவன் தன்னைப் படையணியின் அதிபதிவரை உயர்த்திக் கொண்டான்; அவனால் அன்றாட பலி நீக்கப்பட்டது; அவருடைய பரிசுத்த ஸ்தலத்தின் இடமும் இடிக்கப்பட்டது. தானியேல் 8:11.

கொன்ஸ்டன்டைன் ரோமா நகரத்தைத் துறந்து காண்ஸ்டான்டினோப்பிள் நகரத்துக்கு முன்னுரிமை அளித்தபோது, ரோமா நகரத்தில் ஒரு அதிகார வெற்றிடத்தை விட்டுச் சென்றான்; அது, ரோமா நகரத்தால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படும் அதிகார ஆசனத்தைப் பாப்பரசர் திருச்சபை ஏற்றுக்கொள்ளும் வகையில் திறந்துவிடப்பட்டது. அந்தச் செயல் வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பதின்மூன்றாம் அதிகாரம், இரண்டாம் வசனத்தை நிறைவேற்றியது.

நான் கண்ட மிருகம் சிறுத்தையை ஒத்திருந்தது; அதன் கால்கள் கரடியின் கால்களைப்போலும், அதன் வாய் சிங்கத்தின் வாயைப்போலும் இருந்தது; வலுசர்ப்பம் அதற்கு தன் வல்லமையையும், தன் ஆசனத்தையும், மிகுந்த அதிகாரத்தையும் கொடுத்தது. வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 13:2.

தானியேல் 8ஆம் அதிகாரத்தில், "பரிசுத்தஸ்தலம்" என்று மொழிபெயர்க்கப்படும் இரு வேறு எபிரெயச் சொற்கள், தானியேல் புத்தகத்தில் பரிசுத்தஸ்தலத்தின் வரலாற்றை வேறுபடுத்திக் காட்டுகின்றன. தானியேல் புத்தகம், கிறிஸ்துவும் சாத்தானும் இடையிலான போராட்டத்தை, கிறிஸ்துவுக்கும் சாத்தானுக்கும் பூமியிலுள்ள பிரதிநிதிகளால் விளக்கப்பட்டபடி பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறது. தானியேலின் தொடக்கத்தில் சாத்தானின் பூமியிலுள்ள பிரதிநிதியான பாபிலோன் எருசலேமைக் கைப்பற்றுகிறது; பதினொன்றாம் அதிகாரத்தின் நாற்பத்திஐந்தாம் வசனத்தில் எருசலேம் பாபிலோனை வெல்லுகிறது. எருசலேம் நகரமும் பாபிலோன் நகரமும் குறிக்கும் இராச்சியங்கள் "வல்லமையின் பரிசுத்தஸ்தலங்கள்" ஆகும். பாபிலோன் நகரமும் எருசலேம் நகரமும் இரண்டும் வல்லமையின் பரிசுத்தஸ்தலங்களே; மேலும் அவற்றில் ஒவ்வொன்றிற்கும் நகரத்தின் உள்ளே தனித்தனியான ஆலயங்கள் உள்ளன. பாந்தியோன் ஆலயம் ரோம் நகரத்தில் உள்ளது; எருசலேமிலுள்ள ஆலயம் தீர்க்கதரிசனக் கதைநடையில் அதற்கு இணையானதாகும். பாபிலோனும் ரோம் நகரமும் எருசலேமின் கள்ளப்பிரதிகளாகும்.

தானியேல் 8-ஆம் அதி காரத்தி ல், இரண்டு எபி ரேயச் சொற்கள் உள்ளன: 11-ஆம் வசனத்தி ல் "miqdash" என்பதே பயன்படு த்தப்பட்டு ள்ளது ; அங்கே சி றி ய கொம்பு (பு றமத ரோமம்), கி .பி . 330-இல் கொன்ஸ்டந்தீ ன் தலைநகரை மாற்றி யபோது , "அவனு டைய பரிசு த்தஸ்தலத்தி ன் இடத்தை" (ரோம நகரத்தை) கீ ழே தள்ளு கி றது . மற்றொரு சொல் 13, 14-ஆம் வசனங்களில் வரு ம் "qodesh" ஆகு ம்; அங்கே 2300 நாட்களின் பி ன் தேவனு டைய பரிசு த்தஸ்தலம் சு த்தி கரிக்கப்படு வதற்காகக் காத்தி ரு க்கி றது . இந்த இரு சொற்களு ம் "பரிசு த்தஸ்தலம்" என்று

மொழி பெயர்க்கப்பட்டிருந்தாலும், "miqdash" என்பது தேவனுடைய கோட்டையையோ அல்லது புறமதக் கோட்டையையோ குறிக்கக் கூடும; ஆனால் "qodesh" என்பது வேதாகமத்தில் தேவனுடைய பரிசுத்தஸ்தலத்தைக் குறிக்க மட்டுமே பயன்படுத்தப்படுகிறது.

தானியேல் 11:31-இல், "வல்லமையுடைய பரிசுத்தஸ்தலம்" (ரோமாபுரி நகரம்) அசுத்தப்படுத்தப்படுகிறது; ஏனெனில் பார்பரியரும் வாண்டலரும் ரோமாபுரி நகரத்திற்குப் போரினைக் கொண்டு வருகின்றனர். அந்த வசனத்தில் கூறப்படும் "புயங்கள்" 496-இல் குளோவிஸுடன் தொடங்கி, ஓஸ்ட்ரோகோத்தர் நகரத்திலிருந்து வெளியேற்றப்பட்டு, 538-இல் பாப்பரசரின் ரோம் முழுமையாக மேலாதிக்கம் பெற்றதுவரை தொடர்ந்தது.

ஆக்தியம் முதல் தொடங்கும் தீர்க்கதரிசன வரிசை 330-ஐத் தாண்டி நீள்கிறது. 30ஆம் வசனத்தில் கூறப்படும் "கித்தீமின் கப்பல்கள்" என்பது 455ஆம் ஆண்டில் ரோமையைச் சூறையாடிய ஜென்செரிக் தலைமையிலான வாண்டல்களை அடையாளப்படுத்துகிறது; இது மேற்கத்திய ரோமப் பேரரசின் வீழ்ச்சியைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது. அதன் பின்பு பாப்பாட்சிய ரோம் எழுந்து, 538 முதல் 1798 வரை ஆட்சி செய்கிறது; 1260 ஆண்டுகள் முழுவதும், நெப்போலியனின் ஜெனரல் பெர்தியேர் பியூஸ் VI-ஐப் பிடித்ததன் மூலம் "மரணக்காயத்தை" ஏற்படுத்தும் வரையில். கி.மு. 30 முதல் கி.பி. 330 வரை நீளும் பகானிய ரோமின் 360 ஆண்டுகள், பாப்பாட்சிய ரோமின் 1260 ஆண்டுகளுக்கு ஒத்த அமைப்பைக் காட்டுகின்றன; இவ்விரண்டும் தலா மூன்றாவது தடையாக இருந்த ஒன்றின் (எகிப்து, ஆஸ்ட்ரோகோத்துகள்) வீழ்ச்சியுடன் தொடங்குகின்றன.

நவீன "வடக்கின் ராஜா" 40ஆம் வசனத்தில் வெளிப்படுகின்றான். 1989ஆம் ஆண்டில், ரீகனின் அமெரிக்காவுடன் இரகசியமாகக் கூட்டுச் சேர்ந்த பாப்பாட்சி (ரதங்கள், கப்பல்கள், குதிரையோட்டிகள் ஆகியவற்றால் அடையாளப்படுத்தப்படுகிறது), "தெற்கின் ராஜாவாகிய" சோவியத் ஒன்றியத்தை—அதாவது நாத்திகம்/கம்யூனிசம்—கவிழ்த்தது. 41ஆம் வசனம், பாப்பாட்சி "மகிமையான தேசத்தை" கைப்பற்றுவதைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது—அதாவது புராட்டஸ்டண்ட் அமெரிக்காவை கத்தோலிக்க அமெரிக்காவாக மாற்றுவதை—அதேவேளை 42, 43ஆம் வசனங்கள், எகிப்தால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படும் ஐக்கிய நாடுகள் சபை, ஐக்கிய நாடுகள் சபை (பாம்பு), வாட்டிகன் (மிருகம்), மற்றும் அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகள் (பொய்தீர்க்கதரிசி) ஆகியவற்றால் ஆன மும்மடங்கான ஒன்றியத்திற்குக் கீழ்ப்படிவதைச் சுட்டிக்காட்டுகின்றன; அது உலகத்தை அர்மகெதோனுக்குத் திசைதிருப்புகிறது. 45ஆம் வசனம், "உதவி செய்ய யாரும் இன்றியே" இந்த அதிகாரத்தின் முடிவை முன்னறிவிக்கிறது; 41ஆம் வசனத்தில் அதன் காயம் குணமாகிறது, ஆனால் 45ஆம் வசனத்தில் அதன் விதி முடிவுறுகிறது.

கி.மு. 31 ஆம் ஆண்டி லு ள்ள ஆக்ஷியம், 25 மற்றும் 26 ஆம் வசனங்களின் மையக்கரு வாக இருந்து, ரோம்தன் பரிசு த்தஸ்தல-அரண்மனையி லி ருந் 360 ஆண்டு கள் ஆட்சி செய்ததற்கானது வக்கமாகி றது. பதினான்காம் வசனத்தை ஒரு எச்சரிக்கை வரம்பாகக் கொண்டு, பதினாறாம் வசனத்தி லி ருந்து முப்பத்தொன்றாம் வசனத்தி ல் போப்பாண்டவருக்கு ரோமத்தி ற்கான மாற்றம் வரையி லான அஞ்ஞான ரோமத்தி ன் வரலாறு, அஞ்ஞான ரோமத்தி ன் முழு கோட்டாகும். அந்த கோடு மூன்று பகுதி களாகப் பிரிக்கப்படுகி றது. பதினாறாம் வசனத்தி லி ருந்து இருபத்தி ரண்டாம் வசனம் வரை, பண்டைய இஸ்ரவேலி ன் மீது ரோமி ன் ஆதிக்கத்தி ன் கோடாகும். இருபத்து மூன்றாம் மற்றும் இருபத்து நான்காம் வசனங்கள், இராணுவ வல்லமையுடன் இணைந்து உடன்படிக்கைகளு ம் ஒப்பந்தங்களு ம் மூலம் வெற்றி கொண்டபோது ரோம் பயன்படுத்திய சாம்ராஜ்ய-கட்டமைப்புப் பணியை அடையாளப்படுத்துகின்றன. இருபத்து நான்காம் வசனத்தி லி ருந்து முப்பத்தொன்றாம் வசனத்தி ன் கடைசி வெளிப்பாடு வரை, ரோம்தன்னை உயர்த்திக்கொண்ட ஒரு காலத்தைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்து ம் இருபகுதி கோடாக இருந்து அதற்குப் பின்பு ஒரு வீழ்ச்சி தொடர்கி றது.

“நியமிக்கப்பட்ட காலம்” என்பது 330 ஆம் ஆண்டில் 360 ஆண்டுகளின் முடிவாகும். இருபத்தேழாம் வசனத்திலிருந்து முப்பத்தொன்றாம் வசனத்தின் கடைசி சொற்றொடர் வரையில், பாழாக்கும் அருவருப்பாகக் குறிக்கப்படும் பாப்பரசராட்சி 538 இல் சிங்காசனத்தில் அமர்த்தப்பட்ட காலத்தை அடையாளப்படுத்தும் அந்த பகுதி, மூன்றுநூற்று அறுபது ஆண்டுகள் உச்ச அதிகார ஆட்சி செலுத்திய காலப்பின்னணியில் அஞ்ஞான ரோமின் வரலாறாகும்; அதனைத் தொடர்ந்து படிப்படியாக வீழ்ச்சியடைந்த இருநூற்று எட்டு ஆண்டுகள் வருகின்றன.

ஆகையால், இருபத்துநான்காம் வசனத்தில் குறிப்பிடப்படும் “காலம்” கி.மு. 31-இல் தெற்கின் ராஜாவின் ஆட்சிப்பரப்பை வடக்கின் ராஜாவின் ஆட்சிப்பரப்புடன் சேர்த்தலால் ஆரம்பித்து, கி.பி. 330-இல் வடக்கின் ராஜா கிழக்கு மற்றும் மேற்கு என்று பிளவுபடுதலால் முடிவடைகிறது. கி.பி. 330 முதல் 538 வரை, புறமத ரோம் படிப்படியாகச் சிதைவடைகிறது. புறமத ரோமின் அழிவின் பல்வேறு நிலைகளோடு தொடர்புடைய பல்வேறு தீர்க்கதரிசன அடையாளங்கள், தீர்க்கதரிசனத்தை ஆராயும் மாணவர் தேவனுடைய தீர்க்கதரிசன வார்த்தையை அறிந்துகொள்ளச் செய்கிற தீர்க்கதரிசனத் துறைகள் ஆகும். தானியேல் பதினொன்றாம் அதிகாரத்தின் பதினான்காம் வசனத்தின் நிறைவேற்றத்தில், ரோம் அந்த தரிசனத்தை நிலைநிறுத்துகிறது; அது அப்படிச் செய்கிற வழிகளில் ஒன்றாக அதன் வீழ்ச்சியே அமைகிறது. அந்த வசனம் இவ்வாறு கூறுகிறது: “மேலும் உன் ஜனத்தின் கொள்ளைக்காரரும் தரிசனத்தை நிலைநிறுத்தும்படியாகத் தங்களை உயர்த்திக்கொள்வார்கள்; ஆனால் அவர்கள் வீழ்வார்கள்.”

கி த்தீ ம் கப்பல்கள் ரோமி ன்மேல் தாக்கி , அதன்பி ன் அது தெற்கி ன்மேல் தாக்கு ம்போது , அது மு ன்னிரு ந்தது போலவு ம்பி ன்னிரு ந்தது போல இல்லை; ஏனெனில் இங்கி ரு ந்தே ரோமப் பேராதி க்கத்தி ன் வீ ழ்ச்சி வரையப்படு கி றது . வெளிப்படு த்தல் ஆகமத்தி ன் எட்டாம் அதி காரத்தி ல் காணப்படு ம் ஏழு எக்காளங்களின் மு தல் நான்கு எக்காளங்கள், மேற்கத்தி ய ரோமத்தை இறு தி யி ல்கி .பி . 476-இல் மு டி வு க்கு கொண் நான்கு மு க்கி ய வல்லரசு களைத் தெளிவாக வி வரிக்கி ன்றன. உன் ஜனத்தி ன் கொள்ளைக்காரர் தங்களை உயர்த்தி க்கொண்டு வி ழு ம்போது , அந்தத் தரிசனம் நிலைநிறு த்தப்படு கி றது . அந்தத் தீ ர்க்கதரிசனத் தரிசனம் ரோமி ன் வீ ழ்ச்சி யை அடி க்கோலாகக் கொண்டு வி ளக்கப்படு கி றது . மேற்கத்தி ய பு றமத ரோம்கி .பி . 330 மு தல் 538 வரை வீ ழ்ந்தது . போப்பரசராட்சி ரோம்கி .பி . 1798-இல் வீ ழ்ந்தது . ஐந்தாம் மற்றும் ஆறாம் எக்காளத்தி ன் வரலாற்றி ல், கி ழக்கத்தி ய ரோம்கி .பி . 1453-இல் ஒட்டோமான் து ரு க்களிடம் வீ ழ்ந்தது . இந்த மூ ன்று வீ ழ்ச்சி களு ம் உன் ஜனத்தி ன் கொள்ளைக்காரரால் நிலைநிறு த்தப்படு ம் அந்தத் தரிசனத்தி ன் பகு தி களாகு ம்.

இந்த வசனம், "உமது ஜனத்தின் கொள்ளையிடுவோரும் தரிசனத்தை நிலைநிறுத்தும்படியாகத் தங்களை உயர்த்திக்கொள்வார்கள்; ஆனாலும் அவர்கள் விழுந்துபோவார்கள்" என்று கூறுகிறது. கி.மு. 31 முதல் கி.பி. 330 வரை, புறமத ரோம் உலகின்மேல் தமது மேலாதிக்கத்தில் "தங்களை உயர்த்திக்கொண்டது." கி.பி. 330 முதல் 538 வரை, தேவனுடைய ஆலயத்தில் அமர்ந்து, தன்னைத் தேவன் என்று அறிவிக்கும் பாவமனுஷன் அமர்ந்திருப்பதற்குத் தயாராகும்படியாக, புறமத ரோம் வீழ்ச்சியடைந்தது. கி.பி. 538 முதல் 1798 வரை, பாப்பரசர் அதிகாரம் "தங்களை உயர்த்திக்கொண்டது," மேலும் 1798 இல் அவர்கள் விழுந்தார்கள். கி.மு. 31 முதல் கி.பி. 330 வரை, மேற்கு ரோம் ரோமப் பேரரசின் மையம் என்பதனால் "உயர்த்தப்பட்டது," மேலும் கி.பி. 330 முதல் 476 வரை அது வீழ்ந்தது. கி.பி. 330 இல் கான்ஸ்டன்டைன், கான்ஸ்டான்டினோப்பிள் கிழக்கு ரோமின் மையம் என்று உயர்த்தினான்; கி.பி. 1453 இல் கிழக்கு ரோம் வீழ்ந்தது. ரோமின் பல்வேறு பிரதிநிதித்துவங்களின் காலப்பகுதிகள் ஒவ்வொன்றும், ரோம் தன்னை உயர்த்திக்கொள்ளும் ஒரு காலத்தை உடையவையாகவும், அதனைத் தொடர்ந்து அதன் வீழ்ச்சியை விளக்கும் ஒரு காலத்தை உடையவையாகவும் இருக்கின்றன; ஏனெனில் "உமது ஜனத்தின் கொள்ளையிடுவோரும் தரிசனத்தை நிலைநிறுத்தும்படியாகத் தங்களை உயர்த்திக்கொள்வார்கள்; ஆனாலும் அவர்கள் விழுந்துபோவார்கள்."

"கொள்ளைக்காரர்கள்" என்று மொழி பெயர்க்கப்பட்டு ள்ள எபி ரேயச் சொல், "உடைத்தெறி ப்பவர்கள்" என்று மொழி பெயர்க்கப்படு வது மேன்மையானது ; ஏனெனில் அது , "கொள்ளைக்காரர்கள்" (அதாவது தி ரு ட்டை உட்கு றி ப்பது) என்பதைக் காட்டி லு ம், வேர்ச்சொல்லி ன் மு தன்மைப் பொரு ளான—உடைத்து க்கடத்து தல் அல்லது

சீர்குலைத்தல்—என்ற அர்த்தத்துடன் மிகவும் நெருக்கமாக ஒத்துப்போகிறது. இந்தச் சொல், பொருட்களைத் திருடுகிறவர்களை மட்டுமல்ல, எல்லைகள், சட்டங்கள், அல்லது உடன்படிக்கைகளை உடைத்து நொறுக்கு மக்களைக்குறிக்கிறது. வேதாகமத்தீர்க்கதரிசனத்தில்ரோம் உடைத்தெறிப்பவளாகும்; ஆயினும், பதினான்காம் வசனத்தில்து “கொள்ளைக்காரர்கள்” என்று மொழிபெயர்க்கப்பட்டுள்ளது. தானியேல் இரண்டாம் அதிகாரத்தில்ரோம் இரும்புராஜ்யமாகும்; பின்னர் ஏழாம் அதிகாரத்தில்நான்காம் மிருகம் ரோம்தான்.

இதற்குப் பிறகு நான் இராக்காலத் தரிசனங்களில் கண்டேன்; இதோ, நான்காவது ஒரு மிருகம்—பயங்கரமும் அச்சமூட்டுகிறதுமானதும், மிகுந்த வல்லமையுடையதும் ஆயிருந்தது; அதற்கு பெரிய இரும்புப் பற்கள் இருந்தன; அது விழுங்கி, நொறுக்கி, மீந்ததைத் தன் கால்களால் மிதித்தது; அது தன்னுக்கு முன்பிருந்த எல்லா மிருகங்களினும் வேறுபட்டிருந்தது; அதற்கு பத்து கொம்புகள் இருந்தன. தானியேல் 7:7.

நான்காவது மிருகம்—அதாவது ரோம்—“இரும்பு” பற்களைக் கொண்டுள்ளது; ஏனெனில் அது இரண்டாம் அதிகாரத்தில் இரும்பாகச் சித்தரிக்கப்பட்ட அதே நான்காவது ராஜ்யமே ஆகும். ஏழாம் வசனத்தில் ரோம் எனும் நான்காவது மிருகம் “நொறுக்குகிறது”; அது நொறுக்கும்போது, “அது எஞ்சியவற்றைத் தன் கால்களால் மிதித்தது.” ரோம் எனும் மிருகம் இரும்பு ராஜ்யமாகும்; மேலும் நொறுக்குதல் மற்றும் எஞ்சியவற்றை மிதித்தல் என்ற பண்புகள் துன்புறுத்தும் செயலைக் குறிக்கின்றன. பண்டைய இஸ்ரவேலின் மேல் கொண்டுவரப்பட்ட துன்புறுத்தல் ஒரு “அடையாளம்” ஆக இருந்தது.

மேலும் இந்தச் சாபங்களெல்லாம் உன்மேல் வந்து, உன்னைத் தொடர்ந்து, உன்னை அடைந்து, நீ அழிவடையும் வரைக்கும் இருக்கும்; ஏனெனில், உன் தேவனாகிய கர்த்தரின் சத்தத்தைக் கேட்டு, அவர் உனக்குக் கட்டளையிட்ட அவருடைய கற்பனைகளையும் விதிகளையும் கைக்கொள்ளவில்லை. அவை உன்மேலும் உன் சந்ததியின்மேலும் என்றென்றைக்கும் அடையாளமாகவும் அதிசயமாகவும் இருக்கும். எல்லாவற்றினதும் மிகுதியினால் உன் தேவனாகிய கர்த்தரை மகிழ்ச்சியோடும் மனமகிழ்ச்சியோடும் சேவிக்காதிருந்ததினால், கர்த்தர் உனக்கு விரோதமாக அனுப்பும் உன் சத்துருக்களைப் பசியிலும் தாகத்திலும் நிர்வாணத்திலும் எல்லாவற்றிற்கும் குறைவிலும் சேவிப்பாய்; அவர் உன்னை அழித்துமுடிக்கும் வரைக்கும் உன் கழுத்தின்மேல் இரும்பு நுகத்தை வைப்பார். கர்த்தர் பூமியின் கடையிலிருந்து, தூரத்திலிருந்து, கழுகு பறப்பதுபோல வேகமாக வரும் ஒரு ஜனத்தை உன்மேல் வரப்பண்ணுவார்; அதன் மொழியை நீ அறியமாட்டாய்; முதியவரின் முகத்தை மதியாதும் இளைஞனுக்கு இரக்கம் காட்டாதும் இருக்கும் கொடிய முகமுடைய ஒரு ஜனத்தை. உபாகமம் 28:45-50.

பண்டைய இஸ்ரவேலர் தங்கள் கி ளர்ச்சி யி ன் காரணமாக அடைந்த சாபங்கள், "உன்னிலு ம் உன் சந்ததி யி ன்மேலு ம் என்றென்றைக்கு ம் அடையாளமாகவு ம் அதி சயமாகவு ம்" இரு க்கி ன்றன. அந்தச் சாபம் அவர்கள்மேல் "கடு ஞ்சாயலான மு கத்தையு டைய ஒரு ஜனத்தி னால்" வரவைக்கப்பட வேண்டி யதாக இரு ந்தது . ஏழாம் அதி காரத்தி ல் "நொறு க்கி மீ தி யைத் தன் கால்களால் மி தி க்கு ம்" இரு ம்பு ப்பற்களையு டைய மி ரு அலெக்சாண்டரின் ராஜ்யம் பி ளவு பட்டதி லி ரு ந்து எழு கி ன்ற நான்காம் ராஜ்யமு மாகு ம்; மேலு ம், உபாகமத்தி ல் மோசேயி னிடத்தி ல் இரு ந்தது போலவே, அந்த ராஜ்யம் பண்டைய இஸ்ரவேலர் அறி யாத மொழி யைப் பேசு ம் ஒரு ஜாதி யாகு ம். தானியேல் எட்டாம் அதி காரத்தி ல் உள்ள ரோமப் பேரரசு , கடு ஞ்சாயலான மு கத்தையு டைய ஒரு ஜாதி யு ம், வேறு பட்ட மொழி யைப் பேசு ம் ஒரு ஜாதி யு ம் ஆகு ம்.

அது முறிந்தபின்பு, அதற்குப் பதிலாக நான்கு எழுந்தன என்பது, அந்த ஜாதியிலிருந்து நான்கு ராஜ்யங்கள் எழும்பும்; ஆயினும் அவனுடைய வல்லமையின்படி அல்ல என்பதைக் குறிக்கிறது. அவர்களுடைய ராஜ்யத்தின் இறுதிக்காலத்தில், மீறுதல்கள் நிறைவுக்கு வந்தபோது, கடுங்கண்முகமுள்ளவனும் மறைபொருள் வாக்குகளை உணர்கிறவனுமான ஒரு ராஜா எழும்புவான். தானியேல் 8:22, 23.

"உன் ஜனத்தின் கொள்ளைக்காரர்கள் (உடைப்பவர்கள்)" தரிசனத்தை நிலைநிறுத்துகிறார்கள்; அவர்கள் தங்களை உயர்த்திக்கொள்கிறார்கள், பின்னர் அவர்கள் விழுகிறார்கள். நான்காவது இரும்பு ராஜ்யம் புறஜாதி ரோம் ஆகும்; அது தன்னை உயர்த்திக்கொண்டபோது பரமாதிகாரமாக ஆண்டது; ஆனால் அதன் இறுதியான வீழ்ச்சி, தரிசனத்தை நிலைநிறுத்தும் ஒரு தீர்க்கதரிசனச் சிறப்புக்குறியாக ஆனது. அவர்கள் உடைப்பவர்கள்; ஏனெனில் அவர்கள் துன்புறுத்தலின் மூலம் தேவனுடைய ஜனங்களை மிதித்தழிக்கிறார்கள்.

இந்த ஆய்வை அடுத்த கட்டுரையில் தொடர்ந்து காண்போம்.